

AUDIOVISUAL

O Festival Universitário será realizado, paralelamente, ao Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, com exibição de curtas

O talento das novas gerações

» MARIANA REGINATO

Em 2, 3 e 4 de dezembro, o Cine Brasília e a Universidade de Brasília promovem a quinta edição do Festival Universitário. Criado em 2017 pelas professoras Dácia Ibiapina e Érika Bauer, o festival é realizado, paralelamente, ao Festival de Cinema de Brasília e reúne curtas de universitários de todo o país. Foram selecionados 200 curta-metragens, dos quais 20 inscritos, e o projeto tem parceria com a UnBTV.

As sessões no Cine Brasília serão em 2 e 3 de dezembro, com 10 curtas em cada exibição seguidas de debates com os realizadores.

No período da tarde, o Festival Universitário terá seminários na Faculdade de Comunicação da UnB, em 2, 3 e 4 de dezembro, a partir das 14h30. Os filmes selecionados também serão exibidos no canal da UnBTV, a partir das 21h nos dias do festival.

O projeto foi criado quando Dácia atuava como professora na Universidade de Brasília e percebeu a falta de oportunidade dos estudantes de exibirem os filmes realizados na faculdade. Dácia também irá mediar um dos seminários realizados na Faculdade de Comunicação. "A gente acha que o festival não é só passar um filme. É exibir os filmes, mas também trocar uma ideia

Maritom Meirelles/Divulgação



O mestre João de Cordeira, protagonista do curta *Cabocolino*, é uma das atrações do Festival Universitário

com os estudantes, fazer um debate, os seminários fazem esse papel de incentivar os estudantes também", comenta a professora.

No dia 4, após o seminário na Faculdade de Comunicação, será realizada a sessão especial de filmes pertencentes ao projeto

Meu primeiro curta, iniciativa da UnBTV. Os jovens cineastas poderão apresentar seus filmes e passar por um teste de audiência. A sessão terá a estreia do filme *Na estrada com a batalha da escada*, dirigido por Virgulas e Lucas Denaro, alunos da UnB.

Um dos curtas selecionados para o FestUni é *Cabocolino*, do cineasta pernambucano João Marcello Alves. O documentário de 15 minutos tem como protagonista o mestre João de Cordeira, agricultor de 82 anos do *Povoado da Melancia*, em João

Alfredo (PE), que comanda um grupo de caboclinhos há mais de 70 anos. João de Cordeira estará em Brasília para participar do festival.

Para Dácia Ibiapina, o destaque da quinta edição do festival é o retorno do Festival Universitário junto ao Festival de Cinema de Brasília. "Acho importante que haja uma colaboração no festival de Brasília porque é uma oportunidade de um apoiar o outro. Os estudantes assistem aos filmes no Festival de Brasília, que é muito enriquecedor para eles, conhecem realizadores, atores, técnicos. Essa convivência entre os cineastas universitários e os cineastas profissionais é muito rica", destaca Dácia.

V FESTIVAL UNIVERSITÁRIO

2 e 3 de dezembro, no Cine Brasília, das 9h às 12h40. Entrada gratuita.

SEMINÁRIOS DO V FESTIVAL UNIVERSITÁRIO

2, 3 e 4 de dezembro, na Faculdade de Comunicação na Universidade de Brasília, das 14h30 às 16h30.

CRUZADAS

(?) molotov, bomba caseira incendiária		Exibição de banda em local público		A mais "latina" das cidades dos EUA	Registro de pessoas em dia com as obrigações financeiras
Cineasta brasileiro da animação "Rio"		Altura entre piso e forro do pavimento			Capital da Noruega
Cada uma das atletas de uma prova					
Símbolo no escudo do Vasco (fut.)		(?) Vargas, período ditatorial no Brasil		Região integrada pela Aladi	"Desenvolvimento", em BNDES
					Formação típica do balé clássico
Antiga designação do filho nascido fora do casamento		Deus Sol egípcio		"Abre (?)", sucesso de Ivan Lins	Partido político de Dilma Rousseff
Cerca de plantas para vedar terrenos		Estou (aférese)		Assumir (as despesas)	
Sala (abrev.)		Proteção corporal de antigos guerreiros		(?) digital: pode ser lido no Kindle	
Desinfetante de piscinas	Oersted (símbolo)				(?) magna: a Constituição (jur.)
				Aclamo; ovaciono	Honesto; decente
		Bairro nobre paulistano		Rouanet e Maria da Penha (jur.)	
Da mesma forma	Abaixa (o que estava levantado)			Giselle Itié, atriz de origem mexicana	
Praticou o esporte de Cesar Cielo				Barraca, em inglês	
Consoante "muda" em início de sílabas	Ivete Sangalo, cantora baiana	Chefe de James Bond (Cin.)		Anísio Teixeira, educador baiano	Fator que varia no mimetismo (Ecol.)
		Instituição com correntistas (Fin.)			Saudação informal
Ir ao chão					
Signo de Walt Disney e Cássia Eller (Astrol.)					

BANCO 4/dem — tent. 5/cloro — miami. 7/morumbi — retrêta. 9/sagitário. 58

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

CRUZADAS DE ONTEM

G	I	N	C	I	P	I	E	N	T	E
E	N	E	R	G	E	T	I	C	O	S
B	E	G	E	R	I	S	A	D	A	
C	A	C	C	S	O					
H	O	R	M	O	N	A	L	R	B	
L	O	R	C	C	U	T	O			
R	O	G	E	R	I	O	C	E	N	I
G	I	R	O	N	I	N	A			
I	M	M	I	S	T	O	S	M		
S	A	P	I	R	A					
S	T	O	N	E						
A	B	R	E	T	O	R	N	O		
C	A	M	I	T	I	O	I	T		
C	O	M	I	T	I	V	A	M		
B	A	D	U	L	A	Q	U	E	S	

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA.

#FaçoCoquetel @façocoquetel

SUDOKU DE ONTEM

8	1	6	2	5	4	7	9	3
4	2	9	1	3	7	5	6	8
3	5	7	9	6	8	1	2	4
7	6	2	4	1	3	8	5	9
5	4	3	8	9	6	2	1	7
9	8	1	7	2	5	3	4	6
1	7	5	6	8	9	4	3	2
6	3	4	5	7	2	9	8	1
2	9	8	3	4	1	6	7	5

FALA, Zé

por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

FRASES DA SEMANA DO AMIGO MOSQUITO, O ROBERT PLANT DE BOTECO

"Está todo mundo indo para o jogo do Botafogo na Argentina e aí minha conta bancária diz: 'Você não é todo mundo'"

"O mercado de tornozeleira eletrônica voltou a aquecer nos últimos dias"

"Bom mesmo é a escala do Papai Noel, 1 x 364"

PERGUNTAR NÃO OFENDE

"Dorival Junior está virando um Rolando Lero?"

SIMPLES ASSIM

"Sempre digo: 'Ninguém me convida', mas quando me convidam, eu não vou"

HISTÓRIA DA CAROCHINHA

Era uma vez um ajudante de ordens...

POEMINHA

O cuidado de minha poesia aprendi foi de mãe, mulher de pôr reparo nas coisas, e de assuntar a vida

Conceição Evaristo



SUDOKU

	2	1						5
	4	6	9					3
8								
				7		8	1	
			1	8			3	
			5		6	4		
		5						4
6				4		9		
7	8		6		9			

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net