

# Do cinema para sua casa

Sucessos de bilheteria e séries aclamadas podem ser assistidas no conforto de casa neste final de semana

Hoje, chega ao catálogo da Max a versão de 2024 do clássico *Twisters*, estrelado por Glen Powell e Daisy Edgar-Jones. No longa, Kate Cooper é uma ex-caçadora de tempestades que volta à ativa para testar um novo sistema experimental de rastreamento meteorológico. Nessa jornada, ela se encontra com Tyler Owens, um homem que compartilha suas aventuras de caça à tempestade nas redes sociais. Conforme os temporais se intensificam, Kate e Tyler, que são rivais, e suas equipes, se veem no meio de uma situação nunca antes vista, que coloca suas vidas em risco.



DIVULGAÇÃO

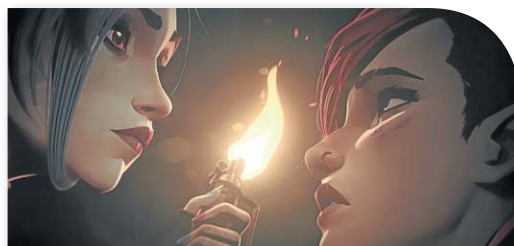
## Meninas malvadas: o musical

(NETFLIX)

Outra novidade do cinema para o streaming é *Meninas malvadas: o musical*, que chegou ao catálogo da Netflix esta semana. Inspirado no musical da Broadway, é uma releitura do filme de 2004, agora com músicas. A produção conta a história de Cady Heron, uma jovem que se muda da África para os Estados Unidos, e precisa se acostumar com os desafios do ensino médio. Na nova escola, ela conhece o grupo das garotas mais populares da escola, comandado por Regina George, e começa a conviver com elas. As coisas vão bem até Cady se apaixonar pelo ex namorado de Regina.



DIVULGAÇÃO



DIVULGAÇÃO

## Arcane

(NETFLIX)

Finalmente está de volta! Chega amanhã na Netflix a parte 1 da segunda temporada de *Arcane*, a aclamada animação da plataforma. Inspirada no universo do jogo League of legends, a trama segue as irmãs Vi e Jinx, que se encontram em lados opostos de uma batalha entre duas cidades, Piltover e Zaun. A primeira temporada foi aclamada pela crítica e pelo público, e a segunda vai ser lançada em três partes, em 9, 16 e 23 de novembro.

## Which brings me to you

(PRIME VIDEO)

Para as românticas, Prime Video adicionou hoje ao seu catálogo mais uma comédia romântica: *Which brings me to you*. Estrelado por Lucy Hale e Nat Wolff, o filme acompanha Jane e Will, uma jornalista e um fotógrafo, que se conhecem em um casamento de amigos em comum e imediatamente se atraem um pelo outro. Eles passam o dia seguinte juntos, contando histórias pessoais e desabafo e tentando descobrir se vai ser só um caso ou se o que rola entre eles tem chance de virar algo a mais.



DIVULGAÇÃO