



FIQUE DE OLHO

- Terça a Multishow exibe o show da turnê CAJU, de Liniker
- A primeira temporada de *Sutura* chega à Prime Video na sexta
- A Netflix disponibiliza a última leva de episódios de *Arcane* no sábado



Liga

Estreia da semana, o reality show *Nova Cena* é uma adição extremamente interessante para o catálogo da Netflix. É legal ver o rap brasileiro ganhar o holofote, tanto com os novos talentos quanto com o reconhecimento dos que já fazem parte da cena. Sem contar que preenche uma lacuna para os saudosos do jamais continuado *Rhythm & Flow*.



Desliga

Quando um filme ganha uma sequência, a tendência é que o público queira assistir de novo ao primeiro da saga. Com *Sorriso 2*, ainda em cartaz no cinema, ficou difícil. Afinal, *Sorriso* só está disponível no formato on demand, mediante aluguel. A gente já assina um monte de streamings, não é possível que para relembrar uma história que vai chegar no cinema temos que pagar ainda mais.

Nosso malvado favorito

No último fim de semana, a série *Pinguim* exibiu o último episódio. O fato deu fim a uma jornada muito bem escrita do personagem Oz Cobb, curto para Oswald Cobblepot, mas mais importante, porque consolidou um universo do *Batman* muito detalhado para a DC no audiovisual.

A série, que ficou meses sendo elogiada pelo público e pela crítica, contou a história de origem de um dos principais vilões do homem-morcego por meio de uma narrativa que não tinha nada muito quadrinesco. *Pinguim* é uma série de máfia, sombria e cheia de reviravoltas.

Esse formato permitiu que as cenas fossem violentas, que os personagens fossem maus e que os conflitos se aprofundassem. Não necessariamente é preciso ver *Pinguim* para continuar a assistir às aventuras do *Batman*, mas o seriado agrega muito em todos os aspectos, principalmente na criação de um universo complexo.

Pinguim apresenta bons personagens e tem grandes atuações, com destaque para Colin Farrell, que faz o protagonista; Cristin Milioti, que rouba a cena como Sofia Falcone; e Deirdre



Colin Farrell interpreta Oz Cobb/Pinguim em nova minissérie

Divulgação/HBO Max

O'Connell, que interpreta brilhantemente Francis Cobb, mãe de Oz.

Todos esses grandes atores são inseridos em um roteiro redondo, que trabalha muito bem as nuances, que surpreende quando necessário e que transforma um vilão, que sempre foi importante, mas adjacente, em um personagem principal relevante. Não tem o apelo para que o público goste de ninguém, a boa história carrega o espectador.

Assim que assisti aos primeiros episódios, escrevi nesta mesma coluna que *Pinguim* era tão bom, que era possível até esquecer do *Batman*. Porém, na cena final, a série faz a gente lembrar que estamos acompanhando uma série em Gotham City e que o vigilante noturno vai voltar. E como é bom pensar que ele volta em um contexto tão bem montado por essa excelente série da Max.



Assinantes do Correio Braziliense possuem 25% de desconto nos procedimentos realizados na clínica. Consulte relação no site do Clube do Assinante.

(61) 99257-6671 / 3263-0834
@clinicamonteparnaso

Dra. Ana Regina Trávolo CRM 18526
Dr. Luciano Morgado CRM 13377

Centro Médico Júlio Adnet
SEPS 709/909 - Brasília



A SUA AUTOESTIMA RENOVADA É A NOSSA MISSÃO.

Protocolos com tecnologias de última geração para tratar sua pele:

- Fotona Dynamis
- Ultraformer MPT
- Morpheus
- Fotona Starwalker
- Emface
- Co2 fracionado

Agende sua consulta!

