

CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 6 DE DEZEMBRO DE 2024

NÚMERO 22.543 • 58 PÁGINAS • R\$ 4,00

“Tenho sido maltratado pelo governo federal”, diz Ibaneis

Principal articulador da mobilização contra as mudanças na fórmula de cálculo do reajuste do Fundo Constitucional (FCDF), previsto em projeto de lei que tramita na Câmara dos Deputados, o governador Ibaneis Rocha (MDB) admitiu, no *CB.Poder*, que não tem bom diálogo com o governo federal. “Tenho sido muito, digamos assim, maltratado pelo governo federal, principalmente — e aí eu falo de forma muito clara —, pelo presidente Lula e por alguns assessores”, disse. Nesta semana, Lula fez críticas ao chefe do Buriti por ele ter se irritado com o FCDF. Ibaneis mantém uma agenda de negociações para angariar apoio de partidos e bancadas contra o PL, que pode cortar recursos para Brasília pelos próximos anos. “A iniciativa (projeto) é, do ponto de vista político, equivocada, tira a autonomia da capital e vai atingir todos os serviços que são prestados pelo governo e o nosso setor produtivo”, argumenta o governador.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Ana Dubeux/CB/D.A Press



“O DF será usado para financiar o ajuste fiscal”

ANA DUBEUX / ANA MARIA CAMPOS / CARLOS ALEXANDRE

Ex-secretário da Receita Federal, o especialista em direito tributário Everardo Maciel criticou as mudanças propostas pelo Ministério da Fazenda nos cálculos de reajuste do FCDF. Para ele, é uma medida preconceituosa. “É um ato discricionário contra o DF”, afirma Maciel.

Petistas dão apoio a críticas de Lula

O ministro Rui Costa e o deputado federal José Guimarães defenderam mudanças no FCDF. “Lula quer mudar. Tem que enquadrar o fundo no arcabouço”, disse o parlamentar. “Não pode ter privilégios”, completou Costa.

PÁGINAS 2, E 13. BRASÍLIA-DF, 4, EIXO CAPITAL, 14

Sumiço de casal chega a 25 dias

Kelly Patrícia Pereira, 42 anos; e Eduardo Rodrigues de Sousa, 33, foram vistos pela última vez na tarde de 11 de novembro, em Santa Maria. As famílias comunicaram o desaparecimento deles no dia 20. A 33ª Delegacia de Polícia trata o caso como prioridade. PÁGINA 14

Macron afirma que cumprirá todo o mandato

PÁGINA 9

STM elege ministra para a presidência

PÁGINA 4

Muito prazer e boa saúde

Consumido com moderação, o chocolate amargo contribui para a redução do desenvolvimento do diabetes tipo 2.

PÁGINA 12

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Impactos do “cérebro podre”

Sintomas típicos do déficit de atenção, prejuízos na memória e na qualidade do sono estão entre as consequências do fenômeno eleito como a expressão do ano, explicou, no *CB.Saúde*, o neurologista Ricardo Afonso Teixeira.

PÁGINA 17

Divulgação

Divirta-se mais

Rodrigo Lopes/Divulgação

Autumn Semichner/Divulgação

A música está no ar!

O fim de semana tem atrações em todos os estilos. Durval Lelys (alto/E) e Timalada comandam show de axé, com direito a abadá, sábado, no Pavilhão do Parque da Cidade. Também no Parque, mas no Estacionamento 12, o Voa Festival traz Mariana Aydar (Foto/D) e Mestrinho, BaianaSystem, Francisco El Hombre, Ivyson, Mãeana, Josyara, BNegão e Moreno Veloso, hoje e amanhã. No Clube do Choro, o violonista Yamandu Costa apresenta composições novas, no domingo.

Natal em casa: onde pedir a ceia

Liana Sabo

Estilo e delícias de Londres desembarcam no Lago Sul

Irlam Rocha Lima

Xande de Pilares canta Caetano em Brasília.

Um grito por justiça no Cine Brasília



A *fúria*, com direção de Ruy Guerra e Luciana Mazzotti, é o longa da mostra competitiva em busca do Troféu Candango.

ENTREVISTA

Paulo Roberto Falcão



“Ancelotti gostaria de treinar o Brasil”

MARCOS PAULO LIMA

Homenageado pelo embaixador Alessandro Cortese com a Ordem da Estrela da Itália em Brasília, o Rei de Roma fala ao *Correio* sobre futebol e revela que o amigo Carletto realmente desejava assumir a Seleção.

Conheça os grupos do Super Mundial

Botafogo, Flamengo, Fluminense e Palmeiras conheceram, ontem, os adversários na primeira edição da Copa do Mundo de Clubes da Fifa em 2025, nos EUA.

PÁGINAS 21 E 22





CONTAS PÚBLICAS

Ex-secretário da Receita Federal, Everardo Maciel classifica como preconceituoso o projeto do governo federal que altera a correção do Fundo Constitucional. Segundo ele, o “jabuti” é medida inócua para o Orçamento da União, mas impactará fortemente a capital

O DF está sendo alvo de discriminação

» ANA DUBEUX
» ANA MARIA CAMPOS
» CARLOS ALEXANDRE DE SOUZA

Anunciada como medida de ajuste fiscal pelo ministro da Fazenda, Fernando Haddad, a mudança na correção do Fundo Constitucional do Distrito Federal (FCDF) está inserida de contrabando em projeto de lei que versa sobre outro assunto. O texto, de autoria do deputado José Guimarães (PT-CE) e de outros parlamentares, estabelece mudanças em lei, especialmente a 8.742/93, que trata de regras para controle dos benefícios dos programas de assistência social do governo.

Em meio ao texto, no artigo 7º, o projeto de lei insere uma alteração na Lei 10.633, de 27 de dezembro de 2002, que criou o Fundo Constitucional do DF. A proposta, defendida abertamente por Haddad e pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, estabelece que os repasses federais para a segurança pública, a saúde e a educação do DF serão corrigidos anualmente com base na variação acumulada do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), publicado pela Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), ou de outro índice que vier a substituí-lo. Atualmente o Fundo Constitucional é corrigido com base na variação da receita corrente líquida da União.

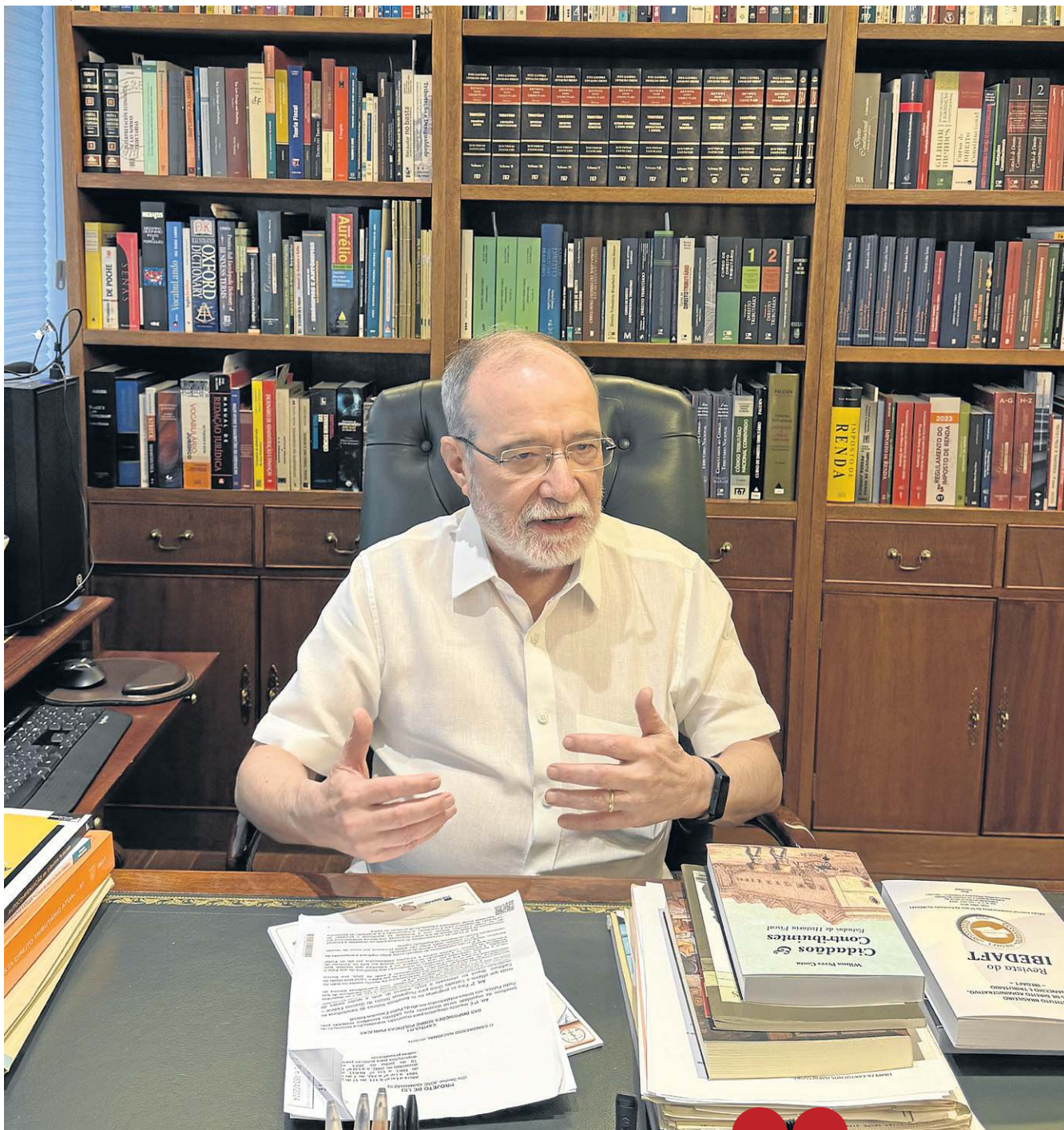
“Esse projeto é muito malfeito”, afirma o ex-secretário da Receita Federal Everardo Maciel. Na avaliação dele, a proposta encaminhada ao Congresso trata inicialmente de transferência de renda para pessoas, como benefícios. “No meio disso, de repente, aparece o artigo sétimo, que trata do Governo do Distrito Federal. Isso aqui é claramente um jabuti.”

Segundo ele, “o artigo está aqui escondido”. “Então, o governo vai tentar passar como? Tratoração”, critica.

Maciel considera que esse é um esquema comum a quem pretende aprovar matéria sem chamar a atenção. “Aqui se recorreu a uma espécie de dissimulação, uma coisa um pouco ardilosa, para esconder isso aqui, para não ficar visível. Não é a melhor técnica legislativa, sem a menor sombra de dúvidas”, afirma.

O especialista em direito tributário era secretário da Fazenda do DF quando se discutia na capital do país uma forma de dar autonomia financeira para que Brasília pudesse existir como centro político, administrativo e das representações diplomáticas no país. Em 2002, Maciel estava na Receita Federal quando o então presidente Fernando Henrique Cardoso sancionou a Lei 10.633/2002 e

Ana Dubeux/CB



criou o Fundo Constitucional.

Desde então, houve muitas tentativas de reduzir os repasses federais. Mas nunca como agora, quando o corte é defendido pelo presidente da República, sob a justificativa de que o Fundo Constitucional do DF deve seguir as regras de correção do Fundo de Desenvolvimento Regional, que deverá ser criado para compensar as perdas dos estados em decorrência da Reforma Tributária.

Esse novo fundo, no entanto, segundo Maciel, tem natureza diferente do Fundo Constitucional do DF. Enquanto o primeiro é destinado a incentivos fiscais para investimentos privados, o segundo é voltado para o custeio de áreas vitais para

a manutenção da capital do país.

Segundo Maciel, o FCDF deve ser comparado, por analogia, ao Fundo de Participação de Estados e Municípios, que está vinculado à receita da União.

Ele avalia que a proposta de mudar a lei do FCDF é preconceituosa e discriminatória e representa um ato contra a capital. “É um ato discricionário contra o Distrito Federal”, afirma. E acrescenta: “O Distrito Federal será usado para financiar o ajuste fiscal”.

Além disso, segundo Maciel, trata-se de uma medida inócua. “É um ato fiscal pífio. Não representa nada em relação ao Orçamento da União e muito para o Distrito Federal”, enfatiza.



Recorreu-se a uma espécie de dissimulação, uma coisa um pouco ardilosa, para esconder isso aqui, para não ficar visível. Não é a melhor técnica legislativa, sem a menor sombra de dúvidas”

Everardo Maciel,
ex-secretário da Receita Federal

Pressa para votar projetos

» ISRAEL MEDEIROS

Depois de aprovar “de raspão” a urgência dos projetos do pacote de corte de gastos, o governo ganhou alguns dias de respiro. Isso porque, depois da votação da última quarta-feira, os congressistas encerraram a semana de trabalho mais cedo.

Com a evidente falta de apoio para aprovar o mérito dos projetos, o tempo será valioso para a equipe de articulação do Planalto no Congresso encontrar soluções. Parte disso, como já mostrou o **Correio**, passa pela liberação de emendas. Parlamentares ainda estão insatisfeitos com a forma como o Supremo Tribunal Federal (STF) impôs mais rigor nos repasses, com exigências de transparência e rastreabilidade.

Outra parte, segundo governistas ouvidos pela reportagem, tem a ver com uma série de outras questões, como o tempo exíguo para aprovar o Orçamento de 2025 e o fato de o pacote de gastos ser incômodo para diversos setores, que farão pressão para mudar a redação dos textos.

Um exemplo é a pressão feita pelo governo do Distrito Federal e por parlamentares da capital para retirar do PL 45 de 2024 a mudança na correção anual do Fundo Constitucional. Os projetos tratam ainda de mudanças no Benefício de Prestação Continuada (BPC), abono salarial, salário mínimo, limitação de supervalários, entre outros.

Imposto de Renda

Com alterações que mexem com tantos interesses, não foi à toa que o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, anunciou a isenção do Imposto de Renda para quem ganha até R\$ 5 mil junto com o pacote fiscal, mesmo sem a possibilidade de o tema ser discutido este ano.

Com a urgência aprovada, os projetos de lei já podem ser votados na próxima semana. No caso da proposta de emenda à Constituição (PEC), que integra o pacote fiscal, governistas ouvidos pelo **Correio** dizem que ainda não se sabe a qual proposta o conteúdo será apensado. O apensamento é uma manobra utilizada na gestão do presidente Arthur Lira (PP-AL) para acelerar a votação de PECs. Lira já adiantou, na quarta-feira, que pretende usar a tática.

Petistas reforçam críticas de Lula

» MAYARA SOUTO
» VINICIUS DORIA

As críticas do presidente Luiz Inácio Lula da Silva ao Fundo Constitucional do Distrito Federal (FCDF) ganharam apoio, ontem, de petistas. O líder do governo na Câmara, José Guimarães (CE), disse também querer alterar a correção dos repasses.

“O presidente Lula quer mudar, e eu quero também. Tem que enquadrar o fundo no arcabouço fiscal. Do jeito que está, é uma excrescência”, frisou, em seminário do PT em Brasília.

Para o ministro da Casa Civil, Rui Costa, “os recursos do DF têm que estar enquadrados no arcabouço fiscal, como todos os outros fundos. Não pode ter privilégios. O fundo do DF não é diferente”, disparou.

Na quarta-feira, Lula criticou o governador Ibaneis Rocha, por defender o FCDF, e enfatizou que “não era mais possível” a capital federal receber mais do que os estados.

“O governador de Brasília ficou irritado com a nova coisa que a gente quer fazer (medidas de ajuste fiscal). Não era possível ele receber mais que os outros estados. Aliás, já é o estado que recebe mais”, afirmou Lula, na reunião sobre a municipalização de hospitais federais do Rio de Janeiro.

O chefe do Executivo argumentou que todos os estados precisam ter a mesma “possibilidade” de desenvolvimento. “Aos poucos, vamos tentando fazer este país voltar à normalidade, tratar todo mundo com o mesmo respeito, fazer com que todo estado tenha a mesma possibilidade de se desenvolver”, acrescentou.

A posição do governo federal em relação ao Executivo do DF é duramente criticada por Ibaneis Rocha. “Tenho sido muito, digamos assim, maltratado pelo governo federal, principalmente — e aí eu falo de forma muito clara — pelo presidente Lula e alguns assessores que estão ali”, disse o governador, ontem em entrevista ao CB. Poder (leia

mais na página 13).

No governo e no próprio PT há reprovações à alteração na correção do FCDF. O ministro da Justiça, Ricardo Lewandowski, reconheceu a importância do fundo, na última terça, em uma sessão da Comissão de Segurança Pública do Senado.

“Sem entrar no mérito dos cortes, quero dizer que reconheço a importância do FCDF e que seus recursos têm sido bem aplicados”, avaliou. “(O Fundo Constitucional) sempre foi algo, ao meu ver, benéfico. Com suas limitações, ele remunera os policiais, além de dirigir verbas para a educação e saúde”, acrescentou o ministro.

O ex-presidente da República José Sarney, que declarou voto em Lula na última eleição e mantém relação amigável com o chefe do Executivo, compartilha da mesma visão do ministro da Justiça.

“O Fundo Constitucional do Distrito Federal não é somente do interesse do DF, mas de todo o Brasil. Temos o dever

Dante Fernandez/AFP



Lula disse que a capital federal não pode receber mais recursos do que os estados

de que a cidade de Brasília tenha recursos para atender às necessidades de segurança. Como verificamos aquilo que aconteceu em 8 de janeiro, há necessidade de uma polícia especializada de

Brasília. Jamais foi tão necessário. O episódio de terrorismo ocorrido em novembro confirma que Brasília deve ter uma segurança própria”, ressaltou, em entrevista ao **Correio**.

TECNOLOGIA

Entendimento do ministro do Supremo é de que as plataformas devem responder por conteúdos postados pelos usuários. Julgamento avançará para a próxima semana

Dias Toffoli vota para responsabilizar redes

» RENATO SOUZA

O ministro Dias Toffoli, do Supremo Tribunal Federal (STF), votou pela responsabilização das empresas por conteúdos postados por usuários. O magistrado concluiu, ontem, sua avaliação, após três sessões do julgamento sobre o tema.

Toffoli votou para declarar inconstitucional o artigo 19 do Marco Civil da Internet. Se o trecho for derrubado pela Corte, as plataformas serão responsáveis pelo conteúdo publicado mesmo antes de qualquer ação judicial determinando a remoção ou apontando que a postagem é criminosa.

Para Toffoli, a empresa será responsável se mantiver no ar conteúdos ilícitos, inclusive, por crimes contra a honra e a imagem, após ter sido notificada pela pessoa ofendida.

Ele entendeu que “é dever anexo dos provedores de aplicações de internet o de atuar diligentemente para prevenir e mitigar práticas ilícitas no âmbito de seus serviços, adotando as providências necessárias para combater a disseminação de conteúdos ilegais”.

“A falta de uma regulação clara sobre os limites da liberdade de expressão fomenta a disseminação, sem qualquer controle, de teorias da conspiração; dá causa ao sectarismo, à polarização e ao extremismo e à difusão de discursos de ódio; enfim, propicia o surgimento de um novo tipo de violência que já não podemos ignorar, a violência digital, caracterizada pelo emprego da tecnologia disponível para ameaçar, humilhar, assediar, manipular ou expor alguém, sem consentimento, no ambiente virtual, causando danos emocionais, psicológicos, sociais e até físicos às vítimas”, enfatizou.

O ministro também destacou que, para não prejudicar a liberdade de imprensa, sites, blogs e demais veículos jornalísticos presentes nas plataformas digitais respondem de maneira exclusiva pelos conteúdos postados com base na lei do direito de resposta, sancionada em 2015. “Eu, sinceramente, com a devida vênia, com todo respeito, entendo que manter o 19 é manter uma aberração jurídica no ordenamento brasileiro”, argumentou.

O julgamento sobre o tema

Antonio Augusto/STF



Para Toffoli, plataformas têm de “assumir os riscos e os ônus de sua atuação ou omissão deliberada”

Conteúdos no alvo

Veja a lista de postagem que podem provocar a responsabilização das plataformas mesmo sem notificação extrajudicial:

- » Crimes contra o Estado Democrático de Direito
- » Atos de terrorismo ou preparatórios de terrorismo
- » Induzimento, instigação ou auxílio ao suicídio ou à automutilação
- » Racismo
- » Violência contra a criança, o adolescente e as pessoas vulneráveis
- » Violação contra a mulher
- » Infração sanitária em situação de emergência de saúde pública nacional
- » Tráfico de pessoas
- » Incitação ou ameaça da prática de atos de violência física ou sexual
- » Divulgação de fatos “notoriamente inverídicos ou gravemente descontextualizados” que levem à incitação à violência física, à ameaça contra a vida ou a atos de violência contra grupos ou membros de grupos socialmente vulneráveis
- » Divulgação de fatos notoriamente inverídicos ou descontextualizados com potencial para causar danos ao equilíbrio do pleito ou à integridade do processo eleitoral
- » Perfis falsos

vai avançar para a próxima semana, pois, até o momento, apenas Toffoli votou. O próximo a

manifestar seu posicionamento sobre o tema é Luiz Fux. Se ninguém pedir vista, ou seja, mais



O sistema de Justiça não pode mais esperar, não pode mais se calar. É preciso encontrar mecanismos de proteção à integridade física. É preciso zelar por nossos jovens, por nossas crianças. O virtual hoje é real”

Dias Toffoli, ministro do STF

tempo para analisar o caso, o assunto deve ser finalizado até a próxima quinta-feira.

Marco da IA vai ao plenário do Senado

» JÚLIA PORTELA

O Senado deve analisar, na próxima terça-feira, o Projeto de Lei 2.338/2023, que regulamenta o uso de inteligência artificial no país. O texto foi aprovado, ontem, na Comissão Temporária de Inteligência Artificial da Casa. Em seguida, um requerimento de urgência para o projeto recebeu o aval do senadores para que seguisse direto ao plenário.

A proposta é de autoria do presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG). Se aprovada, será encaminhada para a Câmara.

O PL recebeu quase 200 emendas, e 49 delas foram acatadas, total ou parcialmente. A votação do texto na comissão foi adiada diversas vezes. Só ocorreu após intensas negociações do relator, Eduardo Gomes (PL-TO), com senadores do governo e da oposição.

Segundo a oposição, o texto restringia o desenvolvimento tecnológico e limitava a liberdade de expressão. “O projeto tem um duplo objetivo. De um lado, estabelece direitos para proteção do elo mais vulnerável em questão, a pessoa natural que já é diariamente impactada por sistemas de inteligência artificial, desde a

Públicas e privadas

A regulação se aplica para as IAs públicas e privadas que tenham uso comercial e de larga escala no país — ou seja, além dos modelos desenvolvidos pela iniciativa pública, startups e gigantes de tecnologia como Meta, Amazon, Microsoft, OpenAI e outras terão que se adaptar ao contexto da lei, caso aprovada.

recomendação de conteúdo e direcionamento de publicidade na internet até a sua análise de elegibilidade para tomada de crédito e para determinadas políticas públicas. De outro lado, ao dispor de ferramentas de governança e de um arranjo institucional de fiscalização e supervisão, cria condições de previsibilidade acerca da sua interpretação e, em última análise, segurança jurídica para inovação e desenvolvimento tecnológico”, sustentou Pacheco na justificativa da proposta.

Caso seja aprovado, o PL criará o Sistema Nacional de Regulação

Edilson Rodrigues/Agência Senado



O texto foi aprovado na Comissão Temporária de Inteligência Artificial

e Governança de Inteligência Artificial (SIA), que será responsável pela fiscalização da tecnologia no Brasil. A coordenação ficará sob a responsabilidade da Autoridade Nacional de Proteção de Dados (ANPD).

Entre as proibições que o texto prevê, estão o uso de técnicas para induzir o comportamento do usuário ou de grupos — de maneira que cause danos à saúde, segurança ou outros direitos fundamentais próprios ou de terceiros — e a exploração de vulnerabilidades dos usuários.

A utilização de identificação

biométrica a distância, em tempo real, em espaços públicos, será liberada somente para captura de fugitivos, cumprimento de mandados de prisão e flagrante de crimes com pena de mais de dois anos de prisão. Para colher provas em inquéritos policiais, só será permitida com autorização judicial e quando não houver outros meios.

A proposta prevê a aplicação de multa de até R\$ 50 milhões ou 2% do faturamento — em caso de pessoa jurídica — para cada violação cometida pelas empresas de tecnologia.

NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo



luizazedo.df@dabr.com.br



Violência policial pôs Tarcísio na berlinda

Existe uma cultura de violência policial no Brasil que precisa ser estudada e combatida pelo próprio sistema de segurança, porém, isso se torna mais difícil porque foi banalizada. Encontra apoio em parte da população e se tornou uma bandeira eleitoral que levou ao poder políticos, como o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas. Uma cultura diretamente relacionada ao passado escravocrata do país, como também acontece nos Estados Unidos, e que normatiza as relações entre a polícia e a população pobre das periferias. Negros e pardos são tratados como suspeitos, e não como cidadãos.

Um velho samba de 1938, de autoria de Tio Hélio e Nilton Campolino, cantado nos terreiros do Morro da Serrinha e de Madureira, berço do Império Serrano e da Portela, respectivamente, traduz a mentalidade policial da época, na voz de Zeca Pagodinho: “Delegado Chico Palha/ Sem alma, sem coração/ Não quer samba nem curimba/ Na sua jurisdição/ Ele não prendia/ Só batia/ Era um homem muito forte/ Com um gênio violento/ Acabava a festa a pau/ Ainda quebrava os instrumentos”.

Caetano Veloso, na letra da música *Haiti*, retrata o mesmo fenômeno no carnaval baiano: “Quando você for convidado pra subir no adro/ Da fundação casa de Jorge Amado/ Pra ver do alto a fila de soldados, quase todos pretos/ Dando porrada na nuca de malandros pretos/ De ladrões mulatos e outros quase brancos/ Tratados como pretos/ Só pra mostrar aos outros quase pretos/ (E são quase todos pretos)/ Como é que pretos, pobres e mulatos/ E quase brancos quase pretos de tão pobres são tratados”.

Essa cultura é registrada também na nossa literatura. Euclides da Cunha (1866-1909), por exemplo, na sua obra-prima, *Os Sertões*, narra os sangrentos acontecimentos da Guerra de Canudos (1896-1897). Euclides descreve o sertão nordestino (o relevo, a fauna, a flora e o clima), o homem (o sertanejo, o jagunço, o cangaceiro e o líder messiânico) e, finalmente, a luta (as quatro glórias campanhas do Exército para destruir o pequeno arraial de 20 mil habitantes).

Foi a primeira vez em que a questão social no Brasil fora abordada com tanto realismo, mesmo considerando-se a campanha abolicionista, que fora consagrada pela Lei Áurea 14 anos antes. Foi uma guerra inglória, tendo como justificativa para o massacre de sertanejos uma suposta ameaça à consolidação do regime republicano, devido ao caráter sebastianista do movimento liderado pelo místico Antônio Conselheiro e seus jagunços.

“Canudos não se rendeu. Exemplo único em toda a história, resistiu até ao esgotamento completo. Expugnado palmo a palmo, na precisão integral do termo, caiu no dia 5, ao entardecer, quando caíram os seus últimos defensores, que todos morreram. Eram quatro apenas: um velho, dois homens feitos e uma criança, na frente dos quais rugiam raivosamente 5 mil soldados” — descreve *Os Sertões*.

O homem descrito por Euclides da Cunha, que fez a cobertura jornalística da Guerra de Canudos como correspondente do jornal *O Estado de S. Paulo*, quase 130 anos depois, vive nas periferias e favelas dos centros urbanos do país, seja na condição de trabalhador informal, a maioria, seja como traficante ou miliciano. A iniquidade social é a mesma. A diferença é que já não é possível resolver o problema à bala, como em Canudos, embora alguns continuem tentando.

Perda de controle

Um fio de história em *Abusado* (2003), de Caco Barcellos, mostra a mesma iniquidade social que deu origem ao povoado de Canudos, no sertão baiano, presente no Morro Dona Marta, na encosta de Botafogo, no Rio de Janeiro. No lugar de Antônio Conselheiro, um líder messiânico, surge Marcinho VP, um traficante carioca. O soldado do tráfico é um jagunço urbano; os milicianos, a “volante” dos “coronéis”. O mesmo homem que povoava os sertões nordestinos hoje habita as cidades brasileiras com igual resiliência.

Uma cena do romance *Vidas Secas*, de Graciliano Ramos, em que o soldado amarelo aplica uma surra humilhante e traumática no vaqueiro Fabiano, traduz a mesma situação em que um homem suspeito é atirado de uma ponte num córrego de São Paulo, na segunda-feira, ou uma senhora idosa também é espancada pelos policiais, dois dias depois, ao tentar impedir que o marido e o filho fossem surrados, depois de arrancados de dentro de casa. O soldado amarelo é um personagem antagonista que representa a opressão do poder institucional. Mostra a arbitrariedade do uso da farda, que lhe dá a condição de representante da Justiça, sem nenhum mérito para exercê-lo.

O vértice desse poder institucional, nesses dois casos, é o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, que transformou essa cultura de violência policial na centralidade de sua política de segurança, por oportunismo ou convicção, e acabou na berlinda. Agora, diante da forte repercussão negativa das violações de direitos humanos pela Polícia Militar de São Paulo, admitiu que perdeu o controle da situação: tinha “uma visão equivocada” sobre o uso de câmeras corporais na farda dos policiais militares. “Hoje, estou completamente convencido de que é um instrumento de proteção da sociedade e do policial. E nós vamos não apenas manter, mas ampliar o programa. E tentar trazer o que tem de melhor em termos de tecnologia.”

Será?

Brasília-DF



DENISE ROTHENBURG
deniserothenburg.df@dabr.com.br

IA e direitos autorais

As regras sobre direitos autorais dentro do Marco Regulatório da Inteligência Artificial (IA), aprovado na comissão especial do Senado, travaram a votação no plenário, esta semana. É que os produtores de tecnologia pressionam pela retirada dessa parte do texto, enquanto uma parcela dos senadores defende a permanência. Haverá nova rodada de conversas, na semana que vem, para tentar buscar um consenso.

A visão do setor

O setor de tecnologia está preocupado. Alega que o texto, como está colocado, reduzirá o treinamento de IA em português do Brasil, e dificultará investimentos em infraestrutura digital (como data centers), além de ameaçar a geração de empregos. O debate promete esquentar na semana que vem.

Tarcísio e as câmeras

Ao admitir que estava equivocado quando era contra o uso de câmeras nos uniformes dos policiais, o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, ganhou pontos junto ao eleitor. Agora, falta definir as regras. Especialistas que estudaram o tema no governo de João Doria, em São Paulo, consideram que um dos erros é permitir que os profissionais definam a hora de ligar as câmeras. Quem deve fazer isso é uma central, que aciona o equipamento quando o policial sai às ruas em serviço e só desliga quando retorna ao quartel.

Os recados da urgência

A análise do mapa de votação dos 260 votos a favor de uma tramitação mais célere dos dois projetos de contenção de gastos, traz três mensagens diretas ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Primeiro: ele não pode prescindir de Arthur Lira (PP-AL), o presidente da Câmara, que ainda tem café no bule e trabalhou para levar o plenário a votar, e aprovar, os pedidos de urgência. Segundo: o governo repactua sua relação com o União Brasil e com o PSD ou sofrerá derrotas. No placar para acelerar a medida que trata do Benefício de Prestação Continuada (BPC), apenas oito deputados do União votaram a favor — do PSD, 17. O terceiro recado é que se o governo quer mais, é melhor liberar as emendas.

Especialmente no caso do PSD, o recado é claro. O partido na Câmara tem apenas o Ministério da Pesca e se sente isolado desde que o governo se aliou ao Republicanos, ao PP e ao PL em prol da candidatura de Hugo Motta (Republicanos-PB) para suceder Lira. E o apoio a Motta ocorreu quando os líderes Antonio Brito (PSD) e Elmar Nascimento (União) ainda desfilavam como pré-candidatos.

Agora, se o governo não repactuar a relação de forma a que os deputados se sintam mais próximos do Planalto — leia-se um bom ministério ou algo que o torne mais partícipe das decisões governamentais —, será difícil ampliar o placar. A tendência, hoje, é o partido de Gilberto Kassab ficar mais independente a cada dia.



CURTIDAS

Ibaneis no aquecimento para o Senado/ Ao partir para o confronto contra o governo federal, em relação ao Fundo Constitucional do Distrito Federal, o governador Ibaneis Rocha se coloca ainda mais no cenário político. Na Câmara dos Deputados, obteve o apoio de quase todos os partidos de centro para manter inalterada a correção do FCDF. Quanto ao PT, a bancada federal vive um dilema: apoiar Lula ou a manutenção da correção do FCDF.

Elaine Menke/Câmara dos Deputados



Novo contra o STF/ Depois do inquérito da Polícia Federal (PF) contra o deputado Marcel Van Hattem (Novo-RS), a legenda montou uma ofensiva para proteger seus parlamentares. O partido denunciou à Procuradoria da República do Distrito Federal a conduta do diretor-geral da PF, Andrei Rodrigues (foto), e exigiu explicações formais da corporação e do Ministério da Justiça pela exclusão de uma empresa jornalística em uma entrevista coletiva, em Brasília. O Novo também deseja uma apuração administrativa interna para esclarecer o ocorrido.

Aliás.../ Não são poucos os deputados que se solidarizam com Van Hattem no plenário da Câmara. E de todos os partidos. Afinal, a tribuna é considerada território para os deputados discordarem de qualquer atitude, seja do Executivo, seja do Judiciário ou do próprio Congresso.

A hora do dindim/ A maioria dos deputados mantém suas assessorias de plantão em Brasília, neste fim de semana, de olho nos computadores e acompanhando a liberação das emendas. Se até segunda-feira as emendas não tiverem “pingado” nos municípios, ficará mais difícil votar o pacote de contenção de gastos.

JUDICIÁRIO

Maria Elizabeth Guimarães Teixeira Rocha assume comando da Corte. Ministra integra colegiado desde 2007, indicada por Lula

STM tem a primeira presidenta

» LUANA PATRIOLINO

O Superior Tribunal Militar (STM) elegeu uma mulher para presidir a Corte — órgão máximo da Justiça Militar da União — pela primeira vez na história da instituição. Trata-se da **ministra Maria Elizabeth Guimarães Teixeira Rocha**, que faz parte da instituição desde 2007, quando foi indicada no segundo mandato do presidente Luiz Inácio Lula da Silva para ocupar uma das três cadeiras previstas para a advocacia.

Na mesma sessão de votação, foi eleito como vice-presidente o atual presidente, ministro Francisco Joseli Parente Camelo — que é tenente-brigadeiro da Aeronáutica e foi indicado pela ex-presidente Dilma Rousseff. Maria Elizabeth ocupou temporariamente o comando do tribunal militar entre 2013 e 2015, em decorrência da aposentadoria do ministro Raymundo Cerqueira.

Em entrevista ao **CB.Poder** — parceria do **Correio** com a TV Brasília —, em junho do ano passado, Maria Elizabeth falou sobre os desafios de ser a única mulher na composição do Superior

Tribunal Militar. “Talvez o meu maior desafio seja abrir caminhos para as novas gerações de mulheres e meninas, porque lugar de mulher é onde ela quiser estar. Infelizmente, ainda vivemos numa sociedade patriarcal, onde as mulheres são relegadas a segundo plano, não conseguem caminhar e disputar os mesmos espaços de poder que os homens. Mas os direitos civis não são dados — são conquistados arduamente, com muita luta. Procuro fazer o meu papel”, salientou.

A ministra é a primeira mulher nomeada à presidência em 216 anos de funcionamento da Corte — o primeiro organismo com essa estrutura foi o Conselho Supremo Militar e de Justiça, fundado em 1808; em 1891, foi organizado o Supremo Tribunal Militar e, em 1946, o nome foi alterado para Superior Tribunal Militar. O STM é composto por 15 ministros, sendo cinco civis e 10 militares. As cadeiras estão distribuídas entre quatro vagas destinadas ao Exército, três à Marinha e três à Aeronáutica.

Ela e Joseli Camelo integrarão a presidência do STM no biênio 2025-2027. A cerimônia de posse está prevista para março de 2025.

Carlos Moura/CB/D.A. Press



Ministra estará à frente do tribunal no biênio 2025-2027 e terá como vice o brigadeiro Joseli Camelo

» Cid depõe mais uma vez sobre golpe

O tenente-coronel Mauro Cid, ex-ajudante de ordens do ex-presidente Jair Bolsonaro, esteve na sede da Polícia Federal, em Brasília, ontem, para novo depoimento sobre a trama para um golpe de Estado que impedisse a posse do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Permaneceu no local por 1h30 e foi questionado sobre “omissões e contradições” em depoimentos anteriores. Isso porque os agentes da PF recuperaram arquivos deletados do computador do militar com detalhes do plano Punhal Verde e Amarelo — que incluía assassinar Lula, o vice-presidente Geraldo Alckmin e do ministro Alexandre de Moraes, então presidente do Tribunal Superior Eleitoral.

Bolsonaro contra-ataca e critica a PF

» ISRAEL MEDEIROS

O ex-presidente Jair Bolsonaro iniciou, ontem, uma nova ofensiva pelas redes sociais contra a Polícia Federal (PF). Em um dos posts, disse que o diretor-geral da corporação, Andrei Rodrigues, deixou-se contaminar por ideologias. O contexto era o indiciamento de deputados bolsonaristas que ofenderam e imputaram crimes ao delegado federal Fábio Shor, responsável por inquéritos que respingam em Bolsonaro.

“Era só o que faltava: o diretor-geral da Polícia Federal agora acha que pode ‘rebater’ e ensinar ao presidente da Câmara dos Deputados o que é imunidade

parlamentar, o que é liberdade de expressão e o que os deputados podem ou não falar na tribuna”, escreveu Bolsonaro no X (antigo Twitter).

A crítica é porque, na quarta-feira, Andrei afirmou que não existe “imunidade absoluta” para parlamentares que usam a imunidade de fala e voto para “cometer crimes”. O comentário foi em resposta ao presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), que discordou do indiciamento dos deputados.

“Todos os parlamentares, independentemente de partido político ou eventuais divergências, precisam reafirmar a independência do Legislativo e exigir o respeito inegociável às suas

prerrogativas constitucionais, principalmente por parte do diretor-geral da Polícia Federal, que exerce uma função que não pode continuar sendo contaminada por questões ideológicas e político-partidárias”, acrescentou Bolsonaro.

O timing das críticas à PF é oportuno para a estratégia política do ex-presidente. No dia anterior, Andrei disse que “todos os elementos de prova” indicam que o ex-presidente sabia dos planos de golpe que estavam em curso, no fim de 2022, depois de ser derrotado nas eleições.

Em uma segunda postagem, o ex-presidente publicou vídeo criticando o jornal *O Globo* por uma reportagem que citava uma

investigação da PF sobre a reforma de R\$ 900 mil na casa que tem em Angra dos Reis — declarada nas eleições de 2022 por R\$ 98,5 mil. “Fiz a reforma, sim, de R\$ 900 mil, e paguei com Pix. Agora, quem vazou esse contrato, segundo a própria imprensa, foi a Polícia Federal”, acusou.

Em um terceiro post, criticou o fato de o jornal *Folha de S.Paulo* ter ficado de fora de um encontro de Andrei com jornalistas, na quarta-feira. “Vemos, hoje, no Brasil, é um ataque sistemático a todos os pilares da democracia: a liberdade de expressão, a liberdade de imprensa, a imunidade parlamentar, a soberania popular”, disse, ao compartilhar notícia com a foto do diretor da PF.



Com o objetivo de discutir o desenvolvimento do país, será realizado o evento "**Desafios 2025: o futuro do Brasil em pauta**". Com a presença de especialistas e autoridades, serão debatidos temas estratégicos:

- Mudanças Climáticas e Transição Energética;
- Inovação e Sustentabilidade;
- Reforma Tributária;
- Neointustrialização;
- Políticas Públicas.

Data: 17 de dezembro
Local: auditório do Correio Braziliense



Faça parte desta iniciativa, conheça as oportunidades de aliar sua marca a este relevante debate que contribuirá para um Brasil mais justo e sustentável.

REALIZAÇÃO:

Arena)))
COMUNICAÇÃO

APOIO DE COMUNICAÇÃO:

**CORREIO
BRAZILIENSE**
www.CORREIO BRAZILIENSE.com.br

APOIO:

CNI Confederação
Nacional
da Indústria

PATROCÍNIO:

Brasal **ABDI**
Agência Brasileira de
Desenvolvimento Industrial

VIOÊNCIA

Depois de episódios recentes de truculência, governador de São Paulo afirma estar convencido de que o equipamento protege a sociedade e os integrantes das forças de segurança. E PM que jogou homem de ponte vai para presídio

Tarcísio diz que errou e agora defende câmeras

» MARIA BEATRIZ GIUSTI
» IAGO MAC CORD*

O governador de São Paulo, Tarcísio Gomes de Freitas, recuou da posição que defendia sobre as câmeras corporais nas fardas dos policiais. Ele garantiu, ontem, que além de aderir ao programa, pretende ampliá-lo.

“A questão das câmeras: era uma pessoa que estava completamente errada nessa questão. Tinha uma visão equivocada, fruto da experiência pretérita que tive, que não tem nada a ver com a questão da segurança pública. Hoje, estou absolutamente convencido de que é um instrumento de proteção da sociedade, do policial. Vamos não só manter, mas ampliar o programa”, afirmou Tarcísio.

A mudança de postura tem a ver com a repercussão negativa das imagens de policiais militares em flagrantes de agressão. O primeiro, registrado no domingo passado, mostra um PM atirando um jovem de cima de uma ponte, em um córrego. No segundo, ocorrido no começo de novembro — mas que só veio à tona nesta semana —, um homem que furtou quatro frascos de sabão é morto com 11 tiros nas costas por um agente das forças de segurança que estava de folga. Aos dois episódios, somou-se a agressão a uma mulher idosa que tentou defender filho e neto de uma abordagem policial (veja quadro ao lado).

As denúncias de brutalidade da PM paulista vêm se avolumando desde a polêmica Operação Verão, no litoral paulista — que deixou 57 mortos. À época, cobrado sobre a letalidade das ações, Tarcísio desdenhou.

“Sinceramente, nós temos muita tranquilidade com o que está sendo feito. E aí o pessoal pode ir na ONU, pode ir na Liga da Justiça, no raio que o parta, que eu não tô nem aí”, reagiu.

Ainda na disputa eleitoral ao governo paulista, Tarcísio mostrou pouca simpatia com o programa de câmeras corporais para a PM. Em 2 de maio, em entrevista ao *Bom Dia SP*, da Rede Globo, novamente colocou em dúvida do programa.

“A gente não descontinuou nenhum contrato, os contratos das câmeras corporais permanecem. Mas qual a efetividade das câmeras corporais na segurança pública? Nenhuma. Preciso investir pesado em monitoramento. Isso custa muito dinheiro. É a melhor aplicação do recurso que a gente está buscando para proteger o cidadão”, afirmou. Tarcísio ameaçou não renovar o contrato para manter os equipamentos, logo que assumiu o governo, mas voltou atrás.

Além de afirmar que as câmeras são importantes, Tarcísio deu a entender que pode tirar Guilherme Derrite do comando da segurança pública de São Paulo. Se na quarta-feira, depois de uma cerimônia na Câmara dos Deputados, foi enfático ao dizer que o secretário estava mantido, ontem o governador

Policiais flagrados agredindo idosa dentro de casa. Doze são afastados

Reproduções de vídeo/Redes sociais



Policiais militares foram filmados agredindo Lenilda Messias Santos Lima, de 63 anos, em uma abordagem na garagem da casa da família, no Jardim Regina Alice, em Barueri (SP), na quarta-feira. As imagens (no alto) mostram que ela levou chutes e empurrões ao tentar evitar agressões ao filho, o empresário Juarez Higino Lima Júnior, 39, e ao neto, Higino

Lima Silva, 18. Os PMs queriam prendê-los porque uma motocicleta que estava com eles apresentava documentação irregular. Os dois se encontravam no portão de casa, mas tentaram se proteger da brutalidade dos PMs, que invadiram a garagem atrás deles. Ao tentar defendê-los, Lenilda foi atacada com um cassetete por um dos policiais (acima), que

abriu-lhe um ferimento na testa. Os 12 agentes que participaram da abordagem foram afastados do serviço ativo. “Eles quebraram carros, deixaram um monte de coisa quebrada. Entraram para acabar com tudo, sem motivo. Alguns pediram desculpa, mas não aceito. Quero que a justiça seja feita”, cobrou Bianca de Lara, mãe de Matheus e ex-mulher de Juarez.

mostrou-se reticente.

“Momento de crise você não deve fazer mexida. Não é hora. Imagina cada situação difícil que você enfrentar. Deixo de ter a confiança nas pessoas e parto para uma mudança generalizada. Interpreto isso como uma coisa ruim. Entendo que, ao fim e ao cabo, a responsabilidade dos problemas é minha”, afirmou.

Leonardo Carvalho, pesquisador sênior do Fórum Brasileiro de Segurança Pública, demonstrou-se otimista com a mudança de posição de Tarcísio em relação às câmeras. Para ele, a sociedade

civil precisa “acompanhar, cobrar as autoridades por medidas práticas e estar sempre repercutindo esses casos para que não caiam no esquecimento”.

Prisões

Quatro dias depois de jogar um homem de cima de uma ponte na Zona Sul de São Paulo, o PM Luan Felipe Alves Pereira foi preso e encaminhado ao presídio Romão Gomes. Além disso, o policial Gabriel Renan da Silva Soares teve prisão decretada por atirar pelas costas

num jovem que furtara quatro frascos de sabão de um mercado.

Em nota enviada ao *Correio*, a Secretaria de Segurança Pública de São Paulo afirmou que “desde o início do ano passado, mais de 280 policiais foram demitidos e expulsos, enquanto um total de 414 agentes foram presos. A Polícia Militar mantém um programa de formação continuada para todo efetivo. Os policiais são submetidos a capacitações teóricas e práticas para atualizar e aprimorar as atividades de policiamento e o relacionamento com a sociedade”.



A questão das câmeras: era uma pessoa que estava completamente errada nessa questão. Tinha uma visão equivocada, fruto da experiência que tive. Estou convencido de que é um instrumento de proteção da sociedade, do policial!

Tarcísio Gomes de Freitas,
governador de São Paulo

Se queremos ser um país civilizado, as forças de segurança precisam observar os direitos e as garantias dos cidadãos e cidadãs. Quero crer que os abusos sejam isolados. São casos gravíssimos de desrespeito, o que é inadmissível!

Ministro Ricardo Lewandowski,
da Justiça e Segurança Pública

Ministro “crê” em “casos isolados”

» JULIANA SOUSA

O ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski, afirmou, ontem, que vê com grande preocupação episódios de violência policial e que quer “crer que os abusos são casos isolados”.

“Se queremos ser um país democrático, civilizado, as forças de segurança precisam observar rigorosamente os direitos e as garantias de todos os cidadãos e cidadãs. Queremos evitar o ‘atirar primeiro e perguntar depois’. Quero crer que os abusos sejam isolados. São casos gravíssimos de abuso de desrespeito total pelos direitos e garantias fundamentais das pessoas, o que é inadmissível”, criticou, na 10ª Reunião Ordinária do Conselho Nacional de Segurança Pública e Defesa Social — que reuniu representantes de diversas instituições

ligadas à segurança pública.

Lewandowski reforçou que estuda editar um ato normativo que prevê um uso progressivo e criterioso da força policial como forma de evitar excessos e garantir o respeito aos direitos humanos. O ministro se referia aos recentes episódios de violência envolvendo a Polícia Militar de São Paulo — o do jovem jogado de uma ponte em um córrego e o do homem que recebeu 11 tiros nas costas depois de furtar quatro frascos de sabão líquido.

“Temos grande confiança nas corporações policiais, sejam elas militares ou civis. Mas não podemos compactuar com esses casos e que esperamos que sejam isolados contra pessoas que são meros suspeitos, vítimas de violência injustificada”, observou.

Para o ministro, tais episódios em São

Paulo mostram a importância da implementação da PEC da Segurança Pública. A medida centraliza no governo federal as diretrizes para as polícias, com o objetivo de unificar padrões e promover maior eficiência no setor. A proposta, porém, enfrenta resistência dos governadores de oposição ao governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

No mesmo evento, Lewandowski afirmou ter assinado um novo decreto sobre armas, que permite clubes de tiro próximos a escolas. A proibição de funcionamento a menos de um quilômetro, vigente desde o Decreto 11.615/23, será revogada. A informação foi repassada pelo ministro na terça-feira e reforçada por ele ontem.

***Estagiários sob a supervisão de Fabio Grecchi**

Isaac Amorim/MJSP

UNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO NACIONAL DE SEGURANÇA PÚBLICA SOCIAL



Lewandowski: hora de aprovar a PEC



7 • Correio Braziliense — Brasília, sexta-feira, 6 de dezembro de 2024

Bolsas Na quinta-feira	Pontuação B3 Ibovespa nos últimos dias	Dólar Na quinta-feira	Salário mínimo	Euro	CDI	CDB	Inflação
↑ 1,4% São Paulo	125.235	R\$ 6,009 (-0,63%)	R\$ 1.412	Comercial, venda na quinta-feira	Ao ano	Prefixado 30 dias (ao ano)	IPCA do IBGE (em %)
↓ 0,55% Nova York	127.857						Junho/2024 0,21
	2/12 3/12 4/12 5/12						Julho/2024 0,38
							Agosto/2024 -0,02
							Setembro/2024 0,44
							Outubro/2024 0,53

COMÉRCIO EXTERIOR

Mesmo com forte oposição da França, chanceler uruguaio garantiu haver consenso para assinatura negociada há 25 anos. Caso se concretize, o acordo vai reduzir e até zerar o imposto de importação de mercadorias produzidas nos dois blocos

Acordo Mercosul-UE na mesa novamente

» FERNANDA STRICKLAND
» MAYARA SOUTO

A 65ª Cúpula do Mercosul tem início hoje, em Montevidéu, no Uruguai, e pode ficar para a história. Após 25 anos de impasses e negociações interrompidas, o bloco deve fechar o aguardado acordo de livre-comércio com a União Europeia (UE).

Ontem, o chanceler do país anfitrião, Omar Paganini, afirmou que “todas as partes” demonstraram apoio ao texto final do acordo, que deverá ser oficializado hoje.

O acordo, que começou a ser negociado em 1999 e teve um avanço significativo em 2019 com a assinatura dos termos, enfrentou anos de estagnação devido a questões ambientais, econômicas e políticas. A presidente da Comissão Europeia, Ursula Von der Leyen declarou que “a conclusão do acordo está à vista”.

O presidente uruguaio, Luis Lacalle Pou, destacou que este é “um marco histórico” para o Mercosul. “Estamos demonstrando que, juntos, podemos nos posicionar como um parceiro relevante no cenário global”, afirmou.

Para os países do Mercosul — Brasil, Argentina, Uruguai, Paraguai e Bolívia —, o acordo representa uma oportunidade de ampliar o acesso ao mercado europeu, especialmente para produtos agrícolas, que enfrentam barreiras tarifárias e não tarifárias. Além disso, pode atrair novos investimentos estrangeiros e impulsionar o crescimento econômico da região.

Considerado um dos maiores tratados de livre-comércio do mundo, o acordo vai abranger um mercado de mais de 780 milhões de pessoas. Ele promete facilitar o comércio de bens e serviços, reduzir tarifas e criar um ambiente mais favorável para investimentos entre os dois blocos. No entanto, também enfrenta críticas.

Na última segunda-feira, durante coletiva de imprensa, o secretário de Assuntos Econômicos e Financeiros do Ministério das Relações Exteriores, embaixador Maurício Carvalho Lyrio, já havia comentado que a assinatura do acordo “tem um significado além do comercial, porque tem uma importância política também muito considerável, nesse momento de conflitos, antagonismos recorrentes, protecionismo, ameaças unilaterais”.

Reprodução



Em coletiva de imprensa, o chanceler do Uruguai disse que a assinatura, hoje, do acordo, será um “marco histórico”

Resistências

Sectores agrícolas da Europa temem a concorrência de produtos sul-americanos. Isso ficou explícito com o recente boicote e os comentários sobre a qualidade da carne bovina brasileira, feitos pelo presidente do Carrefour na França, Alexandre Bompard.

Os franceses são o maior empecilho para que o acordo seja efetivado. O presidente da França, Emmanuel Macron, voltou a defender, ontem, que o acordo, da maneira que está, é “inaceitável”. O perfil oficial do governo francês na rede social X informou que Macron voltou a dizer isso, ainda ontem, à presidente da Comissão Europeia. “Continuaremos a defender incansavelmente a nossa soberania agrícola”, concluiu a postagem.

A confirmação oficial e os detalhes do acordo serão divulgados hoje, após a reunião de líderes dos blocos. Caso aprovado, o texto ainda precisará passar pelos processos de ratificação nos parlamentos dos países envolvidos, o que pode levar meses ou até anos.

“Mesmo com o anúncio do acordo Mercosul-UE, ainda há um longo caminho adiante. Será necessário chegar a um texto final e a assinatura não sairá antes do início de 2025. Depois, ao menos 15 países dos 27 que integram a UE deverão chancelar o acordo no Conselho Europeu”, explicou o cientista político, Márcio Coimbra.

O especialista atentou que, caso a França consiga o apoio da Itália, na resistência da parceria comercial, o acordo pode ser bloqueado. Lula realizou reunião bilateral com a primeira-ministra da Itália, Giorgia Meloni, durante a Cúpula do G20, no Rio de Janeiro. Na ocasião, ela falou em fortalecer relações comerciais entre os países, mas não comentou o acordo com a União Europeia.

Alianças

Segundo os especialistas, Lula tem tido grande papel de articulação política internacional, por ter presidido o G20 deste ano, quando realizou várias

negociações bilaterais. Inclusive, ontem, quando chegou à capital uruguaia, reuniu-se com o presidente da Bolívia, Luis Arce. O país sul-americano terá a incorporação ao bloco oficializada hoje, durante a cerimônia. Com isso, o bloco, agora, abrange 73% da população sul-americana. O Panamá também deve aderir ao Mercosul e tornar-se o primeiro país da América Central no bloco.

Lula aproveitou o dia para se encontrar com o ex-presidente do Uruguai, Pepe Mujica. Na ocasião, ele concedeu ao grande aliado político e símbolo progressista mundial, a Ordem Nacional do Cruzeiro do Sul. A medalha é a maior honraria brasileira a estrangeiros.

“Essa é a comenda mais importante do Brasil. Essa medalha que estou entregando ao Pepe Mujica não é pelo fato de ele ter sido presidente do Uruguai, é pelo fato de ele ser como ele é”, afirmou Lula, abraçando Mujica, que agradeceu a homenagem. O presidente ainda disse que o uruguaio é “a pessoa mais extraordinária” que conheceu.

Balança tem saldo de US\$ 7 bi

» RAPHAEL PATI

As exportações brasileiras permaneceram praticamente estáveis em novembro, em relação ao mesmo mês em 2023. As importações, por sua vez, cresceram quase 10% nesse período, o que levou a balança comercial a registrar mais um saldo negativo no ano, desta vez de 20%, com superávit de US\$ 7 bilhões.

Os números, divulgados ontem pelo Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (MDIC), apontam que, no mesmo período, a corrente de comércio subiu 4,3%, e somou US\$ 49 bilhões.

A queda nas exportações foi, novamente, impactada pela agropecuária, cujo o valor obtido com as vendas para o exterior recuaram 25% na comparação com novembro de 2023. Enquanto no ano anterior, essa soma alcançou US\$ 6 bilhões, em 2024, as exportações atingiram apenas US\$ 4,5 bilhões.

Os principais destaques negativos nesse segmento foram as vendas de soja e milho. No caso da soja, em que o Brasil lidera com folga o posto de maior produtor do grão, houve uma queda de 59,2% na exportação desse produto. Já as vendas do milho tiveram uma redução de 41,3%.

Por outro lado, a indústria teve um resultado mais forte nesse período, sobretudo no segmento da indústria de transformação, com saldo 10,5% maior do que no ano anterior, com superávit de US\$ 15,7 bilhões. O valor total na indústria extrativa subiu 1,6%, com resultado positivo de US\$ 7,6 bilhões. Ao todo, as exportações registram um leve aumento de 0,5%.

No acumulado do ano, as exportações também seguem praticamente estáveis se comparadas ao mesmo período de 2023, com um leve crescimento de 0,4%. Já as importações seguem em ritmo de alta, com um avanço de 9,5% no valor e de 18,1% no volume importado para o Brasil no ano. O saldo da balança até novembro ficou positivo em US\$ 69,9 bilhões, o que indica queda de 22% em relação ao mesmo período do ano anterior.

PRIVACIDADE

BC vazou dados de 1,5 mil pessoas

» RAFAELA GONÇALVES

O Banco Central comunicou ontem o vazamento de dados de 1,5 mil pessoas que participaram da pesquisa *O brasileiro e os hábitos de uso de meios de pagamento*. O levantamento teve dados coletados pela autoridade monetária entre outubro e novembro de 2023.

Entre as informações expostas indevidamente estão dados como nome, endereço, número de telefone, gênero, etnia, idade, escolaridade, estado civil, nível de renda, vínculo empregatício, posse de conta transaccional, meio no qual recebe a principal fonte de renda, hábito de uso e preferências no uso de meios de pagamento.

De acordo com o BC, não foram expostos dados como senhas, informações de movimentações ou saldos financeiros em contas transacionais, ou quaisquer outras informações sob sigilo bancário. “As informações obtidas não permitem movimentação de recursos, nem acesso às contas ou a outras informações

financeiras”, destacou.

“Ao divulgar, em 29 de novembro de 2024, o resultado da pesquisa e os respectivos dados, o BC publicou também, acidentalmente, em virtude de um erro operacional, dados pessoais dos respondentes. A falha foi identificada pelo próprio BC no mesmo dia e a publicação, imediatamente retirada da internet e substituída pelos dados corretos, sem qualquer informação pessoal”, informou a nota emitida pela autarquia.

Alerta para golpes

As pessoas que tiveram seus dados potencialmente expostos serão notificadas pelo BC por meio de carta. A autoridade financeira alertou ainda sobre possíveis tentativas de golpe. “Como consequência dessa potencial exposição de dados, salientamos que as pessoas que participaram da pesquisa tomem cuidado caso sejam abordadas por meio de ligação de telefone, que mencione seus hábitos de uso de meios de

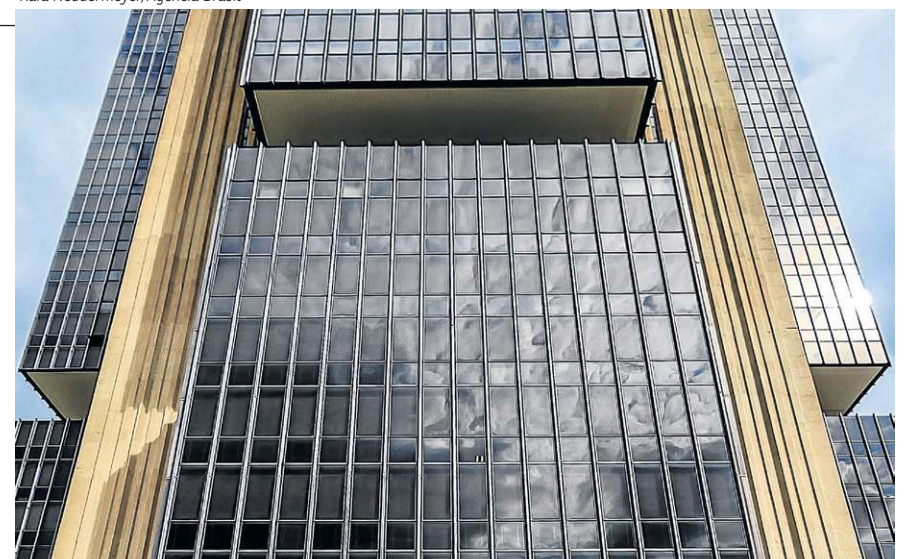
pagamento ou qualquer outro dado informado durante a entrevista. É provável que a ligação seja uma tentativa de golpe”, afirmou.

“Ainda regido pelo princípio da transparência, o BC informa que tomou todas as medidas exigidas pela Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD). Além disso, é mantida página específica em seu sítio para registrar incidentes de segurança desse tipo”, acrescentou o comunicado.

Em novembro, a autoridade monetária comunicou a 12ª ocorrência de vazamento de informações envolvendo Pix em 2024 por parte de instituições financeiras. Agora, o vazamento de dados partiu do próprio órgão regulador.

A especialista em direito digital Bruna Fabiane da Silva, sócia da DeServ Academy, explicou que a Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD) categoriza os tipos de dados em dados pessoais e dados pessoais sensíveis, exigindo uma maior proteção para a segunda categoria, mas não isenta a responsabilidade

Rafa Neddermeyer/Agência Brasil



Um erro operacional provocou o vazamento de dados pessoais usados em uma pesquisa

dos agentes de tratamento em garantir a proteção de todos os tipos de dados, inclusive, os dados cadastrais e o respeito aos direitos e liberdades dos indivíduos.

Para ela, é cada vez mais evidente a necessidade da adoção de medidas técnicas e organizacionais de segurança da informação para a proteção de dados pessoais “Ainda que as informações

vazadas não possibilitem a movimentação de recursos e que sejam dados cadastrais, não significa que os titulares dos dados não estejam vulneráveis a determinados prejuízos ou danos em razão desta violação de dados. Uma exposição indevida de dados pessoais viola o pilar da confidencialidade da informação”, avalia.

Mercado S/A



AMAURI SEGALLA
amaurisegalla@diariosassociados.com.br

6 As montadoras chinesas têm projetos ambiciosos para o mercado brasileiro

Com investimentos em alta, energia solar avança no país

O Brasil se tornou o sexto maior gerador mundial de energia solar. Em 2024, a sua capacidade instalada chegou a 50 gigawatts (GW), atrás apenas de China, Estados Unidos, Alemanha, Índia e Japão, segundo dados apurados pela Associação Brasileira de Energia Solar Fotovoltaica (Absolar). A energia solar já é a segunda maior fonte da matriz elétrica brasileira, superada pela geração hidrelétrica. O avanço se deve a um forte ciclo de investimentos. Desde 2012, o setor atraiu R\$ 230 bilhões.

Petrobras encontra maior bacia de gás da Colômbia

Depois de seis meses de perfurações, a Petrobras e a colombiana Ecopetrol descobriram a maior bacia de gás da história da Colômbia. O consórcio formado pelas duas petrolíferas encontrou, no poço Sirius-2, volumes de gás superiores a 6 trilhões de pés cúbicos in place (métrica usada pela setor), o que deverá aumentar em 200% as reservas atuais da Colômbia. De acordo com as empresas, serão necessários investimentos de pelo menos US\$ 2,9 bilhões para desenvolver a produção no local.

Montadoras chinesas aceleram negócios no Brasil

Além de desbravar o mercado europeu, provocando estragos entre os concorrentes locais, as montadoras chinesas têm projetos ambiciosos para o mercado brasileiro. Há alguns dias, a GWM, a maior fabricante de veículos do gigante asiático, informou que iniciará a produção de carros no Brasil no primeiro semestre de 2025. Sua meta é fabricar, já no ano que vem, 10 mil carros na planta de Iracemápolis, no interior de São Paulo, ampliando o volume para 40 mil unidades em 2026. De acordo com a empresa, ao menos quatro modelos serão produzidos no âmbito da primeira leva de investimentos. Líder na venda de carros elétricos no Brasil, a também chinesa BYD prevê injetar R\$ 5,5 bilhões

Reprodução



no país, que assim se consolida como o principal mercado da empresa fora da China. A Chery também está de olho no potencial brasileiro, e recentemente anunciou o aporte, em parceria com a Caoa, de R\$ 3 bilhões para a ampliação de sua fábrica em Goiás.

RAPIDINHAS

O Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais (BDMG) realizou a sua primeira emissão de Letra de Crédito de Desenvolvimento (LCD) no mercado, no valor de R\$ 60 milhões. A operação marca o início da atuação do banco no novo título de renda fixa criado no país e tem por objetivo ampliar a oferta de crédito para o desenvolvimento sustentável.

A operação ocorre poucos dias após a conclusão da regulamentação feita pelo Conselho Monetário Nacional e da habilitação formal da B3, a bolsa de valores de São Paulo, como unidade depositária dos papéis. Com isso, os bancos de Desenvolvimento poderão emitir, por ano, 6,5% de seu patrimônio líquido na forma da LCD.

O Reclame Aqui, portal que avalia a reputação de marcas, colocou um pé na Europa. A empresa comprou 30% da holding Consumer Trust, dona do "Portal da Queixa", que fornece os mesmos serviços em Portugal. Fundado em 2000, o Reclame Aqui prevê faturar R\$ 143 milhões em 2024, um avanço expressivo versus os R\$ 95 milhões faturados em 2023.

A concessionária GRU Airport, responsável pelo Aeroporto Internacional de Guarulhos (SP), o maior do Brasil, vai investir R\$ 1,4 bilhão na modernização da infraestrutura do terminal. Segundo a Agência Nacional de Aviação Civil (Anac), o valor faz parte das obrigações previstas no contrato de concessão.

Ozan KOSE / AFP



Sob Trump, cotação do bitcoin dispara

O efeito Trump fez a moeda virtual bitcoin alcançar, nas últimas horas, a inédita marca de US\$ 100 mil por unidade. O recorde foi atingido após a indicação, pelo futuro presidente americano, de Paul Atkins para comandar a agência reguladora do mercado de capitais dos Estados Unidos (SEC). Atkins é um notório defensor das criptomoedas e pretende incentivá-las em sua gestão. Além disso, os investidores também esperam por políticas econômicas mais favoráveis às criptos na administração Trump.

60

é o número de bilionários no Brasil, segundo o relatório Billionaire Ambitions Report 2024. Elaborado pelo banco suíço UBS, o levantamento considerou patrimônio em dólares. Juntos, eles possuem US\$ 154,9 bilhões

"O sucesso não deveria ser medido pelo dinheiro que você ganha, mas pela diferença que faz na vida das pessoas"

Michelle Obama, advogada e ex-primeira-dama dos Estados Unidos



ANDREW HARNIK / GETTY IMAGES NORTH AMERICA / GETTY IMAGES VIA AFP

Informe Publicitário

CIEE
INFORMA

Brasília

ANO IV nº 696

São Sebastião recebeu o 1º Mutirão de Cidadania do CIEE

Evento reuniu 512 jovens e ofereceu acesso a serviços públicos, oficinas formativas, palestras, além de oportunidades de estágio e aprendizagem

Com o objetivo de levar serviços essenciais à comunidade, o Centro de Integração Empresa-Escola- CIEE, realizou no dia 22 de novembro, o Mutirão da Cidadania CIEE na Região Administrativa de São Sebastião. Na ocasião, foram atendidos 512 jovens, que compareceram à ação gratuita e receberam informações sobre vagas de estágio e aprendizagem, puderam participar de jogos interativos, oficinas e palestras culturais e educativas, como apresentações artísticas e atividades lúdicas.

O evento reuniu parceiros com foco no atendimento à Saúde, Educação, Cultura e Direitos Humanos e contou também com iniciativas ligadas à educação no trânsito e educação financeira. Os visitantes receberam ainda atendimento da Cáritas, instituição brasileira que atua na acolhida, integração, proteção e promoção de migrantes e refugiados em várias regiões do Brasil; atendimento do Conselho Tutelar, CRAS e Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos.

Desde sua fundação, o CIEE é responsável pela inserção de brasileiros no mundo do trabalho e mantém uma série de ações socioassistenciais voltada à promoção do conhecimento e fortalecimento de vínculos de populações prioritárias.



🔗 <https://portal.ciee.org.br/conheca-o-ciee/quem-somos/>

Portal do CIEE
ciee.online

Atendimento por WhatsApp
11 3003-2433

Central de Atendimento
3003-2433
(o custo é de uma ligação local em qualquer região do País, mesmo que solicite o DDD)

#CIEE
IMPARÁVEL

CONSUMO

Segundo a CNC, ligeira alta se explica pelas compras que costumam ser feitas para as festas de fim de ano

Endividamento volta a crescer

» RAFAELA GONÇALVES

Após quatro meses seguidos de redução, o endividamento das famílias brasileiras apresentou ligeira alta em novembro. Segundo os dados da Pesquisa de Endividamento e Inadimplência do Consumidor (Peic), divulgada pela Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC), a proporção de pessoas com contas a vencer avançou de 76,9% em outubro para 77,0% em novembro.

De acordo com os dados, essa alta reflete o maior uso do crédito para compras de fim de ano, mas também aponta uma gestão mais cautelosa do orçamento. "O aumento sazonal do crédito é esperado nesta época do ano, mas o perfil mais equilibrado das dívidas indica uso mais consciente, com menor impacto na renda mensal", afirma José Roberto Tadros, presidente da CNC.

A inadimplência também segue em alta, com 29,4% das famílias reportando dívidas em atraso no último mês, maior patamar desde outubro de 2023. O número de consumidores que afirmam não ter condições de quitar suas dívidas aumentou de 12,6% para 12,9%.

A pesquisa reforça que as famílias de menor renda enfrentam mais dificuldades. Entre as que recebem de 0 a 3 salários mínimos, o endividamento aumentou para 81,1%, o maior índice entre todas as faixas. Essas famílias também registraram o maior percentual de inadimplência, com 37,5% relatando dívidas

Kayo Magalhães/CB/D.A Press



O consumo para o Natal elevou o endividamento para 77%, em outubro

em atraso, e 18,5% afirmando não ter condições de quitar os débitos.

Por outro lado, famílias com renda acima de 10 salários mínimos reduziram seu endividamento para 66,7%, com 14,6% reportando dívidas em atraso e apenas 5% afirmando não ter condições de pagá-las. Esse comportamento reflete maior capacidade de planejamento financeiro e menor dependência de crédito.

Cartão de crédito

O cartão de crédito continua sendo a principal modalidade de dívida, presente em 83,8% das famílias endividadadas, embora tenha registrado queda de 3,9 pontos percentuais em relação a novembro de 2023. Já o crédito pessoal manteve-se em

destaque, com crescimento de 2,5 pontos percentuais na comparação anual.

O percentual de consumidores que se consideram "muito endividadados" caiu para 15,2%, o menor nível desde novembro de 2021. A confederação projeta que o endividamento continuará crescendo em dezembro, impulsionado pelas compras de Natal. O economista-chefe da CNC, Fabio Bentes, destaca que a recuperação do consumo das famílias depende de uma gestão responsável do crédito. "Apesar de um leve aumento do endividamento, o impacto na renda mensal tem diminuído, refletindo o esforço das famílias em manter suas contas equilibradas mesmo diante de adversidades econômicas", observa.



FRANÇA EM CRISE

O "fico" de Macron

No dia seguinte à moção de censura que levou à destituição do premiê Michael Barnier, o chefe de Estado promete concluir o mandato em 2027. Ele denuncia a atuação de uma frente antirrepublicana formada pela esquerda e pela extrema-direita

Emmanuel Macron está decidido a permanecer, no Palácio do Eliseu, apesar da mais grave crise política em sete anos de governo. No dia seguinte à destituição do primeiro-ministro conservador Michel Barnier, que não sobreviveu a uma moção de censura por parte de deputados da esquerda e da extrema-direita, o presidente da França fez um aguardado discurso televisionado, durante o qual negou a intenção de renunciar e anunciou que nomeará o substituto de Barnier "nos próximos dias". Enfraquecido no poder, Macron avisou: "O mandato que vocês me confiaram democraticamente é de cinco anos, e o cumprirei integralmente até o final". O mandato presidencial se encerra em 2027.

Macron responsabilizou uma "frente antirrepublicana" pela queda de Barnier. "A extrema-direita e a extrema-esquerda se uniram" para provocar a destituição do primeiro-ministro e "para semear a desordem". De acordo com o presidente, o escolhido para o posto de premiê terá a incumbência de "formar um governo de interesse geral que represente todas as forças políticas de um arco de governo em que ele possa participar, ou, ao menos, que se comprometa a não censurá-lo".

A rejeição ao orçamento de 2025 proposto por Barnier precipitou sua queda. O projeto incluiu medidas de austeridade consideradas inaceitáveis para a maioria da Assembleia Nacional (Parlamento) francesa. O primeiro-ministro defendia o orçamento como indispensável para a estabilização das finanças do país. Com a moção de censura, todo o plano financeiro do Palácio do Eliseu foi paralisado, o que levou à renovação automática do atual orçamento para o ano seguinte.

Cobrança

A presidente da Assembleia Nacional, Yaël Braun-Pivet, foi recebida por Macron, ontem, e disse esperar que o sucessor de Barnier seja "nomeado rapidamente" para "não deixar que a incerteza se instale".

Também ontem, o líder de

Ludovic Marin/AFP



centro-direita manteve uma reunião com Barnier no Palácio do Eliseu. A moção de censura, apresentada pela esquerda radical e apoiada pelo partido de extrema-direita Reagrupamento Nacional (RN), de Marine Le Pen, foi a primeira a ser aprovada pela Assembleia Nacional desde a derrota do governo de Georges Pompidou, em 1962, durante a presidência de Charles De Gaulle (1944-1946 e 1959-1969).

O presidente de centro-direita recebeu o premiê destituído no Palácio do Eliseu, um dia após o Parlamento votar uma moção de censura contra seu governo apresentada pela esquerda radical e apoiada pelo partido extrema direita Reagrupamento Nacional (RN) de Marine Le Pen.

O clima de incerteza na França ocorre antes da reabertura, amanhã, da Catedral de Notre-Dame, restaurada após o incêndio de 2019. Ontem, uma série de

Ludovic Marin/AFP



Projeção na fachada da catedral de Notre-Dame, às vésperas da reabertura

projeções foi feita na fachada da igreja, em Paris, um ensaio para a cerimônia de reinauguração, que contará com a presença de vários líderes internacionais, incluindo

o presidente eleito dos Estados Unidos, Donald Trump.

Não há indícios de quanto tempo Macron levará para nomear o sucessor de Barnier ou

qual será sua orientação política. Entre os potenciais candidatos ao cargo estão o ministro da Defesa, Sébastien Lecornu, e o ex-premiê socialista Bernard Cazeneuve.

A esquerda, o centro e a direita parecem estar longe de chegar a um acordo sobre um novo governo de coalizão. Para os centristas e a direita, trabalhar com os socialistas e os ecologistas significa que esses últimos precisam se distanciar do partido de esquerda radical A França Insubmissa (LFI), com o qual formam a Nova Frente Popular (NFP), a principal força da Assembleia.

O LFI anunciou, ontem, que o seu partido censuraria qualquer primeiro-ministro que não viesse da aliança de esquerda. No entanto, a esquerda radical exige, sobretudo, a demissão do chefe de Estado e eleições "presidenciais antecipadas".



O mandato que vocês me confiaram democraticamente é de cinco anos, e o cumprirei integralmente até o final (em 2027)"

Emmanuel Macron,
presidente da França

Compromissos

Socialistas e ecologistas afirmam estar dispostos a firmar compromissos com o bloco central, que se comprometeria, em contrapartida, a não censurar um governo de esquerda.

A extrema-direita, que desempenha o papel de árbitro e precipitou a censura de Barnier, garante que deixará o futuro chefe de Estado "trabalhar" para "reconstruir um orçamento aceitável para todos".

A França ficou sem governo durante várias semanas após as eleições antecipadas de julho, que resultaram em uma Assembleia Nacional (Câmara baixa) sem maiorias claras e dividida em três blocos irreconciliáveis (esquerda, centro-direita e extrema-direita).

Uma possibilidade para a solução da crise na França seria a nomeação de um governo técnico até as próximas eleições legislativas, um dispositivo usado na Itália em várias ocasiões. Esse governo se dedicaria à administração cotidiana e à cobrança de impostos, mas enfrentaria o obstáculo no Parlamento do orçamento de 2025, que provocou a queda de Barnier.

Cada vez mais vezes, da esquerda, mas também do partido conservador Os Republicanos (LR, pela sigla em francês), consideraram que a única saída para a crise inclui a renúncia de Macron e uma antecipação da eleição presidencial.

COREIA DO SUL

Partido governista votará contra impeachment do presidente

» RODRIGO CRAVEIRO

Se depender do conservador Partido do Poder Popular, no governo desde 2022, o presidente da Coreia do Sul, Yoon Suk Yeol, permanecerá no cargo mesmo depois de provocar uma turbulência política sem precedentes na era da democratização. A legenda oficialista anunciou que votará contra o processo de impeachment de Yoon, que impôs uma lei marcial na última terça-feira. A votação está marcada para as 19h de amanhã (7h em Brasília). A medida durou apenas seis horas e foi cancelada por uma sessão de emergência da Assembleia Nacional (Parlamento). A destituição de Yoon exige que pelo menos oito deputados do Partido do Poder Popular votem a favor da moção, um requisito para se alcançar os dois terços necessários para a aprovação.

Yoon decretou lei marcial sob a alegação de ameaças das "forças comunistas da Coreia do Norte" e de "elementos antinacionais" dentro do país. Ele não detalhou, no entanto, as supostas ameaças. O presidente será investigado pelo crime de "insurreição". Se condenado, poderá ser punido até com

prisão perpétua ou pena de morte, pois o delito transcende a imunidade presidencial.

Choo Kyung-ho, líder parlamentar da legenda governista, confirmou que "os 108 deputados do Partido do Poder Popular permanecerão unidos para rejeitar a destituição do presidente". Ele prometeu trabalhar para "evitar a aprovação da moção de (impeachment)", mas deixou claro que isso não significa "defender a lei marcial inconstitucional do presidente". Caso haja uma desobediência de parte dos parlamentares oficialistas e o processo de destituição passe pela Assembleia Nacional, o presidente ficará suspenso e sua função será ocupada pelo primeiro-ministro, até que a Corte Constitucional avalie a situação em um prazo de 180 dias. Caso o tribunal confirme o afastamento definitivo de Yoon, novas eleições presidenciais serão marcadas em até 60 dias. O ministro da Defesa, Kim Yong-hyun, apresentou o pedido de demissão ao presidente Yoon, o qual foi prontamente aceito.

Yesola Kweon, professora de ciência política e diplomacia da Universidade Sungkyunkwan

Jung Yeon-je/AFP



Manifestantes participam de vigília pela saída de Yook Suk Yeol

(em Seul), explicou que a manobra dos partidos de oposição para tentarem destituir o presidente Yoon é uma consequência inevitável de sua tentativa fracassada de imposição da lei marcial. "A maioria das pessoas, incluindo muitas do partido governista,

concordam que a atitude do presidente foi inconstitucional e inválida. Por consequência, a decisão de Yoon infligiu um dano irreversível, tanto à sua reputação pessoal, quanto à legitimidade de seu governo", afirmou ao **Correio**, por e-mail.

A estudiosa considera incerta a aprovação do impeachment na votação de amanhã. "Embora muitos integrantes do partido no poder reconheçam a inconstitucionalidade da lei marcial, a posição oficial do partido é contrária ao impeachment", observou Yesola. De acordo com ela, as próximas horas serão cruciais para persuadir legisladores governistas a apoiarem os esforços de destituição.

Ainda segundo Yesola, a imprensa sul-coreana divulgou que o ministro da Defesa, Yong-hyun Kim, o qual acaba de renunciar, propôs a declaração da lei marcial ao presidente. "O plano foi partilhado com um seleto número de funcionários, deixando até mesmo líderes militares de alto escalão desinformados. Alguns especialistas atribuem o fracasso da tentativa de lei marcial à falta de coordenação entre as várias unidades militares." A professora Universidade Sungkyunkwan não vê motivo para alívio. Ela defende que, para evitar um precedente perigoso, o presidente Yoon e assessores envolvidos na crise devem ser responsabilizados. "Yoon deveria enfrentar o impeachment", cobrou.

Eu acho...

Arquivo pessoal



"Esta é, inevitavelmente, uma das mais graves crises políticas enfrentadas pela Coreia do Sul desde a democratização. Para muitos sul-coreanos, as seis horas sob a lei marcial, em 3 de dezembro, reavivaram memórias dolorosas dos regimes militares opressores das décadas de 1970 e 1980. Felizmente, a lei marcial foi rapidamente anulada por meio dos esforços colaborativos dos legisladores dos partidos no poder e da oposição. Os cidadãos também se reuniram em frente à Assembleia Nacional, exigindo que a lei marcial fosse declarada inconstitucional e inválida. O episódio destaca a resiliência da democracia da Coreia do Sul."

Yesola Kweon, professora de ciência política e diplomacia da Universidade Sungkyunkwan (em Seul)

VISÃO DO CORREIO

Maior enfoque na alimentação sustentável

Para a surpresa de muitos brasileiros, pesquisa mostra que 91% das pessoas têm uma percepção positiva em relação à alimentação sustentável. Das cinco nações e quase 7,3 mil entrevistados que participaram do levantamento — Brasil, Índia, Estados Unidos, França e Reino Unido —, o país lidera as estatísticas. A Pesquisa Internacional de Sustentabilidade Food Barometer 2024, realizada pela Sodexo, que está em sua segunda edição, revela que 51% dos entrevistados brasileiros se declararam engajados com a alimentação sustentável, ultrapassando os 42% do resultado global.

Em um país com índices inflacionários que impactam também na alimentação e no poder de compra e que, nos últimos 10 anos, apresentou um aumento médio de 5,5% no consumo de alimentos ultraprocessados, de acordo com estudo sobre o perfil de consumidores divulgado pela Revista de Saúde Pública da Universidade de São Paulo (USP), é de causar espanto perceber pelo menos a preocupação com o que se come rotineiramente.

Quando falamos em ultraprocessados, incluem-se formulações industriais prontas para o consumo, como açúcares, xaropes, gorduras, compostos proteicos, e pouca ou nenhuma quantidade de fibras e micronutrientes. E a lista é grande: refrigerantes, doces, balas, biscoitos de pacote, salgadinhos instantâneos, frituras, alimentos prontos para aquecimento, chocolates, embutidos, como presunto e mortadela, entre tantos outros.

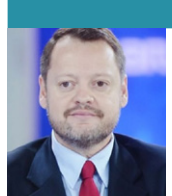
Embora as pessoas sejam conscientes sobre a relevância da alimentação saudável, o Brasil ainda caminha lentamente

nessa direção. Há um distanciamento entre teoria e prática, entre o que se propõe e o que se faz. E isso não é um fenômeno restrito aos brasileiros.

Segundo a pesquisa Food Barometer, o preço e o sabor se mantêm como elementos principais nos itens de escolha dos consumidores em escala global. Para 73% dos respondentes, o preço é o principal critério, seguido pelo sabor: 61%, muito em decorrência da crise econômica no mundo, segundo analistas. Em seguida, há critérios como valor nutricional (50%), composição/ingredientes (48%), marca (37%), conveniência do produto (35%) e aparência/ acondicionamento (32%).

A pesquisa também ressaltou que a maior parte dos entrevistados reconhece os benefícios da alimentação sustentável, com destaque para a redução do impacto para o meio ambiente (51%), redução do desperdício (50%), melhora da saúde (47%) e proteção da biodiversidade (43%), seguido, pelo apoio a produtores/economias locais (38%) e respeito ao bem-estar animal (36%).

O levantamento serve como um chamado para que tanto os governos e as instituições de saúde pública quanto a indústria alimentícia e a sociedade se unam em uma tentativa de liderar uma transição do mundo de ultraprocessados para uma população que consuma dietas mais equilibradas, com práticas agrícolas sustentáveis, campanhas de educação alimentar e introdução de um maior número de ingredientes saudáveis aos processos industriais. Ganha a saúde do brasileiro. Ganha a economia. E ganha o meio ambiente.



ROBERTO FONSECA
robertofonseca.df@dabr.com.br

Policiamento hi-tech

Os recentes casos de violência praticados por policiais militares em serviço em São Paulo reabrem uma importante discussão em relação a dois pontos: a utilização de câmeras corporais e o uso progressivo da força pelos agentes da segurança pública. Trata-se de temas que ficam centrados no debate entre liberdade policial e transparência, mas que envolvem a sociedade como um todo.

Em primeiro lugar, considero que é impossível não ficar indignado com as cenas que temos visto nos últimos dias. Imagens flagraram um jovem sendo jogado por um PM de uma ponte. Dias antes, câmeras de segurança registraram um policial de folga matando com 11 tiros um homem que havia furtado produtos de limpeza em um mercadinho. E, ontem, viralizou um vídeo que mostra uma senhora de 63 anos sendo agredida por um militar que fazia o flagrante da apreensão da moto do filho dela.

O segundo ponto é que não se trata de defesa de nenhum criminoso. Mas, sim, de aumentar a confiança em relação ao trabalho desenvolvido pelas forças de segurança. Na Europa, a utilização de câmeras corporais nos policiais é uma realidade há mais de 20 anos.

O uso das chamadas *bodycams* faz parte do dia a dia, inclusive, de segurança privados. Lembro-me de em 2007, numa viagem a Porto, a linda cidade costeira portuguesa, de ver o equipamento em vigilantes de um grande varejista.

Mundo afora, há o uso das câmeras corporais em categorias de servidores públicos não policiais. É o caso do Japão, em que são utilizados por maquinistas de trem e metrô, e de Hong Kong, em fiscais de atividades urbanas.

Ontem, o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, reconheceu que errou ao ser contrário às *bodycams*. Na campanha eleitoral de 2022, chegou a falar que acabaria com o programa.

Vivemos em um mundo cada vez mais tecnológico. As câmeras estão por todos os lados. Um verdadeiro big brother. Por isso, a colocação de *bodycams* nos policiais, agentes de trânsito e afins nada mais se trata do que uma adequação aos novos tempos. Mesmo com a existência da influente bancada da bala, seria hora de o Congresso trazer para si a discussão e adotar a obrigatoriedade corporal delas na atividade policial em nível nacional.

Li recentemente *Oficiais do crime* (editora Matrix), do sargento Silva com o jornalista Sérgio Ramalho. É um relato sobre como funciona a corrupção estrutural e sistêmica na elite da PM do Rio. Um dos pontos revelados é o policiamento hi-tech: "Usam o WhatsApp para enganar a população. (...) Tiram lindas fotos e postam nas redes sociais institucionais, mas essas imagens não passam de mero teatro. Muitas das operações não são reais". Tenho certeza que as câmeras corporais mostrariam a realidade. Não é?



» Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato. E-mail: sredat.df@dabr.com.br

FCDF 1

Para quem comemora que a mudança no Fundo Constitucional do DF (FCDF) vai ficar ruim para o servidor, a novidade é que vai piorar para todo mundo. Menos dinheiro vai circular no DF, o que piora para o comércio em geral — logo, quem recebe comissão vai vender menos e receber menos. O GDF vai tirar verba de outras áreas para bancar a deficiência do FCDF e vai faltar asfalto, vai faltar calçada, vão faltar remédios, vai faltar ainda mais gente na saúde, vai ter menos qualidade na educação pública e na segurança pública. E todos pagaremos mais impostos.

» Wesley Santos

Brasília

FCDF 2

O governo federal é pressionado por todos os lados para que corte gastos. Os primeiros afetados são os trabalhadores de salário mínimo, os aposentados e os mais carentes, dependentes do BPC, que tiveram cortes na forma de cálculo dos reajustes, fazendo com que os valores sejam reduzidos nos próximos anos. Os assalariados que recebem até R\$ 5 mil por mês podem até ter um plus nos seus rendimentos com a isenção do Imposto de Renda. Mas o mercado caiu matando em cima do presidente Lula e do seu ministro da Fazenda, de forma tal que o Congresso jogou o projeto de lei para escanteio e sua aprovação, provavelmente, não ocorrerá. Em contrapartida, para piorar, acena com a não aprovação da taxação dos super-ricos. No bojo dos cortes que atingem quase todos os ministérios, insere-se uma medida que muda o cálculo de reajuste do Fundo Constitucional do Distrito Federal (FCDF), fazendo com que se elimine o privilégio de que goza o DF em relação às demais unidades da Federação, que dispõem do Fundo Constitucional Regional, que é corrigido pelo IPCA e não com base na receita líquida do governo federal, como é o FCDF. Essa alteração estabelece a isonomia entre os Estados e o DF.

E não representará valor expressivo, pois o GDF receberia em 2025 cerca de R\$ 25 bilhões. Com a mudança, receberá 24,2 bilhões. Portanto, as bravatas e demagogia do GDF em relação ao tema não procedem.

» Mário Gonçalves da Silva

Vicente Pires

PM de São Paulo

A violência policial contra homens, jovens e mulheres, inclusive, idosas, não chega a surpreender as pessoas. Quem não se lembra das operações violentas consentidas pelo governador Tarcísio de Freitas no litoral da cidade de Santos. Várias pessoas foram executadas pelos policiais militares e nada foi apurado para condenar os criminosos. Na época, o governador foi aos veículos de comunicação com declarações de apoio aos agentes. Até hoje, as denúncias de tortura e morte estão no armário. A PM acusou um dos mortos de ter ameaçado os policiais com uma arma de fogo, mas o acusado era cego. São Paulo está colhendo o que plantou por meio das suas equivocadas escolhas políticas.

» Assis Bhenz Mesquita

Lago Sul

Vida misteriosa

Nem sei o que ainda me acontecerá... Nem sei quais diálogos ou monólogos levarei ao saudosos palco. Só sei que, na vida, por onde passei, cultivo o pensar bem e o não me arrependerá. Entre os portanto, contudo... melhor o algo? Falei ao meu filho e aos filhos dos outros: não há perfeita profissão e em tudo há diferenças, até no pulir dos poltros. Só sei que começaria novamente em minha missão: estudar, amar, aprender bem, ensinar nem tanto... A vida é repleta de idas e voltas, dentro ou fora do pântano. É divino o esboçar de um bom conselho... Há coisas simples que nos deixam boas lições e avante em nossas boas missões. E pode ser sabedoria o mirar no espelho?!

» Antônio Carlos S. Machado

Águas Claras

Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

Frases usadas para a aprovação do pacote fiscal: Toma lá dá cá; É dando que se recebe; Farinha pouca, meu pirão primeiro; Em baile de cobras, sapo não entra.

Abraão F. do Nascimento — Águas Claras

Parabéns ao governador Tarcísio de Freitas. A letalidade da PM paulista fez com que ele recuasse e, agora, pretende expandir para o interior o uso de câmeras corporais nos policiais.

Paula Vicente — Lago Sul

É a primeira vez que vejo homens com medo das mulheres igual a gente tem medo deles. Tomara que sancionem essa proposta de liberar venda de spray de pimenta e arma de eletrochoque para as mulheres. Já está funcionando!

Ingrid Fortes — Brasília

Acho que essa ideia de liberar a venda de spray de pimenta e arma de choque para as mulheres é perigosa. Eles tomam das mulheres, e ainda usam contra elas. Que vai contra o revólver?

Nice Macêdo — Brasília

Ministra Maria Elizabeth Rocha, eleita presidente do STM. Ela merece demais, uma mulher do coração incrível.

Jami Sena — Brasília

67 anos: o Zoológico de Brasília está de aniversário nesta semana. Palmas para ele!

José R. Pinheiro Filho — Asa Norte

CORREIO BRAZILIENSE

"Na quarta parte nova os campos ara e se mais mundo houvera, lá chegara"
Camões, e, VII e 14

GUILHERME AUGUSTO MACHADO
Presidente

Leonardo Guilherme Lourenço Moisés
Vice-Presidente executivo

Ana Dubeux
Diretora de Redação

Valda César
Superintendente de Negócios e Marketing

VENDA AVULSA
Localidade SEG/SÁB DOM

DF/GO R\$ 4,00 R\$ 6,00

Assine
(61) 3342.1000 - Opção 01 ou (61) 99966.6772 WhatsApp

* Preços válidos para o Distrito Federal e entorno. Consulte a Central de Relacionamento (3342-1000) ou (61) 991158.8945 WhatsApp, para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

Anúncio
Publicidade: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 WhatsApp
Publicidade legal: (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 WhatsApp
Classificados: (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 WhatsApp

ASSINATURAS*
SEG a DOM

R\$ 899,88

360 EDIÇÕES
(promocional)

S.A. CORREIO BRAZILIENSE - Administração, Redação e Oficinas Edifício Edison Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 WhatsApp.



Endereço na Internet: <http://www.correioweb.com.br>
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFE Agência Estado e DA Press. Tel: (61) 3214-1131

DIÁRIOS ASSOCIADOS DA

DA Press Multimídia
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:
SIG Quadra 2, nº 340, bloco I, Subsolo - CEP: 70610-901 - Brasília - DF; de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/
sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 / 1582 / 1568.
E-mail: dapress@dabr.com.br Site: www.dapress.com.br

200 dias sem trabalhar, e remunerados!



» **JOSÉ PASTORE**
Professor da Universidade de São Paulo (USP) e presidente do Conselho de Emprego e Relações do Trabalho da Fecomercio-SP

» **HÉLIO ROCHA**
Ex-diretor jurídico da Confederação Nacional da Indústria

As redes sociais deram um enorme impulso à discussão da proposta de emenda constitucional (PEC) apresentada pela deputada Erika Hilton (PSol/SP) cujo texto propõe a redução da extensão semanal do trabalho de 44 para 36 horas, a ser cumprida, no máximo, em quatro dias, com o consequente aumento do período de repouso de um para três dias, mantido o limite de oito horas diárias — equação que não fecha, posto que $4 \times 8 = 32$. Tudo isso sem diminuição do salário atual, o que significa que os empregados e servidores públicos civis passarão a trabalhar quatro dias e a receber sete. Nem a Lei Aubry 2, que, na França, reduziu a duração do trabalho para 35 horas, estabeleceu um número de dias de trabalho por semana.

As justificativas da parlamentar incluem: (1) há uma tendência mundial de redução de jornada; (2) isso proporciona uma melhoria da qualidade de vida dos trabalhadores; e (3) cria mais de 6 milhões de novos empregos. Realmente, não é de hoje que muitos países debatem sobre a redução legal das horas semanais e diárias de trabalho, seja para aumentar o tempo de convívio familiar, seja para dedicação à requalificação e às atividades culturais e

de lazer, com efeitos que se supõe serão positivos à saúde física e mental dos empregados e na sua produtividade, seja como mecanismo para gerar empregos.

São objetivos meritórios. Mas nada disso ocorre automaticamente. Para o alcance desses objetivos, é imperioso observar, entre muitos fatores, as condições econômicas, as características da produção, das empresas, dos empregados e de cada região. Razão pela qual a redução do tempo de trabalho tem ocorrido mais depressa quando praticada por meio de processo de negociação e, o que é mais importante, pari passu com os ganhos de produtividade do trabalho. Sem isso, o impacto econômico e social é muito grave.

Para se ter uma noção, a redução da jornada semanal de 44 para 36 horas, como pretende a referida PEC, gera um aumento do custo do trabalho, no mínimo, de 18%, quando os aumentos reais de salários costumam ser de 2%, 3%, 4% ou pouco mais do que isso. Em outubro de 2024, o reajuste nominal mediano foi de 5%, segundo o Salariômetro, da Fipe. Um aumento de 18% sem contrapartida de aumento de produtividade afeta profundamente a equação de custo de um enorme número de empresas, o que pode redundar na sua inviabilidade econômica e dispensa de pessoal.

Além da redução das horas semanais, há o impacto da redução de seis para quatro dias de trabalho por semana e, conseqüentemente, um aumento de um para três dias de descanso. No sistema atual, temos 48 dias de repouso por ano, 18 dias sem trabalho devido aos feriados legais, religiosos ou costumeiros e 30 dias de férias, o que dá um total de 96 dias

sem trabalho e remunerados. No sistema proposto de três dias de repouso por semana, seriam 192 dias sem trabalhar e remunerados — o dobro do sistema atual. Dos 365 dias do ano, 53% seriam sem trabalho.

É claro que, para certas empresas e situações, isso pode ser tolerado. Mas, com certeza, esse aumento de custo inviabiliza milhões de pequenas empresas que operam em dias corridos e que precisam contratar um grupo adicional de empregados só para atender a escala de 4×3 . Não se quantificou ainda os efeitos que a limitação a quatro dias de trabalho semanais poderá ter sobre setores que operam em turnos ininterruptos de revezamento de seis horas, sete dias por semana, como o siderúrgico.

A experiência recomenda que as leis devam estabelecer a extensão máxima do trabalho compatíveis com a realidade e o estágio civilizatório, e deixarem para as negociações o ajuste da extensão mínima.

Assim é no Brasil. A Constituição de 1988 fixa de forma consentânea com o quadro nacional e mundial, 44 horas semanais e oito horas diárias como tetos e deixa para os acordos e convenções coletivas — ou mesmo para as próprias empresas, observados os limites normativos — a fixação das jornadas efetivas.

Em suma, convém que os parlamentares examinem cuidadosamente os argumentos em favor da redução de jornada, assim como os seus ônus, para que a modificação não se transforme em um bumerangue contra o país, a sociedade, a economia e, em especial, os trabalhadores e suas famílias. É duvidoso que medidas desse tipo gerem 6 milhões de empregos, como afirma a deputada Erika Hilton.

Visto, lido e ouvido

Desde 1960 (Circe Cunha (interina))



circacunha.df@dabr.com.br

Castelo de areia

É fato que, ao longo de toda a história humana, muitas figuras proeminentes capazes até de mudar os rumos dos acontecimentos foram executadas por um simples delito: falar a verdade. Eis aí um crime que, ao longo dos séculos, por uma razão ou outra, sempre foi considerado indesculpável e punido até com a morte.

Não surpreende que, ao longo de todo esse tempo, incontáveis versões tiveram que vir à tona para esconder e justificar a condenação da verdade. É sabido também que a verdade carrega um potencial capaz de romper o que pode ser a “paz dos cemitérios”.

Muitos conflitos sangrentos foram travados em nome da verdade, embora saiba-se que, nas guerras, a primeira vítima sempre é a verdade. O perigo em caminhar pelas sendas da verdade é que ela pode levar indivíduos e governos a situações que podem tanto decretá-los ao calabouço como ao Olimpo.

No passado, lá por volta de 470 a.C., o filósofo grego Sócrates, acusado de corromper a juventude por ensiná-la a pensar e a buscar a verdade, foi condenado à morte. De certa forma, essa tragédia entrou para a história do Ocidente como um marco na política, delineando os limites da verdade na condução do Estado. Se proferir uma mentira para evitar uma guerra, então essa seria uma mentira útil e válida? Possivelmente, não. Se, do mesmo modo, proferir uma verdade capaz de levar a guerra, essa então seria uma verdade inválida? Possivelmente, também não.

A questão não se baseia nas consequências trazidas pelo emprego da verdade, ou da mentira, como arma escolhida pelo governo, mas na constatação de que, ao fugir dos fatos, passa-se a considerar o cidadão sujeito de segunda, ou terceira, categoria, passível de ser conduzido por cantilenas ilusórias, e não como pilar mestre de todo e qualquer Estado democrático. O ponto em tela é que não se pode erigir nada tangível em cima de mentiras, pois a mentira é, em si mesma, sempre algo intangível.

No mundo da política, onde falar, negociar e convencer é sempre realizado por meio da fala e do convencimento, a verdade ocupa um lugar de destaque, ou pelo menos deveria. A questão é simples: a verdade está ao lado da razão e da justiça. Ocorre ainda que a política, por sua natureza desligada do pensamento puro, depende mais do consenso de opiniões do que da busca da verdade.

É fato que, quanto mais livre uma sociedade, mais e mais o Estado deixa de lado as versões e narrativas e mais se centra na verdade e na razão, abandonando os mecanismos de ilusão das massas, mesmo que elas anseiem por promessas e sonhos distantes.

Notem que até mesmo o progresso e a evolução do Índice de Desenvolvimento Humano só são alcançados por meio da verdade, da ética e da razão. Vale enfatizar que a verdade é sempre apoiada nos fatos. Quando ocorre da verdade se apoiar em opiniões e narrativas, perde-se todo o alicerce do Estado e do governo. Da mesma forma, não se pode construir o passado e o presente com base na mentira, pois, com essa ferramenta nefasta, o futuro simplesmente deixa de existir.

O amanhã, como promessa, nunca chega e, quando chega, surpreende a todos por sua cruza. O futuro de uma nação depende, diretamente, dos fatos e da verdade, da razão e da ética. Portanto, quando se fala, entre outras coisas, em “país do futuro”, o que se está estabelecendo é que no presente estão sendo construídas as bases para esse acontecimento. O problema é que, no nosso caso, o “país do futuro” vem sendo prometido há quase um século ou mais.

Muitos reclamam que esses dias vindouros nunca chegaram de fato. Outros dizem que as promessas jamais serão alcançadas. Buscar as razões para essa espécie de drama, ao estilo de *Esperando Godot*, de Beckett, é a grande ironia de nossa história e abre um questionamento curioso: até que ponto nosso futuro tem sido construído com base na deturpação dos fatos, como esculturas feitas de areia a beira mar?

A frase que foi pronunciada:

“A capacidade de justiça do homem é o que torna a democracia possível, mas a inclinação humana para a injustiça é o que faz a democracia ser uma necessidade.”

Reinhold Niebuhr

Em outubro

» Seria uma estatística importante apresentar à população quantas cirurgias de cataratas feitas em mutirões causaram a cegueira dos pacientes. Entre os 20 procedimentos cirúrgicos, 15 pacientes apresentaram sintomas de endoftalmite, uma infecção ocular causada pela bactéria *Enterobacter cloacae*. Os procedimentos foram realizados na Maternidade Dr. Graciliano Lordão, em Parelhas, no Rio Grande do Norte.

Em novembro

» A polícia ainda investiga 24 casos de cegueira após o mutirão da catarata no Pará.

História de Brasília

Falou sobre a ausência do Executivo, sobre a planificação de transferência e de esforço para a construção de Brasília. Foi um discurso que valeu como uma séria advertência. (Publicada em 21/4/1962)



Transparência e o que o PNTP tem feito no Brasil



» **EDILSON SILVA**
Conselheiro do Tribunal de Contas do Estado de Rondônia (TCE-RO) e presidente da Associação dos Membros dos Tribunais de Contas do Brasil (Atricon)

Um fato curioso me chamou atenção e me fez ter certeza da importância e credibilidade que o Programa Nacional de Transparência Pública (PNTP) conquistou pelo Brasil afora. Olhando postagens no Instagram, como a juventude gosta de fazer, percebi que o perfil da Prefeitura de Ulianópolis (PA) havia publicado um vídeo destacando a conquista do Selo Diamante de Qualidade em Transparência após avaliação de técnicos do Sistema Tribunais de Contas.

Ulianópolis conta com 57.525 habitantes, um pequeno município entre tantos outros milhares espalhados pelo Brasil. Assim como Ulianópolis, outras prefeituras, órgãos públicos e mesmo Tribunais de Contas, Tribunais de Justiça e Ministério Público publicaram em suas redes suas qualificações do PNTP (Diamante, Ouro e Prata), levando a crer ser uma ação orquestrada. No entanto, cada qual publicou à sua maneira (vídeos, imagens ou mesmo entrevistas), devido à relevância e à credibilidade alcançada pelos rígidos critérios técnicos do PNTP.

Os resultados do programa de transparência foram apresentados durante o IX Encontro Nacional dos Tribunais de Contas (ENTC), que reuniu quase 2 mil agentes do Sistema Tribunais de Contas, em Foz do Iguaçu, entre 11 e 14 de novembro. O PNTP, realizado pela Associação dos Membros dos Tribunais de Contas do Brasil (Atricon) em parceria com o Tribunal de Contas da União (TCU) e o Tribunal de Contas do Estado de Mato Grosso (TCE-MT), encerrou sua terceira edição com a avaliação de 7.370 portais públicos.

De 2023 para 2024, o PNTP resultou em 58,4% dos portais participantes aprimorados. Foram 7 mil pessoas envolvidas no trabalho ao longo do ano, com a participação de 32 tribunais de contas do país. Este ano, o TCE do Rio Grande do Sul não participou do projeto por conta da calamidade provocada pelas enchentes no início do ano. Todo esse trabalho foi coordenado pelo conselheiro Antonio Joaquim, do Tribunal de Contas do Estado do Mato Grosso (TCE-MT), a quem devemos nosso reconhecimento e agradecimento.

Sobre o resultado, o índice geral de transparência de 2024 foi de 63,94%, um crescimento de 10% em relação ao índice do ano passado. Em 2024, o índice medido pelo PNTP teve 64,91% de participação geral. Dos 7.370 portais avaliados, 1.831 portais foram certificados, um incremento de 38,92% em relação a 2023. Desses, 579 portais receberam o Selo Diamante, 694 o Selo Ouro e 558 o Selo Prata. Para

esclarecer o quanto o PNTP é exigente, foram certificadas apenas as unidades gestoras que atenderam a todos os 120 critérios essenciais, com mais de 230 itens, e alcançaram um nível de transparência superior a 75% em 2024.

A qualidade dos dados desse projeto é espetacular, e a postagem feita pela Prefeitura de Ulianópolis nas redes sociais minutos depois da divulgação dos resultados mostra que o PNTP já ganhou a cena política brasileira. Não tenho dúvidas de que, hoje, todo gestor quer participar e ser certificado pelo programa desenvolvido pelo Sistema Tribunais de Contas. E quem ganha com isso é a sociedade, que cobra de todos nós transparência no gasto dos recursos arrecadados.

Não é de agora que a transparência pública se tornou um clamor da sociedade brasileira. Cada vez mais, o cidadão quer acompanhar o desempenho das gestões, cobrando a execução de políticas públicas eficientes e, claro, buscando saber para onde vai o dinheiro arrecadado por meio dos impostos, que não são poucos em nosso país. O que o PNTP faz é facilitar o acesso de dados importantes da gestão pública, mostrando com clareza quais portais oferecem com transparência as informações procuradas. Afinal de contas, não é mais que obrigação dos gestores informarem como estão utilizando cada centavo dos recursos públicos.

E com tudo isso, posso garantir: O PNTP é uma realidade e não vai retroceder.

CHOCOLATE AMARGO é um ótimo remédio

Consumido com moderação, contribui para a redução do desenvolvimento do diabetes tipo 2 diferentemente ao que ocorre com o tipo ao leite. Com apenas cinco porções por semana, o risco diminuiu em 10% em voluntários submetidos à pesquisa

» ISABELLA ALMEIDA

Consumir chocolate amargo pode ter benefícios para a saúde além do prazer proporcionado pelo sabor intenso, sugere uma pesquisa recente conduzida pela Escola de Saúde Pública Harvard TH Chan, nos Estados Unidos. O estudo, publicado na revista *The BMJ*, revelou que o consumo moderado de chocolate amargo está associado a uma redução no risco de desenvolver diabetes tipo 2 (DT2), enquanto o chocolate ao leite não apresenta efeitos semelhantes e ainda pode estar ligado ao ganho de peso. A pesquisa é baseada em dados de longo prazo de outros trabalhos que acompanharam os hábitos alimentares e de saúde de milhares de pessoas ao longo de várias décadas.

Os pesquisadores queriam entender se o amargo, que contém maior concentração de cacau e flavonoides, teria efeitos diferentes do ao leite. “Para qualquer um que ame chocolate, esse é um lembrete de que fazer pequenas escolhas, como escolher chocolate amargo em vez de chocolate ao leite, pode fazer uma diferença positiva para sua saúde”, afirmou Binkai Liu, autor principal do estudo e doutorando em nutrição na Harvard TH Chan.

O estudo usou dados de mais de 192 mil participantes, coletados ao longo de mais de 30 anos, por meio dos estudos Nurses’ Health e Health Professionals Follow-up. Ao longo desse período, quase 19 mil pessoas foram diagnosticadas com diabetes tipo 2. Durante o ensaio, os voluntários relataram seus hábitos alimentares, incluindo a ingestão de chocolate.

Em seguida, a equipe analisou o consumo do chocolate amargo e ao leite, ajustando os resultados para fatores como, idade, índice de massa corporal (IMC), quantidade de atividade física e outros hábitos alimentares. Os resultados mostraram que a ingestão do produto amargo tem uma correlação com a redução do risco de desenvolver diabetes tipo 2.

Os participantes que consumiram pelo menos cinco porções de chocolate por semana tiveram um risco 10% menor de desenvolver diabetes tipo 2, em comparação com aqueles que ingeriam pouco ou nada desse alimento. O impacto foi ainda mais relevante ao observar



Para qualquer um que ame chocolate, esse é um lembrete de que fazer pequenas escolhas, como escolher chocolate amargo em vez de chocolate ao leite, pode fazer uma diferença positiva para sua saúde”

Binkai Liu, autor principal do estudo e doutorando em nutrição na Harvard TH Chan.

apenas a versão amarga do produto, quem comeu pelo menos cinco porções semanalmente apresentou chances 21% menores de desenvolver a doença.

O estudo também revelou que o risco de DT2 diminuía em 3% a cada porção adicional de chocolate amargo ingerida por semana. Em contraste, o consumo de chocolate ao leite não teve efeitos benéficos e ainda foi associado ao ganho de peso a longo prazo — um fator conhecido para o desenvolvimento de diabetes.

Flavonoides

Os autores concluíram que, embora o chocolate ao leite tenha calorias e gorduras semelhantes ao amargo, os efeitos benéficos podem ser atribuídos aos flavonoides — compostos bioativos que possuem propriedades antioxidantes e anti-inflamatórias —, mais presentes no amargo. Essas substâncias parecem neutralizar os efeitos negativos do açúcar e da gordura saturada, favorecendo a saúde metabólica.

Segundo os cientistas, os flavonoides são conhecidos por melhorar

a sensibilidade à insulina, um fator crucial para a prevenção do diabetes tipo 2. Ademais, os compostos têm propriedades anti-inflamatórias e antioxidantes, que podem ajudar a reduzir a inflamação e o estresse oxidativo no corpo, fatores importantes no desenvolvimento da doença. Embora os autores enfatizem serem necessários mais estudos para confirmar esses mecanismos, os resultados preliminares sugerem que o chocolate amargo, quando consumido com moderação, pode ser benéfico à saúde metabólica.

Durval Ribas Filho, nutrólogo, presidente da Associação Brasileira de Nutrologia (Abran) e membro da The Obesity Society, frisa que o chocolate contém uma grande quantidade de polifenóis. “No caso específico do chocolate com alta concentração de cacau, principalmente acima de 65%, existem vários tipos de polifenóis, como os flavonoides, os ácidos fenólicos, os taninos e a catequina. O interessante desse estudo é que ele mostra que, mesmo no caso do

chocolate com menor quantidade de cacau (menos de 65%), onde os polifenóis estão presentes em menor quantidade, eles ainda assim apresentam uma boa atividade protetora contra danos e desenvolvimento de doenças cardiovasculares e crônicas degenerativas.”

A equipe também analisou os dados com base em diferentes subgrupos, considerando fatores como sexo, idade e histórico familiar de diabetes. Os resultados indicaram que os benefícios do chocolate amargo eram consistentes em todos os subgrupos, sugerindo que o consumo moderado de chocolate amargo pode ser benéfico para uma ampla população.

Para os cientistas, se os resultados forem confirmados, o consumo moderado do alimento poderá ser incorporado em estratégias para a prevenção de diabetes tipo 2. Eles advertem sobre a escolha de chocolates de boa qualidade. “A qualidade do chocolate faz toda a diferença. Optar por chocolate amargo, que contém mais cacau e menos açúcar, é uma escolha mais saudável”, enfatizou Liu.



Imagem de Jcomp no Freepik

Palavra de especialista

Alvo de interesse

“Pesquisas indicam que o consumo de chocolate amargo pode levar ao controle glicêmico. Por exemplo, foi demonstrado que o chocolate amargo sem açúcar resulta em níveis mais baixos de glicose no sangue em adultos com diabetes, sugerindo que os adoçantes usados nesses produtos podem oferecer benefícios adicionais além do controle glicêmico. O consumo de chocolate amargo foi associado a níveis mais baixos de marcadores inflamatórios e à melhora nos níveis de adiponectina sérica em pacientes diabéticos, fatores cruciais para a saúde metabólica. Isso se alinha com estudos que destacam que o consumo regular de cacau e chocolate amargo pode reduzir significativamente os níveis de glicemia de jejum (FBS) e HbA1c, marcadores críticos para o manejo do diabetes.”

João Lindolfo Borges, endocrinologista, ex-presidente da Sociedade Brasileira de Endocrinologia e Metabologia (SBEM)

Arquivo pessoal



GRIFE AVIÁRIA

Mutação única facilita transmissão entre humanos

Uma única mutação na gripe bovina H5N1 — um clado do vírus da gripe aviária altamente patogênico que tem sido cada vez mais detectado entre rebanhos pecuários norte-americanos — pode fazer com que o patógeno adquira a habilidade de se transmitir entre humanos. O alerta é um estudo publicado na revista *Science* por pesquisadores do Instituto Scripps, na Califórnia. Os autores afirmam que a descoberta reforça a necessidade crucial de vigilância contínua das mutações do microorganismo.

Em 2021, o clado 2.3.4.4b, do H5N1, altamente patogênico, emergiu na América do Norte, demonstrando uma capacidade significativa de infectar diversos hospedeiros, incluindo espécies aviárias, mamíferos marinhos e humanos. Em 2024, essa versão do vírus se espalhou entre o gado leiteiro nos Estados Unidos: foi detectado em pelo menos 282 rebanhos em 14 estados norte-americanos e também infectou pessoas.

Embora não exista, atualmente, casos documentados de transmissão da gripe bovina H5N1 entre humanos, o histórico de elevadas taxas de mortalidade do vírus e a sua capacidade de adaptação levantaram sérias preocupações sobre uma ameaça pandêmica.

O vírus da gripe infecta o hospedeiro por meio de uma proteína chamada hemaglutinina, que se encaixa nos receptores de glicano nas

superfícies das células. É como um mecanismo chave-fechadura.

Os glicanos são cadeias de moléculas de açúcar nas proteínas da superfície celular que podem atuar como locais de ligação para alguns vírus. Os aviários, como o H5N1, infectam principalmente hospedeiros com receptores de glicano contendo ácido siálico encontrados em aves. Isso reduz o risco de adaptação aos humanos. Porém, uma mutação pode alterar esse quadro.

No estudo, os pesquisadores introduziram várias mutações na proteína hemaglutinina H5N1 2.3.4.4b. Elas foram selecionadas para imitar alterações genéticas que poderiam ocorrer naturalmente.

Quando a equipe avaliou o impacto de uma dessas mutações, chamada Q226L, na capacidade do vírus de se ligar aos receptores do tipo humano, descobriu que ela melhorou significativamente a forma como o microorganismo se encaixava nas “fechaduras” encontrados nas células da espécie.

Evolução

Segundo os pesquisadores, isso significa que, se o vírus evoluir para reconhecer os receptores de glicano das células humanas poderão adquirir a capacidade de infectar e possivelmente ser transmitido de uma pessoa a outra. “Monitorar a forma como um vírus

tawatchai07 no Freepik



Altamente patogênico, emergiu na América do Norte e infecta amplamente

reconhece as células hospedeiras é crucial porque a ligação ao receptor é um passo fundamental para a transmissibilidade”, diz Ian Wilson, DPhil, coautor senior e professor de Biologia Estrutural na Scripps Research. “Dito isto, as mutações dos receptores por si só não garantem que o vírus será transmitido entre humanos”, esclarece.

“As descobertas demonstram

quão facilmente este vírus poderia evoluir para reconhecer receptores do tipo humano”, diz o primeiro autor Ting-Hui Lin, pesquisador de pós-doutorado na Scripps Research. “No entanto, nosso estudo não sugere que tal evolução tenha ocorrido ou que o atual vírus H5N1 com apenas esta mutação seria transmissível entre humanos.”

Em vez disso, a equipe se concentrou em compreender como poderiam surgir mutações naturais, como a Q226L, e qual seria seu impacto. “As nossas experiências revelaram que a mutação Q226L pode aumentar significativamente a capacidade do vírus de atingir e se ligar a receptores do tipo humano”, explica o coautor senior James Paulson. “Esta mutação dá ao vírus uma base de apoio nas células humanas que não tinha antes, e é por isso que esta descoberta é um sinal de alerta para uma possível adaptação às pessoas.”

Replicação

A mudança por si só, no entanto, pode não ser suficiente para permitir a transmissão entre humanos. Outras alterações genéticas — como mutações na polimerase básica 2 (E627K) que melhoram a replicação viral e a estabilidade nas células humanas seriam provavelmente necessárias para que o vírus se espalhasse eficientemente entre as pessoas.

No entanto, dado o número crescente de casos humanos de H5N1 decorrentes do contato direto com animais infectados, os resultados destacam a necessidade de uma vigilância atenta da evolução do H5N1 e de estirpes semelhantes da gripe aviária, afirmam os autores. “Continuar a acompanhar as alterações genéticas à medida que acontecem nos dará uma vantagem na preparação para sinais de aumento da transmissibilidade”, acrescenta Wilson. “Esse tipo de pesquisa nos ajuda a entender quais mutações observar e como responder adequadamente.”



» Entrevista | IBANEIS ROCHA | GOVERNADOR DO DISTRITO FEDERAL

Ao *CB.Poder*, o chefe do Executivo local falou sobre a interlocução que vem mantendo com parlamentares para que a Câmara dos Deputados rejeite a mudança de cálculo do FCDF, como quer a União, o que resultaria em prejuízo à população da capital

“O meu diálogo com o governo federal não é bom”

» LUIS FELLYPE RODRIGUES

Marcelo Ferreira/CB/D.A. Press

O governador do Distrito Federal, Ibaneis Rocha (MDB), afirmou que não tem um bom diálogo com o governo federal. A declaração foi feita aos jornalistas Ana Maria Campos e Carlos Alexandre de Souza, durante o programa *CB.Poder* — parceria entre o *Correio* e a *TV Brasília* — de ontem. A entrevista tratou principalmente da intenção do governo federal de alterar a forma de cálculo do Fundo Constitucional do Distrito Federal (FCDF), por meio do Projeto de Lei (PL) 4614/2024, e da interlocução política intensa que Ibaneis Rocha está promovendo junto a parlamentares para que a matéria não seja aprovada na Câmara dos Deputados. O governador destacou os prejuízos que a capital teria, especialmente nas áreas de segurança, saúde e educação. Ibaneis também comentou a respeito do inquérito da Polícia Federal sobre o 8 de janeiro. Para ele, as conversas entre os envolvidos não são diálogos de pessoas interessadas na manutenção da democracia.

Como o senhor avalia o processo de correção de repasses e mudanças de regras do Fundo Constitucional do DF, deste ano?

Tivemos, há um ano e três meses, naquela época, por iniciativa da Câmara dos Deputados, por meio do relator Cláudio Cajado (PP-BR), a inclusão dessa limitação na correção do Fundo Constitucional do DF. Perdemos na Câmara, fizemos um trabalho de convencimento muito forte no Senado Federal. Conseguimos derrubar essa medida no Senado, voltou para a Câmara, também conscientizamos os deputados. E a medida foi mantida, por unanimidade, na Câmara dos Deputados. Esse defunto — Fundo Constitucional — estava sepultado, até que agora, nessa nova colocação, vem do governo federal, agora vem com DNA realmente do governo Lula. E sem qualquer tipo de discussão, mostrando um profundo desconhecimento do que é o nosso Fundo Constitucional. O argumento que eles têm utilizado é que estão limitando os fundos de desenvolvimento regionais, Nordeste, Amazônia e Centro-Oeste, e que teriam também que limitar o nosso Fundo Constitucional.

Quais outros argumentos estão sendo usados pelo governo federal?

Eles estão dizendo que a gente tem muito dinheiro e que eu estou abrindo mão de receita. O que acontece? Quando entrei na campanha para o Governo do Distrito Federal (GDF), eu tinha consciência da dificuldade que a cidade vivia do ponto de vista econômico, eu não ia ficar no meu governo administrando folha de pagamento. Fiz, na época, com o secretário André Clemente (secretário de Economia do DF até 22 de dezembro de 2021), um grande programa de reestruturação do Distrito Federal. Recebemos dívidas da ordem de R\$ 8 bilhões. Havia quase dois anos que os precatórios não eram pagos no Tribunal de Justiça do



“Tenho sido muito, digamos assim, maltratado pelo governo federal, principalmente, e aí eu falo de forma muito clara, pelo presidente Lula e alguns assessores que estão ali”



Aponte a câmera do celular e assista à entrevista

“Acho que esse relacionamento (com o governo federal) tem que se estabelecer para o bem da cidade, para o funcionamento da cidade, deixando as questões partidárias de lado. E a questão partidária nós vamos tratar em 2026”

Distrito Federal e dos Territórios (TJDFT). Havia R\$ 10 bilhões de dívidas junto ao Tribunal de Justiça. Tínhamos atraso na terceira parcela (do reajuste dos servidores), que ainda era da época do Agnelo Queiroz. Havia atraso das pecúnia, que não eram pagas aos servidores também. Quitamos todas as contas.

O que acontece se for aprovada a forma de cálculo?

A iniciativa é, do ponto de vista político, equivocada, tira a autonomia da capital da República e vai atingir todos os serviços que são prestados pelo governo e o nosso setor produtivo. Se aprovada essa medida, não vamos ter mais condições de fazer investimentos com os recursos do Fundo Constitucional. Temos só o crescimento vegetativo dos servidores, e, em um prazo de 10 anos, transformaríamos esse fundo em um fundo de pensão, porque não vamos ter condições de contratar mais policiais, profissionais de saúde, nem de educação. E isso vai fazer com que a gente tire recursos da Fonte 100 — uma fonte de recursos tributários do DF — para suprir essas três áreas que são de suma importância para a população da nossa cidade e vai atingir os demais serviços.

O que o senhor tem feito desde que a medida foi anunciada pelo ministro da Fazenda, Fernando Haddad?

Liguei para todos os presidentes de partido da centro-direita e todos os líderes partidários para poder tratar dessa questão. O apoio tem sido integral. Acho que, até amanhã (nesta sexta-feira), a gente fecha com todos os partidos de centro-direita. Nós tivemos, na segunda-feira, a declaração do presidente Gilberto Kassab, juntamente com o Paulo Otávio, e o PSD fechou questão junto com a gente. Na terça-feira, estivemos com o União Brasil, o Antonio de Rueda, junto com o presidente, o deputado Eduardo Pedrosa (deputado distrital), que também fecharam questão com a gente. Ontem, estivemos na Câmara, estive com o presidente do meu partido, com o Baleia Rossi, ele também está fechado conosco. Estivemos com o presidente do Republicanos, o Marcos Pereira, e todos os deputados federais do Republicanos fecharam questão com a gente. A Celina Leão esteve com o senador Ciro Nogueira (PP-PI) ontem (quarta-feira), que fechou questão com a gente. Vamos fechar todos os partidos de centro-direita. Qual é o nosso intuito? O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), vai

nomear o relator, vai indicá-lo e, a partir daí, vamos conversar com ele, levar os nossos argumentos. Esperamos que, na reunião de líderes que vai tratar desse projeto, a gente leve o encaminhamento dos líderes com os quais estamos fazendo contato para demonstrar ao líder do PT na Câmara (Odair Cunha, MG) que a medida se torna inviável. Se nós tivermos essas bancadas que já declararam apoio fechadas com a gente, já temos, então, 260 votos na Câmara dos Deputados.

No ano passado, quando surgiu esse assunto, havia uma estimativa de prejuízo para o DF de valores altíssimos. O senhor tem esses valores atualizados?

Segundo o secretário Ney Ferraz (Economia), estamos tratando em torno de R\$ 800 milhões por ano. Mas o problema maior não é nem a perda desses R\$ 800 milhões imediatamente. É o que isso pode gerar para a prestação de serviços na capital, ao longo dos próximos anos. É uma medida que, se aprovada agora — e não será aprovada, porque nós vamos trabalhar muito forte para que não seja aprovada —, não teria um impacto muito grande dentro do meu governo. Estou trabalhando aqui para as futuras gerações e para os próximos governadores do DF.

Em relação ao engajamento dos outros partidos, o senhor não mencionou o PT. O que está havendo? Há uma falta de diálogo com o governo federal?

Vou ser muito sincero. O meu diálogo com o governo federal não é bom. Porque eu tenho sido muito, digamos assim, maltratado pelo governo federal, principalmente — e aí eu falo de forma muito clara —, pelo presidente Lula e alguns assessores que estão ali. São diversos episódios, que eu não tenho necessidade de referenciar, onde fomos convidados para cerimônias dentro do Palácio do Planalto, e a gente é tratado lá como uma pessoa que não tem nenhum tipo de relevância. Então, não existe a interlocução. Tenho, por conta da minha vivência política, minha vivência de Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), um bom relacionamento com vários dos ministros que estão lá. Muitos foram governadores junto comigo, como é o caso do Wellington Dias, que é um parceiro, Camilo Santana, Waldez Góes, o próprio Rui Costa, com a maneira dele, mas trata a gente sempre com muito respeito, e os outros ministros que são da nossa base também, que nos atendem muito bem. Mas a interlocução direta com o governo federal não é boa. Isso aí eu não tenho como deixar de revelar.

O PT aqui tomou essa postura de ser contra o DF. Eles não ganham no voto, não têm voto, isso é provado nas últimas eleições, tanto aqui no âmbito do DF quanto no âmbito federal, demonstrou-se que a cidade tem uma rejeição pela política da esquerda, pela maneira como eles desenvolvem a política na nossa capital.

Deveria haver uma relação institucional, não é?

Sempre prezei pela relação institucional. Sempre digo que eu sou de centro-direita, mas eu nunca fui bolsonarista, por exemplo. Mas a gente mantinha um nível de relacionamento, tratava-se dos assuntos, existia interlocução, que era feita por meio de alguns ministros lá de dentro, mas com a ciência do então presidente Jair Bolsonaro. Acho que esse relacionamento tem que se estabelecer para o bem da cidade, para o funcionamento da cidade, deixando as questões partidárias de lado. E a questão partidária nós vamos tratar em 2026.

Saiu o resultado do inquérito da Polícia Federal em relação ao 8 de janeiro, que mostra uma movimentação de militares do governo Bolsonaro para um golpe de Estado. Inclusive, pelo que se revelou, um plano para assassinar o presidente Lula, o vice Geraldo Alckmin e o ministro Alexandre de Moraes. O senhor acha que o 8 de janeiro estava envolvido nesse plano? Como é que o senhor vê essa situação?

A minha avaliação é que alguma coisa estava acontecendo ali. Hoje, temos uma clareza muito maior. Aqueles acampamentos na frente dos quartéis do Exército, aquela movimentação que nós tivemos aqui no dia 12 (dezembro de 2022), o dia da diplomação do presidente Lula, e o acirramento nas redes sociais mostrava que tinha alguma coisa que não era normal. Esse relatório da Polícia Federal mostra alguns diálogos que são realmente preocupantes. Não sei, do ponto de vista da efetividade, se aquilo ia ter alguma espécie de resultado. Agora, não são diálogos normais de pessoas que estejam bem interessadas na manutenção da nossa democracia. O material todo está sendo analisado com muita responsabilidade.

Qual o impacto disso para a democracia?

Isso é péssimo para a nossa democracia porque acirra cada vez mais o cenário político. Nós que estamos na cena política temos que tentar diminuir essa temperatura porque, se nós chegarmos em 2026 com essa mesma temperatura que nós temos hoje, certamente nós vamos ter uma eleição que não vai ter um resultado que deveria acontecer, que seria pacificação nacional. É a pessoa saber que ganhou a eleição e que vai governar para todos. Isso é uma coisa que temos muita preocupação. Quem está no meio político tem discutido isso muito. Quem está trazendo estabilidade, hoje, para o Brasil é o Congresso Nacional e o Supremo Tribunal Federal.

* Estagiário sob a supervisão de Malícia Afonso

Eixo Capital



ANA MARIA CAMPOS
anacampos.df@dabr.com.br

R\$ 800 milhões a menos por ano

Enquanto discutia com integrantes da oposição sobre a manutenção das regras de correção do Fundo Constitucional do DF, o governador Ibaneis Rocha (MDB) disse aos adversários que as novas formas de cálculo provocarão uma perda anual de R\$ 800 milhões. E provocou: "O impacto não será no meu governo. Quem quer chegar ao poder vai sentir", provocou.

No MDB

À coluna, Ibaneis disse que não tem pretensão de mudar de partido. "Estou muito bem no MDB", afirmou. Há aposta no meio político de que o governador do DF poderá escolher nova legenda a depender da posição de seu partido em relação às eleições presidenciais. Caso os emedebistas decidam apoiar a reeleição de Lula, Ibaneis terá dificuldades em seguir esse caminho.



Caio Gomez

Constrangimento no Planalto

Em entrevista ao programa *CB.Poder*, o governador Ibaneis Rocha (MDB) falou pela primeira vez sobre a relação distante com o presidente Lula. Certa vez ele esteve no Palácio do Planalto, representando o DF no Fórum de Governadores. Mas não foi chamado para se pronunciar. Em seu lugar, falou a governadora do Ceará, Fátima Bezerra (PT). Ibaneis virou as costas e foi embora.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Derrota para a falta de unidade

A demora em entrar em campanha e a divisão do grupo podem ter sido os fatores que levaram à derrota do criminalista Cleber Lopes na disputa à presidência da OAB-DF. É a avaliação do governador Ibaneis Rocha. Segundo ele, Cleber apenas neste ano virou candidato, enquanto adversários estavam

há mais tempo em visibilidade na Ordem. Além disso, a candidatura de Everardo Gueiros tirou votos de Cleber, uma vez que eles eram aliados em outros pleitos. Mesmo assim, na avaliação de Ibaneis, Cleber teve um bom desempenho, ao reunir mais de oito mil votos. "Eu mesmo só venci a presidência da OAB na segunda eleição", afirma Ibaneis. Ele também disse que tem uma boa relação com o advogado Paulo Maurício Siqueira, o Poli, eleito presidente para o próximo triênio 2025-2027, e acredita numa relação respeitosa, como foi com o atual presidente, Délio Lins e Silva Júnior.

Reprodução/Facebook



Apreensão de bem sem intervenção judicial

O cartório do 2º ofício de Registro Civil, Títulos e Documentos e Pessoas Jurídicas de Brasília promoveu ontem a primeira retomada extrajudicial de veículo no Distrito Federal, com base na Lei nº 14.711/2023. Foi um Fiat Pulse. A medida passou a permitir a busca e apreensão de veículo em cartório, sem a necessidade de intervenção judicial. Foram necessários 43 dias desde o requerimento inicial pelo credor até a apreensão do veículo. "Esse resultado reafirma a posição dos cartórios do Distrito Federal na vanguarda tecnológica, operacional e de cumprimento da lei", afirmou o presidente da Associação dos Notários e Registradores do Distrito Federal (Anoreg-DF), Allan Guerra. O novo procedimento está previsto no artigo 6º da Lei 14.711/2023. Ele autoriza que a execução da dívida de financiamento de veículo seja feita em cartório e não necessariamente na Justiça.

Luxo no Noroeste

A Paulo Octávio lançou o edifício mais luxuoso de sua história. Erguido no Noroeste, o Residencial Marianne Peretti homenageia a única mulher a integrar o time artístico capitaneado por Oscar Niemeyer. Ela é autora, entre outras obras, dos vitrais de espaços, como o Memorial JK, o Senado e a Câmara, o Palácio do Jaburu, o Teatro Nacional, o Superior Tribunal da Justiça, o Panteão da Liberdade e a Catedral de Brasília. São 20 unidades de quatro suítes, com até 271m², e quatro coberturas duplex de até 467m² e quatro a cinco vagas de garagem.

Arquivo Pessoal



Bonitinha, mas ordinária

Pela primeira vez desde a estreia, há 64 anos, uma montagem para o teatro de *Bonitinha, mas ordinária*, de Nelson Rodrigues, será protagonizada por uma família preta. A atriz Sol Miranda dá vida à Ritinha, em cena acompanhada dos atores negros Ágatha Marinho, Sirléa Aleixo, Marília Coelho, Junior Vieira, Aline Dias, Kênia Bárbara. São 16 atores que dividem o palco, sob direção de Bruce Gomlevsky, que manteve a ambientação da história na década de 1960. A peça faz temporada de 12 a 22 de dezembro, na Caixa Cultural Brasília.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Segurança em debate

O ministro Gilmar Mendes (foto), do STF, o ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski, e o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, vão se reunir hoje para debater sobre segurança pública em evento promovido pelo Instituto Brasileiro de Ensino, Desenvolvimento e Pesquisa (IDP), em São Paulo. Intitulado como "Os desafios da segurança pública no Brasil: desafios jurídicos e institucionais", o debate contará também com a participação do ex-ministro da Defesa e Segurança Pública Raul Jungmann, da ministra Daniela Teixeira, do STJ, e da coordenadora do Centro de Ciência Aplicada à Segurança Pública da Fundação Getúlio Vargas, Joana Monteiro.

Acompanhe a cobertura da política local com @anacampos_cb

MISTÉRIO / Kelly Patrícia Alves Pereira, 42 anos, e Eduardo Rodrigues de Sousa, 33, estão desaparecidos há quase um mês. A polícia filtra denúncias para chegar ao paradeiro deles. Uma das pistas é que o casal teria sido visto em São Paulo

Muitas dúvidas e angústia cercam sumiço de casal

» DARCIANNE DIOGO

Vinte e cinco dias de angústia, aflição e dor. Em meio a incertezas e à busca desesperada por informações, os familiares de Kelly Patrícia Alves Pereira, 42 anos, e de Eduardo Rodrigues de Sousa, 33, não perderam as esperanças em reencontrá-los. O sumiço do casal segue cercado de mistério e é investigado com prioridade pela Polícia Civil. Os dois foram vistos pela última vez na tarde de 11 de novembro, quando saíram da casa de um amigo, na QR 204 de Santa Maria e, até o fechamento desta edição, não haviam sido localizados.

A 33ª Delegacia de Polícia (Santa Maria) busca desvendar o que está por trás de um desaparecimento de duas pessoas que não ficavam nem 24 horas sem dar notícias à família. O questionamento atordea os familiares. Kelly Patrícia mora em uma casa com a filha Nayara Pereira Neto, 25, e os três netos. No mesmo lote, residem ainda outros dois filhos dela. A mulher é

dona de casa e sustenta o lar com a pensão que ganha do pai falecido. Esse dinheiro, embora não seja muito, era suficiente para custear as necessidades básicas da casa. Divorciada, Kelly conheceu Eduardo — que também é pai de três crianças de outro relacionamento — há pouco mais de dois meses e iniciou um namoro. Eduardo mora com familiares há poucos metros de distância da casa de Kelly. Na busca por mais privacidade, o casal começou a passar as noites na casa de um amigo, também em Santa Maria, cerca de duas semanas antes de desaparecer.

Em entrevista ao *Correio* concedida na semana passada, Diego contou que foi procurado por Eduardo. "Eu comprei uma televisão dele e iria pagar as parcelas de R\$ 100. Um dia, ele me ligou cobrando, um pouco nervoso, safi do trabalho e fui para a casa com o dinheiro e paguei. Ele pediu desculpas pela forma como falou comigo e disse que precisava do dinheiro para ir a um hotel com a Kelly. Eu achei estranho e

Fotos: Arquivo pessoal



Kelly é mãe de três filhos e avó de três netos. Eduardo também é pai de três crianças

falei que eles podiam ficar dormindo na minha casa", detalhou.

Comportamento

Mas o que chamou a atenção de Diego foi o comportamento de Kelly e Eduardo nos dias em que ficaram na casa dele. "Eu chegava e saía para trabalhar e eles estavam lá, acuados. Até brinquei dizendo que iam ficar depressivos", relembrou.

De 10 para 11 de novembro, o casal novamente dormiu na casa de

Diego. Na tarde do dia 11, Kelly entrou em contato com a filha Nayara, usando o telefone de Diego, para dizer que logo mais estaria em casa.

Para Diego, segundo ele, o casal deu outra informação. Ele relata que Kelly o chamou e disse que iria passar a se hospedar junto a Eduardo na casa de uma amiga, em Santa Maria Norte, pois não queria mais incomodá-lo. "Eu disse várias vezes que eles poderiam ficar, mas ele arrumou uma mochila vermelha e disse que na sexta-feira voltariam." A suposta

amiga de Kelly contou que o casal nunca chegou à casa dela.

Denúncia

Os policiais da 33ª DP filtram as informações repassadas por denunciadores, que as descartam ou as colocam no rol de possibilidades. O *Correio* apurou que a polícia trabalha com uma informação acerca do paradeiro dos dois. O informante afirmou ter visto o casal no Terminal Rodoviário do Tietê, em São Paulo. O rapaz dis-

CRONOLOGIA

- » **10/11:** Kelly e Eduardo saíram de casa à tarde para assistir ao jogo de futebol e dormir na casa de Diego, em Santa Maria.
- » **11/11:** O casal saiu da casa de Diego por volta de 12h. Kelly diz que passará a se hospedar na casa de uma amiga, em Santa Maria Norte.
- » **20/11:** As famílias de ambos denunciam o desaparecimento à polícia.
- » **2/12:** Um morador de São Paulo diz à família de Kelly que viu o casal em uma rodoviária da cidade e que ambos teriam ido a uma ONG que oferece refeição e banho.

se, ainda, que os dois teriam frequentado uma ONG que oferece refeição e banho.

Para a família, há dúvidas sobre a informação. "Minha mãe nunca ficou nem 24 horas fora de casa. Se ela quisesse ir embora, fugir, daria ao menos um telefonema ou levava as coisas. Ela se importava demais com os filhos e netos", ressaltou a filha.

Alzimir Belo de Souza, 55, mãe de Eduardo, desabafa: "Eles não estão vivos." A certeza da família vem pelo histórico do filho. "Ele nunca faria isso. Tem três crianças. Não estamos falando de adolescentes que saíram fugidos. Tinha algo acontecendo."



Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dabr.com.br

Manchetes do Brasil

“Ladrões com roupas de Papai Noel furtam lojas de eletrônicos”

“Golpistas fazem projeto para anistiar o STF”

“Ministro da Fazenda declara que o Fundo Constitucional do DF, que atende a uma população de 3 milhões de pessoas, é um privilégio”

“Desemprego cai ao menor nível da série pesquisada desde 2012 e cotação do dólar dispara”

“Parlamentares elaboram projeto para legalizar as fake news”

“Excelências vão à Corte Internacional da ONU para denunciar os que pretendem criminalizar o peculato, a rachadinha, a devastação do meio ambiente, as fake news e o golpe”

“Juiz comete infração grave e é apresentado, compulsoriamente, com salário de R\$ 35 mil”

“PIB chega a 4% , crescimento superior o da China e dos EUA, e ameaça a estabilidade fiscal”

“Deputado afirma que cumprimento da lei configura exemplo claro de ativismo judicial”

“Agronegócio alimenta crise climática, que pode inviabilizar 74% das terras agrícolas na Amazônia e no Cerrado”

“Policia atira motoqueiro de cima de uma ponte em São Paulo e parlamentar presta solidariedade ao policial”

“Governador Tarcísio de Freitas admite: “Eu estava completamente errado” (nas críticas em relação a o uso de câmeras corporais pelos policiais)

“Índice de pobreza e de extrema pobre caem ao menor nível da série histórica desde 2012 e mercado fica nervoso”

“Pesquisa mostra que 85% da população é contra anistia para desmatar ilegal”

“Homem-bomba era candidato a vereador pelo PL de Santa Catarina”

“Gansos são usados como segurança em presídio do Piauí”

“Oitenta por cento do agronegócio brasileiro depende de chuvas geradas em territórios indígenas”

“Degelo do permafrost pode liberar bilhões de toneladas de carbono”

“Ladrão tem bicicleta furtada enquanto assaltava farmácia”

“Golpista tinha plano para dar o golpe em golpista”

SAÚDE / No Brasil, esses produtos são regulamentados e a venda exige prescrição médica. Quando comercializados sem controle e adulterados, podem causar danos irreversíveis ao corpo, que é exposto a níveis hormonais acima do normal

O risco dos anabolizantes

» LETÍCIA MOUHAMAD

Foi nas redes sociais que Sérgio (nome fictício), 27 anos, começou a acompanhar influenciadores fitness conhecidos por propagarem a ideia de que, para ganhar músculos e atingir o ‘shape’ desejado, é preciso fazer sacrifícios. Não apenas em relação à alimentação. “Eu era mais novo e, há tempos, tentava preencher as lacunas que não me permitiam sentir bem comigo mesmo. Eu queria ser visto”, contou.

Depois de meses consumindo conteúdos sobre alimentação regrada, suplementos e treinos intensos, veio o desejo de dar um passo a mais. Sérgio aderiu ao “ciclo”, termo que se refere ao uso, intercalado com pausas, de anabolizantes. “Não passei por um endocrinologista. Acreditava que não seria necessário. Então, comprei os produtos de um colega da academia e comecei a usar. No começo, vi resultado. Depois, as coisas desandaram”, revelou.

“Eu, que sempre fui tranquilo, passei a ter acessos de raiva com certa frequência. Sentia-me ansioso e impaciente. O estopim foi quando minha pressão ultrapassou os 15 por 7 e precisei correr ao pronto-socorro.” Com resultados de exames bastante alterados, Sérgio foi encaminhado a um especialista que, prontamente, restringiu o uso das substâncias.

Os anabolizantes são substâncias sintéticas derivadas da testosterona, o principal hormônio sexual masculino. Inicialmente desenvolvidos para tratar condições como perda muscular grave, deficiência de testosterona e algumas formas de anemia, os medicamentos são prescritos de forma controlada para pacientes que realmente necessitam dessa terapia.

“No Brasil, os anabolizantes são regulamentados e sua venda exige prescrição médica. Apesar

disso, há um mercado ilegal significativo, no qual esses produtos são vendidos sem controle, muitas vezes com adulterações e riscos ainda maiores para a saúde”, destacou Rodrigo Neves, endocrinologista, pós-graduado em nutrição.

Riscos

Os anabolizantes agem no organismo promovendo o aumento da síntese de proteínas, processo que leva ao ganho de massa muscular e de força. No entanto, o uso sem supervisão médica expõe o corpo a níveis hormonais muito acima do normal, resultando em sérios efeitos colaterais.

“Nos homens, pode causar infertilidade, atrofia dos testículos, ginecomastia (crescimento das mamas), queda de cabelo e maior risco de doenças cardiovasculares. Já nas mulheres, pode causar alterações irreversíveis, como engrossamento da voz, crescimento de pelos em locais incomuns e mudanças no ciclo menstrual”, enumerou o endocrinologista.

Além disso, ambos os sexos enfrentam riscos como lesões no fígado, aumento da pressão arterial, alterações no colesterol e problemas psicológicos. Alguns efeitos, como a ginecomastia em homens ou alterações vocais em mulheres, podem ser permanentes, mesmo após a interrupção do uso.

O maior alerta, porém, está relacionado aos problemas cardiovasculares, como hipertrofia do músculo cardíaco, arritmias e infartos, mesmo em jovens. “Essas substâncias alteram os níveis de colesterol, favorecem a formação de coágulos e aumentam a pressão arterial, criando um ambiente propício a complicações cardíacas. O uso prolongado, em doses altas ou sem acompanhamento médico, pode levar a situações fatais. Infelizmente, muitos jovens subestimam esses perigos”, lamentou o profissional.

Ed Alves/CB/D.A Press



O educador físico Daniel Dionísio diz que os anabolizantes podem reverter os resultados dos treinos

Saúde e segurança

O educador físico Daniel Dionísio alerta que o uso indevido de anabolizantes pode, muitas vezes, reverter os resultados esperados por quem os toma. “É absolutamente possível ganhar massa muscular de forma natural, sem recorrer a essas substâncias. O processo pode ser mais lento, mas é seguro e sustentável a longo prazo. Para isso, é importante seguir um plano de treino bem estruturado, que inclua progressão de carga e variação de exercícios”, orientou.

Exercícios de resistência, como levantamento de peso, são fundamentais para o ganho muscular. Também é importante priorizar uma dieta rica em proteínas, para reparação e crescimento muscular, carboidratos complexos, para obter energia para os treinos, e gorduras saudáveis. Descanso adequado, com sono de qualidade, e hidratação completam a lista.

Recomendação

Os anabolizantes são recomendados para situações específicas avaliadas exclusivamente por médicos — endocrinologistas, urologistas e geriatras, por exemplo — com treinamento suficiente para examinar a necessidade do paciente e monitorá-lo de forma segura.

Situações que demandam a prescrição da substância incluem tratamento de hipogonadismo masculino (baixa produção de testosterona), doenças que causam perda muscular severa, como o HIV, e algumas condições que comprometem a densidade óssea, como a osteoporose.

Nos casos em que o uso de anabolizantes é indicado, é fundamental seguir as orientações médicas rigorosamente. Segundo Rodrigo Neves, isso inclui: usar apenas a quantidade prescrita; realizar exames periódicos; manter uma dieta equilibrada; e integrar exercícios físicos supervisionados por profissionais de educação física para otimizar os resultados e reduzir riscos.

Três perguntas para Cláudia Melo, psicóloga especialista em vícios

Como o uso indiscriminado de anabolizantes pode estar relacionado à busca para se encaixar em padrões de beleza?

A falta de autoestima pode levar ao uso de anabolizantes, pois muitos veem essas substâncias como uma solução rápida para alcançar o corpo ideal, acreditando que isso lhes trará mais aceitação social e satisfação pessoal.

2. Quais os impactos do uso abusivo de anabolizantes na saúde mental?

De forma indiscriminada, pode aumentar episódios de raiva e impulsividade, além de

ocasionar mudanças químicas no cérebro, que potencializam transtornos como depressão e ansiedade, em especial após a interrupção do uso. O usuário pode se tornar emocionalmente dependente da substância para manter a aparência desejada, provocando distúrbios de imagem corporal, como a dismorfia muscular. Nesse transtorno, há uma preocupação excessiva com o tamanho do corpo e o desenvolvimento dos músculos. Por fim, o uso da substância pode gerar problemas sociais e emocionais, prejudicando relacionamentos, por exemplo, devido à

instabilidade emocional e ao foco excessivo na aparência.

3. Qual o papel de personalidades públicas e influenciadores digitais na desmistificação desses padrões de beleza?

Compartilhar rotinas de exercícios e alimentação que valorizem o bem-estar acima da estética, incentivar o autoconhecimento e desmistificar a ideia do corpo perfeito, mostrando que isso é, muitas vezes, fruto de edição ou ângulos favoráveis são algumas sugestões a influenciadores que abordam assuntos relacionados ao tema.

Obituário

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: cidades.df@dabr.com.br

Sepultamentos realizados em 5 de dezembro de 2024

» Campo da Esperança

Bolívar Figueiredo de Macedo, 83 anos
Carolina Correa dos Santos de Oliveira, 43 anos
Cristovão Alves Gama, 78 anos
Eglair de Lara Batista, 81 anos
Gelsa Lima da Palma, 88 anos
Hilda Campilongo Pieratti, 93 anos
Ilda Araújo de Freitas, 76 anos
José Alvinho Pereira, 94 anos
Luís Airton de Oliveira, 79 anos
Luiz Lopes de Araújo, 79 anos
Luna Gabriele Protásio da Mota, menos de 1 ano

Maria Dantas Figueiras, 72 anos
Maria José Rosa, 74 anos
Nivaldo de Matos Lima, 62 anos
Paulo Roberto Xavier da Silveira, 74 anos
Sheila Batista Gonçalves, 34 anos

» Taguatinga

Ana Menezes de Albuquerque Teles, 50 anos
Antônio dos Santos Gonçalves, 67 anos
Domingos da Silva de Borja, 64 anos
Francisco Gonçalves Irmão, 90 anos
Galdina Germana Duarte, 78 anos
Geraldina Alexandre do

Nascimento, 54 anos
Guilherme Maximiano da Silva, 86 anos
Leonardo Antônio de Figueiredo, 45 anos
Nelson Nunes de Lucena, 94 anos
Raimundo Nonato de Sousa, 84 anos
Thaina Sophia Cordeiro Mendes, menos de 1 ano
Yuri dos Santos, 32 anos

» Gama

Antônio Luiz Pereira da Silva, 74 anos
Fábio Gonçalves Sousa de Sales, 34 anos
Hildene Louzeiro da Silva Barros, 72 anos
Maria Alves da Silva, 88 anos

» Planaltina

Anísio José de Souza, 58 anos
Francivaldo Sales do Nascimento, 56 anos
Luiz Felipe Batista Ferreira, 30 anos
Silveria Bruno Caetano, 79 anos

» Brazlândia

Diones Silva de Oliveira, 36 anos
Mária Nazaret Dourada de Sousa, 88 anos

» Jardim Metropolitano

Tereza Alves Rodrigues Lima, 88 anos
Genival Augusto Ferreira, 63 anos
Rainel Amancio da Silva

Júnior, 61 anos (cremação)
Maria Yelza de Paiva Marques da Costa, 105 anos (cremação)

Francisco Wanderley Luiz, 59 anos (cremação)
José Espedito de Moraes Reis, 71 anos (cremação)

AGÊNCIA NACIONAL DE TRANSPORTES TERRESTRES

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico SRP nº. 90022/2024

OBJETO: Aquisição, por meio de Sistema de Registro de Preços, de mobiliários (com entrega e montagem) e bebedouros, para a Sede da Agência Nacional de Transportes Terrestres, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Total de Itens Licitados: 16. Edital: 05/12/2024 das 08h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h30. Endereço: Setor de Clubes Esportivos Sul - Polo 8 - Projeto Orla - Trecho 3, - BRASÍLIA/DF ou <https://www.gov.br/compras/edital/393001-5-90020-2024>. Entrega das Propostas: a partir de 05/12/2024 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 17/12/2024 às 10h00 no site www.gov.br/compras.

Adão Cabral Formiga
Agente de Contratação

SEGURANÇA PÚBLICA/ Período de festas e maior movimentação nas ruas, dezembro registra aumento de assaltos e furtos

Policiamento intensivo no fim de ano

» HENRIQUE SUCENA*
» LETÍCIA GUEDES

Com a chegada das festas de fim de ano, o aumento na circulação de dinheiro, impulsionado pelo pagamento do 13º salário, provoca crescente em crimes, como roubo a comércio, furto a transeunte e furto em veículo. No ano passado, dezembro registrou aumento de 16%, 14% e 3%, respectivamente, nos registros desses crimes, em relação ao mês anterior, segundo os dados de ocorrência da Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF). Visando mais segurança à população, a Secretaria de Segurança Pública do DF (SSP-DF) intensifica, anualmente, o policiamento durante o período.

Ao **Correio**, a SSP-DF salientou que a Polícia Militar (PMDF) ampliou o limite previsto para a realização do Serviço Voluntário Gratificado (SVG) pelo seu efetivo policial durante o período natalino. Hoje, a corporação lançará o Policiamento Intensivo de Natal (PIN). Os militares intensificarão as ações, que devem priorizar centros comerciais, supermercados, shoppings, feiras, comércios populares, terminais bancários, e áreas externas de agências, além de vias principais, estacionamentos e paradas de ônibus e estações de Metrô, até 4 de janeiro. A corporação detalhou que o reforço é baseado nos horários de maior incidência criminal levando em consideração as características de cada região administrativa.

Segundo o delegado Lúcio Valente, chefe da assessoria de comunicação da PCDF, a polícia observa que, em época de fim de ano, com as aglomerações em lojas e festas, os criminosos veem a oportunidade de praticarem, sobretudo, o furto. "Alertamos para que as pes-

Fotos: Kayo Magalhães/CB/D.A Press



Dorivaldo Carvalho carrega a mochila grudada ao corpo



Rita Célia se queixa dos assaltos no Itapoã, onde mora



Luís Carlos Monteiro diz que comerciantes vivem ligados

soas fiquem atentas em relação aos seus objetos. O foco principal dos autores, em casos de furtos, é o celular, então é importante prestar atenção nisso", indicou, completando que o ideal é antecipar as compras para evitar o grande fluxo nos centros comerciais conforme os feriados se aproximam.

Em alerta

O aposentado Dorivaldo Carvalho da Cunha, 61 anos, disse ao **Correio** que, em época de fim de ano, fica mais receoso. Ele coloca a bolsa sempre na parte da frente do corpo e caminha observando ao redor para evitar furtos e assaltos. "Infelizmente tem mais perigo no fim do ano porque há muito movimento de festas e aquelas pessoas que não têm dinheiro procuram assaltar para adquirir recursos e passar o fim de ano", sugestionou.

Os comerciantes também são alvo da criminalidade. Luis Carlos Borges Monteiro, 37 anos, trabalha há três anos como vendedor em uma livraria. Contou, agradecendo a Deus, que o comércio em

que trabalha nunca foi roubado, mas confidenciou que as lojas ao lado já foram invadidas várias vezes. "Para nos proteger nesta época, estamos em contato com o pessoal do condomínio (onde a loja fica localizada) e eles afirmaram que reforçaram o policiamento."

Marco Antônio Vieira, 70, é técnico em uma loja de óculos há 30 anos. Ele trabalha no Setor Comercial Sul (SCS) e elogiou o policiamento na região. Está com boas expectativas e sente-se seguro para lidar com o movimento de fim de ano. "Antigamente, realmente acontecia muita coisa por aqui, mas, agora, as coisas melhoraram bastante", declarou.

Comércio atento

O presidente da Fecomércio-DF, José Aparecido Freire, destacou que o comércio está sempre em diálogo com as forças de segurança e estão animados com a notícia de reforço na segurança nos centros comerciais. "No fim do ano, o movimento realmente aumenta. A gente alerta os empresários para que reforcem

Como se proteger de crimes físicos e virtuais

Crimes físicos:

- » Fique atento com os seus objetos, o foco dos criminosos geralmente é o celular
- » Antecipe suas compras. Evite frequentar lojas e comércios em horários de aglomeração

Crimes virtuais:

- » Evite comprar em sites desconhecidos
- » Não faça compras on-line utilizando rede pública e compartilhadas de internet de internet, seus dados podem ser vazados.
- » Tenha muita atenção ao usar o cartão de crédito em compras internacionais. Sites internacionais e desconhecidos podem não ser seguros, contribuindo para que os criminosos consigam capturar dados
- » O principal é ter atenção e muito cuidado. Nesta época do ano os criminosos costumam estar atentos para conseguir o 'lucro' deles", alertou.

Fonte: Delegado Lúcio Valente

com tranquilidade. Há duas situações que precisam estar alinhadas para que o cliente vá às compras nas lojas de rua, a segurança pública e as vagas de estacionamento", sinalizou.

Campo minado

Vítima de um assalto uma vez, a professora Rita Célia, 51, moradora do Itapoã, toma todo cuidado para que não seja alvo novamente. Ela contou que, na região em que mora, os registros do crime aumentam no fim do ano. "É perigoso quando a gente chega mais tarde para descer na parada e ir para casa. Sempre procuro descer quando tem outras pessoas", relatou. "Passo todo dia na Rodoviária do Plano Piloto e é como um campo minado. Tem que ter muito cuidado. Teve uma vez que eu estava na fila do ônibus e tiraram o celular da minha bolsa e eu nem percebi. Fiz boletim de ocorrência, mas não conseguiram recuperar", reclamou.

*Estagiário sob a supervisão de Patrick Selvatti

suas seguranças ao máximo e adquiriram sistema de monitoramento, para que caso aconteça uma situação de furto ou assalto tenha a gravação que contribua com o trabalho de investigação da polícia. Hoje em dia, a tecnologia permite a instalação desses sistemas de forma mais facilitada", apontou.

Para Sebastião Abritta, presidente do Sindvarejista-DF, para que as expectativas de boas vendas sejam alcançadas ao longo do mês, o apoio da segurança pública é essencial. "É de suma importância para que o comércio atinja suas expectativas de venda e para que o consumidor vá às compras

feira NATALINA
CASA AZUL

ARTESANATO
ARTIGOS NATALINOS
DECORAÇÃO

Antecipe suas compras natalinas e colabore com as atividades sociais da Casa Azul Felipe Augusto

15 de NOV a 14 de DEZ
todas as quartas, quintas, sextas e sábados
10h às 20h

Federação Espírita do Distrito Federal
QMSW 05, Lote 05, Setor Sudoeste.

MAIS INFORMAÇÕES: 6199168 6481
www.casazulfelipeaugusto.org.br

INVESTIGAÇÃO



Policiais cumpriram 11 mandados de busca e apreensão no DF e na Bahia

R\$ 69 milhões em sonegação fiscal

» BRUNA PAUXIS
» PABLO GIOVANNI

Polícia civil da Delegacia de Repressão aos Crimes contra a Ordem Tributária (DOT/Decor) cumpriram, ontem, 11 mandados de busca e apreensão em Ceilândia, Vicente Pires, Taguatinga e Porto Seguro (BA), além da prisão em flagrante de um investigado por porte ilegal de arma de fogo. A operação foi batizada de Mercado Oculto, e visa desarticular um esquema criminoso de sonegação fiscal.

Os alvos da operação pertencem à mesma família, proprietária de um supermercado em Ceilândia. Os suspeitos utilizavam "laranjas" como sócios e até mesmo identidades falsas. Segundo os investigadores, a estratégia buscava evitar responsabilizações fiscais e criminais, além de proteger o patrimônio familiar.

O esquema funcionava da seguinte maneira: o supermercado operava com um Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica (CNPJ) registrado em nome de terceiros. Os impostos devidos não eram recolhidos e, quando a dívida tributária atingia valores milionários e o estabelecimento passava a ser fiscalizado, o CNPJ era substituído por outro, também registrado em nome de interpostas pessoas. O ciclo se repetia, permitindo a

continuidade das práticas ilícitas. As investigações revelaram que o grupo atua no esquema desde 2014, acumulando uma dívida de R\$ 69,7 milhões. Além da sonegação fiscal, há indícios de outros crimes, como uso de documentos falsos, falsidade ideológica, associação criminosa e lavagem de dinheiro.

Segundo o delegado responsável pelo caso, Gabriel Eduardo, a polícia chegou à fraude após a Secretaria de Fazenda identificar irregularidades. "Descobrimos que uma das sócias de um dos CNPJs era laranja. Investigamos essa pessoa e constatamos que se trata de uma senhora idosa, que trabalha em uma lavoura no interior da Bahia e nunca residiu no Distrito Federal. O que conseguimos desvendar é que, quando havia cobrança de impostos pela secretaria, os suspeitos abriam outro CNPJ, mas nunca no nome deles. Isso se tornou um ciclo", explicou ao **Correio**.

Ainda de acordo com o delegado, a fraude foi realizada pelo menos quatro vezes. Além da senhora residente na Bahia, os suspeitos também registraram um dos CNPJs no nome de um motoboy que prestava serviços ao supermercado. "Os proprietários não constavam no quadro societário há mais de 10 anos", concluiu o delegado.



Para navegar contra a corrente são necessárias condições raras: espírito de aventura, coragem, perseverança e paixão

Nise da Silveira

Nova lei garante permanência da operação da Caesb no DF

A Câmara Legislativa aprovou por unanimidade projeto de lei que reforça a Companhia de Saneamento Ambiental do Distrito Federal (Caesb) como empresa pública. A iniciativa, que partiu do GDF, altera a estrutura da companhia para garantir segurança jurídica. Uma das principais mudanças é o formato de concessão para o de prestação de serviços direta. Isso assegura a permanência da Caesb como responsável pelos serviços de saneamento básico e fornecimento de água. No formato anterior, a concessão, aprovada em 2002, encerraria-se em 2032. E a empresa teria de disputar uma licitação pública para continuar a operar no DF.



🔴🔴 O projeto nos dá segurança, porque dispensa discussões sobre a necessidade de prorrogação ou mesmo de uma nova concessão mediante licitação pública 🔴🔴

Luís Antônio Reis, presidente da Caesb

Autorização para gerar energia elétrica

A nova legislação também vai facilitar a modernização e a expansão das operações da empresa. A autorização para gerar e comercializar energia elétrica e gás para consumo próprio, por exemplo, vai reduzir os custos da companhia.

Alto custo

“Atualmente, o alto consumo de energia necessário para a infraestrutura de saneamento faz com que esse seja um dos maiores gastos da empresa”, aponta Reis.

R\$ 170 MILHÕES
É o valor do custo de energia por ano da Caesb



Prêmio do Mérito Imobiliário 2024

O Correio Braziliense foi homenageado na noite de ontem em evento da Associação das Empresas do Mercado Imobiliário do DF. O presidente do Correio, Guilherme Machado, na foto com o presidente da AdEmi, Roberto Botelho, esteve presente ao jantar que reuniu autoridades, empresários do setor e colaboradores da entidade, no restaurante Nau. A vice-governadora, Celina Leão, o secretário de governo, José Humberto Pires, e o empresário Paulo Octavio prestigiaram o evento.

Programa Acredita Delas será avalista de empresárias

O Sebrae lançou ontem o programa Acredita Delas, que irá garantir o aval de 100% do valor para operações de crédito voltadas para micro e pequenas empresas comandadas por mulheres. A garantia será dada por meio do Fundo de Aval para Micro e Pequena Empresa (Fampe), com o aporte de 2 bilhões de reais do Sebrae. O montante irá viabilizar 30 bilhões de reais em operações de crédito nos próximos três anos. Ao menos 30 instituições financeiras, vinculadas ao Fampe, estão aptas a ofertar o crédito com a garantia do Sebrae.

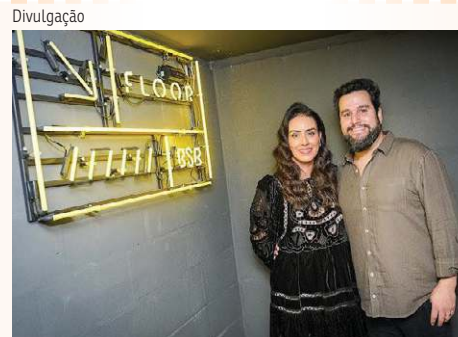
Combate ao preconceito no mercado financeiro

“Enquanto nos demais avais o Sebrae entra com 80%, no de mulheres nós garantiremos 100% para estimular ainda mais as instituições financeiras a apoiar as empreendedoras. Não há justificativa para as mulheres pagarem 4% a mais de juros que os homens. Elas são tão ou mais adimplentes que os homens”, destacou a diretora de Administração e Finanças do Sebrae, Margarete Coelho (foto).



Floor Brasília relembra baladas do Café Cancún

A estreia do Floor Brasília foi um verdadeiro mergulho no passado, trazendo de volta a energia contagiante das noites do lendário Café Cancún. Com um conceito de revival, o projeto do casal responsável pelo Hidden, Mari e Daniel Braga, abriu a temporada 2024 no Liberty Mall,



incríveis”, celebra o casal. Ontem, a festa foi para lembrar o Tequila Rock. Na próxima semana, tem mais programação.

dando nova vida ao espaço. Assim como o Hidden, é um evento sazonal, funcionando somente até o dia 27 de fevereiro, às quintas, das 19h30 às 2h. “Com certeza, vamos promover não apenas o resgate de boas memórias, mas construir junto com o público novas lembranças

» Entrevista | RICARDO AFONSO TEIXEIRA | NEUROLOGISTA

Ao *CB.Saúde*, especialista alerta sobre problemas que o uso excessivo da internet pode trazer a jovens e idosos, como declínio cognitivo, transtornos alimentares e impacto na qualidade do sono. No entanto, a tecnologia tem efeitos positivos

É preciso dosar os eletrônicos

» HENRIQUE SUCENA*

Os efeitos da exposição de jovens aos dispositivos eletrônicos foram tema do programa *CB.Saúde* — parceria entre o *Correio* e a TV Brasília, de ontem, que teve como convidado o neurologista Ricardo Afonso Teixeira. As jornalistas Carmen Souza e Sibe Negromonte, o especialista comentou sobre o risco de desenvolvimento de sintomas do Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH) devido ao uso excessivo da tecnologia e como abordar essa utilização com as crianças.

Nesta semana, o dicionário de Oxford escolheu “brain rot” como a expressão do ano, que no Brasil, está sendo traduzida como “cérebro podre”, afetado pelo excesso de informações desnecessárias. Qual a percepção do senhor sobre esse fenômeno?

Antes de mais nada, eu acho importante desligar os alarmes da comunidade, da população, de que a internet, os games, as redes sociais, especificamente, podem estar deteriorando o nosso cérebro, como se estivesse apodrecendo o nosso cérebro. Não é isso que acontece. O cérebro fica treinado de outro jeito. Então, de certa forma, a velocidade com que você consome esses algoritmos, esses produtos todos, redes sociais especificamente, deixo o cérebro, de certa forma, cansado. E tem Ns investigações mostrando que o desempenho cognitivo fica

diferente quando você exagera na dose, porque é muita informação para decodificar de uma forma constante e, muitas vezes, demorada. Então, acho que esse é um primeiro ponto. O brain rot, para mim, também lança uma luz de que foi eleita como o melhor termo. Isso não é do nada, eu acho. Existe uma consciência das pessoas de que, muitas vezes, passam dos limites que poderiam. E tem uma rebordosa, muitas vezes, a pessoa que fica muito tempo no celular mexendo o dedinho, procurando uma próxima notícia, cai nessa armadilha dos algoritmos.

Qual a relação entre o possível aumento de sintomas de diagnósticos de déficit de atenção e o uso dos dispositivos eletrônicos?

A gente tem evidência de sintomas de déficit de atenção com excesso de internet. Isso é bem definitivo. Não são diagnósticos, mas sim sintomas. Isso afeta o cérebro, que fica “inebriado” e a capacidade de atenção fica diferente. Isso é medido repetidamente. Crianças, adolescentes e idosos são mais vulneráveis, mas os adultos também. Não há exatamente um desenvolvimento, mas, no momento que você tira a exposição ao hiperestímulo, provavelmente esses adolescentes e crianças voltam ao que eram, com um desempenho bom, com foco, e diminuem os sintomas de desatenção, de inatentação.

Hoje, o primeiro caminho, geralmente, é a medicação da criança com sintomas de

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Escaneie o QR Code e assista a entrevista completa

deficit de atenção. Você está dizendo que talvez tirar o celular seja uma solução?

O problema são os excessos. Assim como o alimento ultraprocessado também tem relação com déficit de atenção, a gente sabe disso. Então, o dever de casa é necessário. Isso é muito curioso. Sobre a prática clínica, no dia a dia, eu não dou remédio para quem não faz o seu dever de casa básico. Nem uma caminhadinha você faz e você quer que eu te dê remédio? Não. Foge da minha ideologia de médico. Não acredito que a gente deva turbinar aquilo que está podre, uma rotina que não está criando as pausas necessárias para a vida.

Atividades como jogos, leitura e palavras cruzadas fazem ainda

mais sentido, agora, com esse turbilhão de informações desconectadas?

Uma avalanche de informação deixa o cérebro mais confuso, de certa forma. Mas, na prevenção, para você ter a menor chance de ter um declínio cognitivo na velhice, hoje se vê que as atividades, como um todo, trabalhos manuais, tricô, crochê, marcenaria, tocar um instrumento musical, tudo isso é válido no mesmo patamar. Então, você não precisa recomendar que a pessoa comece a escrever seu livro para estimular seu cérebro. Leia *Guerra e Paz* e vai dar tudo certo. Podem ser coisas prosaicas do dia a dia, só não dá para ficar largado no sofá.

E os jogos eletrônicos de celular?

Eu só comecei a mostrar isso

precisam romper com o mundo. É isso que o adolescente mais precisa. E as redes sociais são uma ferramenta incrível para que isso aconteça. Estudos falam que, quem exagera na dose, tem mais depressão, mais ansiedade. Mas quem usa de forma equilibrada, sem que atrapalhe as outras atividades do dia, tem ótimos resultados.

Tem uma relação grande desse excesso de dispositivos com a qualidade do sono?

O mundo dorme sete horas por dia. Adolescentes deveriam dormir mais. Então, é muito difícil tirar o celular de um adolescente ou de uma criança, mas é possível. A partir de tal hora, não tem mais. Se quiser, vai tocar violão, vai fazer outra coisa, vai ler um livro.

Mas a gente pode dizer que o uso do dispositivo à noite é pior para o cérebro?

Sim, tem a questão de mexer com a melatonina, dificultando a indução e a manutenção do sono. Agora, tem vários outros impactos fisiológicos no corpo. A abstinência da internet chega a elevar a pressão arterial e a frequência cardíaca. Isso existe e é documentado. O superuso ou o hiperestímulo de internet têm relação com obesidade, com transtornos alimentares, com as imagens idealizadas. Também tem relação com violência. Estamos falando de games, mas principalmente os violentos, de luta, que podem levar a comportamentos mais agressivos.

* **Estagiário sob supervisão de Márcia Machado**

Com 33 anos dedicados ao TJDF, Saraiva garante: "A nossa luta sempre foi por nossos filhos, e valeu a pena"



» GIOVANNA SFALSIN*

A esportista brasiliense Samantha Saraiva Santos, de 26 anos, tardou algum tempo para escutar a ovação da torcida a seu favor em grandes competições internacionais. A demora não se deu apenas pelo tempo que levou para superar torneios classificatórios, seletivos de equipe e outros desafios que enfrentou. Foi também porque ela sofre de perda auditiva alta, mas não severa. O problema foi diagnosticado, em 2002, por médicos que examinaram a agora goleira da Seleção Brasileira de Futsal Feminino de Surdos. A dificuldade foi encarada e vencida, segundo ela, graças a dois fatores. Um, o amor pelos esportes. O outro, o apoio e resiliência da mãe — Noemea Santos Saraiva, 60, aposentada da área comercial — e do pai — José Saraiva de Andrade, 58, e desde seus 25 na ativa como garçom do Tribunal de Justiça do Distrito Federal e Territórios (TJDFT).

"A nossa luta sempre foi por nossos filhos, e valeu a pena", disse Saraiva, referindo-se, também ao seu caçula, Samuel, 24. O rapaz, cursa fisioterapia na Universidade de Brasília (UnB) e, com a irmã, completa o quarteto familiar que mora no Riacho Fundo e que, não raro, celebra medalhas que a moça tem conquistado mundo afora.

Nascido no interior do Piauí — em José de Freitas, que deixou, acompanhado de Noemea, aos 18 anos — o pai de Samantha é responsável por prover com água e café fresquinhos visitantes e servidores do TJDF, desde 1991. Antes de vir para o "Quadrado", ele passou pela capital de seu estado natal — Teresina —, por São Luís (MA) e pela "cidade maravilhosa" (RJ), e ganhou seu sustento em atividades que realizou em vidraçaria, hotel de luxo e restaurante. Desafios ao casal não faltaram, especialmente com a primogênita.

Surpresas

"Foi uma gravidez de risco. Minha pressão subiu muito, e Samantha teve que nascer com oito meses. Ela era muito tranquila, mas, aos 3 anos, notamos que não falava, apenas dava gritinhos. Achei estranho e a levei na fonoaudióloga. Depois de um ano de tratamento, descobrimos que tinha perda auditiva alta, mas não severa", lembrou a aposentada.

Com o diagnóstico, a menina iniciou acompanhamento no Centro Educacional da Audição e Linguagem

UMA VITÓRIA SERVIDA EM BANDEJA DE AMOR E DEDICAÇÃO

Conheça a história de Samantha e Pedro, campeões dentro e fora das competições. Mesmo diante das adversidades, eles conquistaram medalhas, com resiliência e apoio familiar

(Ceal) Ludovico Pavani, da Secretaria de Saúde do DF. Lá conseguiu aparelhos auditivos. "Ela frequentou uma escolinha com professoras especializadas que ajudaram muito no desenvolvimento. Com o aparelho auditivo, começou a falar muito bem, mesmo com algumas dificuldades em certas palavras. Sempre foi uma menina muito inteligente e dedicada", disse Noemea. A mãe piauiense ressaltou que: "Meu marido e eu nunca medimos esforços para que tivessem o melhor". Assim, no comércio, ela lutava pelo sustento familiar. E Saraiva, com simpatia, conquistava os clientes de um restaurante em que foi garçom, logo que chegou à capital federal. Seu carisma ajudou.

O estabelecimento era frequentado por servidores do TJDF. Calhou que o tribunal necessitava de alguém com seu perfil. Inicialmente, ficou 16 anos na unidade do órgão em Ceilândia. Posteriormente, foi transferido para a sede no Plano Piloto, onde está, atualmente. E, sem esconder sua satisfação pelo lugar ao qual dedicou boa parte de sua vida, garantiu que "sempre valeu demais!"

Amor pelo esporte

A dedicação do pai ajudou a forjar o maneira de ser de Samantha. Além disso, seu Saraiva e o irmão Samuel a ajudaram a descobrir o amor pelo esporte ainda criança. Mesmo sendo a única menina jogando futebol com os garotos de sua escola, e na rua, conseguiu mostrar-se talentosa.

Quando ingressou no ensino fundamental, descobriu uma escolinha feminina de surdos, na Federação Brasileira Desportiva dos Surdos, e passou a treinar futsal regularmente, atividade que se tornou parte essencial de sua vida.

Atualmente, formada em Educação Física e em Letras-Libras, ela divide seu tempo entre aulas na rede pública e treinos como atleta de alto rendimento. Recentemente, foi convocada para disputar as Surdolimpiadas de 2025, em Tóquio, pelo time de handebol, esporte que também ama.

Atuando como goleira, conquistou títulos o ouro no Pan-Americano de Futsal deste ano, em Canoas (RS), pela equipe da Confederação



Foto: Reprodução

A brasiliense garantiu, com sua equipe de futsal, o ouro do Pan-Americano em 2024



Saraiva e a esposa Noemea, junto ao caçula Samuel, celebrando mais uma vitória de Samantha

Brasileira de Desportos de Surdos e o bronze nas Surdolimpiadas de 2021, no handebol, em Caxias do Sul (RS). "Meu sonho era representar o Brasil no futsal. Realizei isso ao me tornar bicampeã pan-americana. É algo que jamais esquecerei", afirmou.

Além do futsal e do handebol, Samantha também brilha no vôlei de praia, acumulando troféus e medalhas. Hoje, Samantha é professora efetiva de Educação Física da Secretaria de Educação e uma inspiração para

seus alunos. "Mostro minhas medalhas e troféus para os estudantes e eles se sentem motivados. Alguns até me disseram que começaram a treinar por minha causa. Isso me dá força para continuar", disse.

Samantha enfatizou a importância do apoio dos pais no desenvolvimento de sua vida profissional e pessoal: "Meus pais são meus heróis. Nunca desistiram de dar o melhor para mim e para o meu irmão. Tudo o que conquistei até hoje é graças ao apoio deles".

Foto: Reprodução



Pedro Bomfim com seu troféu do Campeonato Open Internacional de atletismo

PORTADOR DE GRANDE EFICIÊNCIA

Botafoguense apaixonado, o atleta com síndrome de Down, Pedro Henrique Lucena Bomfim, 21 anos, faz parte da equipe de atletismo da Apae-DF — que atende a pessoas com necessidades especiais. Recentemente, o rapaz brilhou no Open Internacional de Atletismo, conquistando medalhas de ouro e batendo recordes nos 100 e 200 metros rasos. Ele e seus colegas também bateram o recorde brasileiro nos revezamentos 4x100 e 4x400 metros.

Aos 4 anos, Bomfim — que mora com a família em Vicente Pires

— iniciou sua jornada esportiva com futebol. Depois, migrou para o atletismo, esporte em que se destacou. Apesar das dificuldades causadas pela hipotonia muscular, condição que afeta sua fala, ele sempre se comunicou de forma única e eficiente, demonstrando sua força e capacidade.

Enfatizando que seu filho sempre foi interessado por esportes, Gerson do Bomfim, pai do jovem contou que o garoto sempre diz: "Vou ser campeão e todo mundo vai gritar Pedro, Pedro, Pedro".

Sua trajetória é apoiada pela dedicação e incentivo de Mara Lucena Carneiro, mãe, e Anna Clara Lucena Carneiro, irmã, que sempre acreditaram no potencial do menino.

"O esporte é uma ferramenta fundamental para a inclusão. Pedro é um campeão da vida e merece todo nosso apoio e respeito", destaca o pai. A família acredita que, mais do que as medalhas, o que realmente importa é a felicidade do garoto, que segue se destacando com a alegria de quem encontrou seu verdadeiro caminho.

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

PCDF

O Aprova DF, organizado pela Associação Cresce-DF em parceria com a Secretaria de Justiça e Cidadania (Sejus-DF), oferece aulas presenciais e materiais gratuitas aos fins de semana para candidatos a concursos públicos. De 15 a 22 de dezembro, será a vez do certame para a Polícia Civil do Distrito Federal, que vai abordar preparação em segurança pública e legislação. Os interessados podem se inscrever pelo site aprovadf.com.br ou pelo Instagram @aprovadf.

Licenciamento de obras

A Central de Aprovação de Projetos (CAP) da Secretaria de Desenvolvimento Urbano e Habitação (Seduh-DF) promove um circuito de palestras gratuitas sobre o processo de licenciamento de obras no Distrito Federal. Os interessados devem enviar seus nomes e CPFs para o e-mail atendimentocap@seduh.df.gov.br e confirmar a presença nas palestras de interesse, que acontecem até 13 de dezembro, sempre das 9h às 11h, tendo como público-alvo responsáveis técnicos e estudantes de arquitetura e engenharia. O ciclo já começou e os encontros têm transmissão pelo canal da Seduh no YouTube.

Inteligência artificial

A escola da Fundação Itaú lançou o curso gratuito Inteligência Artificial para Educadores. O conteúdo oferece orientações para que professores apliquem a tecnologia em sala de aula e no planejamento de atividades pedagógicas, com ênfase no uso ético e responsável. A formação é certificada, tem duração de 12 horas, e está disponível no site fundacaoltau.org.br/escola.

OUTROS

Feira de Natal

A padaria francesa La Boulangerie, localizada na quadra 306 da Asa Sul, promove nos dias 7 e 8 de dezembro, das 9h às 17h, a Feira de Natal. O evento, aberto ao público, reúne o melhor do artesanato local, peças exclusivas de brechós e presentes criativos, em um ambiente acolhedor e familiar. Entre os expositores, destacam-se Artesanatos em Geral, Jóias em Prata, Papelaria Criativa, Brechó Chic e Brechó dos Ipês. Mais informações no número (61) 98581-0013.

Herança Africana

O programa educativo do CCBP Brasília convida o público infantil para explorar as heranças africanas pre-

Desligamentos programados de energia

» **Até o fechamento da edição, não havia desligamentos programados.**

sentos em nosso cotidiano. Por meio de um mural colaborativo, a atividade propõe investigar como a cultura africana se manifesta na língua, na moda, na culinária e até mesmo na arquitetura do país. Os pequenos também criarão amuletos de madeira decorados com adinkras (símbolos africanos). A atividade acontece todo sábado e domingo até dia 15 de dezembro. Os ingressos são gratuitos e podem ser retirados no site ccbpb.com.br.

Shakespeare

Em 8 de dezembro o CCBP Brasília apresenta o espetáculo *Leão Rosário*, uma adaptação de *Rei Lear*, de Shakespeare, trazida para a ancestralidade africana com concepção, atuação e dramaturgia de Adyr Assumpção. Os ingressos custam R\$ 15 (meia) e R\$ 30 (inteira) e podem ser comprados no site ccbpb.com.br/brasilia.

Intercâmbio

A Hayek Global College, faculdade internacional de negócios, está com processo seletivo aberto para o American College — programa de graduação com duplo diploma Brasil-EUA. Nesse modelo 2+2, o aluno estudará no Brasil por dois anos e, depois, seguirá para ter aulas presenciais em uma universidade parceira nos Estados Unidos. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até 13 de dezembro pelo link hayekcollege.com/american-college.

Cinema

A 21ª Mostra do Filme Livre (MFL), até 21 de dezembro, apresenta mais de 120 filmes de todos os gêneros e durações — do drama e terror aos filmes infantis, do curta ao longa-metragem — em uma eclética mostra de cinema. Também estão previstos um debate sobre a produção nacional e local e uma oficina de vídeo mapping. O evento é gratuito. Mais informações no Instagram [@ccbpbbrasilia](https://www.instagram.com/ccbpbbrasilia).

Natal

Até o dia 24 de dezembro a Casa do Papai Noel do Park Shopping conta com um espaço lúdico com diversas atrações. Entre as atividades, há oficinas natalinas: decoração de pinheiros

de Natal; pintura de canecas; biscoitos natalinos. O espaço é aberto ao público de domingo a sexta-feira, das 14h às 19h, e aos sábados, das 10h às 19h. Os ingressos custam R\$ 15 e podem ser comprados no site sympla.com.

Cerrado

O TEDx Guará Countdown — Viver o Cerrado traz palestras e apresentações artísticas para celebrar o bioma, em 9 de dezembro, às 19h30, no Teatro da Administração Regional do Guará. Com foco na preservação, nas mudanças climáticas e na relação entre a vida urbana e a natureza, os ingressos, limitados a 100 vagas, estão disponíveis gratuitamente na plataforma Sympla.

Corrida

A 3ª edição da corrida Pé na Tábua será realizada em 22 de dezembro, às 8h, no Eixão Norte, em frente ao Hran. Os percursos serão de 3km, 5km e 10km. Os ingressos custam R\$ 87,92 (individual) e R\$ 54,95 (idosos e pessoas com deficiência) e podem ser comprados no site sympla.com.

Monólogo

Mateus Solano estará em Brasília para apresentar seu primeiro monólogo, *O figurante*. Ao mostrar o dia a dia de um figurante do audiovisual, o espetáculo pretende jogar luz sobre os figurantes de todos os segmentos da sociedade — os invisibilizados, que nem sempre se percebem apagados dentro de um coletivo, seja ele profissional ou pessoal. As sessões serão no Teatro Royal Tulip, SHTN Trecho 1, em 13 de dezembro, às 21h, 14 de dezembro, às 20h, e 15 de dezembro, às 19h30. As entradas custam R\$ 75 (meia) e R\$ 150 (inteira).

Desenho

O Programa Educativo do CCBP Brasília promove oficina gratuita de desenho para adultos. Os participantes aprendem sobre diferentes técnicas, uso de materiais artísticos e composição visual. Além de ampliar o repertório artístico, o workshop estimula o pensamento crítico e a resolução de problemas. A atividade é realizada aos sábados e domingos até o fim do ano, às 17h30. Inscrições no site ccbpbbrasilia.com.br.

Exposição

Até 12 de janeiro, de terça-feira a domingo, das 9h às 22h, o CCBP recebe a exposição *Indomáveis presenças*, com trabalhos de 16 artistas. São 114 obras que convidam os visitantes a experimentarem o mundo que emerge das margens das artes visuais no Brasil. A entrada é gratuita. Ingressos no site bb.com.br/cultura.

Isto é Brasília

Ed Alves



Cotidiano

Considerada uma obra-prima de Oscar Niemeyer, a Catedral Metropolitana Nossa Senhora Aparecida venceu, em 1988, o Prêmio Pritzker, uma espécie de Nobel da arquitetura. Um dos principais pontos turísticos da cidade, o templo católico destaca-se pelo formato circular de sua base e pelos vitrais da artista plástica Marianne Peretti. Um privilégio a quem pode avistá-la, no cotidiano, ao transitar pela Esplanada dos Ministérios.

Poste sua foto com a hashtag #istoembrasiliac e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoembrasiliac

» Destaques

Conexão Digital

» O projeto Conexão Digital oferece cursos gratuitos nas áreas de empreendedorismo digital, produção de conteúdo, posicionamento nas redes, tráfego pago e vendas on-line. O público-alvo são jovens de 14 a 25 anos. Os cursos ocorrem nos meses de dezembro (Planaltina, Sobradinho e Itapoá), janeiro (Paranoá, Estrutural, Taguatinga e Ceilândia) e fevereiro (Samambaia). A iniciativa é uma parceria entre a Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação (Secti-DF) em parceria com o Instituto Sarando as Nações. A pré-inscrição pode ser feita por meio do site empreendaconexaodigital.com.

Escultura

» Até 12 de janeiro, a Caixa Cultural Brasília apresenta a exposição *Hiper-Realismo Brasil*, do artista paulista Giovanni Caramello. Em resina, silicone e terracota, o escultor captura a essência da vida esculpindo rostos que parecem respirar e corpos que carregam as marcas do tempo, como a obra central, *Nikutai*, com 2,5 metros de altura, e *Segunda chance*, que traz o busto de um idoso com marcas da idade. A entrada é gratuita e a mostra pode ser visitada de terça-feira a domingo, das 9h às 21h.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

(61) 99256.3846

/correiobraziliense

@correio.braziliense

@correio

@correio.braziliense

Quem quiser fazer sugestões ao Correio pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

O tempo em Brasília

Muitas nuvens com pancadas de chuva e trovoadas isoladas

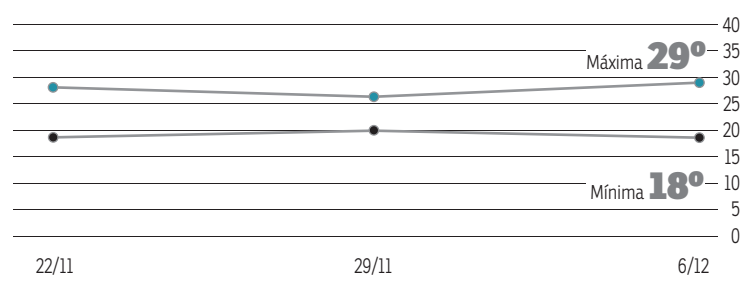


Umidade relativa

Máxima **95%**

Mínima **50%**

A temperatura



O sol

Nascente **6h33**

Poente **17h47**



A lua

Cheia **15/12**

Minuante **22/12**

Nova **1º/12**

Crescente **8/12**



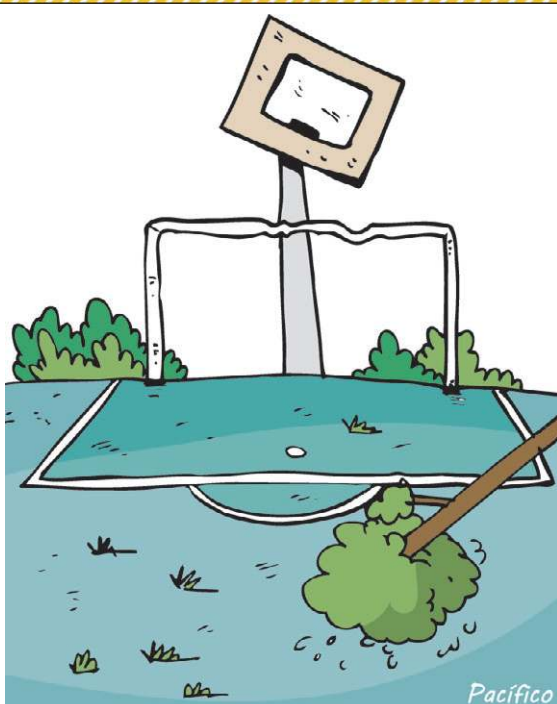
grita geral

grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

GAMA RECAPEAMENTO

Victor Hugo Nunes, 29 anos, morador do Gama, reclama do asfalto na quadra 01, conjunto I, do Setor Norte. “São anos pedindo um recapeamento dessa via. Os serviços que acontecem aqui são apenas paliativos, principalmente quando abrem buracos em período de chuva. Está claro que, para resolver a situação, é necessário trocar o asfalto todo”, opina.

» *A Administração Regional do Gama informa que não foi identificada solicitação para esse serviço. “No entanto, uma equipe irá ao local para averiguar a situação da via. Ressalta-se que a solicitação deve ser realizada por meio da Central de Relacionamento com o Cidadão do DF”, diz, em nota.*



TAGUATINGA REFORMA DE CAMPO SINTÉTICO

O morador de Taguatinga Luiz Bertulucci, 32 anos, chama a atenção para o campo sintético da QNL 3. “O local está cheio de buracos, bastante desgastado e, durante a chuva, acumula muitas poças de água. Esse espaço é de grande importância, pois é onde funciona uma escolinha de futebol. Além disso, o campo também é utilizado por adultos, nos fins de semana”, explica.

» *De acordo com a Secretaria de Esporte e Lazer (SEL-DF), as manutenções nos campos sintéticos são realizadas conforme as demandas, que devem partir das administrações regionais. A Administração Regional de Taguatinga informa que “acionará a SEL-DF sobre a necessidade de uma nova manutenção no local, visando garantir a qualidade e a segurança do espaço para a comunidade”.*

ESPORTES

BRASILEIRÃO Trio leva a disputa pela artilharia para a última rodada e com bolada de R\$ 100 mil em jogo



YURI ALBERTO (CORINTHIANS)

ESTÊVÃO (PALMEIRAS)

ALERRANDRO (VITÓRIA)

BASQUETE

Brasília derrota Botafogo



O time do DF empilhou a nona vitória seguida na temporada

MARCOS PAULO LIMA

A campanha do Brasília na temporada de 2024/2025 do Novo Basquete Brasil (NBB) continua insana. Depois de ficar 19 dias parado devido à pausa para os jogos do Brasil nas Eliminatórias para Américas Cup, o time do técnico Dedé Barbosa passou com autoridade pelo Botafogo, ontem, na primeira da série de três partidas no Rio de Janeiro: 89 x 67. Com o resultado, a equipe do Distrito Federal acumula nove vitórias consecutivas e ocupa o terceiro lugar na classificação atrás do Minas e do Flamengo.

Neste sábado, o Maracanãzinho será palco justamente do duelo entre o Rubro-Negro e o Brasília Basquete no teste mais difícil da trupe da capital na incrível arrancada. O duelo será às 18h na principal arena do país. Na sequência, a delegação permanecerá na Cidade Maravilhosa para o confronto com o time do Vasco, na próxima quarta-feira, às 19h30, no Ginásio de São Januário.

Três jogadores comandaram o triunfo do Brasília contra o Botafogo no Ginásio Oscar Zelaya. Lucas foi o cestinha do duelo com 22 pontos, quatro rebotes e cinco assistências. Von Haydin fez 19 e Cook anotou 14. Dos 89 pontos na partida, 13 foram em arremessos de três pontos, o equivalente a 39 pontos. Lucas acertou cinco tentativas e Nesbitt fez três.

“Tivemos um bom período de treinos e conseguimos aproveitar muito bem o que o Dedé passou para a gente. Seguimos firmes, mas com os pés no chão para podermos alcançar voos mais altos”, afirmou o ala Von Haydin após a bela exibição. Além dos 19 pontos, ele contribuiu com seis rebotes e quatro assistências no triunfo.

“Nosso time está entendendo o que estamos trabalhando dia a dia. Sabíamos que precisávamos fazer um início de jogo forte para poder controlar o jogo e assim conseguimos”, avaliou o técnico Dedé Barbosa.

Pelo Botafogo, o ala Derick foi o principal nome do time na partida com 15 pontos e nove rebotes na partida.

Gols que valem na rede e no bolso

ARTHUR RIBEIRO*

O Brasileirão 2024 chega à última rodada dominado pela briga acirrada pelo título, com Botafogo e Palmeiras separados por apenas três pontos. No entanto, outra disputa está com a margem ainda menor entre os candidatos e promete emoção: a artilharia do campeonato. A apenas uma partida do fim, Alerrandro, do Vitória, e Yuri Alberto, do Corinthians, encabeçam a lista de goleadores, com 14 bolas na rede cada, seguidos de perto por Estêvão, do Palmeiras, com uma a menos. Ou seja, qualquer gol pode mudar a ordem de quem vai levar para casa a primeira edição do troféu Roberto Dinamite, homenagem ao ídolo do Vasco, autor de 190 tentos na história do torneio.

Além do prêmio, o status de artilheiro ainda vai render uma bolada a mais para quem ficar com a honra. A CBF irá premiar o jogador com R\$ 100 mil reais e mais R\$ 5 mil por gol feito, totalizando no mínimo R\$ 170 mil,

pois o vencedor terá 14 tentos ou mais. A marca, inclusive, é empatada pela menor na história do campeonato de pontos corridos. A única outra edição na qual o goleador máximo terminou com menos de 17 bolas na rede foi em 2016, quando Fred (Fluminense e Atlético-MG), William Pottker (Ponte Preta) e Diego Souza (Sport) ficaram iguais em 14.

Protagonistas da corrida em 2024, Yuri Alberto e Alerrandro têm a tranquilidade de jogarem em equipes que já estão com o futuro decidido. Tanto Corinthians quanto Vitória confirmaram permanência na elite e vaga nas competições continentais, com os paulistas na Libertadores e os baianos na Sul-Americana. Ainda assim, a situação é um pouco melhor para o atacante corinthiano.

Além de ter a média maior de gol por jogo, pois atuou em 28 das 37 partidas, cinco a menos do que o atleta do Leão, Yuri Alberto terá pela frente a defesa do Grêmio, apenas a 13ª melhor do campeonato

e vazada 47 vezes. O camisa 9 deixou o dele no confronto do primeiro turno contra o Imortal, de pênalti, mas agora a partida é no Rio Grande do Sul. No mais, se balançar as redes, ele pode se isolar como artilheiro do Brasil no ano, com 31, deixando para trás Pedro, do Flamengo, dono de 30.

Para Alerrandro, o objetivo será jogar água no chope da torcida do Flamengo. O Maracanã viverá uma tarde de festa com a despedida do ídolo Gabriel Barbosa e do time na temporada 2024. A dificuldade é ainda maior por se tratar da sexta melhor zaga do Campeonato Brasileiro, com 40 gols sofridos. Apesar de não ter balançado as redes no compromisso anterior contra os cariocas, em julho, o atacante fez um em 2023, ainda pelo Bragantino, e tem a favor um retrospecto ruim do lado flamenguista na última rodada. O atual campeão da Copa do Brasil coleciona apenas um triunfo na última rodada nos últimos 13 anos, justamente contra o Vitória, na versão de 2017.

Para o prodígio

Correndo por fora, Estêvão pode ter um peso maior nos gols. O Palmeiras segue vivo no campeonato e pode ser campeão, desde que vença o Fluminense e o Botafogo perca para o São Paulo. A esperança do alviverde foi mantida justamente por um golaço de falta do garoto para virar contra o Cruzeiro. No entanto, para ter a artilharia isolada, a joia negociada com o Chelsea precisaria fazer dois gols, algo que fez apenas uma vez na carreira profissional, na goleada de 5 x 0 contra o Cuiabá.

A diferença do trio de artilheiros para o restante dos postulantes é grande. Quem vem mais perto é Pedro, do Flamengo, mas que está afastado dos gramados por uma grave lesão no joelho, seguido por Wesley (Internacional), Luciano (São Paulo) e Raphael Veiga (Palmeiras), todos com 11.

* Estagiário sob supervisão de Marcos Paulo Lima

SÉRIE A

	P	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Botafogo	76	37	22	10	5	57	28	29
2º Palmeiras	73	37	22	7	8	60	32	28
3º Flamengo	69	37	20	9	8	59	40	19
4º Internacional	65	37	18	11	8	53	33	20
5º Fortaleza	65	37	18	11	8	50	39	11
6º São Paulo	59	37	17	8	12	52	41	11
7º Corinthians	53	37	14	11	12	51	45	6
8º Bahia	50	37	14	8	15	47	49	-2
9º Cruzeiro	49	37	13	10	14	42	41	1
10º Vasco	47	37	13	8	16	41	55	-14
11º Vitória	46	37	13	7	17	43	50	-7
12º Grêmio	45	37	12	9	16	44	47	-3
13º Juventude	45	37	11	12	14	48	58	-10
14º Atlético-MG	44	37	10	14	13	46	54	-8
15º Fluminense	43	37	11	10	16	32	39	-7
16º Atlético-PR	42	37	11	9	17	40	45	-5
17º Bragantino	41	37	9	14	14	39	47	-8
18º Criciúma	38	37	9	11	17	41	56	-15
19º Atlético-GO	30	37	7	9	21	29	56	-27
20º Cuiabá	30	37	6	12	19	28	47	-19

38ª RODADA

Domingo

16h Grêmio	x	Corinthians
16h Atlético-MG	x	Athletico-PR
16h Bahia	x	Atlético-GO
16h Flamengo	x	Vitória
16h Botafogo	x	São Paulo
16h Palmeiras	x	Fluminense
16h Bragantino	x	Criciúma
16h Fortaleza	x	Internacional
16h Cuiabá	x	Vasco
16h Juventude	x	Cruzeiro

Flu vence, mas decidirá permanência no domingo

A permanência do Fluminense na Série A do Campeonato Brasileiro ainda não está assegurada. Ontem, o tricolor das Laranjeiras recebeu o Cuiabá no Maracanã e fez o dever de casa ao vencer por 1 x 0, com gol do atacante colombiano Kevin Serna. O placar poderia ter sido mais tranquilo, se Jhon Arias não tivesse desperdiçado pênalti no primeiro tempo. A equipe carioca é uma das ameaças pela realidade cruel da elite do país contra os mais tradicionais.

Quatro das últimas cinco edições do Brasileirão tiveram pelo menos um dos 12 clubes mais populares rebaixados. A exceção é 2022. No ano passado, a vítima da realidade cruel foi o Santos. Dois

anos antes, o Grêmio amargou a terceira queda para a Série B. Em 2020, Vasco e Botafogo caíram de mãos dadas. Na temporada anterior, o Cruzeiro lamentou a campanha com a 17ª colocação.

O Fluminense esteve perto de deixar o Maracanã aliviado. A permanência estaria decretada caso o Red Bull Bragantino não vencesse o Athletico-PR em Curitiba. Paranaenses e paulistas empatavam por 1 x 1 até os 37 minutos do segundo tempo, quando Eduarda Sasha marcou o segundo dele na partida e da equipe de Bragança. A vitória rebaixou o Criciúma. O representante de Santa Catarina é um dos sete times que permaneceu com o mesmo treinador do início

ao fim da disputada, o paranaense Claudio Tencati.

Além do Fluminense, o Atlético-MG também está na mira do Z-4. Sem vencer há 12 partidas, o Galo corre risco na última rodada em caso de derrota para o Athletico-PR em Belo Horizonte, além de combinação pouco provável. A situação do campeão da Libertadores do ano passado é mais tranquila. Embora enfrente um Palmeiras focado em protagonizar reviravolta na briga com o Botafogo pelo título, até o empate pode salvar o tricolor.

Caso perca domingo no Allianz Parque, torcerá pelo tropeço do Red Bull Bragantino ou de derrota do Athletico-PR para o Atlético-MG.



A comemoração dos jogadores e dos torcedores após o gol de Serna

VASCO

Um dos cotados para comprar a SAF do Vasco, o bilionário Evangelos Marinakis confirmou o interesse no cruzmaltino em entrevista à Sky Sports. Dono de clubes como Nottingham Forest e Olympiacos, o grego afirmou que só se envolve com times de grande torcida e tradição, mas ressaltou não ter "orçamento infinito".

MERCADO

Após oito anos de Shanghai Port, o meia Oscar se despediu do futebol chinês e está livre no mercado. O ex-Chelsea fez a última partida pela equipe na terça-feira e se emocionou com homenagens da torcida. Ventilado no Flamengo em 2022 e com interesse de Inter e São Paulo, ele já pode assinar contrato com outros clubes.

SUPERCOPA

Estão decididos os classificados para a mata-mata da Super Copa Capital, torneio sub-17 no DF. Único candango com chance, o Capital goleou o Galvez por 6 x 1, mas não conseguiu a vaga após vitória do Corinthians sobre o Atlético-GO. Cumprindo tabela, o Canaã venceu o Vila Nova por 4 x 2. A terceira rodada termina hoje.

LIBERTADORES

O presidente da Conmebol, Alejandro Domínguez, afirmou ontem durante o sorteio do Super Mundial de Clubes da Fifa que Brasília é candidata a receber a final única do principal torneio do continente em 2025. "Até agora duas cidades fizeram propostas: Montevidéu e Brasília. Mas até agora não tem documento nenhum, só de palavra", disse o dirigente.

NBA

Apesar da derrota do Los Angeles Lakers por 41 pontos para o Miami Heat, na última quarta-feira, LeBron James alcançou mais uma marca histórica na NBA. O astro de 39 anos acertou um arremesso do perímetro durante a partida e se tornou o sétimo jogador com mais bolas de três na história, ultrapassando Kyle Korver.

COPINHA

Mesmo sem chances de classificação, o Minas Brasília se despediu da Copinha Feminina com vitória de 4 x 0 contra o Botafogo-PB. Os gols marcados por Risadinha, Mi, Gege e Nathy fizeram o time candango encerrar a participação no torneio de base em terceiro no grupo C, atrás de Flamengo e Palmeiras.

ESPORTES

SUPER MUNDIAL Botafogo e dupla Fla-Flu enfrentarão finalistas de edições recentes da Champions. Palmeiras encontrará Messi

Os pedágios para o sucesso

VICTOR PARRINI

Mundial de Clubes de 2025

O torneio, com 32 times de todo o mundo, será disputado nos Estados Unidos de 15 de junho a 13 de julho de 2025

Número de equipes por confederação

UEFA	Conmebol	Concacaf	CAF	AFC	OFC
12	6	5*	4	4	1

GRUPO A	GRUPO B	GRUPO C	GRUPO D
Palmeiras	PSG	Bayern de Munique	Flamengo
Porto	Atlético de Madrid	Auckland City	ES Tunis
Al Ahly	Botafogo	Boca Juniors	Chelsea
Inter Miami*	Seattle Sounders	Benfica	Club León

GRUPO E	GRUPO F	GRUPO G	GRUPO H
River Plate	Fluminense	Manchester City	Real Madrid
Urawa Reds	B. Dortmund	Wydad	Al Hilal
Monterrey	Ulsan HD	Al Ain	Pachuca
Inter de Milão	M. Sundowns	Juventus	Salzburg

*+1 equipe classificada por ser o país anfitrião

Fonte: Fifa

Brennan Asplen/AFP



O novo troféu do Mundial, com os nomes dos 211 países filiados à Fifa

Novo troféu apresentado, bolinhas reviradas e grupos formados. O mais novo badalado torneio do calendário tomou forma. O Mundial de Clubes como conhecíamos não existe mais. A competição passou por uma severa atualização e se tornou uma verdadeira Copa do Mundo entre 19 países e seis confederações dos seis continentes da Família Fifa. Os caminhos da primeira edição com 32 clubes estão traçados, com quatro brasileiros envolvidos.

Existe uma curiosidade por trás das chaves dos representantes do país: quase todos terão como pedágio para a classificação ao mata-mata finalistas de edições recentes da Liga dos Campeões da Europa. Atual campeão da Libertadores, o Botafogo enfrentará o Paris Saint-Germain. A equipe francesa foi vice-campeã continental em 2019/20. Naquela temporada, com Neymar e Kylian Mbappé, caiu diante do Bayern de Munique.

"O Botafogo tentará chocar algumas pessoas. Não viemos para ser o lanterna. É um teste daquela que eu penso ser a melhor equipe da América do Sul contra grandes times da Europa. Sei que se joga futebol na América do Sul. Vamos competir", comentou o dono da Sociedade Anônima do Futebol do Botafogo, o estadunidense John Texort.

O Fluminense estreará no Mundial de Clubes do próximo ano contra o Borussia Dortmund. A companhia alemã fez jogo duro contra o Real Madrid de Vinicius Junior na decisão da temporada passada da Liga dos Campeões. Campeão

brasileiro pelo tricolor das Laranjeiras em 1984, o ex-lateral-esquerdo do Branco. "O Fluminense está com muitas condições de passar. O sorteio foi bom para a gente. O Borussia é tradicional. O importante é que o Brasil coloca quatro times no Mundial, isso é um orgulho para a gente."

O Flamengo terá pela frente o Chelsea. O time de Londres fatiou o bicampeonato da Liga dos Campeões em 2021. Tem, inclusive, histórico contra brasileiros

em Mundiais. Há dois anos, bateu o Palmeiras e conquistou o título. Em 2012, parou no Corinthians, último sul-americano a erguer o troféu da Fifa. Presidente rubro-negro, Rodolfo Landim vê a chave como difícil. "É uma competição dura. Acho que vamos chegar em um momento bom, no meio do ano, no qual a equipe não estará tão cansada como no fim do ano", avaliou o dirigente.

O Palmeiras é o único que não terá a pedra de adversários finalistas recentes do principal torneio da Europa. Isso, porém, não torna a missão mais fácil. O dono de três troféus da Libertadores terá pela frente o Porto e o Inter Miami, time do astro oito vezes melhor do mundo, Lionel Messi. Haverá o confronto entre gerações. O atacante Estêvão ainda estará vinculado ao alviverde. Depois do torneio, vestirá

a camisa do Chelsea. "Teremos três jogos extremamente difíceis, mas vamos nos preparar para a melhor forma possível para buscar a classificação", comentou a presidente do Palestra, Leila Pereira.

Intercontinental

O Super Mundial será disputado a cada quatro anos. Para preencher a lacuna nas temporadas, a Fifa resgatou o

Intercontinental, disputado entre 1961 e 2006, com mudanças. O europeu tem vaga assegurada na final em campo neutro. Os representantes de África, Ásia, Oceania, Concacaf e América do Sul disputam fases prévias. No dia 11, por exemplo, o Botafogo encara o Pachuca pelas quartas de final, no Catar. Se passar dos mexicanos, os cariocas enfrentarão o Al Ahly, do Egito. O Real Madrid aguarda na decisão.

O caminho dos brasileiros

BOTAFOGO
GRUPO B
1ª rodada
Botafogo x Seattle Sounders-EUA

2ª rodada
PSG x Botafogo

3ª rodada
Atlético de Madrid x Botafogo

FLAMENGO
Grupo D
1ª rodada
Flamengo x Espérance-TUN

2ª rodada
Flamengo x Chelsea

3ª rodada
León-MEX x Flamengo

FLUMINENSE
Grupo F
1ª rodada
Fluminense x Borussia Dortmund

2ª rodada
Fluminense x Ulsan-COR

3ª rodada
Mamelodi Sundowns-AFS x Fluminense

Palmeiras
Grupo A
1ª rodada
Palmeiras x Porto

2ª rodada
Palmeiras x Al Ahly-EGI

3ª rodada
Inter Miami x Palmeiras

» Formato de disputa

Os dois melhores de cada chave avançam ao mata-mata, disputado em oitavas, quartas, semi e final. O primeiro enfrenta o segundo da chave vizinha. Dois cartões amarelos acumulados suspendem o atleta, e a contagem será zerada apenas nas quartas de final. O confronto direto será o primeiro critério de desempate na fase de grupos. Cada time poderá convocar, no máximo, 35 jogadores. Do total, 26 podem ser relacionados por partida. Foi confirmada a nova janela de transferências entre 1º e 10 de junho de 2025, que fica a cargo das federações.

Os 12 estádios

Fotos: Divulgação



Miami (Estádio Hard Rock)



Seattle (Lumen Field)



Los Angeles (Estádio Rose Bowl)



Orlando (Estádio Inter&Co e Estádio Camping World)



Nashville (GEODIS Park)



Charlotte (Estádio Bank of America)



Cincinnati (Estádio TQL)



Washington DC (Audi Field)



Filadélfia (Lincoln Financial Field)



Nova York/Nova Jersey (Estádio MetLife)



Atlanta (Estádio Mercedes-Benz)

RETIRADA DE KIT

CORRIDA E CAMINHADA PELA A INCLUSÃO OLGA KOS BRASÍLIA - ANO I

Datas e Horários:

06/12 (sexta-feira) das 10h as 20h30*
07/12 (sábado) das 10h as 18h30*

*com tolerância de 15 minutos

Local:

Decathlon Park Premium Brasília
ST SGCV, 1 ZONA INDUSTRIAL, EPIA, 14
Guará, Brasília - DF

Dúvidas

corrida@olgadf.org.br



SIGA @institutoolgadf

ABRACE ESTA CAUSA!

www.olgadf.org.br

ESPORTES

correiobraziliense.com.br/esportes - Subeditor: Marcos Paulo Lima E-mail: esportes.df@dabr.com.br Telefone: (61) 3214-1176

Caso encerrado

Suspeito de importunação sexual em 2023, quando era diretor de futebol do Santos, Falcão foi inocentado. O juiz Leonardo de Mello Gonçalves, da 2ª Vara Criminal de Santos (SP), considerou falta de indícios do crime que justificassem o prosseguimento do caso. "Foram 77 dias de silêncio, em respeito às autoridades e à investigação, que corria em sigilo. Sempre acreditei que os fatos seriam esclarecidos. Agora, posso seguir com o meu trabalho, os meus projetos e a minha vida", disse Falcão após a resolução.

ENTREVISTA
PAULO ROBERTO FALCÃO

Condecorado com a Ordem da Estrela da Itália na embaixada do país em Brasília, craque recorda a passagem pelo time giallorosso e revela que o amigo Carlo Ancelotti desejava comandar a Seleção

Oitavo rei de Roma

MARCOS PAULO LIMA

Em 2024, a Itália comemora 150 anos da imigração no Brasil. Para brindar a data, o presidente do país europeu, Sergio Mattarella, e o embaixador na capital, Alessandro Cortese, condecoraram na última quarta-feira um

craque de futebol protagonista da conexão entre as duas nações.

Aos 71 anos, o catarinense de Aberlardo Luz, Paulo Roberto Falcão, recebeu a Ordine della Stella d'Italia — a Ordem da Estrela de Itália. Falcão debutou com a camisa da Roma em 14 de setembro de 1980 ao lado de Tancredi, Spinosi, Maggiora, Turone, Romano, Conti, Di Bartolomei,

Pruzzo, o amigo Carlo Ancelotti, técnico do Real Madrid, e Amenta. Era o primeiro de 152 jogos e 27 gols com a camisa do clube pelo qual conquistou o Campeonato Italiano na temporada de 1982/1983, a Copa Itália em 1980/1981 e 1983/1984 e foi vice da Liga dos Campeões da Europa em 1983/1984 na decisão contra o Liverpool no Estádio Olímpico, na capital italiana.

Falcão ganhou dos torcedores do clube a alcunha de Il Divino (O Divino).

Para os brasileiros, é o Rei de Roma. Assim o embaixador Alessandro Cortese, torcedor da rival Lazio, referiu-se ao meia no emocionado — e irônico — discurso. "Estes sucessos que os torcedores da Lazio, como eu, apontam divertidamente como raros (risos) — lhe lograram o afeto de toda

a torcida giallorosso e a admiração de todo o mundo do futebol italiano, que perduram até hoje. Sua figura foi tão icônica que chegou a ser chamado de Oitavo Rei de Roma". Emocionado, Falcão conversou com o **Correio** sobre a homenagem, citou o técnico sueco Nils Liedholm como responsável pelo sucesso dele na Itália e revelou: "Ancelotti gostaria de treinar o Brasil".

Divulgação/AS Roma.it



Chamado de Il Divino na Roma, fez 152 jogos, marcou 27 gols pelo time italiano

Fabrizio Birimbelli/AS Roma.it



Il Divino eternizado pelo artista plástico e torcedor da Roma Fabrizio Birimbelli

A Football Archive/Reprodução



Um dos maestros do meio de campo da Seleção Brasileira da Copa de 1982

Arquivo CB/D.A. Press



Bola de Prata da Copa de 1982 atrás de Paolo Rossi (C) e à frente de Rummenigge

Leonardo Prado



Falcão é condecorado pelo embaixador da Itália Alessandro Cortese na capital

Qual é o significado para o senhor de receber das mãos do embaixador Alessandro Cortese a Ordem da Estrela da Itália autorizada pelo presidente Sergio Mattarella?

É muita emoção. Primeiro, porque eu não esperava. Veio em um momento no qual não jogo mais futebol. Estava brincando que há quase 40 anos não faço gol. A vibração do gol da torcida da Roma sempre foi fantástica. Essa condecoração mostra não somente o campo de jogo, mas o que a gente fez fora do campo: posicionamento, postura, coisas que fizeram com que eu estivesse ganhando hoje essa condecoração.

E você está emocionado...

A gente fica, assim, numa situação de medir as palavras, porque quando a gente fala além se emociona demais. É maravilhoso se emocionar. Estou tentando me segurar um pouco. Isso é muito meu. Tenho muitos momentos para me emocionar.

O que vem à lembrança da Roma nesses momentos?

Eu lembro sempre do Nils Liedholm, meu técnico na Roma. Quando ele foi embora da Roma para treinar o Milan, eu ia dar para ele a minha camisa número 5. Quando eu cheguei, ele perguntou: 'Qual é a camisa que você quer jogar?'. Respondi: 'Pô, mister, se não for criar nenhum constrangimento, eu gostaria de jogar com o número 5, mas o senhor quem decide'.

Pedir a camisa cinco na Itália é quebrar protocolo...

A cinco era uma camisa que na Itália era usada pelo líbero, que jogava atrás da zaga. Eu jogava na frente. Lembrei dele agora, uma figura muito importante na minha vida italiana.

Nils Liedholm aceitou o risco?

Ele me deu a cinco. Eu fiz um texto à época, mandei entregar para ele, não entreguei pessoalmente, e disse: 'mister, estou mandando a mesma camisa que o senhor me deu quando cheguei aqui. Mande entregar para o senhor porque se entregasse da minha mão para a sua, eu tenho certeza de que ficaríamos cheios de emoção e não valorizaríamos tanto o momento. Esconderíamos emoções, uma coisa típica nossa. Ele nos deixou faz muito tempo (8/10/1922 a 5/11/2007), mas aprendi muito com ele'.

Qual é seu sentimento ao ouvir: "Rei de Roma"?

Quando as pessoas dizem isso como você está falando agora, eu sempre afirmo o seguinte: 'a vaidade adora, mas a inteligência bloqueia essa vaidade'. Eu sempre acho que a vaidade não pode ser maior do que a inteligência.

Incomoda?

É um exagero evidentemente, mas é um exagero que eu fico feliz, mas nesses momentos eu coloco a inteligência um pouquinho à frente da vaidade, mas fico feliz.

Leonardo Prado/Embaixada da Itália



"Essa condecoração mostra não somente o campo de jogo, mas o que a gente fez fora do campo: posicionamento, postura, coisas que fizeram com que eu estivesse ganhando hoje essa condecoração"

O senhor jogou com Carlo Ancelotti na Roma e quase trabalhou com ele na Seleção?

O Ancelotti tinha o Real Madrid como prioridade. Até dezembro (de 2023), não houve a manifestação (da CBF) e ele acabou aceitando a renovação com o Real Madrid.

Mas ele desejava esse desafio?

Ele gostaria de treinar o Brasil, sim. Ele é um cara com muita capacidade.

O Brasil teve três técnicos depois da saída de Tite: Ramon Menezes, Fernando Diniz e Dorival Júnior.

Nós estamos vivendo uma dificuldade dentro da Seleção. Nós torcemos, queremos que vá bem, mas temos que dar um pouquinho de tempo. Estamos torcendo, os adversários são difíceis, não se tem tempo para treinar...

Concorda com as críticas de que temos uma geração ruim?

Nós temos um time, na minha avaliação, principalmente do meio para a frente, de muita qualidade. Do meio para trás tem que organizar um pouquinho taticamente, mas também tem jogadores que podem ajudar o Dorival Júnior.

A Seleção não tem muitos pontos e pouco talento ali naquele setor que você jogava, o meio de campo? Não falta um pensador, um Falcão?

Aí eu vou entrar numa seara que não gosto, porque eu também sou treinador e não quero criar constrangimento para ele. Eu acho que nós temos jogadores que podem formar uma Seleção que pode ir muito bem na Copa do Mundo e vamos classificar evidentemente.

Como vê esse renascimento do Botafogo?

O Botafogo fez um campeonato passado muito bom, teve algumas dificuldades, não conseguiu seguir. Isso fez com que ele crescesse. Ganhou a Libertadores neste ano e vai continuar crescendo. O Botafogo tem muita história no futebol, certamente vai se aproveitar desse momento para manter, não deixar cair isso.

Destaca algum jogador?

Luiz Henrique, Marlon Freitas. É um time de respeito, um time forte fisicamente, muito bem treinado, com opções, e está caminhando muito bem.

A Fifa acaba de criar o Super Mundial de Clubes. Aprova?

Eu não gostei muito dessa fórmula, não. Acho que nem os jogadores e os treinadores gostaram. É muito jogo! Não acho que seja proveitoso, a não ser o fato comercial, que também é importante, mas existem alguns exageros. Eu não gostei, é muita gente, e você vê as opiniões dos principais treinadores e eles também estão preocupados.

Quais são as recordações de Brasília?

Joguei aqui há muito tempo, acho que em 1974. Vim a Brasília algumas vezes como jogador, comentarista em jogos do Brasileirão e da Seleção Brasileira. Eu gosto de Brasília. Sou fã de Brasília. Eu nunca peguei trânsito aqui. Tem bons restaurantes. Sinto-me bem aqui.

Alguma lembrança de jogo marcante em Brasília?

Uma vez, chutaram uma bola no meu goleiro, o Rafael, ele soltou, eu vim correndo para proteger e o jogador adversário veio com o joelho na minha costela. Eu passei 57 dias sem jogar. Uma lembrança ruim, mas é a que vem à minha memória.



CHAMA NO ZAP!!

Agora ficou mais fácil anunciar.

Mais rapidez e eficiência na comunicação com nossa equipe!

Escaneie o QR CODE ao lado e fale agora mesmo com um dos nossos atendentes!



CLASSIFICADOS
CORREIO BRAZILIENSE

1.4 ASA NORTE

1.4 LOJAS E SALAS

SALAS

ASA NORTE

INVEST FLAT VENDE
ED FUSION WORK e Live - Sala 37m² 10º andar. Tr: 3033-3865/98581-0151 cj21229

ASA SUL

ACONTECE IMOBILIÁRIA
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vendo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

SUDOESTE

INVEST FLAT LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as Ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

GAMA

PEDRO JR C 12778 VENDE
COND ALTO da Boa Vista excel lote 504m2. Preço ocasião. 98481-4268

PEDRO JR C1278 VENDE
COND ALTO da Boa Vista It 504m2 R\$ 400.000,00. Tr: 98481-4268/ 3591-1306

1.5 GAMA

EXCELENTE LOCALIZAÇÃO
QI 06 Terreno à venda no Setor Leste Industrial do Gama. Área com 10.500 m². Tratar: (62) 98112-0219

PARK WAY

J RIBEIRO VENDE
QD 13 Conj. 4 terreno 20.000m2escriturado,plano CJ 5211 3322-3443

1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

DISTRITO FEDERAL E ENTORNO

RITA LANDIM VENDE
PADRE BERNARDO GO linda chác. 14.000 m2. 3552-4358 c/12179

OUTROS ESTADOS

ALEXÂNIA - GO
20.000m². Local Plano e Seguro. Água, energia. Net.Lazer ou Morar. Setor Chácaras. A vista. (62) 98406-5441 c/5935

ARRENDAMENTO SÃO JOÃO DA ALIANÇA-GO 500 Hectares formados em terra de cultura. Diversas nascentes, divisões em cercas de arame liso lascas de aroeira, Casas, galpões, currais, brete e balança. 50 Reais por cabeça. Para 500 cabeças. 2 anos ou mais de contrato. Tr: 61 99949-1970

VALE DO PARANÁ - GO ÚLTIMA FRONTEIRA Agrícola do Estado de Goiás. Distante 270Km de Bsb 2.800 Ha, 1.500 Ha formado, bastante água, 40 divisões de pasto, boa sede, 2 currais ót preço 61 99978-1485

2

IMÓVEIS ALUGUEL

2.1 Apart Hotel

2.2 Apartamentos

2.3 Casas

2.4 Lojas e Salas

2.5 Lotes, Áreas e Galpões

2.6 Quartos e Pensões

2.7 Sítios, Chácaras e Fazendas

2.2 APARTAMENTOS

ASA NORTE

QUITINETES

705 NORTE Bloco C, KIT, sala, WC e pequena copa. R\$700 tenho outra de R\$750. Tr: 61 98123-6045

ASA SUL

2 QUARTOS

J. RIBEIRO LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

GUARÁ

1 QUARTO

CONVICTA IMÓVEIS ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.2 SUDOESTE

SUDOESTE

2 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA LUGAR CERTO.COM.BR Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.3 CASAS

CEILÂNDIA

3 QUARTOS

QNN 04 Cj D Cs 33 Alg cs 3q sl cz 2wc gar R\$ 1.300 c/avaliata 98247-0417 ou (61) 98277-034

GUARÁ

1 QUARTO

QI 01 Guará I Alugo casa fundos 1 qto c/gar p/ 2 carros Tr. 99947-9555

2 QUARTOS

TRATO FEITO IMÓV
QI 10 Aluga casa 70m2, 2 qtos 1 banheiro social sala cozinha. Tr: 99418-8477 cj21694

TRATO FEITO IMÓV
QI 10 Aluga casa 70m2, 2 qtos 1 banheiro social sala cozinha. Tr: 99418-8477 cj21694

3 QUARTOS

QE 21 3qts c/arms 2wc toda na laje. Só via Msg WhatsApp 99982-2672

LEILÃO DE IMÓVEL

REGIDO PELA LEI 9.514/97 - ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
(CREDORES FIDUCIÁRIOS: SÉRGIO ANDRES ZANON e CLÁUDIO VICENTE ZANON)

ADRIANO DE SOUZA CARDOSO, Leiloeiro Público Oficial, matriculado na JUCIS-DF sob o nº 33, devidamente autorizado, realizará no dia **12/12/2024** às 11h00, pelo lance mínimo de R\$ 4.650.283,00 (quatro milhões seiscentos e cinquenta mil duzentos e oitenta e três centavos), calculado na forma do art. 27, §1º da Lei 9.514/97, ou, em não havendo licitante, dia **13/12/2024** às 11h00, pelo lance mínimo de R\$ 4.381.967,54 (quatro milhões trezentos e oitenta e um mil novecentos e sessenta e sete reais e cinquenta e quatro centavos), calculado na forma do art. 27, §§ 2º e 3º da Lei 9.514/97, Leilão Público Extrajudicial do imóvel caracterizado pelo(a) **Apto nº 104 e Vagas de Garagem nº 63, 64, 65 e 83 do Bloco "K" da SQN 213, Ed. Via Versalles, Brasília-DF, com área privativa de 271,58 m2**, devidamente matriculado(a) no 2º CRI do DF sob o nº 92.272, oriundo de consolidação de propriedade em favor de SÉRGIO ANDRES ZANON, portador(a) do CPF nº 619.527.961-72 e CLÁUDIO VICENTE ZANON, portador(a) do CPF nº 606.317.831-72, por força de Escritura Pública de Compra e Venda com Alienação Fiduciária em Garantia, celebrado entre os Credores Fiduciários acima descritos e IGOR EUSTÁQUIO RODRIGUES ELIAS, portador(a) do RG nº 2.518.786 SESP-DF e CPF nº 006.059.101-38, tendo sido o(a) devedor(a) fiduciante devidamente constituído(a) em mora. A venda será feita à vista, a quem maior lance oferecer, respeitados os valores mínimos acima descritos, acrescidos de 5% (cinco por cento) de comissão do Leiloeiro. Os débitos de IPTU/TLP e Taxas Condominiais cujos vencimentos ocorram até o dia 13/12/2024 correrão por conta do Credor Fiduciário. O imóvel encontra-se ocupado, correndo por conta do(a) arrematante todas as providências necessárias para sua desocupação, assim como todas as despesas com pagamento de emolumentos cartoriais e impostos (ITBI) decorrentes da lavratura e do registro da escritura pública de compra e venda. **O Leilão será realizado de forma exclusivamente eletrônica através do portal WWW.CAPITALLEILOS.COM.BR.** Fica(m) o(a)(s) devedor(a)(es) fiduciante(s), por este edital, desde já



Edital completo, Fotos e Certidão de Ônus disponíveis no site **WWW.CAPITALLEILOS.COM.BR** ou pelos tels. (61) 3552-4847 e (61) 9968-6566.

ADRIANO DE SOUZA CARDOSO
Leiloeiro Público Oficial



GOLPE!!!

CUIDADO COM AS FALSAS VAGAS DE EMPREGO

Listamos alguns cuidados que você pode tomar para se proteger dos golpes que podem ocorrer na sua busca por uma vaga de emprego

- ✗ Não pague para obter um diploma para determinada vaga;
- ✗ Não transfira dinheiro e nem forneça dados bancários;
- ✗ Atente-se para as vagas que não exigem experiência e oferecem um bom salário;
- ✗ Não compre cartões, nem coloque créditos para terceiros;
- ✗ Desconfie se você precisa pagar por um curso necessário para sua contratação ou para participar do processo seletivo;
- ✗ Não forneça informações pessoais ou profissionais, seja por telefone ou Whatsapp;
- ✗ Pesquise a agência ou empresa que oferece o emprego;
- ✗ Fique em alerta com histórias longas e improváveis.

DISQUE-DENÚNCIA 181

Se alguma vaga foi publicada em nossas edições nos sinalize através do e-mail: classificados@correioweb.com.br. Não hesite em procurar uma delegacia de polícia.

Dm

Divirta-se mais



A CEIA PRONTA PARAA CELEBRAÇÃO

SE VOCÊ NÃO QUER SAIR DE CASA, CONHEÇA RESTAURANTES ESPECIALIZADOS EM PREPARAR RECEITAS SABOROSAS PARA AS CONFRATERNIZAÇÕES DO NATAL E DO ANO-NOVO



FILOPE CARTAXO/DIVULGAÇÃO

MÚSICA

Baiana System comanda a festa no Voa Festival

PÁGINA 12



SIMONE KONTRALUZ

CINEMA

A fúria, de Ruy Guerra, é atração no festival

PÁGINA 21



DIVULGAÇÃO

ARTES CÊNICAS

A Companhia Pia Fraus mostra a arte dos bonecos

PÁGINA 20

KLEBER SALES

CARTA DO EDITOR

O fim de semana chega embalado por múltiplos festivais. O Voa reúne um time de músicos talentosos para fazer a festa: Baiana System, Mariana Aydar, Mestrinho e Moreno Veloso. Enquanto isso, no Parque da Cidade, Durval Lelys e a Timbalada promovem o ensaio para o carnaval. Mas para quem aprecia os shows intimistas, uma boa opção é assistir a Roberta Campos na Infinu. Ou, então, o craque do violão Yamandu Costa na Infinu. No Festival de Cinema, a expectativa é para o filme *A fúria*, de Ruy Guerra. Nas artes cênicas, a dica é ver os três espetáculos de teatro de bonecos da Companhia Pia Fraus. E, em gastronomia, pensando em sua comodidade, selecionamos restaurantes que preparam, no capricho, ceias para celebrar o Natal e o ano-novo. Um bom fim de semana para todos!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR

Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO

Eliezer Santos

TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

DIVULGAÇÃO



Durval Lelys e a Timbalada animam a festa em ritmo de carnaval no Parque da Cidade.

MÚSICA, PÁGINA 16

FACEBOOK/REPRODUÇÃO



Roberta Campos transmite boas vibrações em show na Infinu.

MÚSICA, PÁGINA 16

RODRIGO LOPES



Yamandu Costa apresenta show em que exhibe o virtuosismo do violão no Clube do Choro.

MÚSICA, PÁGINA 13

JEAN PEIXOTO



Felipe Queiroz Carvalho explora as possibilidades da abstração em mostra na Casa Aerada galeria.

ARTES VISUAIS, PÁGINA 21

ACESSE AS NOSSAS SALAS VIP COMO VOCÊ PREFERIR!

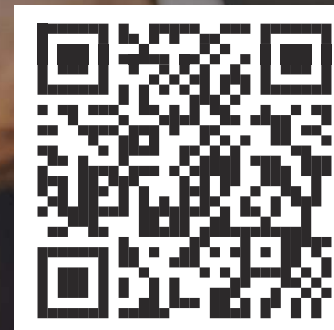


O acesso às Salas VIP do Aeroporto de Brasília pode ser realizado utilizando um dos cartões parceiros ou por meio de pagamento avulso.

Confira todas as condições exclusivas para adultos e crianças no nosso site www.bsb.aero/salavip

Aeroportos

**VIP
CLUB**



Escaneie o QR Code e saiba mais.

ED ALVES/CB/D.A PRESS

As encomendas de ceias de Natal e Réveillon podem ajudar na correria de fim de ano. Confira restaurantes que oferecem opções para a comodidade

Isabela Berrogain

As celebrações de Natal e Réveillon são, para muitos, os momentos mais esperados do ano. Estar com a família, trocar presentes e se sentar ao redor da mesa posta farta fazem parte das tradições que são repetidas anualmente. Há quem prefira se aventurar no fogão e replicar as receitas de família, mas o público que opta por praticidade e economia de tempo aumenta cada vez mais. Em Brasília, são inúmeros os restaurantes que oferecem opções de encomenda, com menus exclusivos que prometem sabor e fartura.

“O brasiliense procura estar despreocupado, ter confiança de que vai receber um produto de



qualidade e vai ter uma boa entrega”, apontou Eliane Cardoso, proprietária do Empório Boechat. “A entrega não é só o sabor, ela vai além de estar gostoso ou não o prato. É estar bonito e bem apresentável

também”, complementou.

Segundo ela, os queridinhos do público são os assados, como o leitão, o suíno e o cordeiro, ideais também para a ceia do dia seguinte, se necessário. “Se eles forem requeitados no

vapor, não ficam tão ressecados”, sugeriu Eliane. Para você que pretende optar pelas encomendas, o Divirta-se Mais selecionou, nesta semana, menus de fim de ano para todos os gostos. Confira!

► Ceia completa

O cardápio para as celebrações de Natal e Ano Novo do Parentela Casa de Pães é recheado de opções que vão desde entradas, como o tradicional salpicão de frango (R\$ 80/kg), até os pratos principais — chester marinado com ervas e vinho branco (R\$ 75/kg), acompanhado por farofa de castanhas, e bacalhau com natas (R\$ 180/kg).

Os acompanhamentos do menu ficam por conta de pratos como arroz de bacalhau (R\$ 124/kg), arroz à grega (R\$ 55/kg), arroz com amêndoas e champanhe (R\$ 72/kg), arroz branco (R\$ 45/kg), farofa de bacon com alho-poró (R\$ 70/kg) e farofa de castanhas (R\$ 80/kg). As encomendas podem ser feitas até 19 de dezembro, com retirada no local.

► Delícias de Natal

Restaurante self-service localizado na Asa Norte, o Praticitá oferece, neste ano, um menu de fim de ano composto por duas opções de prato principal, o filé mignon e o robalo na crosta de coco, ambos por R\$ 170/kg. A carne pode ser feita ao molho de gorgonzola, ao molho madeira, au poivre ou ao molho de mostarda.

De acompanhamentos, a casa oferece arroz de frutos

do mar (R\$ 150/kg), arroz natalino com frutas e castanhas (R\$ 90/kg), arroz com lentilhas e cebolas fritas (R\$ 90/kg), farofa natalina com frutas e castanhas (R\$ 90/kg) e salpicão defumado (R\$ 130/kg). O restaurante aceita encomendas de no mínimo um quilo de cada prato.

Também há as opções dos quiches (R\$ 120 — unidade), que servem de seis a oito pessoas.

Cestas natalinas

A Benita Paninoteca, por sua vez, oferece ao público cestas típicas da época — a Noel (R\$ 450), por exemplo, inclui panetones, chocotone, quiche, guirlanda de calabresa, árvore de chocolate, pães de mel, pasta de queijo, tomates confitados e biscoitos natalinos, ideal para presentear.

Os menus de fim de ano também contam com opções de ravioli de queijo brie com mel e amêndoas (R\$ 280), e itens para personalizar a ceia, como terrine de queijo (R\$ 28 — 250g), vidro de pesto (R\$ 28 — 150g), rabanada (R\$ 85/kg) e a guirlanda red velvet (R\$ 160). As encomendas podem ser feitas até o dia 19, com opções de retirada e entrega.

BEATRIZ BATALHA/DIVULGAÇÃO



As sobremesas são as estrelas da ceia do Benita

Com tempero mineiro

Diretamente de Belo Horizonte para Brasília, a Bitaca da Norte é a representação da comida mineira na capital. O restaurante também não fica de fora quando o assunto é ceia de Natal, e montou um cardápio exclusivo para trazer ao Natal brasileiro o gostinho da comida de Minas Gerais.

São duas as opções de ceia completa para encomenda, a de porqueta, que sai entre R\$ 200 (para quatro pessoas) e R\$ 450 (para 10), e a de pernil, no valor de R\$ 650 para

20 pessoas. Ambas alternativas são acompanhadas por arroz de amêndoas tostadas e farofa de sálvia e cebolas caramelizadas e há possibilidade de adicionar cheesecake ou torta de chocolate para sobremesa por mais R\$ 120.

As encomendas podem ser feitas até dia 18, com, no mínimo, três dias de antecedência para entrega. O pagamento é feito 100% no ato do pedido, via pix, e a retirada pode ser feita diretamente no restaurante ou com entrega a combinar.



Primo Piatto
Pizzas e Massas

CLN 208 Bloco D



Garanta seu rodízio antecipado a **R\$ 49,90**

VALOR INTEGRAL DE **R\$64,90**

Já está na hora de nos conhecer, não!?
Nosso **rodízio** vai mudar seu **conceito** sobre **comer bem**.

Opção vegana

Há 12 anos, o Vegan-se oferece uma opção de ceia de Natal vegana. Neste ano, o menu inclui aperitivos do tipo salgadinhos (R\$ 100 — 100 unidades) e sanduíches de metro (R\$ 79), peito de peru vegano assado (de R\$ 180 a R\$ 200), seitan recheado (R\$ 169) e tender vegano (de R\$ 54 a R\$ 96) como pratos principais e farofa com nozes crocantes (R\$ 57,40) e salpicão vegano (R\$ 57,40) como acompanhamentos.

As sobremesas também fazem parte da ceia — torta alemã (R\$ 180/kg) e mini churros (R\$ 40,50 — 20 und). O restaurante vende a ceia pronta para consumo, encomendas são aceitas até dia 17, com retirada no dia 24, das 11h às 16h, mas também há opções da ceia congelada.

ARTUR ALEXANDRE



O público vegano pode encomendar a ceia no Vegan-se

Para toda a família

No Gilberto Salomão, a Catedral Empório e Padaria preparou uma ceia completa, com entradas, pratos principais, acompanhamentos e sobremesas. Para iniciar os trabalhos, há opções de caponata de berinjela (R\$ 79,90 — 300g) e torta de massa podre recheada com frango com catupiry (R\$ 99,90/kg). A seleção de carnes fica por conta do chester desossado (R\$ 399,90 — 2,5kg), pernil desossado (R\$ 299,90 — 2,5kg), filé-mignon (R\$ 249,90/kg) e tender (R\$ 249,90 — 1,2kg).

Salpicão (R\$ 99,90), farofa de natal (R\$ 69,90), arroz à grega (R\$ 69,90), batata rústica assada (R\$ 69,90) e batata rústica gratinada (R\$ 69,90) estão entre os acompanhamentos, todos em porção única de 500g. Nas sobremesas, o público pode encontrar as tradicionais rabanadas (de R\$ 69,90 a R\$ 89,90), o pavê de panetone (R\$ 99,90 — 500g) e chocotonnes (R\$ 129,90 — 500g).

Encomendas são aceitas até o dia 21, com no mínimo um dia e meio de antecedência. O pagamento é feito no ato do pedido, e as retiradas poderão ser feitas até as 14h da véspera de Natal.

Jantar árabe

Honrando as origens palestinas, a chef Mariam Jadallah transformou a paixão pela comida árabe em um restaurante de delivery sob encomenda. Neste fim de ano, o Mariam Comida Árabe oferece uma ceia farta aos que desejam uma celebração de Natal e ano

novo regada à gastronomia do Oriente Médio.

O pacote inclui 1,5kg de mjadra, 12 kebabs, 500g tabule, 500g fatuiche, 12 esfirras de carne, 12 quibes fritos, 500g de húmus, 250g de babaganoush, 250g coalhada seca, 500g quibe cru e

15 pães, que sai no valor de R\$ 580 (de oito a 10 pessoas). Também há opção para grupos de 18 a 20 pessoas, por R\$ 1.030, com taxa de entrega inclusa. O restaurante aceita encomendas com três dias de antecedência, tanto no Natal, quanto no ano novo.

RODÍZIO DE CARNES NA CHURRASCARIA MAIS TRADICIONAL DE BRASÍLIA

COM BUFFET ESPECIAL DE QUEIJOS, SUSHI E SASHIMI, CAMARÃO, BACALHAU E MUITO MAIS.

A PARTIR DA R\$ 57,90 POR PESSOA, NO JANTAR.



SCE / SUL AO LADO DO CARREFOUR SUL
GUARÁ, BRASÍLIA-DF

TODOS OS DIAS
DAS 11:30H ÀS 23:30H

 /CHURRASCARIAPAMPAS



De criação própria

Por trás da criação dos animais até o prato que é apresentado para o cliente, o Empório Boechat, inaugurado há oito anos, tem opções de ceias de Natal e ano-novo. O menu de entradas inclui bolinho de bacalhau (R\$ 99) e de pernil defumado (R\$ 89), enquanto o de proteínas assadas conta com lombo suíno recheado (R\$ 99/kg), leitão baby 6kg (R\$ 480) e chester recheado com farofa (R\$ 98/kg).

Também há opções de acompanhamentos, como arroz com passas e amêndoas (R\$ 59 — 500g) e salpicão defumado (R\$ 65 — 500g), e de sobremesas,

EMPÓRIO BOECHAT/DIVULGAÇÃO



O leitão é uma das opções da ceia do Empório Boechat

com as rabanadas tradicional (R\$ 89/kg) e de doce de leite (R\$ 99/kg) e banoffe (R\$ 69 — 500g).

Para o período natalino, as encomendas devem ser feitas até dia 21, e as de

réveillon até 28 de dezembro. É cobrado 40% do valor total no momento do pedido, e a retirada deve ser feita no horário marcado, entre 10h e 17h nos dias 24 e 31, respectivamente.

ONDE COMER?

BENITA PANINOTECA

- CLS 402, bloco B, loja 19
De terça a sábado, das 9h às 22h
Domingo, das 9h às 16h
(61) 99856-0123

das 9h às 23h
Domingo, das 9h às 17h
(61) 99877-6060

MARIAM COMIDA ÁRABE

- Encomendas pelo telefone (61) 9266-2132

BITACA DA NORTE

- SCLRN 716, bloco F, loja 29
De terça a sexta, das 12h às 22h
Sábado, das 12h às 20h
Domingo e feriados, das 12h às 17h
(61) 99842-0770

PARENTELA CASA DE PÃES

- SHCLS 302, bloco A, loja 1/5
De segunda a sexta, das 6h30 às 22h
Sábado, das 7h às 22h
Domingo, das 7h às 20h
(61) 99633-0101

CATEDRAL EMPÓRIO E PADARIA

- Gilberto Salomão
De segunda a sábado, das 6h30 às 21h
Domingo, das 7h às 20h
(61) 99622-0422

RESTAURANTE PRATICITÁ

- SHCGN 716, bloco F, loja 48
De segunda a sexta, das 11h30 às 14h30
Sábado e feriados, das 12h às 15h
(61) 99295-3254

EMPÓRIO BOECHAT

- CLSW 300 A
De segunda a quarta, das 9h às 21h
Quinta, das 9h às 22h
Sexta e sábado,

VEGAN-SE

- CLN 204, bloco A, loja 29
Todos os dias, das 11h às 20h
(61) 99109-3119

PROMOÇÃO FINALISTAS encontro ^{BRASÍLIA} Gastrô

NA COMPRA DE 1 GARRAFA DE VINHO DA IMPORTADORA DEL MAIPO, GANHE OUTRA IGUAL, MEDIANTE PAGAMENTO COM CARTÃO CAIXA: MASTERCARD BLACK, VISA INFINITE, ELO NANQUIM OU ELO DINERS CLUB.

PROMOÇÃO VÁLIDA DE 20/11 A 10/12, PARA RÓTULOS SELECIONADOS, CONSUMIDOS NOS RESTAURANTES PARTICIPANTES.

VENDA PROIBIDA PARA MENORES DE 18 ANOS. BEBA COM MODERAÇÃO.

REALIZAÇÃO:



PATROCÍNIO:



PROMOÇÃO:



ESCANEIE O QR CODE E CONFIRA O REGULAMENTO, OS RÓTULOS E ESTABELECIMENTOS QUE PARTICIPAM DA PROMOÇÃO.



FAVAS CONTADAS

Liana Sabo • lianasabo.df@dabr.com.br

blogs.c

The Queen's cai na real

O fascínio e o encanto pela realeza britânica que o brasiliense sempre nutriu — desde a primeira e única visita da Rainha Elizabeth II, em 1968 —, foram muito bem manifestados seis anos atrás quando a comercial da 116 Sul recebeu, numa lojinha do Bloco C, o The Queen's Place. Até uma pessoa com trajes da guarda britânica e chapéu preto felpudo tinha na porta.

O cardápio bilíngue (português e inglês) era inspirado na gastronomia londrina. Tudo concebido por dois brasileiros que se conheceram em Londres: a catarinense Matilde Gemelli, nascida em Arroio Trinta, e o brasiliense

Ricky Araujo, que sempre viveu no exterior. A pandemia atingiu também o negócio dos dois.

Matilde, que toma conta da versão instalada na QI 21 do Lago Sul, chamada Greenhouse, firmou parceria com o empresário paulistano da área de eventos Elvis Plesley Ponteciano (**foto**) para relançar a grife da 116 Sul com cardápio modesto. Barba, como é conhecido o novo dirigente, manteve alguns destaques, como fish and chips (R\$ 92) **(1)**, brusquetas (seis por R\$ 62) **(3)**, filé JK Style (R\$ 80), chickenpot pie (R\$ 55), além do chá e os doces (R\$ 145, completo). Novidade é o lançamento do clássico Filé a Wellington (R\$ 130).



HEBERT FERREIRA/DIVULGAÇÃO



Três etapas

Disponível todos os dias, tanto no almoço como no jantar, o menu executivo vem com entrada, principal e sobremesa por R\$ 74 e traz diversas opções, como a salada house, mix de folhas ou croquete de frango na entrada. Entre os principais, há bife a cavalo com batata palito e arroz; tilápia

grelhada com purê de batata e arroz e contra-filé grelhado com legumes salteados na manteiga e arroz biro biro.

Completa a refeição mini-brownie com sorvete de creme ou tartelete com frutas da estação (limão, morango e manga). Se a casa perdeu a nobreza no prato executivo, mantém a pegada britânica

especialmente no ambiente e na decoração, o que a faz ser contratada para festas, batizados, casamentos e confraternizações. “Estamos preparados para receber e encantar todos nesta nova fase do The Queen's Place, que é muito mais do que uma casa de chá. Além da tradição, apresentamos pratos da

culinária britânica celebrando os sabores que tornam a experiência gastronômica verdadeiramente especial”, atesta o novo dono da marca, que vive em Samambaia, onde chegou há dois anos.

Uma variada carta de drinks inclui clássicos e novas criações sugeridas no happy hour de segunda a

sexta, das 18h às 21h. A dupla Luis Fernando dos Passos, nutricionista, e o chef Edvan Xavier se ocupam da execução do menu. A casa, que dispõe de manobrista, funciona todos os dias das 8 às 22h com café da manhã, brunch e chá da tarde, além do almoço e jantar. Reservas: 99224-3377.

Leia mais notícias em
correiobraziliense.com.br/lianasabo

FOTOS: LIANA SABO/CB



Filet à parmigiana

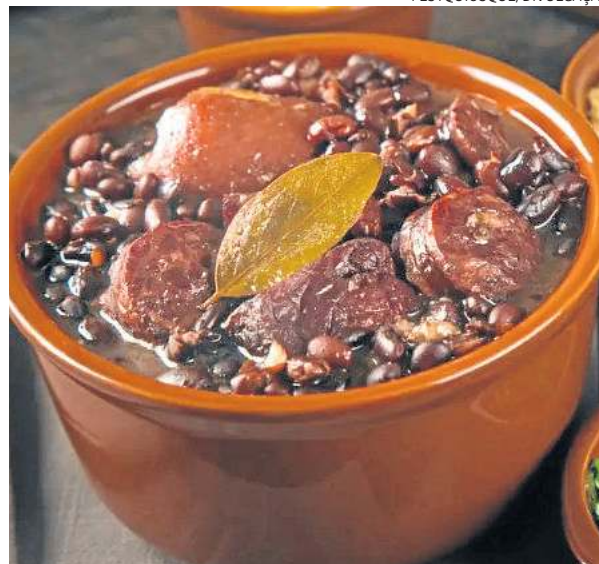
Gastronomia de rua

O Núcleo Bandeirante é a cidade sede do primeiro festival gastronômico de comida de rua da capital federal iniciado na quarta-feira e que segue até dia 15. Batizado de FestQuiosque, o evento busca reaquecer o segmento com uma programação de terça-feira a domingo com pratos regionais e petiscos típicos nordestinos.

Participam do evento os

quiosques Crepe do Daniel e Quiosque do Galego, na 2ª Avenida; Quiosque do Bandeirante, Quiosque do Régis, Farol do Itapuã, Marcos Kreps e Sabor no Tacho, na Avenida Central; Quiosque do Araújo e Muai Açaí, na 3ª Avenida; e Sarita Cozinha e Bar, na Avenida Contorno. Para mais informações: <https://comidade-quiosque.wixsite.com/nucleo-bandeirante>.

FESTQUIOSQUE/DIVULGAÇÃO



VIE AIR / DIVULGAÇÃO



Cardápios especiais

As confraternizações de fim de ano no Norton Restaurante, no Complexo Brasil 21, terão um sabor diferente. Isso porque o estabelecimento preparou cardápios exclusivos para as festividades de Natal e ano-novo, assinados pelo chef Miguel Ojeda e pelo novo gerente de A e B, o chileno Marcelo Veliz, que já atuou na Argentina, Holanda e Cuba.

Na noite natalina, destaque para os pratos principais, como bacalhau com natas acompanhado de arroz à grega, salada e farofa; peru assado com arroz de passas, maionese de batata com palmito e farofa de amêndoas; e pernil suíno, arroz com espumante e castanhas, salada russa. O jantar custa R\$ 180 ou R\$ 240 (com bebidas).

Na virada, os presentes poderão aproveitar estações de saladas, frios, pães, frutas e sobremesas, além de um menu volante com croquete de costela, bolinho de mandioca com queijo meia cura, camarão crispy, brochette de medallão de filé com legumes e ceviche de atum. O pacote de ceia sai por R\$ 350 ou R\$ 410 (com bebidas).

Combinação de sabores

Queridinho do brasileiro, o açaí é o ingrediente principal de mais uma loja na cidade. A rede JAH Açaí lançou uma terceira unidade, agora, no ParkShopping. Localizada no segundo piso do estabelecimento, a loja combina sabores inovadores com o fruto amazônico em um formato self-service. São até 35 opções de cobertura, entre mel, frutas frescas, caldas, Nutella e balas Fini, totalizando mais de 100 mil combinações possíveis tanto com o açaí quanto com sorvetes e picolés. Mais informações no Instagram: [@jahparkshopping](https://www.instagram.com/jahparkshopping).

JAH AÇAÍ/DIVULGAÇÃO



LIANA SABO/CB



CORREIO INDICA

Isabela Berrogain

Prefere preparar a ceia em casa? Chefs de Brasília dão dicas de como turbinar as tradicionais receitas de peru

As tradições gastronômicas de fim de ano começam muito antes da mesa posta. São muitas as famílias que, em vez de jantar fora ou encomendar a ceia, optam por cozinhar as próprias receitas. O peru, prato principal do Natal, pode ser um desafio para os que se aventuram no fogão nesta época do ano — por isso, o *Divirta-se Mais* convidou os chefs Matheus Camargo, do Horta Parrilla, e Romão Olinda, do Olinda Bar e Restaurante, para ensinarem diferentes modos de preparo da ave.

Para Matheus, é possível incrementar a receita do peru com uma marinada à base de ervas, temperos e vinho branco. “Deixe a ave marinando por pelo menos 24h. Depois, asse-a em duas etapas: primeiro, cubra as partes menores com papel alumínio e deixe assando por 2h a 180°C”, detalha o chef. Em seguida, deve-se retirar o alumínio e aumentar a temperatura para 200°C, deixando o peru no forno por mais 30 minutos.

Responsável pela cozinha do Olinda, Romão indica o preparo de um

TIMOLINA/FREEPIK



Uso de ingredientes aromáticos confere um sabor especial às receitas de peru

Com toque caseiro

Aprenda a fazer a marinada do chef Matheus Camargo

INGREDIENTES

- 4 colheres de sopa de pesto de manjeriçã
- 200ml de vinho branco
- 20g de sal
- 5g de pimenta branca
- ½ limão (suco)
- 4 dentes de alho (amassados)
- 1 cebola (picada)

- ¼ de salsão (picado)
- Modo de preparo da marinada
- Misture todos os ingredientes da marinada em um recipiente grande
- Passe a marinada por todo o peru, inclusive embaixo da pele e dentro da cavidade
- Cubra e deixe na geladeira por pelo menos 24 horas
- Modo de preparo do peru

- Preaqueça o forno a 180°C
- Cubra as partes menores (asas e pontas das coxas) com papel alumínio para evitar que queimem
- Asse por 2 horas
- Retire o papel alumínio, aumente a temperatura para 200°C e asse por mais 30 minutos ou até dourar
- Retire do forno e deixe a ave descansar por 15 minutos antes de fatiar

mirepoix. “É uma mistura de partes iguais de cebola, cenoura e salsão, disposta no fundo da forma junto com um pouco de água e vinho branco. O peru é colocado para assar sobre esse

preparo”, explica o chef. “Durante o cozimento, a água e o vinho evaporam, ajudando a aromatizar a carne. Ao final, essa mistura, junto com os sucos que se desprendem da ave, pode

ser transformada em um delicioso molho para acompanhar o prato”, sugere.

O cozinheiro também dá dicas de quais ingredientes utilizar para temperar o peru: “Uma excelente

forma de temperar é colocar ingredientes aromáticos na cavidade da ave, como sálvia, alecrim, manjeriçã e até uma laranja ou limão siciliano. Isso confere um sabor único”, garante.



De São Paulo para Brasília!

Com 20 anos de tradição, o Piselli se tornou um ícone da gastronomia italiana no Brasil. Fundado em São Paulo em 2004 e após completar três operações na capital paulista, expandiu para Brasília em 2021.

O restaurante oferece pratos típicos Italianos e cada unidade homenageia uma região da Itália. E a Toscana foi a escolhida pelo Piselli Brasília, para inspirar e promover experiências enogastrômicas aos amantes da boa mesa.

A unidade brasiliense também se destaca por seus espaços privativos para evento, como a sofisticada e aconchegante Sala JK e o charmoso e descontraído Terraço, perfeitos para eventos exclusivos e memoráveis!!



Instagram



Reservas

📍 Shopping Iguatemi Brasília - Piso Térreo



Voa Festival chega a segunda edição com Baiana System, Mariana Aydar, Mestrinho, BNegão e Moreno Veloso, entre outras atrações

Pedro Ibarra

Alguns dos principais nomes da música brasileira levam o avião de Brasília para um voo. Nomes como BaianaSystem, Francisco El Hombre, Mariana Aydar e Mestrinho, Ivyson, Mãeana, Josyara, BNegão e Moreno Veloso formam a lineup do Voa Festival, evento que chega a segunda edição hoje e amanhã no Estacionamento 12 do Parque da Cidade.

A edição de 2024 conta com duas bandas que criaram uma relação bonita com Brasília, mas que estão em momentos opostos na carreira. O BaianaSystem vive a celebração. “É uma mistura de sabores: comemoração de 15 anos de estrada, o sucesso do show novo e o disco que está por vir”, conta o guitarrista Roberto Barreto, que promete trazer uma mistura de história e novidade, em um dos últimos shows antes do lançamento do novo disco, previsto para janeiro de 2025.

O grupo traz para a capital a apresentação Nossa cultura em primeiro lugar, que rodou festivais no Brasil e no mundo e que busca unir a história das últimas turnês ao vivo com aspectos de diversos pontos do Brasil. Dessa forma, o Baiana entende que vai render na cidade. “A gente leva isso para Brasília com a noção que a cidade é uma mistura de vários lugares

REENCONTROS e despedidas



Francisco, El Hombre leva Brasília para uma última dança

e culturas”, reflete Barreto. “Brasília não tem uma cara definida, mas muitos Brasis lá dentro”, completa.

Na contramão, a banda Francisco, El Hombre chega em clima de adeus. Após anunciar que vão se

separar por tempo indeterminado, os integrantes do grupo tem deixado a emoção tomar conta em

uma turnê de despedida. “Imagina você saber que vai ficar um tempo sem ver uma pessoa de quem você gosta muito, e vocês vão ter a oportunidade de passar um último dia juntos”, propõe Helena Papini, baixista. “Assim tem sido essa turnê de despedida. A cada vez que passamos por uma cidade pode ser a última. Então, penso que estamos fazendo aquilo que mais gostamos, com essas pessoas que curtem a gente, criando essas memórias que vão aquecer nossos corações enquanto estivermos separados”, complementa.

A Francisco, El Hombre já havia trazido a apresentação final uma vez para a capital, mas viu o Voa como uma oportunidade de conseguir tocar mais uma vez para o público brasiliense. “Nos sentimos abraçados, nos sentimos em casa na cidade” destaca o vocalista Mateo Piracés-Ugarte que promete: “Esse show vai ser um espetáculo, vai ser parte de um festival muito potente em um local significativo e a gente vai chegar com tudo”.

SERVIÇO

Voa Festival

Hoje e amanhã no Estacionamento 12 do Parque da Cidade. Os portões abrem às 19h. Os ingressos custam R\$ 60 e estão disponíveis na plataforma Sympla

Repertório com novidades

Nahima Maciel

O violonista Yamandu Costa sobe ao palco do Clube do Choro no domingo para uma sessão de bate-papo seguida, mais tarde, de um show no qual vai apresentar algumas das composições mais recentes. “É uma felicidade estar voltando ao Clube do Choro, fazendo essa conversa que tem de tarde e mostrando músicas novas, recentes”, diz.

O violonista explica que não montou um repertório para o show e que espera sentir a plateia para decidir o que tocar. “No meu sistema de concertos, uma das coisas que tenho como qualidade é no sentido de não ter um repertório estipulado”, explica. “Faço esse tipo de música e as pessoas vêm para assistir

RODRIGO LOPES



Yamandu Costa faz show de graça no Clube do Choro

independentemente do que vai tocar. Isso é um grande presente. As pessoas vêm na curiosidade do que será apresentado. E aproveito isso para mostrar coisas feitas

há pouco tempo. É de um frescor, de uma força, uma forma de tocar que alimenta muito a vontade de ouvir. É sempre como se fosse a primeira vez.”

Mesmo assim, Yamandu dá algumas pistas. “Se tratando do Clube do Choro, devo entrar nesse ambiente do choro, com algumas coisas do (Ernesto) Nazareth,

como *Odeon*, com certeza”, diz. Ele também garante lugar no repertório para a valsa *Tristonha*, composição nova com influências paraguaias. “E também algumas coisas que vou fazendo pelo caminho, mas vou explicando para o público conforme o concerto vai ocorrendo”, avisa.

O show é gratuito e, assim como a conversa programada para a tarde de domingo, faz parte do projeto *Música para Todos*, da Escola Brasileira de Choro, cujo propósito é facilitar o acesso a música de qualidade.

SERVIÇO

Bate-papo musical com Yamandu Costa

Domingo, às 16h, na Escola Brasileira de Choro e Clube do Choro de Brasília.

Show de Yamandu Costa

Domingo, às 20h, no Clube do Choro. Entrada gratuita mediante retirada na Bilheteria Digital

Mulheres do samba

Tainá Hurtado*

Hoje e amanhã, o Clube do Choro será sede de uma grande celebração ao samba e, principalmente, às mulheres que o cultivam. A partir das 19h, a quarta edição do Festival Divas do Samba apresenta uma programação gratuita que homenageia o Dia Nacional do Samba, comemorado em 2 de dezembro.

Este ano, o festival completa 10 anos reafirmando o protagonismo feminino no samba e dando visibilidade a mulheres que comandam o gênero. Em clima de festa, a quarta edição do Festival Divas do Samba recebe referências nacionais e locais.

NINA QUINTANA



Festival Divas do Samba completa 10 anos

Hoje, sobem ao palco do Clube do Choro Clécia Queiroz, Karla Sangaleti e Mirian

Marques. Amanhã, é a vez de Fernanda Jacob, da pernambucana Karynna Spinelli e da

baiana Clécia Queiroz.

Para a artista Karynna Spinelli, é uma honra

participar da comemoração de uma década do festival, que além de dar voz a essas artistas do samba, tem uma equipe majoritariamente protagonizada por mulheres. “O divas traz a cadeia completa desse movimento de música e de arte feito por mulheres. Então, é um marco que respinga em vários outros estados e em vários outros coletivos e cada vez mais faz essa troca de sotaques, de música e do olhar de cada mulher”, afirma.

SERVIÇO

Divas do Samba

Hoje e amanhã, a partir das 19h no Clube do Choro de Brasília (SDC Bloco G). Ingressos gratuitos mediante retirada na Bilheteria Digital.

DIVULGAÇÃO

Unidos pelo forró

Arthur Monteiro*

O Festival Playlist desembarca em Brasília neste sábado, despertando a expectativa dos fãs de forró para um final de semana memorável. Com um line-up recheado de bandas, como Cavaleiros do Forró, Limão com Mel, Magníficos e Mastruz com Leite, é difícil resistir aos encantos das sanfonas. O evento ocorrerá no Rancho Bakuk, com início às 21h. Os ingressos estão disponíveis no site da Virtual Ticket.

Ao **Correio**, Ana Gouveia, integrante dos Cavaleiros do Forró, enfatiza a relevância de celebrações como essa para a música nordestina: “Os festivais têm uma grande importância para nós, pois promovem a união. Cada artista tem seu estilo, e essa é a nossa maneira de apresentar nosso trabalho. O público é quem sai ganhando com isto,



SERVIÇO

especialmente aqueles que apreciam e vivenciam a cultura nordestina”, afirma.

O forró se destaca como uma das sonoridades mais marcantes da cultura brasileira, sempre em evolução e adaptação. Gouveia menciona a longa trajetória da banda e como outros compositores e ritmos influenciam seu trabalho. “Incorporamos elementos da cultura do baião, Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro. O forró evoluiu bastante; hoje, contamos com guitarra elétrica, sanfona e

Festival Playlist

Sábado, a partir das 21h. Rancho Bakuk -SH Arapoanga Condomínio Mansões Arapoanga Quadra 2 - Vila Nossa Senhora de Fátima. Ingressos a partir de R\$70, disponíveis no site virtualticket.

.....
uma percussão diversificada”, explica a vocalista.

Ainda sobre as mudanças no mundo do forró, Edson Lima, da banda Limão com Mel, revisita o começo da carreira e compara com

a produção musical feita atualmente. “Começamos em um tempo onde não havia internet, hoje é tudo mais fácil. Na nossa época, tudo dependia de relações e contatos, mas foi válido”, lembra com saudade. O cantor salienta a relevância das mídias sociais hoje e diz só ouvir e aplaudir as novas gerações. “É o tempo deles de aprender, fazer sucesso. Torço para que eles aproveitem e sintam orgulho de si mesmos no futuro”, diz Edson.

Gouveia também recorda

o mais recente projeto da banda, intitulado Meio a Meio, que resultou em um DVD gravado neste ano e quebrou recordes de público. “Gravamos pela segunda vez em João Pessoa e foi uma experiência incrível. Queremos trazer um pouco desse espetáculo para Brasília. Claro que também apresentaremos os clássicos, já que temos 23 anos de carreira. O Festival Playlist incluirá tanto novos projetos quanto sucessos antigos”, conta.

O vocalista da Limão com Mel chega a capital pronto para fazer novas memórias: “Várias vezes fizemos shows em Brasília em eventos públicos e privados. Temos um carinho enorme pelos brasilienses e com certeza pelos nordestinos que estão aí no Distrito Federal em grande maioria. A nossa relação com eles é formidável. Vai ser maravilhoso reencontrar os nossos irmãos nordestinos e mais uma vez ganhar mais fãs na região do Centro-Oeste do Brasil”, acrescenta.

Noite de house music

Mariana Reginato*

Hoje, a capital recebe a música eletrônica na festa Boma, Born of Music Addiction, grande referência no cenário musical do gênero. Na Arena Mané Garrincha, o público irá aproveitar os sets de Vintage Culture, do marroquino Ahmed Spins, da dupla britânica Prospa composta por Harvey Blumler e Gosha Smith e, destacando o som do Brasil, estarão presentes Camila Jun, Halcab e Meca.

Matheus Meca, conhecido pelo sobrenome, já esteve em mais de cinco edições da Boma em outros estados,

mas é sua segunda vez na capital. O set que Meca irá apresentar será bem voltado para o house music com algumas faixas novas que produziu nos últimos meses. “Sempre é divertido e diferente de tudo tocar na Boma. A marca da festa conversa com meu som e com a minha imagem, tudo encaixa perfeito”, destaca Meca. Brasília tem um lugar especial para o DJ, que já reconhece os rostos na pista quando está na capital.

Sobre o evento, Meca acredita muito no poder da Boma de trazer grandes artistas, moda e lifestyle no mesmo projeto. “Esse mix que a

UM NOME COMUNICAÇÃO/DIVULGAÇÃO



Dj Vintage Culture comanda a festa na Arena Mané Garrincha

Boma desenvolveu ao longo dos anos é uma proposta inovadora no Brasil e é assim que a cena cresce e sobrevive, se inovando e reinventando. Os line-ups, o local sempre foi tudo bem pensado e dentro da proposta da marca, o que deixa mais fiel ao público e forte para os artistas que sabem que entrega será muito

boa de público e de produção”, ressalta.

Camila Jun, DJ e produtora de eventos nascida e criada em Brasília, sempre está animada para tocar na Boma pela marca sempre trazer artistas de referência no Brasil e no mundo. “Acontecer eventos de música eletrônica na cidade é sempre muito

SERVIÇO

BOMA BSB

Hoje, às 22h, na Arena Lounge da Arena BRB (SRPN). Ingressos a partir de R\$ 300 (meia estudantil) + taxa do Ingresso. Evento para maiores de 18 anos.

.....
importante para fortalecer a cena, esse mercado e os artistas locais ainda mais eventos da magnitude da Boma, é muito significativo. É uma oportunidade para o mercado de produzir algo grande, mas também para o público que consome a música eletrônica de vivenciar artistas do mundo todo aqui na cidade”, comenta Camila.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco*

Apresenta:



CERVEJA OFICIAL:
ORIGINAL

BOTECAR É ARTE

BRASÍLIA

coma, viva e compartilhe

06/11 a 07/12

O BOTECAR CHEGOU PARA
CELEBRAR A CULINÁRIA RAIZ E
AQUELES MOMENTOS QUE SÓ SE
VIVEM NA MESA DE BAR. VIVA ESSA
EXPERIÊNCIA NOS BOTECOS MAIS
AUTÊNTICOS DE BRASÍLIA E AJUDE
A ELEGER O MELHOR DO FESTIVAL.



Leia o QRcode
e saiba mais.

Patrocínio:



encontro



Realização:



Termo de Fomento:

Secretaria de Turismo



Boas vibrações na Infinu

REPRODUÇÃO

Catharina Braga*

Amanhã, a Infinu terá a cantora mineira responsável por criar músicas que servirão para 21 trilhas sonoras de novelas: Roberta Campos. Dona de sucessos como *De janeiro a janeiro*, *Abrigo e Minha felicidade*, a cantora se apresentará na Asa Sul, amanhã, às 18h.

O show de Roberta faz parte de uma das atrações do festival Mova, que está em andamento desde setembro. Criado em 2017 por dois músicos, o evento busca promover visibilidade nacional para artistas da capital federal por meio de trocas com outros



A mineira apresenta show com mensagens positivas

artistas da nova MPB.

A positividade das canções da artista, marca registrada de sua composição autoral, estará presente no show: “O mundo já anda tão pesado que prefiro buscar uma paz interior. Gosto de falar de amor, paz e coisas boas e acho que é

uma forma de me reconectar comigo”, explica.

Para a cantora, após ter, em 2011, a canção *Varrendo a lua* na trilha sonora da novela *Malhação*, da Globo, sua carreira decolou: “As músicas em novelas me ajudaram a viver da música e que

SERVIÇO

Roberta Campos

Amanhã, às 18h30, na Infinu (CRS 506 bloco A loja 67). Ingressos, a partir de R\$50, pelo site Shotgun.

as pessoas me conhecessem, ouvissem minha canção e começassem a ter carinho pelo meu trabalho”.

Fã da banda Legião Urbana, Roberta também relembra, com carinho, da capital federal e de quando cantou músicas do grupo brasileiro no Festival Brasília Patrimônio Vivo: “Fiz alguns shows em que só cantei Legião, foi incrível. Fiz uma releitura de todas as músicas com arranjos suaves”.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

Celebração da diversidade

Mark F. Vaz

Unindo o clássico e o contemporâneo, a banda de periferia do DF Haynna e os Verdes cria um som autêntico partindo da essência do blues dos anos 1960, enquanto utiliza técnicas experimentais contemporâneas na gravação do novo álbum, *Blues da Periferia*. O lançamento será em show, hoje, às 19h30, no Complexo Cultural Samambaia, com entrada franca e classificação livre.

Criada em 2013, Haynna e os Verdes é uma banda que tem como linha de frente Haynna, uma mulher negra da periferia do DF, cantora e compositora, intérprete e produtora cultural piauiense. A banda é integrada por Haynna (vocal), Ricelly Lopez (guitarra), Rian Sodré (baixo), Jhonata Morais (bateria) e Dani da

THAÍS MALLON



A banda Haynna e Os Verdes mostra a cultura da periferia do DF

Silva (teclado), todos músicos da periferia.

O projeto Blues da Periferia busca resgatar a essência do blues com uma perspectiva renovada a partir da lente de artistas LGBTQIA+ afim de celebrar a diversidade e a criatividade local.

Pensado desde 2020 e construído por seis mãos periféricas, que inspiram o nome, o pensamento coletivo sobre a estrutura de gravação partiu da vontade

SERVIÇO

Show Blues da Periferia

Hoje, às 19h30, no Complexo Cultural Samambaia. Entrada franca. Classificação indicativa livre.

de gravar algo juntos, ao vivo, com pouca edição. “Foi daí que surgiu a ideia de gravar algo analógico, fora dos padrões da indústria, de forma antiga, no rolo de fita. Já conhecíamos o estúdio Forest Lab, ganhamos

juntos o edital da FAC e fizemos a escolha de ir para o Rio de Janeiro gravar”, eles comentam.

As músicas do seu álbum são um exemplo da celebração da diversidade, tais como *Meimei*, um rock dedicado à Meimei Bastos; *Dias de Sol*, um indie solar que exalta Medro; e *Rosa*, um som latino dedicado a multiartista de Santa Maria, Ros4.

Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco



Timbalada estará em Brasília amanhã para animar a cidade com muito axé

Axé no quadradinho

Mariana Reginato*

O evento Pranchão retorna a Brasília depois do sucesso em 2023. Dessa vez, Durval Lelys retorna ao lado da dupla Timbalada, amanhã no Pavilhão de Exposições do Parque da Cidade. Com o ingresso, os animados para festa tem direito a um abadá que deve ser retirado hoje, das 10h às 21h ou amanhã, a partir das 9h.

O evento promete elevar a cidade com muito axé a partir das 18h, com a cantora Salcedo. Durval Lelys deve estar ao palco às 19h e Timbalada encerra a noite com show marcado para às 23h30.

Criada em 1991 por Carlinhos Brown, Timbalada é formada por Denny Denan e Buja Ferreira que irão animar a noite brasiliense.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco*

SERVIÇO

Pranchão com Durval Lelys e Timbalada

Amanhã, a partir das 18h, no Pavilhão de Exposições do Parque da Cidade. Ingressos a partir de R\$ 140 (Atrás do trio, meia entrada 2º lote). Evento para maiores de 16 anos.



SONS DA NOITE

Leia mais notícias em

blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora

Irlam Rocha Lima • irlamrocha.df@dabr.com.br

MARCOS ROGER/DIVULGAÇÃO



Caetano por Xande

Responsável pelo primeiro grande show anunciado para 2025, Xande de Pilares é um dos destaques da cena musical brasileira atualmente. O sambista carioca interpretará clássicos da obra de Caetano Veloso registrados no premiado álbum com o qual presta homenagem ao compositor baiano como *Alegria alegria*, *Força estranha*, *Luz do sol*, *Muito romântico* e *Qualquer coisa*.

Eu recomendo

A Cia Lírica de Brasília apresenta Oratório de Natal (Saint Saens), dividido em dois movimentos, hoje e amanhã, às 20h, no Santuário Dom Bosco (712 Sul). O grupo estará sob a regência do maestro Rafael Ribeiro. A entrada é franca.

Várias homenagens

Alcione foi aplaudida em show com Jorge Aragão e o grupo Fundo de Quintal no Ginásio Nilson Nelson, sexta-feira última. No mesmo dia, foi homenageada com especial na *TV Globo*. Ela é reverenciada no recém-lançado álbum comemorativo dos 30 anos do Prêmio da Música Brasileira. O disco está disponível nas plataformas digitais.

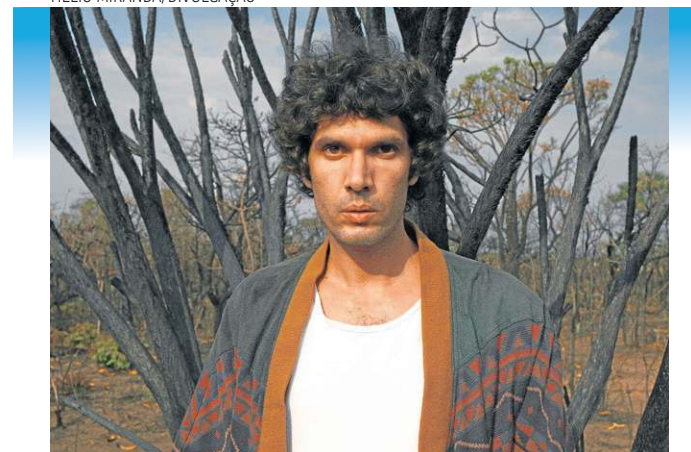
Em celebração

Gêneros musicais nordestinos ganham nova leitura, com o uso de violão e violino, no show que a banda brasiliense Forró Cobogó fará sexta-feira próxima, às 20h30, no Espaço Cultural do Choro. Naquele dia será celebrado o Dia Nacional do Forró.

Os vencedores

Ser, de Beto Márcio e Carlos Barros, é o nome da música vencedora da 15ª edição do Festival de Música da Rádio Nacional/Rádio MEC. O prêmio de melhor intérprete foi conquistado por Paulo Orrane e Flávio Tris, autores de *Errância*.

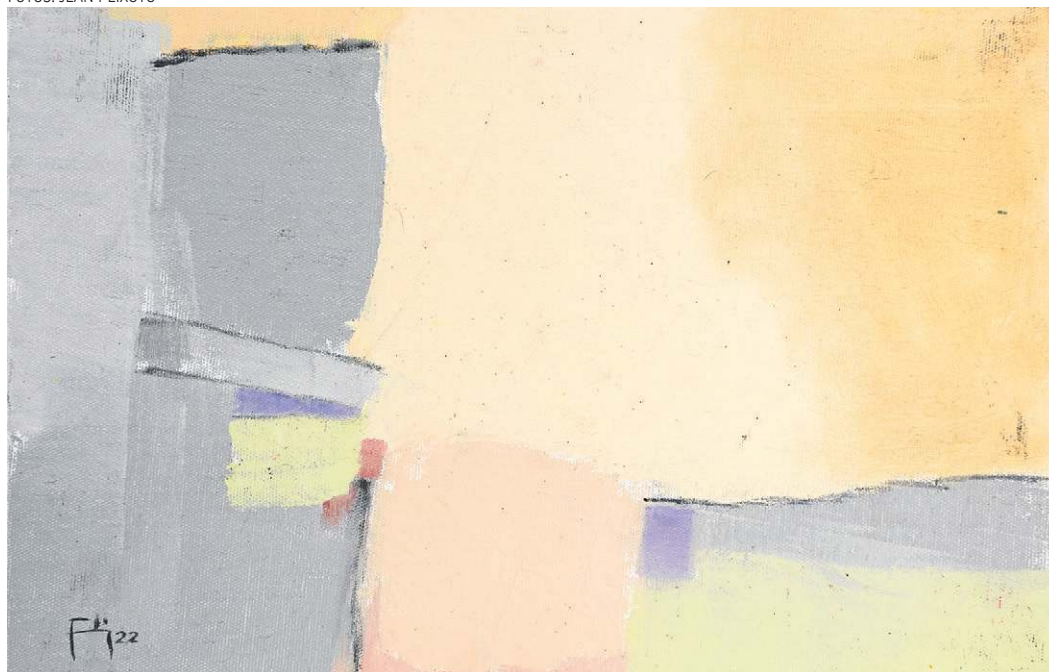
HELIO MIRANDA/DIVULGAÇÃO



Caubói Intergalático

Guilherme Cobelo fará show na Infínu Comunidade Criativa (506 Sul), dia 21 próximo, para lançar o álbum *Caubói Astral*. Entre as faixas do disco estão *Aboio Saudade*, *Saruê* e *Nosso barco*.

FOTOS: JEAN PEIXOTO



Felipe Queiroz de Carvalho mostra obras de diferentes fases na exposição

Exposição de Felipe Queiroz Carvalho na Casa Aerada revela a obra de um artista que sempre trabalhou discretamente

Nahima Maciel

Felipe Queiroz de Carvalho é um artista discreto e muito produtivo. Há décadas trabalha com afinco no ateliê e, de uns anos para cá, gosta de postar tudo nas redes sociais, mas nunca havia feito uma exposição individual. É em tom de descoberta que a Casa Aerada apresenta Síntese, que reúne obras de praticamente todas as fases de Felipe. “Sempre trabalhei, mas trabalhei para mim, era uma coisa minha, era uma necessidade, trabalhar, produzir, mas sem aquela coisa de me mostrar, aparecer. Eu era discreto. Meu trabalho sempre foi muito no desenho”, explica. No total, o artista apresenta 40 trabalhos em técnicas variadas como papel, aquarela, guache e pastel.

Abstração discreta

Nascido no Rio de Janeiro, o artista, 74 anos, chegou em Brasília aos 10 anos. Cresceu na capital que acabava de nascer, se tornou servidor público e levou a produção artística em paralelo. Formado em educação artística, nunca chegou a dar aulas e começou a desenhar porque era fascinado pelo que via nos livros de história da arte. Menino, com o pai, saía a campo para o registros vivos e apostou muito na figuração. “Quando criança, pegava os livros de arte e copiava os desenhos, e queria desenhar tão bem quanto um renascentista”, conta.

Mas é a abstração que marca o trabalho de Felipe. “De repente, comecei a me cansar daquela coisa de

SERVIÇO

Síntese

Exposição de Felipe Queiroz de Carvalho. Curadoria: Arthur Gomes Barbosa. Visitação até 22 de dezembro, sextas, das 16h às 20h, sábados e domingos, das 14h às 19h, na Casa Aerada Varjão (Varjão, q. 01, conj. B, casa 06, Brasília - DF)

pintar paisagens, retratos, queria uma coisa que pudesse soltar mais a imaginação. Daí falei ‘vou abstrair, fazer uma coisa que não seja figurativa’. Comecei a tatear e hoje tenho uma linha de trabalho. E gosto muito. Trabalho todo dia. Tenho uma produção muito grande”, avisa.

A produção constante começou a ganhar mais visibilidade quando Felipe começou



a publicar as imagens nas redes sociais. “Comecei a ter uma receptividade muito boa. Recebia ofertas de compra de trabalho, mas era muita coisa de gente querendo dar golpe, se dar bem. Então não vendia, só vendo no ateliê”, conta. A timidez também

fez o artista se recolher ao ateliê e ao mundo virtual. “Trabalhava sozinho, tinha meu ateliê. Acho que tenho uma aversão. Essa coisa da arte em Brasília sempre foi muito de grupinhos fechados, e eu não tinha essa coisa de entrar nesses grupos”, explica.

DEZEMBRO
2024

AGENDA CULTURAL

sesc



14 e 15 de dezembro

Sesc Aberto para Balanço Mostra de Encerramento

O Teatro Sesc Newton Rossi, no Sesc Bartolomeu Martins, em Ceilândia, será palco do "Sesc Aberto para Balanço – Mostra de Encerramento". Nos dias 14 e 15 de dezembro, o evento vai contar com apresentações do espetáculo "Alice no País das Maravilhas", baseado na mágica obra de Tim Burton e Lewis Carrol. Nos dois dias, o espetáculo terá início às 20h. Além das apresentações de "Alice no País das Maravilhas", o evento será uma oportunidade para o público conferir o trabalho dos alunos matriculados no curso de dança na unidade Sesc Taguatinga Sul. Eles vão mostrar todas as habilidades adquiridas durante as aulas sistemáticas.

14 e 15/12 20H

Teatro Sesc Newton Rossi, em Ceilândia



16 a 21 de dezembro

7ª Mostra Sesc de Cinema Panorama Distrito Federal

Prepare-se para uma imersão no cinema local! A 7ª Mostra Sesc de Cinema - Panorama Distrito Federal traz uma seleção especial de produções audiovisuais da região, celebrando a criatividade e o talento de cineastas locais. É uma oportunidade imperdível para os amantes da sétima arte se conectarem com histórias que refletem a essência cultural do DF.

16 a 21/12 a partir das 14h

Sesc Alberto Vilardo, na 504 Sul
Entrada gratuita

Saiba mais

sescdf
www.sescdf.com.br

Sesc
Fecomércio
Senac

Mostra da companhia Pia Fraus traz a Brasília três espetáculos emblemáticos no país

Bonecos do Brasil

FOTOS: DIVULGAÇÃO

Nahima Maciel

Para comemorar os 40 anos, a companhia Pia Fraus montou uma mostra com alguns destaques do repertório. A Gigantes No Palco com a Pia Fraus: Mostra de Repertório está em cartaz no Teatro da Caixa Cultural até domingo com três espetáculos considerados emblemáticos da trajetória do grupo paulista. “As peças são apresentadas na íntegra e são de grande volumetria, são muito vistosas e têm um impacto visual grande. Os bonecos são de grande dimensão”, avisa Beto Andretta, diretor artístico da Pia Fraus.

Hoje, a companhia sobe ao palco com *Gigantes do ar*, espetáculo de 1996 que faz uma brincadeira lúdica e bem-humorada com o universo do circo. São sete cenas pelas quais desfilam vários animais feitos com bonecos e que desembarcam com a missão de contar um pouco da história do circo brasileiro. “Os gigantes brincam um pouquinho com essa história do circo, mas não de maneira cruel, a gente consegue manter a ludicidade da presença do animal, mas sem a crueldade do trato do animal preso. Trabalhamos com a imagem, com o lúdico”, garante Andretta. Um balé de girafas, um domador malvado do qual os animais sempre ganham, um cachorro equilibrista e o futebol jogado por dois cangurus que interagem com a plateia fazem parte do espetáculo.

Em *Bichos do Brasil*, que vai ao palco amanhã, a



Bonecos infláveis são usados no espetáculo *Gigantes do ar*



Espectáculo *Bichos do Brasil* revisita a fauna brasileira



Os bonecos da companhia Pia Fraus têm grandes dimensões e muito colorido

ideia é apresentar às crianças a beleza da floresta e de seus animais. O espetáculo é formado por nove esquetes e já foi apresentado em 15 países. É o espetáculo mais internacional da companhia. “Não utilizamos

palavras e é um manifesto em defesa da nossa fauna. Os animais estão soltos na floresta e a mensagem é deixar os animais e a floresta que eles se preservam e se multiplicam. A gente quer inculcar na infância

uma relação amorosa em relação à fauna brasileira”, diz Andretta. A trilha sonora de Gustavo Bernardo é construída com base em composições de Heitor Villa-Lobos, Tom Zé, boi do Maranhão e temas brasileiros

SERVIÇO

Gigantes do ar

Hoje, às 16h, e amanhã, às 11h.

Bichos do Brasil

Hoje, às 16h

Gigantes modernistas

Domingo, às 16h

No Teatro da Caixa Cultural (SBS Q. 4 - Lotes 3/4). Ingressos: R\$ 30 e R\$ 15 (meia)

reunidos em uma costura contemporânea.

Por fim, *Gigantes modernistas*, programado para domingo, faz um mergulho na Semana de 22 para explicar ao público como nomes como Cândido Portinari, Emiliano Di Cavalcanti, Anita Malfatti, Tarsila do Amaral, Oswald de Andrade e Monteiro Lobato foram importantes para a formação das vanguardas brasileiras no século 20. “São esquetes soltos com os quais a gente consegue dar um apanhado do que foi o modernismo, como foi importante, como foi a leitura das vanguardas europeias que chega com essa cara de Brasil, essa coisa da antropofagia”, garante Andretta.

Com cinco filmes da história de Edmond Dantès, uma nova versão chega aos cinemas. A produção francesa *O conde de Monte Cristo* estreia com direção de Matthieu Delaporte e Alexandre de La Patellière

Mariana Reginato*

O conde de Monte Cristo é baseado no romance francês de mesmo nome escrito por Alexandre Dumas, publicado em 1846. O personagem principal do livro é o marinheiro Edmond Dantès, que sofre uma injustiça no dia de seu casamento e acaba preso. Após 14 anos, Edmond recebe de outro prisioneiro a localização de um tesouro perdido e o marinheiro consegue escapar da prisão. Agora, como conde de Monte Cristo, Dantès enriquece e tem como objetivo se vingar daqueles que o colocaram na cadeia.

Assim como *O conde de Monte Cristo*, outro sucesso de Alexandre Dumas é o romance *Os três mosqueteiros*. No cinema, essas histórias se entrelaçaram, os franceses Matthieu Delaporte e Alexandre de La Patellière roteirizam o grande trio francês e entram para direção e roteiro em *O Conde de Monte Cristo*. Em um filme de quase três horas, o filme foi exibido no Festival de Cannes em 2024 e foi pré-selecionado para representar a França no Oscar de 2025.

Em uma produção recheada de atores franceses, Edmond Dantès será vivido na tela pelo ator Pierre



Pierre Niney
como o conde de
Monte Cristo

Niney, vencedor do prêmio francês César de 2014 na categoria de Melhor ator com o filme *Yves Saint Laurent*, longa biográfico da vida do designer. Pierre também foi indicado em 2017 pelo filme *Frantz*, que foi selecionado para o Festival de Veneza.

O livro de Alexandre Dumas já foi adaptado para o cinema cinco vezes. Em 1934, o clássico da literatura francesa chegou aos

cinemas em uma versão estadunidense dirigida por Rowland V. Lee, que roteirizou o filme ao lado do dramaturgo Dan Totheroh. Em 1940, *O filho de Monte Cristo* estreou contando a história de Edmond Dantès Jr, que ganhou o Oscar de Melhor direção de arte. *O retorno de Monte Cristo*, filme estadunidense, foi lançado em 1946 como uma continuação dos

filmes de 1934 e 1940.

Já em 1975, a história do marinheiro foi dirigida pelo britânico David Greene, em uma produção anglo-italiana. O maior sucesso das adaptações foi estrelado por Jim Caviezel, Guy Pearce e Richard Harris, que arrecadou 75 milhões em bilheteria.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco*

Brado contra as injustiças sociais

Ricardo Daehn

Há cinco anos, a dupla de cineastas Ruy Guerra e Luciana Mazzotti conquistou prêmio no Festival de Gramado com o longa *Aos pedaços*, fita direcionada para mistérios e lacunas. Agora, novamente reunidos, os diretores concluem uma epopeia iniciada há seis décadas por Ruy Guerra (diretor de 93 anos), com o clássico *Os fuzis*. Vista como uma trilogia, centrada em injustiças sociais, a trinca se completa com *A queda* (filme de 1977) e, agora, o recém-saído do forno *A fúria*.

Além de contar com os diretores, o roteiro alinha Leandro Saraiva e

Pedro Freire, num emaranhado de reconciliação e ajuste de contas. Morto na ditadura, Mário (personagem de Nelson Xavier), antes, se viu traído pelo sogro Salatiel (um empreiteiro vivido por Lima Duarte) e Feijó (papel de Daniel Filho). Com as feições de um novo ator, Ricardo Blat, Mário embarca numa jornada de ancestralidade, com suportes e embates políticos, rebeldes e familiares. Lux Nègre, Simone Spoladore, Uru-tau Guajajara e Grace Passô estão no elenco do filme sobre as mudanças promovidas por minorias. Lima Duarte, Daniel Filho, Antônio Pedro e Paulo César Pereio também estampam a tela.

57º
Festival
de Brasília
do Cinema
Brasileiro



PANDORA/ACERE/DIVULGAÇÃO

Cena do filme
A fúria: trama
reveladora
dos meandros
da política

ENTREVISTA// Luciana Mazzotti, codiretora

Ruy Guerra e codiretora de *A fúria*, Luciana Mazzotti

Trabalhar com Ruy gera alguma ansiedade ou intimidação?

De forma alguma. O ato da criação é maior.

O que o olhar de uma mulher soma ao processo do filme? Ajudou mais na materialização das três personagens femininas?

Não acredito que o meu olhar sobre o filme possa ser visto somente como o de uma mulher. Tenho uma sede de conhecimento e apliquei tudo o que sei nesse trabalho. Mas, sim, apesar do terror que foi a pandemia, aproveitei o tempo para trabalhar as mulheres do filme.

Fome, depois a ganância (especulação imobiliária) e conluio político... Vimos isso como foco dos filmes anteriores. Agora, depois de ouvirmos que *guerra é guerra* e de vermos personagem tirar a farda para ir para à guerra, pergunto: em que trincheira e diante de que batalha está Mário?

Em sua última oportunidade de ação Mário

quer acabar com as velhas forças opressoras: o capital, representado pelo personagem do Lima Duarte, e a política, representada por Daniel Filho. O desejo de Mário é passar o bastão para duas mulheres ocuparem as mesmas forças, capital e política, Simone Spoladore e Grace Passô, respectivamente.

É uma viagem utópica em um país no qual calam e matam mulheres com a mínima perspectiva de poder, desde o político até aquela dona de casa que decide tomar as rédeas da própria vida.

Como percebe a maturação do seu cinema? Você é frequentadora de cinema? Quem na atualidade gera interesse?

Apreendi muita coisa com o Ruy e também assistindo filmes dos mais variados gêneros e qualidade. Não gosto de fazer cinema completamente naturalista, mas sinto a necessidade de dialogar com o real, almejo uma mistura equilibrada. Assim de bate e pronto não consigo te dizer um filme atual que tenha me

marcado, mas *Dogville*, de Lars von Trier me marcou, justamente por fugir do real em sua linguagem e ter uma narrativa de denúncia.

O Cine Brasília traz a carga de Glauber (ainda mais com a neta na direção do evento). Ele habita teu imaginário?

Para mim, Glauber é quente, com atuações vivazes. Ele é uma grande referência quando falo em meu gosto por fugir do naturalismo. Em *A fúria*, temos uma cena com o personagem Mário que é puro Glauber.

Cinema politizado é uma decisão ou é uma obrigação no Brasil? Qual o apelo de público que sente neste novo filme? Há identificação junto a espectadores populares?

Não me sinto confortável em falar no termo “cinema politizado” porque facilmente cai no mal entendido de ser um cinema partidário. Prefiro falar de “cinema popular”, em que as demandas da população são representadas por meio

da narrativa e linguagem. Dito isso, respondo que sim, há identificação junto à espectadores populares no *A fúria* e, nessa linha de pensamento, não é uma obrigação de ser feito; é uma estratégia para alcançar mais espectadores.

A fúria tem alguns pontos de interesse do público, para começar a estética dos cenários é realmente algo de novo para se ver em uma tela de cinema e nossos personagens são ótimos, modéstia à parte. (risos)

SERVIÇO

57º FESTIVAL DE BRASÍLIA DO CINEMA BRASILEIRO

No Cine Brasília (EQS 106/107), nesta sexta, às 21h, *A fúria* (Longa), com ingressos a R\$ 20 (inteira). Exibição ainda dos curtas *Dois Nilos* (de Samuel Lobo e Rodrigo de Janeiro, RJ) e *E seu corpo é belo* (de Yuri Costa, RJ). A partir das 20h, na Cia Lábios da Lua (Gama), no Complexo Cultural de Planaltina e na Faculdade Estácio (Taguatinga — Pistão Sul), a mesma programação tem entrada franca.

clubz 50% DE DESCONTO*

Disney MUFASA O REI LEÃO

PRÉ-VENDA DISPONÍVEL

ESTREIA 19 DE DEZEMBRO NA CINESYSTEM

VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA

GARANTA JÁ SEU INGRESSO CINESYSTEM CINEMA ALEM DO FILME

A liberdade sob o olhar de Pepe Mujica

Isabella Wagner de Moura

O documentário *Os Sonhos de Pepe*, com direção de Pablo Trobo, narra a trajetória política, a filosofia e os sonhos do ex-presidente do Uruguai, Pepe Mujica. O filme pode ser visto no cinema do Liberty Mall.

Mujica, hoje com 89 anos, foi o 40º presidente do Uruguai e seu mandato promoveu diversos movimentos populares, que o tornaram uma das vozes mais influentes da América Latina. Pepe é reconhecido por impulsionar políticas progressistas como a igualdade de gênero, a legalização do casamento entre pessoas do mesmo sexo e o avanço da legislação do aborto.

O documentário *Os Sonhos de Pepe* mostra o

REPRODUÇÃO/GIOVANNA



O documentário *Os sonhos de Pepe* apresenta os ideais que movem o líder político uruguaio

colapso climático em que o planeta vive, em que a humanidade segue um estilo de vida de desenvolvimento cego e de consumo desenfreado. Pepe Mujica

mostra uma filosofia que acaba alertando as pessoas, seu sonho é fazer com que o planeta se torne um lugar melhor e mais sustentável para as gerações futuras.

Mas para que isso se torne possível, a população precisa correr contra o tempo.

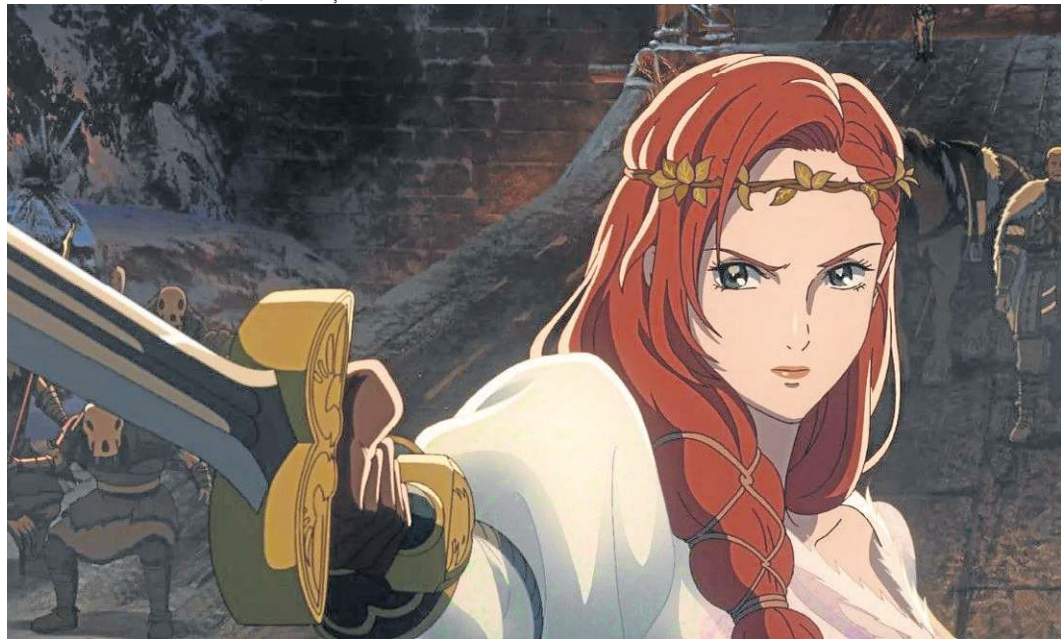
*Estagiária sob supervisão Severino Francisco

Nova história de um clássico

Mariana Reginato*

Essa semana, chegou aos cinemas uma animação baseada em uma parte do grande universo do *Senhor dos Anéis* de J.R.R Tolkien. *O Senhor dos Anéis: A Guerra de Rohirrim* transcorre 183 anos dos eventos narrados na trilogia e conta a história por trás do Abismo de Helm, fortaleza que ajudou Aragon, Legolas e Gimli. A animação acompanha o povo de Rohan e seu rei Helm, que estão em guerra com Wulf, lorde do povo Dunlending. A liderança é

WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC/ DIVULGAÇÃO



O *Senhor dos Anéis: A Guerra dos Rohirrim* chega aos cinemas

de Jera, filha de Helm.

Wulf busca vingança pela morte do seu pai e Hera irá tomar a frente da resistência para montar

uma linha de defesa na fortaleza de Hornburg. Nos livros, o pai de Hera, Helm Hammerhead, foi mencionado apenas nos

apêndices, sem aprofundar em sua história.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco*

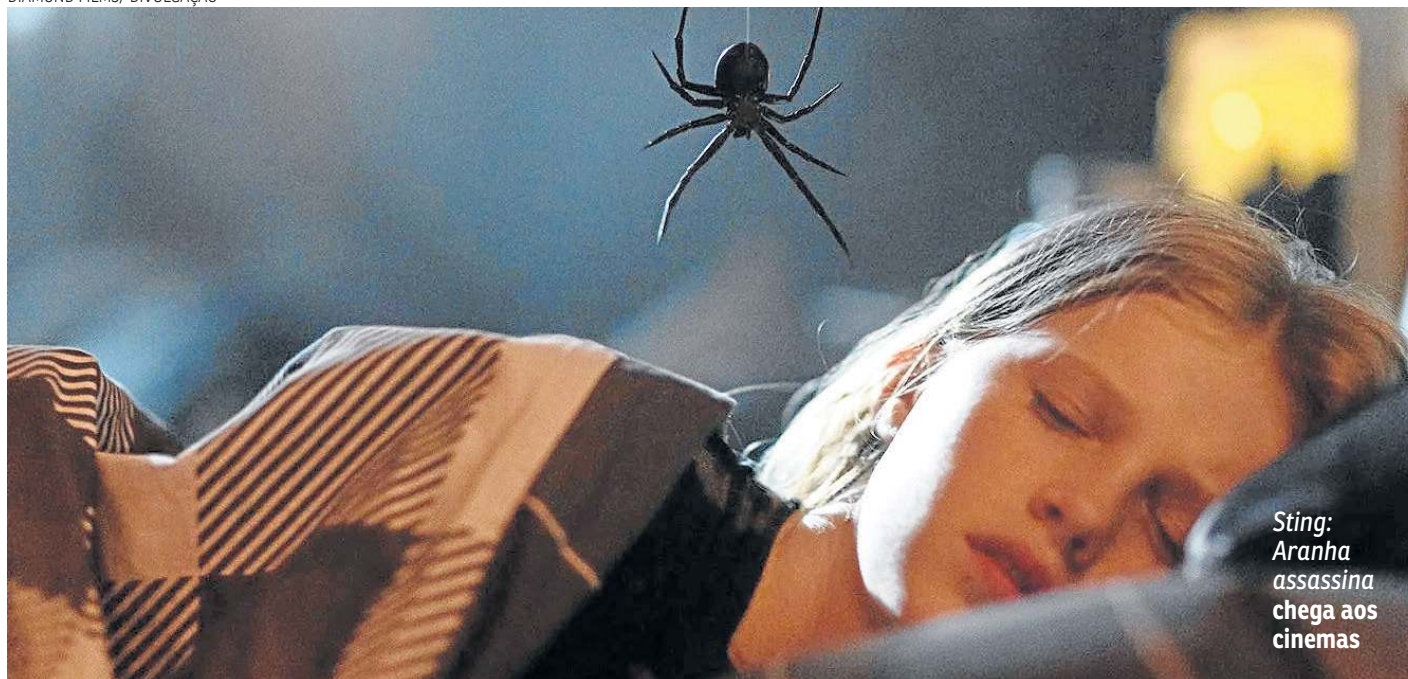
Terror aracnídeo

Mariana Reginato*

Sting — *Aranha assassina* promete aterrorizar o público neste final de semana. Dirigido pelo australiano Kiah Roache-Turner, o filme conta a história de Charlotte, de 12 anos, que encontra uma aranha no seu prédio em Nova York e decide torná-la um animal de estimação. Apesar de já não parecer uma decisão convencional, a situação consegue se tornar ainda mais assustadora.

Com o tempo, a aranha de estimação cresce em um ritmo anormal e para se alimentar, busca carne humana. Os moradores do prédio e os animais de estimação começam a desaparecer.

DIAMOND FILMS/ DIVULGAÇÃO



Sting: Aranha assassina chega aos cinemas

Tudo isso começa a acontecer durante uma nevasca na cidade, fazendo com que todos fiquem presos com uma

aranha gigante e carnívora.

Distribuído pela Diamond Films, que só neste ano foi responsável por filmes como

Longlegs- vínculo mortal, *Terrifier 3* e *Imaculada*, *Sting* — *Aranha Assassina* tem como protagonista a atriz

mirim Alyla Browne.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco*

ROTEIRO

MOANA 2

Após receber um chamado inesperado de seus ancestrais, Moana deve viajar por mares distantes e entrar em perigosas águas perdidas para viver uma aventura sem precedentes. Classificação indicativa: livre. Duração: 100 min. Gênero: animação. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h, 17h, 19h20 e 21h30. **Kinoplex Pátio 2 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Kinoplex Pátio 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40, 18h50 e 21h. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h10, 18h20 e 20h30. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 15h40, 17h50 e 20h. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h10, 18h20 e 20h30. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 16h40, 18h50 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 5 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 14h50 e 17h. **Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h10 e 21h20. **Kinoplex**

ParkShopping 8 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h10, 17h20 e 19h30. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40, 18h50 e 21h. **Kinoplex Boulevard 2 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 15h40, 17h50 e 20h. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h10, 18h40 e 21h10. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h40, 19h10 e 21h40. **Cinemark Taguatinga 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 17h10 e 19h40. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h10. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h40, 15h10, 17h40 e 20h10. **Cinemark Taguatinga 9 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 13h20, 15h40, 18h10 e 20h40. **Cinemark Pier 1 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 12h10, 14h40, 17h10 e 19h40. **Cinemark Pier 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h10, 15h40, 18h10 e 20h40. **Cinemark Pier 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h10, 16h40, 19h10 e 21h40. **Cinemark Pier 5** (dublado),

sexta, sábado e domingo, às 21h20. **Cinemark Pier 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h50, 15h20, 17h50 e 20h20. **Cinemark Pier 11** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 16h, 18h30 e 21h. **Cinemark Pier 12** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h30, 15h, 17h30 e 20h. **Cinemark Pier 13 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 13h50, 16h20 e 18h50. **Cinemark Iguatemi 1** (dublado), sexta, às 14h50, 17h20 e 19h50; sábado e domingo, às 12h30. **Cinemark Iguatemi 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h. **Cinemark Iguatemi 4 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 13h10, 15h40, 18h15 e 20h40. **Cinemark Iguatemi 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h30, 19h e 21h30. **Cinesystem 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h15, 18h30 e 20h45. **Cinesystem 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h, 17h15 e 19h20. **Cinesystem 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h, 17h15 e 19h20. **Cinesystem 9 VIP** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 19h30. **Cineflix JK 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h25

e 19h45. **Cineflix JK 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h15. **Cineflix JK 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h20, 16h40, 19h e 21h20. **Cineflix JK 2 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 15h05. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h, 17h20 e 19h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 17h e 19h25. **Cineflix Shopping Sul 4** (dublado), sexta, às 16h50, 19h10 e 21h30. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h. **Cine Drive-in** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h45.

AINDA ESTOU AQUI

Durante a ditadura militar brasileira, o marido de Eunice é levado por militares e desaparece, obrigando a mulher a se reinventar e a traçar um novo futuro para si mesma e seus filhos. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 137 min. Gênero: drama. **Kinoplex Pátio 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 20h50. **Kinoplex Pátio 5 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 15h40. **Kinoplex ParkShopping 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 18h30 e 21h15. **Kinoplex ParkShopping**

7 (nacional), sexta, sábado e domingo, às 15h20 e 18h10. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h30. **Cinemark Taguatinga 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h40, 17h20 e 20h20. **Cinemark Taguatinga 5 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 22h. **Cinemark Pier 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 22h. **Cinemark Pier 8 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h20, 17h20 e 20h30. **Cinemark Iguatemi 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 22h10. **Cinemark Iguatemi 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h40, 17h e 20h20. **Cinesystem 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h45, 18h30 e 21h15. **Cinesystem 8 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h. **Cineflix JK 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 16h40 e 21h40. **Cineflix JK 5 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h25. **Cineflix Shopping Sul 6 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 19h e 21h50. **Cine Cultura Liberty Mall 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h10, 16h50 e 19h30

ROTEIRO

GLADIADOR II

Anos depois da morte do venerado Maximus, Lucius é forçado a entrar no Coliseu após seu lar ser conquistado pelos imperadores que agora comandam Roma com mão de ferro. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 150 min. Gênero: ação.

Kinoplex Pátio 3 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30.

Kinoplex Pátio 4 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40. **Kinoplex ParkShopping 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 17h e 20h.

Kinoplex ParkShopping 7 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sábado, às 15h; domingo, às 13h. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h20.

Cinemark Taguatinga 8 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 17h50 e 21h. **Cinemark Pier 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h40, 15h55 e 19h55.

Cinemark Iguatemi 3 (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h30 e 21h10. **Cinesystem 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h45. **Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h.

Cinesystem 9 VIP (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h30. **Cineflix JK 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h15, 21h35.

Cineflix Shopping Sul 2 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h45. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h30.

O SENHOR DOS ANÉIS A GUERRA DOS ROHIRRIM (ESTREIA)

Um ataque repentino de Wulf, um lorde Dunlending em busca de vingança pela morte de seu pai, obriga Helm e seu povo a buscar refúgio na antiga fortaleza de Hornburg. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 150 min. Gênero: animação.

Kinoplex Pátio 5 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 18h30 e 21h15. **Kinoplex ParkShopping 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h40 e 21h10. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h e 18h20. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30, 18h20 e 21h10. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h10, 18h30 e 21h30. **Cinemark Pier 6** (legendado),

sexta, sábado e domingo, às 14h30, 17h40 e 20h50. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h10 e 21h45. **Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h. **Cinesystem 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h.

Cineflix JK 6 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40 e 19h25. **Cineflix JK 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h10. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, às 16h30, 19h15 e 22h, sábado e domingo, às 13h45, 16h30, 19h15 e 22h. Cine Drive-in (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h30.

Cineflix Shopping Sul 3 (dublado), sexta, às 16h30, 19h15 e 22h, sábado e domingo, às 13h45, 16h30, 19h15 e 22h. Cine Drive-in (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h30.

Cineflix Shopping Sul 3 (dublado), sexta, às 16h30, 19h15 e 22h, sábado e domingo, às 13h45, 16h30, 19h15 e 22h. Cine Drive-in (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h30.

WICKED

O longa é o prelúdio dos eventos vividos por Dorothy em O Mágico de Oz e apresenta a história não contada da Bruxa Boa e da Bruxa Má do Oeste. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 161 min. Gênero: musical.

Kinoplex Pátio 4 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h40. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h10 e 20h20. **Kinoplex Boulevard 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h50.

Cinemark Pier 7 (legendado), sexta às 12h, 15h30 e 21h25; sábado e domingo às 12h55, 16h55 e 20h15. **Cinemark Iguatemi 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h45. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 11h50. **Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h e 18h10. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40.

Cineflix Shopping Sul 2 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40.

Cineflix Shopping Sul 2 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40.

Cineflix Shopping Sul 2 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40.

Cineflix Shopping Sul 2 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40.

Cineflix Shopping Sul 2 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40.

Cineflix Shopping Sul 2 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40.

às 13h e 21h30; domingo, às 21h40. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h, 16h50 e 22h05. **Cinemark Pier 12** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h20. **Cine Cultura Liberty Mall 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h15.

Cinesystem 5 (legendado), sexta, sábado e domingo às 21h30. **Cinesystem** (dublado), sexta, sábado e domingo às 12h05.

INEXPLICÁVEL (ESTREIA) Quando um menino de 8 anos apaixonado por futebol é diagnosticado com uma doença gravíssima, sua família precisará de força e fé para encarar as complicações da doença. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 114 min. Gênero: drama.

Kinoplex Pátio 3 (nacional), sexta, sábado e domingo, às 16h. **Kinoplex ParkShopping 7** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 13h. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h. **Cinemark Pier 4** (nacional), sexta e domingo, às 15h50 e 21h30; sábado, às 16h50 e 22h10. **Cinesystem 3** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 16h10 e 21h35. **Cineflix Shopping Sul 5** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 19h10.

O CONDE DE MONTE CRISTO (2024) (ESTREIA) Após passar 14 anos preso injustamente, um marinheiro planeja vingança contra todos que tramaram contra ele. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 176 min. Gênero: drama.

Kinoplex ParkShopping 11 (legendado), sexta, às 14h30; sábado, às 18h; domingo, às 18h10. **Cinemark Pier 13** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h10. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h05. **Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h15. **Cine Liberty Mall 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 19h40.

SOLO LEVELING - SEGUNDO DESPERTAR (ESTREIA) Após o surgimento de um portal que conecta a realidade a uma dimensão diferente, poderes despertam em pessoas, que ganham o nome de "caçadores". Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 120 min. Gênero: animação.

Cinesystem 3 (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h45. **Cinesystem 8** (legendado), sexta,

sábado e domingo, às 16h45. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h10, 19h. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta e domingo; às 12h40 e 18h40; sábado, às 14h e 19h30.

ARCA DE NOÉ Após a inundação ser anunciada, os ratinhos Vini e Tom entram de penetra na arca de Noé, embarcando em uma grande aventura. Classificação indicativa: Livre. Duração: 95 min. Gênero: Animação.

Cineflix JK 3 (nacional), sexta, sábado e domingo, às 14h05. **Cineflix JK 5** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 17h10. **Cineflix Shopping Sul 5** (nacional), sexta, às 16h20, sábado e domingo, às 14h10 e 16h20. **Cineflix Shopping Sul 6** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 14h40 e 16h50.

RETRATO DE UM CERTO ORIENTE Dois irmãos católicos deixam o Líbano em direção ao Brasil em busca de uma vida melhor, enfrentando grandes desafios pelo caminho. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 93 min. Gênero: drama.

Cinesystem 7 (nacional), sexta, sábado e domingo, às 13h05. **Cineflix JK 5** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 19h20. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h20.

FELIZ ANO VELHO Um jovem fica tetraplégico ao bater a cabeça em uma pedra no fundo de um lago. Assim, ele começa a reviver e resgatar momentos do seu passado e descobre uma nova força em sua vida. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 111 min. Gênero: drama.

Cinesystem 8 (nacional), sexta, sábado e domingo, às 19h15 e 21h30. **Cinesystem 9 VIP** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 15h45.

MALU (ESTREIA) Uma mulher de meia idade se vê presa em um caos existencial, que é intensificado pela complexa relação com sua mãe conservadora e com sua filha adulta. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 103 min. Gênero: drama. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 18h25.

OS SONHOS DE PEPE (ESTREIA) A filosofia do ex-presidente do Uruguai, Pepe Mujica, sobre deixar um planeta melhor para as

futuras gerações acende um alerta na humanidade, que danifica a Terra cada vez mais. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 86 min. Gênero: documentário. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h40.

O VAZIO DE DOMINGO À TARDE Ao embarcar em uma jornada para conhecer sua heroína, uma adolescente do interior que sonha com a fama verá as vantagens e desvantagens do estrelato. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 94 min. Gênero: drama. **Cinesystem 9 VIP** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h45.

BLACK TEA - O AROMA DO AMOR Uma jovem africana deixa tudo para trás para ir trabalhar na China, onde se apaixona pelo seu chefe mais velho, causando um alvoroço local. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 110 min. Gênero: drama.

Cine Cultura Liberty Mall 3 (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h15.

A FAVORITA DO REI Uma jovem humilde decide usar sua beleza para ascender socialmente. Quando ela é apresentada ao rei, os dois inesperadamente se apaixonam, causando um escândalo na corte real. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 117 min. Gênero: drama.

Cine Cultura Liberty Mall 3 (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h30.

O CLUBE DAS MULHERES DE NEGÓCIO Em um mundo onde os estereótipos de gêneros são invertidos, as mulheres ocupam posições de poder, enquanto os homens cumprem os papéis de serem socialmente submissos. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 95 min. Gênero: comédia. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (nacional), sexta, sábado e domingo, às 14h20.

A CONTADORA DE FILMES A fama de uma menina sobre contar muito bem filmes se espalha em uma pequena cidade, mudando a sorte de sua família. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 116 min. Gênero: drama. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h20.

Sabrina Carpenter em ritmo de Natal

Concerto convida estrelas do pop para apresentações inéditas. Kali Uchis, Shania Twain e Tyla são algumas atrações

Isabella Wagner de Moura

A cantora e compositora Sabrina Carpenter vai lembrar o mês de Natal de um jeito inusitado, estrelando o show *A Nonsense Christmas with Sabrina Carpenter*, hoje, na Netflix, às 23h. O concerto convida diversas estrelas do pop como Kali Uchis,

Chappell Roan, Shania Twain e Tyla para apresentações inéditas.

Além das performances artísticas, o programa inclui aparições de celebridades do mundo da moda, humoristas e outras participações especiais. A plataforma da Netflix já divulgou o trailer oficial de *A Nonsense Christmas with Sabrina Carpenter*, em 19 de

novembro no Youtube. O projeto é um presente de Natal de Sabrina para os fãs. Sabrina começou a carreira na música em meados de 2015, com o single *Eyes Wide Open*, e ganhou mais notoriedade e sucesso com o hit *Espresso*, que atingiu o top 5 na Billboard Hot 100. A cantora também foi indicada ao Grammy 2025.



REPRODUÇÃO/ADOROCINEMA

A História de Christopher Reeve

HBO MAX

A plataforma da HBO MAX lança, neste sábado, o documentário *Super/Man: A História de Christopher Reeve*, que conta a trajetória da carreira do ator que interpretou o herói Superman nos filmes de grande sucesso da década de 1980. Com direção de Ian Bonhôte e Peter Ettedgui, *Super/Man: A História de Christopher Reeve* revela em detalhes como foi a ascensão do ator no mundo cinematográfico até o fatal acidente que o deixou tetraplégico. O longa inclui um material cheio de entrevistas com amigos próximos de Christopher, como as atrizes Susan Sarandon e Glenn Close, além de relatos emocionantes da família.

REPRODUÇÃO/ADOROCINEMA



Os Fantasmas Ainda Se Divertem: Beetlejuice Beetlejuice

HBO MAX

A HBO MAX lança hoje o filme *Os Fantasmas Ainda Se Divertem: Beetlejuice Beetlejuice*, de Tim Burton. A obra estreou em 5 de setembro nos cinemas e conta com nomes como Winona Ryder, Michael Keaton e Jenna Ortega no elenco. *Os Fantasmas Ainda Se Divertem: Beetlejuice Beetlejuice* junta as três novas gerações da família Deetz após uma tragédia. A filha de Lydia Deetz (Winona Ryder) encontra uma maquete da cidade e acaba convidando o excêntrico fantasma Beetlejuice (Michael Keaton) a passar pelo portal de vida após a morte.

A Profecia

HBO MAX

Será lançado neste domingo o 4º episódio da 1ª temporada de *Duna: A Profecia*, na HBO MAX, às 23h, horário de Brasília. O trailer oficial já foi divulgado no Youtube. Lançado, oficialmente, em 30 de outubro, *Duna: A Profecia* é atualizada todo domingo pela plataforma da HBO MAX. Com apenas uma temporada, a série contabiliza no total seis episódios, que devem ser lançados semanalmente. A série é um spin-off baseado no universo criado pelo escritor Frank Herbert. Ambientado há 10 mil anos atrás dos acontecimentos dos filmes, *Duna: A Profecia* narra a história das duas irmãs da Casa Harkonnen, que lutam contra as forças que ameaçam a humanidade.

REPRODUÇÃO/ADOROCINEMA



REPRODUÇÃO/ADOROCINEMA

Programação de
vantagens
 @CLUBECORREIOBRAZILIENSE

Supera

Ginástica para o Cérebro

SUPERA

Conheça o Método Supera para exercitar o cérebro. Indicado para todas idades, assinante do Correio Braziliense tem desconto nas unidades Jardim Botânico e Deck Norte.

 **20%**
 DE DESCONTO*

CINESYSTEM

Tenha uma experiência cinematográfica além dos filmes, acompanhado de muito conforto e diversão para toda família.

Assinante do Correio Braziliense tem 50% de desconto.

 **50%**
 DE DESCONTO*

 **MONTE PARNASO**
MONTE PARNASO

Clínica de dermatologia e procedimentos tecnológicos, localizado do Centro Médico Júlio Adnet. Assinante tem 20% de desconto para procedimentos tecnológicos e 10% para procedimentos injetáveis.

 **20%**
 DE DESCONTO*

 **ENIGMA 60**
 ESCAPE ROOMS

ENIGMA 60 ESCAPE ROOM

Uma programação em família diferente e de maneira imersiva! Conheça as salas do escape room do Enigma 60.

Assinante do Correio Braziliense tem 30% de desconto!

 **30%**
 DE DESCONTO*

CHURRASCARIA PAMPAS

Use sua carteirinha do Clube Correio Braziliense para aproveitar o rodízio da Churrascaria Pampas!

Assinante do Correio Braziliense ganha Chopp 300ml ou Coquetel de Frutas sem álcool.

 **Chopp**
 300ML*

 **LUGANO**
 GRAMADO

LUGANO TAGUATINGA

Cafeteria e Chocolataria com produtos artesanais, feitos no Rio Grande do Sul!

Assinante do Correio Braziliense tem 20% de desconto em produtos da loja, exceto cafeteria. Para pagamentos em PIX ou dinheiro.

 **20%**
 DE DESCONTO*

*Consulte as condições de cada benefício no site. Só serão concedidos aos assinantes mediante apresentação do cartão digital Clube do Assinante [disponível no aplicativo Correio Braziliense], e de um documento de identificação do titular da assinatura. Central de Atendimento Assinante: (61) 3342-1000 - opção 3.

 Essas vantagens e **muito mais!**
 **30%**
 DE DESCONTO*

 **20%**
 DE DESCONTO*

 **25%**
 DE DESCONTO*

Acesse o nosso site e veja as informações completas, além de todos os benefícios disponíveis



www.clubedoassinante.correio braziliense.com.br

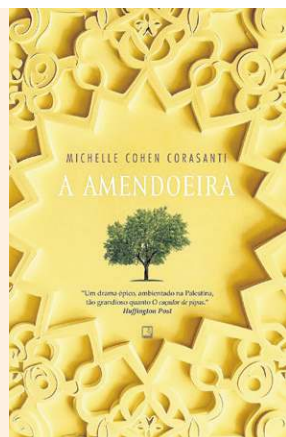
NA ESTANTE

NAHIMA MACIEL

A AMENDOEIRA

DE MICHELLE COHEN CORASANTI.
 TRADUÇÃO: JULIÁN FÚKS.
 RECORD, 350 PÁGINAS. R\$ 59

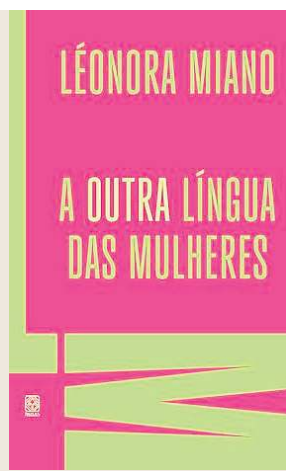
Dotado de um talento raro para resolver equações matemáticas, o menino Ahmed tenta escapar do ciclo de violência na Palestina e se torna um destaque na Universidade de Jerusalém, mas, sendo árabe, precisa provar o tempo todo que é merecedor de um destino menos trágico que a guerra.



RECORD

A OUTRA LÍNGUA DAS MULHERES

DE LÉONORA MIANO. TRADUÇÃO:
 Carolina Selvatici e Emilie Audigier.
 Pallas, 184 páginas. R\$ 75
 Nascida na República dos Camarões e uma das autoras contemporâneas de destaque na literatura francesa, Miano apresenta mulheres que são também figuras históricas na realidade ou na mitologia africana. Nesse ensaio, a autora propõe que se reconheça essas personagens como figuras chave na formação do mundo.

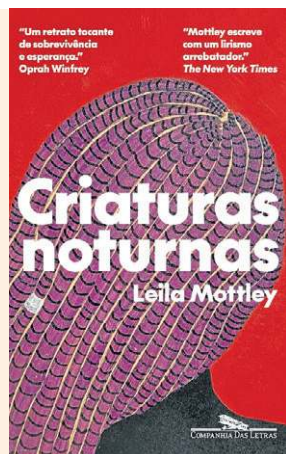


PALLAS

CRIATURAS NOTURNAS

DE LEILA MOTTLEY. TRADUÇÃO: BIANCA GONÇALVES. COMPANHIA DAS LETRAS, 324 PÁGINAS. R\$ 79,90

Com a mãe em uma casa de recuperação, um irmão que não quer trabalhar e órfã de pai, Kiara decide se prostituir para dar conta de pagar o aluguel e comprar comida. Ao dar início a essa trajetória, a adolescente vai enfrentar um mundo no qual a lei e a ética valem pouca coisa.



COMPANHIA DAS LETRAS

VERA

DE JOSÉ FALERO. TODAVIA, 298 PÁGINAS. R\$ 69,90

As mulheres e os personagens invisibilizados da periferia são os protagonistas do terceiro romance do autor gaúcho José Falero. Vera é uma empregada doméstica, moradora de um bairro pobre de Porto Alegre que luta para dar alguma dignidade ao filho e para se adequar aos caprichos dos patrões.



TODAVIA

HORÓSCOPO

A aproximação de Marte

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadoa.com.br

DATA ESTELAR: Marte inicia aproximação à Terra, ou seja, retrograda

A APROXIMAÇÃO DE MARTE À TERRA COMPROVARÁ que em Astrologia se comete um equívoco interpretando que a retrogradação planetária é o enfraquecimento da energia em questão, porque acontece exatamente o contrário, e é o que veremos nos próximos meses como resultado da coreografia de aproximação entre Marte e a Terra. Violência, hostilidade e brutalidade, que já são moedas correntes dos relacionamentos psicossociais de nossa humanidade, tendem a ser intensificados, mas para elevar a mira, com um pouco de esforço consciente e intencional da vontade, a aproximação de Marte também será útil para que as iniciativas que tomarmos, se forem planejadas e tiverem um sentido auspicioso, criando resultados mais rapidamente do que nos tempos em que Marte está mais longe da Terra.

ÁRIES (21/03 a 20/04)



Dessa vez, não se trata de fazer qualquer coisa, mas de acertar o máximo possível no alvo, e isso requer constante reflexão, ainda que para sua alma isso signifique ter de se reprimir para não sair fazendo tudo de imediato.

TOURO (21/04 a 20/05)



Você sabe que tempos complexos vêm vindo por aí, mesmo que não tenha os detalhes de por onde se manifestarão. É importante criar defesas, mas tendo o cuidado de que essas defesas não se transformem na sua prisão.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)



Não importa que recaia sobre sua responsabilidade o conserto de erros que você não tenha cometido, é irrelevante buscar culpados quando o que se necessita é recolocar tudo em seu trilho e continuar em frente. Faça sua parte.

CÂNCER (21/06 a 21/07)



Tudo que andou conversando pode e deve se tornar realidade, mas há de se considerar o caminho com cuidado, evitando cair em promessas falsas de facilidades que, na prática, seriam inexistentes. Só confie no possível.

LEÃO (22/07 a 22/08)



É sobre as iniciativas que você pensa em tomar, elas precisam ser amadurecidas um pouco mais ainda, mesmo que você sinta o impulso de dar a largada o quanto antes. A pressa é inimiga da perfeição, todo mundo sabe disso.

VIRGEM (23/08 a 22/09)



Os acertos possíveis são bastante desacertados para sua alma, porém, é o que, por enquanto, poderia ser feito. Aceite as condições atuais, porque ainda haverá muito espaço para evoluir e fazer tudo diferente.

LIBRA (23/09 a 22/10)



Com a ajuda das pessoas certas, todas essas complexidades com que sua alma tem de lidar e com as que ainda terá de lidar se tornarão parte do cotidiano, sem grandes dramas, sem queixas desnecessárias. Viver, só isso importa.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)



Ainda que seja terrível para você, é importante saber esperar pelo momento certo, porque se você se deixa levar pelos impulsos urgentes, você colocará em marcha seus planos, mas de forma muito pouco amadurecida.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)



As mudanças que você vai ter de colocar em prática se assemelham a você cortar da própria carne, porque trazem consigo o questionamento de relacionamentos de longa data. Tudo tem o sabor da libertação.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)



Preserve a sinceridade para com sua própria alma, evite criar histórias fantásticas para justificar que as coisas não são como deveriam. É melhor se dedicar a consertar tudo do que passar maquiagem na realidade.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)



A presença de pessoas de caráter marcante eclipsa um tanto sua própria presença, e não se trata de ficar competindo para ver que tem mais influência, mas de atuar de forma diplomática para dividir terreno. É por aí.

PEIXES (20/02 a 20/03)



O medo sobre o futuro atormentará sua alma o quanto você decidir lhe dar importância, porque ao mesmo tempo sua alma terá ao alcance da mão os sonhos sobre o futuro que fazem o coração arder de vontade de os realizar.

Botão do Google que leva o usuário à primeira página da web desenvolvida			Designa o portador do sangue tipo O-	O do Everest foi atingido pela 1ª vez em 1953	Condição almejada pelo artista
Etapa que agiliza a reciclagem do lixo	para a pesquisa	Negócio, em inglês			
Árvore que simboliza o Líbano				Fora de (?): des-norteado	
O último Rei de Israel (Bib.)					Cada nível de um beliche
			Cantor de samba		
			Empresa dos EUA		
A temperatura média entre os trópicos				Carne de lombo	
				Califa dos xiitas	
Referente aos ventos		Deus supremo do panteão hindu			Rodar; fazer girar
Aparelho como a bateria (Fis.)					
Agente do bronzeamento			Níquel (símbolo)		Extensão de endereços de sites educacionais
Menor país continental da América Central		(?)-5, decreto da Ditadura Militar	Pequeno povoado	Interjeição que exprime espanto	
				Para cima, em inglês	Aracnídeo microscópico doméstico
Forma verdadeira da Terra		"(?) uma vez", frase de fábulas		(?) Aster, cineasta de "Hereditário"	
				Ponto de polêmica entre Brasil e EUA	
Os principais do Brasil são samba, frevo e maracatu		Soltar latidos (o cão)			
Ampère (símbolo)		Recipiente do tempero da pipoca			

BANCO 2/up. 3/itm. 4/alca — deal. 5/brama — cedro — dicro. 6/geoide. 7/aldeia. 45

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

D	C	B	D	V
T	O	T	A	L
N	E	M	S	O
J	A	B	A	M
U	T	I	L	I
G	A	R	O	T
N	O	A	N	E
E	B	U	T	S
R	E	C	E	O
A	S	M	A	A
S	T	A	M	A
C	A	E	T	A
N	I	L	I	S
O	M	O	R	C
V	O	O	S	C
A	L	O	C	O

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! COQUETEL

SUDOKU DE ONTEM

3	4	9	8	6	2	1	5	7
2	1	7	9	3	5	8	4	6
6	5	8	4	7	1	3	9	2
9	6	1	5	4	8	2	7	3
7	2	5	3	1	6	9	8	4
8	3	4	2	9	7	5	6	1
1	9	3	6	8	4	7	2	5
5	8	6	7	2	3	4	1	9
4	7	2	1	5	9	6	3	8

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

Garota do momento

(GLOBO, 18H30)

Basílio não cai na armadilha de Lígia, e se faz de ofendido. Beatriz repreende a atitude de Lígia, e Glorinha e vai atrás de Basílio. Beatriz afirma a Basílio que não tem dúvidas de que Beto o agrediu. Lolanda expulsa Ulisses de sua casa. Beatriz confronta Beto. Zélia furta um comprimido de Clarice e coloca na bebida de Orlando. Glorinha pede perdão a Beatriz. Teresa descobre que Jacira a estava enganando sobre sua saúde. Basílio conta a Maristela sobre o plano de Lígia. Maristela convence Juliano a contratar Basílio como motorista da Perfumaria Carioca. Orlando sente fortes dores de cabeça após tomar o remédio, e Zélia tenta descobrir por que Maristela medica Clarice. Beatriz descobre que Clarice tem documentos falsos.

contrate Madalena para fazer a festa de apresentação de Osmar e de reinauguração do galpão do Dragão Suburbano. Cida vai à sua primeira consulta com o psicólogo. João leva Gigi para sua casa. Jin se preocupa quando Min-Ji avisa que seu paradeiro será divulgado. Doralice procura Osmar e se surpreende ao encontrar Tereza trabalhando para o irmão. Miranda entrega novos comprimidos para Nando. Sílvia tenta convencer Belisa a revelar seu segredo. Doralice pede para Rique recontratar Tereza como costureira. Cacá passa mal e liga para João, que pede para Madalena acompanhá-lo.

Mania de você

(GLOBO, 21H20)

Volney se surpreende com a submissão de Mércia perante Mavi. Rodhes acolhe Luma ao ouvir sua história. Rudá pede ajuda de Marcel. Mavi ameaça Volney. Gael e Iarlei criticam Robson por ele estar enganando Fátima. Robson se diverte observando Fátima esperar pelo admirador secreto. Luma pede ajuda a Rodhes para levá-la até Rudá e Viola. Iberê observa Rudá fazendo uma surpresa a Viola.

Volta por cima

(GLOBO, 19H45)

Madalena e Doralice desconfiam do bilhete anônimo. Miranda confirma a suspeita de Cida. Roxelle não consegue resistir a Chico. Violeta exige que Rique

SUDOKU

			7		4			8
					3	7		
				9				
	3	9						1
6				4				2
		2		7			5	6
		3	5					
1			2				4	
2	8			1	9			

CRÔNICA

Cláudio Ferreira claudioferreira_64@hotmail.com

Dezembro de muitas vozes

O Natal está começando cada vez mais cedo — não demora muito e as primeiras luzes vão se acender logo após o feriado de 7 de setembro. Junto com as festas de fim de ano, chega outra tradição: as apresentações dos corais pela cidade. Apreciar os arranjos feitos — na maioria das vezes — a quatro vozes é uma questão de “ame-o ou deixe-o”. Tem gente que não quer nem ouvir falar. Outros vão perseguindo os concertos onde quer que eles aconteçam.

Brasília é um celeiro de corais. Diversos órgãos públicos mantêm estruturas permanentes nos seus quadros. Os grupos fazem apresentações institucionais ao longo do ano, mas guardam um repertório especial para dezembro, mesclando músicas natalinas com outras de temas gerais. Se arriscam a cantar em vários idiomas e se esmeram nos ensaios para “fechar” o ano com a sensação do dever cumprido.

Também é grande o movimento nas igrejas cristãs, que incentivam desde cedo seus fiéis a se juntarem em corais. Nessa época, várias delas apresentam cantatas de Natal — muitas não só com música, mas também com encenação. Não importa a religião que o público professe. Aliás, nem é preciso ter religião. Assistir a uma dessas cantatas é garantia de bons momentos, de deixar a música penetrar a alma.

O brasileiro que gosta dos corais tem outro privilégio: o de escutar a música

da janela de casa. Há mais de 40 anos, a Serenata de Natal, ligada à Universidade de Brasília, passeia pelas quadras do Plano Piloto e por vários pontos das outras regiões administrativas levando o repertório de Natal. Cantores amadores de todas as origens, idades e níveis de experiência com a música fazem uma verdadeira maratona, enfrentando chuva e longas distâncias com sorriso no rosto e um sininho para chamar a vizinhança.

A Serenata de Natal já tem público fiel, gente que cresceu ouvindo o coral, cantou durante algum tempo, casou, mudou, mas está sempre alerta ao movimento do grupo pelas quadras. Participei desse movimento durante muitos anos e tenho ótimas lembranças além da música: do bolo de chocolate que surgiu em um bloco da 312 Norte para os coralistas às duas da manhã ao robozinho vestido de Papai Noel colocado no centro da cantoria por uma moradora da 312 Sul.



Dezembro é um mês caótico para todos os envolvidos com os corais. A frequência dos ensaios aumenta, a sensação é de que o tempo é curto para burilar as músicas, tem letras em latim e alemão para decorar, até o uniforme das apresentações vira uma preocupação. Pouco a pouco, o estresse vai dando lugar ao prazer de cantar em grupo e mesmo quem não gosta muito de Natal acaba

envolvido pelo clima de fraternidade desse período.

O público também entra nesse clima, tanto que os shopping centers, por exemplo, já perceberam que convidar um coral para uma apresentação rápida antes do Natal pode angariar alguns espectadores que, depois, viram consumidores. E onde houver um palco, por menor que seja, existe um coral de olho em uma oportunidade.

Cantar em grupo traz a exposição perfeita para cada integrante do coral: destacado o bastante para as fotos de amigos e parentes e recolhido o bastante para que a voz se some às outras no objetivo de levar boa música o mais longe possível. Cuidando da afinação, das letras das músicas, mas, principalmente, dos encontros — primeiro, no próprio grupo e depois, com o público desse dezembro carinhoso.



Trattoria Da Rosario

NA SUA CASA

É a Trattoria que você
já conhece, da nossa
casa para a sua.



Mais informações: (61) 3248-1672 ou leia o QR code.