

MÚSICA

Fera da bateria

Horácio El Negro Hernandez, considerado um dos grandes instrumentistas do gênero, se apresenta e faz oficina no Teatro dos Bancários

» TAINÁ HURTADO

Amanhã, o Teatro dos Bancários será palco de um encontro único de maestria musical e, principalmente, percussionista. A partir das 19h, Brasília receberá um dos maiores bateristas da cena mundial, Horácio "El Negro" Hernandez, para tocar e compartilhar o saber e talentos da percussão. O evento também terá a presença de Marcão Britto e Cleo Monteiro para o show de abertura. Os ingressos estão disponíveis no Sympla a partir de R\$ 30 mais um quilo de alimento não perecível.

Nascido na capital de Cuba, Havana, Hernandez conquistou reconhecimento internacional como baterista, principalmente pelo destaque recebido ao tocar ao lado do pianista Gonzalo Rubalcaba. Desde que deixou Cuba, o baterista passou a ser aclamado pela inovação, versatilidade e criatividade nos sons da bateria, e tem ocupado cada vez mais a cena internacional, tocando com

grandes nomes da música como Paquito D'Rivera, Ed Simon e Victor Mendoza.

Para o público brasileiro, o músico preparou uma performance que mescla ritmos latinos, jazz e rock, em uma experiência sensorial que celebra a habilidade instrumental de Hernandez, com demonstrações das técnicas do musicista. Na abertura, um dos grandes bateristas da cena brasileira, Marcão Britto, ao lado da cantora Cleo Monteiro, vai apresentar um show com um vasto repertório que inclui clássicos do jazz, da bossa nova, da MPB, do rock e releituras da música pop mundial.

Cena Local

Primeiro baterista de Cássia Eller e criador da primeira escola de bateria de Brasília, a Drummer Academia de Bateria, Marcão Britto comenta sobre a honra de representar a cena local em um evento de cunho internacional. "É uma sensação de reconhecimento de uma vida inteira

Divulgação



Horácio Hernandez toca amanhã no Teatro dos Bancários

história musical da cidade. Vamos tocar cinco músicas: Tom Jobim, Chic Corea, Duke Ellington, Leny Andrade e uma música inédita autoral que o maestro Pedro Ferreira fez para mim", afirma.

O show será uma oportunidade para os amantes da percussão verem grandes mestres da bateria tocarem em um encontro único e intimista repleto de diversidade musical. "Esse evento já está mexendo com a cena musical da cidade. Brasília entrou no circuito internacional de workshops de bateria e quem ganha somos nós, os músicos e o nível musical da cidade. Estamos construindo um legado importante da bateria em Brasília", finaliza Britto.

*Estagiária sob a supervisão wde Severino Francisco

dedicada à arte de tocar bateria. Hernandez é um músico incrível, parece um cara de outro planeta. Teremos

uma oportunidade única de conhecer e desfrutar desse encontro musical."

Segundo ele, o show de

abertura promete arranjos únicos preparados especialmente para a noite. "Queremos que a noite fique na memória e na

CRUZADAS

Jill Baden, para os americanos			Remove (obstáculos) Canção de Djavan (Mús.)	(?) com própolis: é eficaz contra a tosse		Apuro no acabamento de uma obra	Homenagem pública prestada a pessoas falecidas recentemente
"Profissão (?)", programa jornalístico							
			"Nem tudo que reluz (?) ouro" (dito)		Leão, em espanhol		
Estado de incerteza						(?) solene: cerimônia	Nada consta (abrev.)
Lendário							
Ave corredora Cortês (fig.)			Compõe 21% da atmosfera (símbolo)		Tia, em inglês		
			Deserto da região central da Ásia		Investigou; averiguou		500, em romanos Ordens do dia
(?) de drenagem: bacia hidrográfica			Tipo de combustível mais "limpo"			Fita, em inglês	
Polo do montanhismo brasileiro localizado na Serra dos Órgãos (RJ)			Estabelecimento como o "pub"				"Ai de (?), Copacabana", livro de Rubem Braga O cangote
Situado no Hemisfério Sul			Onze, em inglês				
			Está de acordo; aprova			Tenha por costume Opõe-se a "úmida"	
Cômodo no qual se recebem visitas	Aquela mulher Expressa alegria			(?) de fígado, prato aperitivo			Comissão Parlamentar de Inquérito
							Falta de (?): sintoma da asma
Mesquinha; avareza			Tipo de decote		Antílope semelhante à girafa		
Loja que vende artigos para a decoração do lar			Tempo (símbolo)				

BANCO 4/aurnt — león — tape. 6/leven. 8/sovinice. 10/dedo de deus.

43

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

CRUZADAS DE ONTEM

C	O	M	U	N	I	S	M	O
B	E	B	E	D	E	I	R	A
R	A	P	I	R	R	O	E	R
R	A	I	V	A	P	L	A	
A	G	O	D	O	I	P		
A	T	E	R	O	C	A	P	I
O	E	R	R	O	R	A		
S	I	N	O	N	I	M	O	S
A	D	A	O	M	I	A		
V	I	O	L	A	P	A	C	U
C	S	U	S	O	N	D		
A	O	S	O	R	O	C	A	I
R	A	R	A	R	M	A	T	
G	O	L	D	E	P	L	A	C

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA



SUDOKU DE ONTEM

8	5	1	2	3	9	7	4	6
7	3	2	6	4	8	1	5	9
9	4	6	7	5	1	2	8	3
5	2	7	9	1	6	4	3	8
4	1	3	8	2	5	9	6	7
6	8	9	4	7	3	5	2	1
2	9	4	3	8	7	6	1	5
3	6	5	1	9	4	8	7	2
1	7	8	5	6	2	3	9	4

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net



por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

EXTRA! EXTRA!

Vai começar a campanha "Adote um Viaduto"

FRASES DA SEMANA DO MEU GRANDE FRIEND MOSQUITO

"O apelido da fofqueira do prédio é 'Abin Paralela'"
"O Tiquinho é meu influencer!" (Fogoooo!)

CONVERSA NA MESA DE BAR EM BRASÍLIA

"A unidade a 25% e você defendendo o Trump. Tá de brincadeira?"

PSICANÁLISE RAZIZ

"Eu prefiro lençol sem elástico"

ENQUANTO ISSO, NUM JET-SKI

"E aí, ex-presidente! Tudo joia?"

BAFÔMETRO

Agora parei de comer pão de forma

POEMINHA

Não sou nada.
Nunca serei nada.
Não posso querer ser nada.
À parte isso, tenho em mim todos os sonhos do mundo.
Fernando Pessoa

Um abração!!!!

SUDOKU

8	3		9					6
			2				5	
	9						8	
	6	4						2
		1			9	3	7	
3	7							
				8			7	
				1		7		
9				3	4			