

EXPOSIÇÃO / Duas mostras de fotos e poemas, em cartaz do Senado Federal, estabelecem o diálogo entre os dois países

Conexão Brasil-Portugal

» LUISA MELLO*

Em parceria com a Associação Portugal Brasil 200 anos, o Senado Federal apresenta as exposições *Os rostos de Camões* e *10 ideias para um futuro descolonizado*. A primeira mostra, fotografada pelo artista visual português João Vilhena, já está disponível na Biblioteca do Senado, e fica em cartaz até 3 de janeiro. A exposição também ocupa o Salão Negro do Congresso Nacional, de 18 de dezembro a 19 de janeiro.

Baseadas no retrato ícone do poeta Luís de Camões, 10 fotografias atreladas a poemas compõem o catálogo da exposição. A principal característica das peças é a montagem, feita com pessoas anônimas, de diferentes cores, etnias e origens, que possuem apenas uma característica em comum: a língua portuguesa. "O que há de mais bonito é todo esse arco-íris, essa diversidade, que transformam as diferenças do modo de falar a língua em uma harmonia", ressalta João Vilhena.

Em texto de apresentação da mostra, o curador João Miguel Diogo escreve: "Cada retrato, representando um território lusófono, é um testemunho do

poder transformador da arte e da língua, revelando o quanto Camões ainda dialoga com as questões contemporâneas, como identidade, pluralidade e futuro".

Enquanto isso, a exposição *10 ideias para um futuro descolonizado* propõe reflexões e alternativas para superar as marcas do passado colonial. Este projeto reflete um compromisso com a justiça, a equidade e a memória, ressaltando a importância de reconhecermos as vozes diversas que compõem a nossa história e de projetarmos um futuro mais inclusivo e sustentável", escreve João Miguel Diogo.

O número 10 não é uma escolha aleatória, mas que contém um grande significado. "Há 10 países de língua oficial portuguesa, há 10 cantos que têm *Os Lusíadas*, há 10 ideias necessárias para esse futuro descolonizado", explica o poeta e Presidente da Associação Brasil Portugal 200 anos, José Miguel Diogo. Ele prossegue: "A partir de uma contagem simples, as pessoas podem revisitar um conceito de memória que vai da identidade até a sustentabilidade. Um roteiro para a descolonização".

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

Divulgação

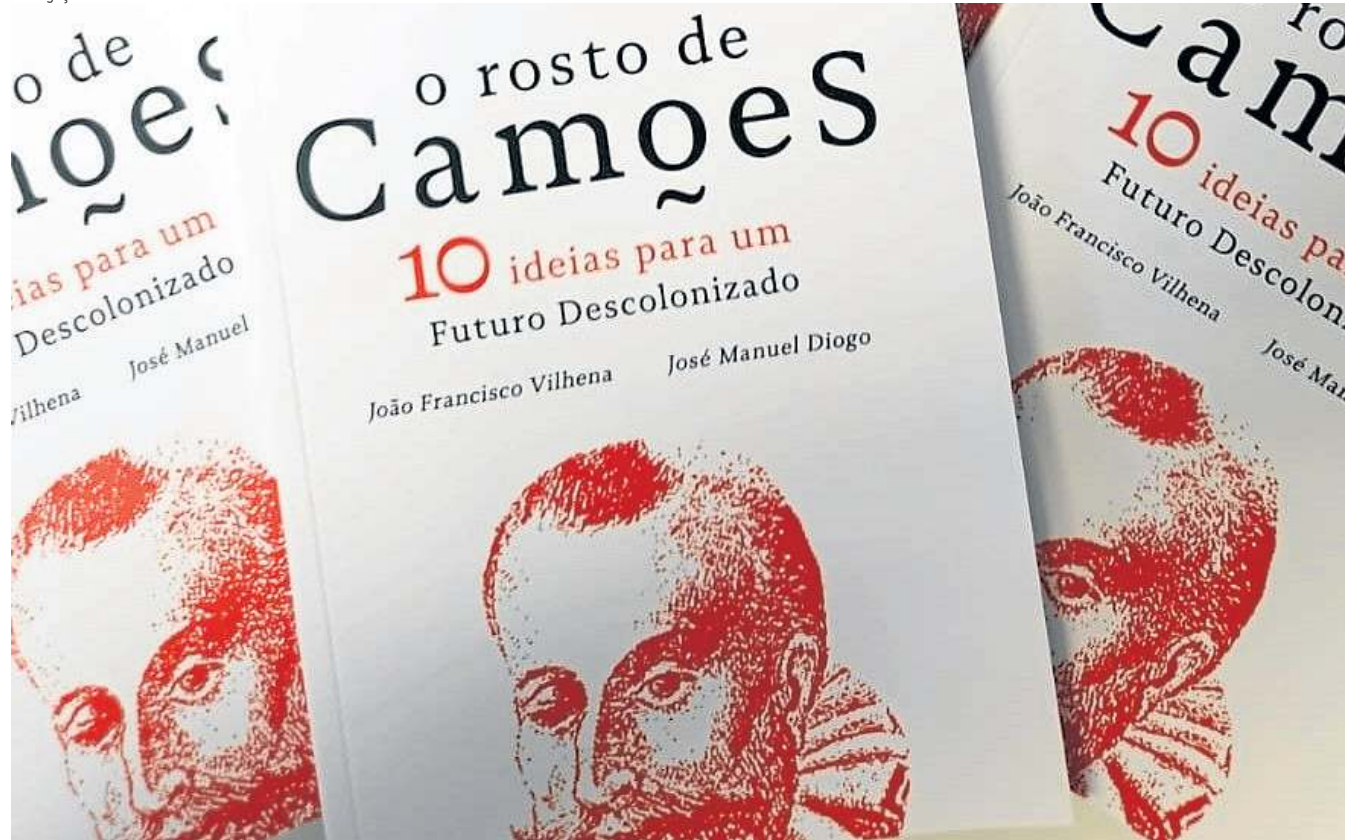


Imagem da exposição *Os rostos de Camões*, em cartaz no Senado Federal

CRUZADAS

Cor comum de Novela de batons época gravada na ilha de Paquetá, RJ		Capital da Arábia Saudita		Tatuagem típica de mari-queiros		Item da fantasia de Super-Homem
		Crianças recém-nascidas				O Jorge de "Os Quatro da Candelária"
A sigla "EUA", em inglês		Um dos sintomas da má digestão		Apelido de Caetano Veloso		
Largar de vez						
Passatempo com dois ou mais baralhos						
Joana Cortez, tenista brasileira		Porto italiano no mar Adriático		A soma das parcelas na adição		Conteúdo do pneu Equivale a 100 m ²
					Ácido ribonucleico (sigla) Recusável	
Situação frequente do aluno de mestrado			Tarefa comum aos imigrantes	Prefixo de "neologia" Proprietária		
País cuja capital é Acra		Conselho Administrativo de Defesa Econômica				Gauss (símbolo)
Ramo da Medicina que realiza a aplicação de flúor	Editor (abrev.) Meigo; afetuoso	Litro (símbolo) Porém; contudo		Sódio (símbolo)		"(?) País", jornal espanhol
Moeda paraguaiá	Bemol (abrev.) Do lado de cá					
Barcos da esquadra de Cabral	Cheio de (?) : pretensioso			Porção de terreno Ordinal (abrev.)		Direito (abrev.)
		Local de trabalho de veterinários				Denise Saraceni, diretora de TV
Avião como o B-52	Acordos comerciais para fixar preços					

BANCO 3/eli. 4/bari — gana. 7/guarani. 8/amorável. 9/colonizar — rosa-clara. 11/bombardêiro. 49

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

CRUZADAS DE ONTEM

G	R	A	E	I	R	A	Q	E
E	V	N	O	V	E	N	N	
M	E	L	E	N	A	A	S	E
D	A	R	S	O	B	R		
P	E	R	G	A	M	I	N	H
F	I	C	E	I	S			
V	O	T	A	D	O	G	M	
M	E	R	I	A	N	U		
E	S	P	E	C	T	R	O	S
T	E	D	I	O	T	I		
B	A	D	E	N	P	U	C	
R	I	A	L	G	A	M	O	R
M	I	A	L	G	A	M	O	R
C	L	A	U	S	U	L	A	S

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editorcoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br

SUDOKU DE ONTEM

4	8	7	5	9	3	6	2	1
2	9	3	8	1	6	5	4	7
6	5	1	4	7	2	8	9	3
5	7	4	9	6	8	3	1	2
9	1	6	3	2	5	4	7	8
8	3	2	7	4	1	9	6	5
3	6	9	1	8	7	2	5	4
1	4	8	2	5	9	7	3	6
7	2	5	6	3	4	1	8	9

FALA, Zé

por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

Extra! Extra!

Sem cloroquina, emas do Alvorada voltam a se reproduzir

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O IMMANUEL KANT DE BOTEÇO

"Preciso de um dia frio e um bom lugar pra ler um livro!"

"Perguntei para a Alexa qual era meu saldo bancário e ela chorou"

CONVERSA NO PONTO DE ÔNIBUS

— Você vai casar?

— Sim, é melhor que cair de moto...

PERGUNTAR NÃO OFENDE

Já pensou um reality show com Mauro Cid, Zambelli, Queiroz e padre Kelmon?

NA FESTA DE GALA

— Por que o senhor veio com a camisa do Botafogo?

— No convite está dizendo "esporte fino". (kkkkk)

APELIDOS DE BAR

Delação Premiada (fala demais)

Sovaco de Arnica (ninguém aguenta ficar perto)

Cheetos Vencido (bafo de onça)

H1N1 (pega tudo)

POEMINHA

Mas quando surges és tão outra e múltipla e imprevisível que nunca te pareces com o teu retrato... E eu tenho de fechar meus olhos para ver-te.

Mario Quintana

Um abraço!!! (desses de solidariedade)

SUDOKU

			1	9		7		
2	9			3				
5					6			
4			7					
		5		3	2			
		2	5	9				4
	5			4				
7	6					8		
		8	9	1		7		

Grau de dificuldade: médio www.cruzadas.net