

Do editor

Se você pensa que quando tiver filhos a vida vai mudar, você está certo. Mas isso não significa que precise abrir mão dos hobbies e das atividades que curte fazer. Que tal inserir os filhos na programação do casal e criar, assim, momentos em família? Neste mês das crianças, a repórter Ailim Cabral ouviu pais que fazem isso com maestria. Não abre mão das trilhas, das viagens, das corridas... tudo na companhia dos pequenos. Nessa edição, preparamos ainda um roteiro de quatro dias pelos parques da Disney. Para curtir em qualquer idade. E mais: a geração Sephora, a confeitaria baby friendly e os quartos lúdicos.

Bom domingo e boa leitura!

Sibele Negromonte

Revista
do CORREIO

Editor: José Carlos Vieira - josecarlos.df@dabr.com.br

Subeditora: Sibele Negromonte - sibelenegromonte.df@dabr.com.br

Diagramação: Guilherme Dias - guilherme.dias.df@dabr.com.br

Diretora de Redação: Ana Dubeux - anadubeux.df@dabr.com.br

Telefones: 3214-1192 e 3214-1156

E-mail: revistad.df@dabr.com.br

Capa: Arquivo pessoal



Siga [@revistadocorreio](https://twitter.com/revistadocorreio) no Twitter e no Instagram



Curta a página da Revista do Correio no Facebook

DIÁRIOS ASSOCIADOS

04 Moda
Seu filho ama vestir uma fantasia? Ajude a soltar o lado lúdico deles.

06 Beleza
Como proteger a "Geração Sephora" dos excessos e perigos.

16 Saúde
Entenda o bruxismo, patologia que pode se manifestar ainda na infância.



Merry Cakes/Divulgação

18 Fitness & Nutrição
Confeitaria baby friendly ajuda os pais a deixarem os pequenos longe do açúcar.

20 Casa
Como criar um quarto divertido e funcional para a garotada.

22 Bichos
Os nomes inusitados que tutores dão aos seus pets.

24 TV+
Um bate-papo com o ator André Luiz Frambach, que entra na reta final da novela *No Rancho Fundo*.

No www.correiobraziliense.com.br



Divulgação: Maycon Alves

28 Cidade nossa
O jornalista Laerte Rimoli conta sobre o sonho compartilhado com a companheira.

30 Crônica da Revista
Maria Paula exalta a iniciativa da Semana de Moda de Londres em desfilas peças antigas.



Fred Schuler/Reprodução