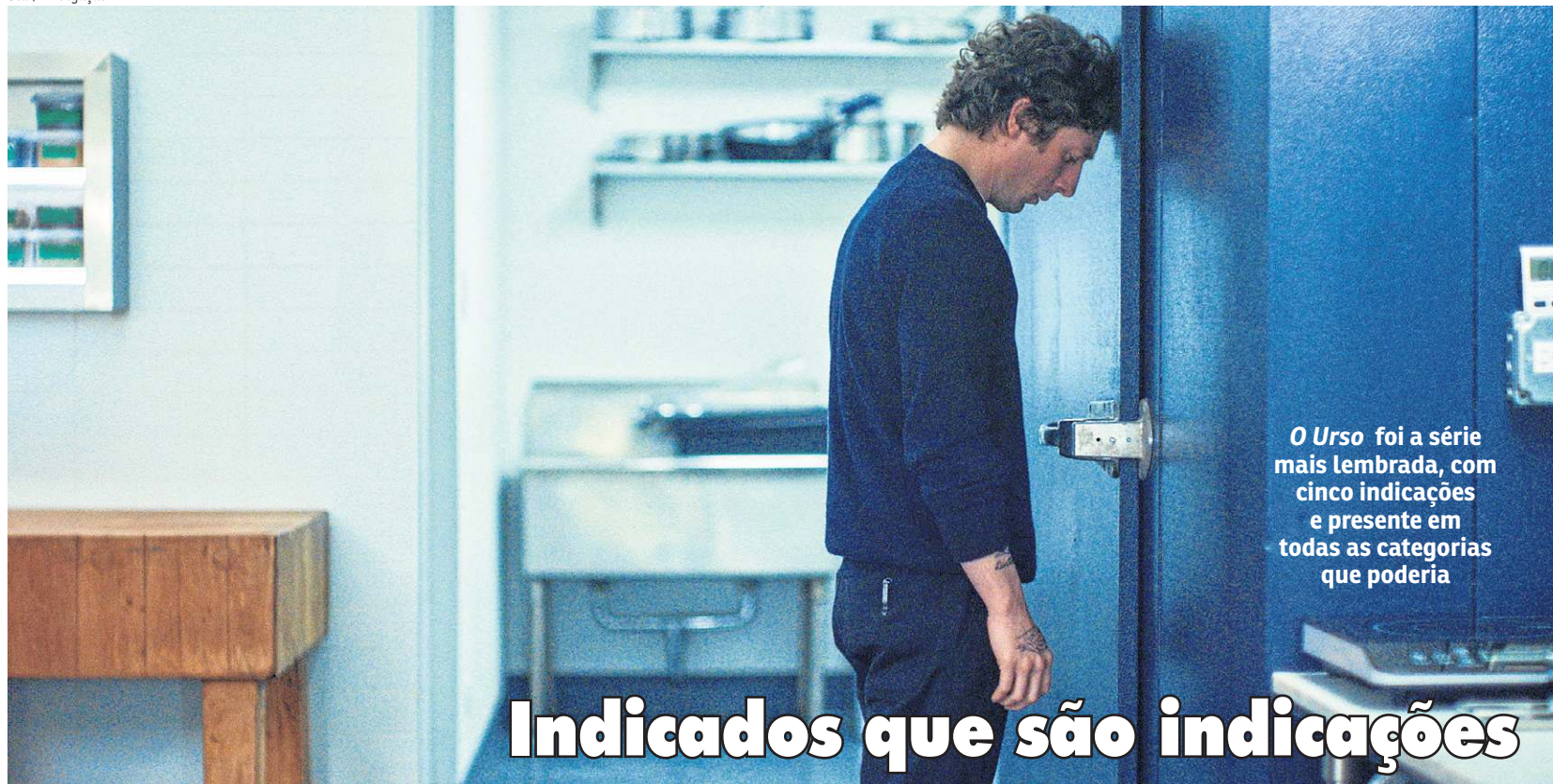




Star/Divulgação



O Urso foi a série mais lembrada, com cinco indicações e presente em todas as categorias que poderia

Indicados que são indicações



Liga

A série *Duna: A profecia* não só mantém a qualidade dos filmes da franquia como, de forma bem-sucedida, expande o complexo universo dos livros com muita precisão. Para quem ama *Duna*, um prato cheio. Para quem não conhece, uma boa forma de começar.



Desliga

Além da temporada de premiações, também é temporada de filmes de Natal. Para Netflix, no entanto, é temporada de tirar atores, como Chad Michael Murray, Lacey Chabert e Lindsay Lohan da geladeira. Mesmo se os filmes forem bons, com a repetição de nomes, parece um longa-metragem gigante com as mesmas pessoas.



- *Round 6*: O céu é o limite estreia na terça na Netflix
- Na quarta, a Disney+ lança *Meu sangue ferve por você*
- *Todo o tempo que temos* chega à loja da Amazon Prime Video na quinta

A temporada de premiações chegou. Um dos momentos mais interessantes do início do ano começa pelo tradicional Globo de Ouro. Muito falado no Brasil por conta das indicações de *Ainda estou aqui* para Melhor filme de língua não inglesa e de Fernanda Torres para Melhor atriz, o prêmio também consagra o melhor da televisão no ano. Como esta coluna é de televisão e streaming, são esses indicados que vamos analisar à espera de uma vitória brasileira nas categorias de cinema.

O Globo de Ouro tem seu valor por realmente premiar o que há de melhor em um ano, diferentemente do Emmy que escolhe o melhor da chamada, nos Estados Unidos, temporada de séries, que na maioria das vezes vai do início de junho de um ano até o fim de maio do outro. Porém, a academia responsável por distribuir os Golden Globes comumente pratica injustiças. Então, ambos têm seus bônus e ônus.

Na lista deste ano, algumas coisas chamam a atenção. As favoritas no Emmy continuam presentes. É o caso de *Xogum* em drama, *O Urso* e *Hacks* em comédia e *Bebê Rena* em minissérie. Contudo, novíssimos nomes

entram na disputa e podem mexer com o que parecia estruturado. Os fenômenos *Pinguim*, minissérie popular no fim do ano, e *Ninguém quer*, que foi muito assistida na Netflix, pintaram em várias categorias e têm uma base de fãs interessada.

As esnobadas também são um foco. A excelente *Falando a real* só apareceu em categorias de Melhor ator em comédia e Melhor ator coadjuvante, com respectivamente Jason Segel e Harrison Ford, e Emma D'Arcy é a única representante de *A casa do dragão*, na premiação de Melhor atriz. Acima de qualquer suspeita, da Apple TV+, também só se fez presente em um categoria, Melhor ator com Jake Gyllenhaal. O fato deu espaço para produções como *A Diplomata* e *O dia do chacal* conseguirem bons resultados. Porém, também trouxe de volta nomes amados como *Round 6* para a disputa.

A realidade é que essa é uma das disputas de mais alto nível dos últimos anos nas categorias de televisão, e a lista de indicados ao Globo de Ouro é uma verdadeira lista de indicações para quem está interessado em assistir a uma boa série nova.