

Folia fora de época

Amanhã, o Baile do Monobloco agita Brasília em clima de carnaval com programação que vai desde o axé até o funk

Tainá Hurtado*

O fim do ano está chegando e talvez seja uma das últimas oportunidades de viver um carnaval fora de época em 2024. Amanhã, Brasília será tomada pelo clima festivo e contagiante do carnaval carioca com o Baile Monobloco. A partir das 20h, o Salão Social da Associação Atlética Banco do Brasil (AABB) receberá

uma programação diversa que contempla axé, samba, rock e funk em ritmo carnavalesco.

Dando início à noite, o DJ Jonnes Veloso vai aquecer o público com os sets ecléticos e versáteis, muito conhecidos em clubes renomados da cidade. Às 20h30, o típico bloco brasiliense Eduardo e Mônica, agitará a noite com rock nacional em clima de folia. “Para nós, é sempre uma honra participar de eventos de alto nível e que prezam pela qualidade. Estar ao lado de expoentes do carnaval é fantástico”, afirma Rony Meolly, vocalista do bloco.

Às 22h, a cidade será invadida por uma mistura de samba e funk, em um som tipicamente carioca,

Fotos: Maurício Oliveira



Brasília vai ser invadida pelo carnaval carioca a partir da 20h

Bloco Eduardo e Mônica irá se apresentar no Baile do Monobloco

SERVIÇO

Baile do Monobloco

Amanhã, a partir das 20h, no Salão Social da AABB (Asa Sul Trecho 2 Conjunto 17 20, St. de Clubes Esportivos Sul). Ingressos a partir de R\$ 70 (meia-entrada) + taxa do Ingresse.

com a apresentação do Monobloco, um dos principais grupos do carnaval de rua do Rio de Janeiro. “Brasília é um dos lugares onde o Monobloco é recebido com muito carinho, a galera dança muito e curte o som do bloco há anos. É uma cidade que a gente frequenta com muito prazer e com uma alegria enorme de tocar para o público brasiliense”, conta Celso Alvim, integrante do Monobloco.

Para ele, o festival representa o movimento atual dos carnavais de rua, um encontro diverso da música brasileira. “Eu acho que o line up do evento representa essa diversidade musical na qual se transformou o carnaval de rua pelo Brasil afora. Esse foi o movimento que o Monobloco foi um dos protagonistas aqui no Rio de Janeiro, mas depois, essas ideias se espalharam pelo Brasil inteiro”, ressalta.

Finalizando a noite de música, diversão, dança e folia, Tuca Fernandes sobe ao palco às 00h30 para garantir uma dose de axé no carnaval fora de época. Diretamente da Bahia, a apresentação do cantor vai encerrar o festival com muita energia em um

show único para quem gosta de curtir o clima carnavalesco dançando em diferentes ritmos.

“Essa junção vai ser especial! Eu sou fã do rock, minha carreira começou no rock. Acho que o Baile do Monobloco vai ser uma mistura de ritmos para deixar o público envolvido”, destaca. Ele conta que Brasília foi um dos lugares que mais tocou no início da carreira, e se tornou muito especial. “A gente estava começando e tocar em Brasília sempre foi incrível. Fiz shows maravilhosos. Brasília é um lugar pelo qual eu tenho um carinho muito grande.”

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco.