

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce em Aquário. Com a mesma intensidade com que crescem as sombras assustadoras que te intimidam também crescem as luzes libertadoras, e fica sobre tua consciência o ônus de decidir a quem dar mais crédito, se às sombras, que de tão familiares te pareceria impossível viver sem elas, ou se às luzes, que em algum lugar recôndito de tua alma sabes serem reais e vitais, mas que por ter te acostumado ao convencimento de que se nasce neste planeta para sofrer nunca mereceram tua confiança absoluta. Nossa humanidade normalmente confia mais nas sombras, e por isso imagina que nosso reino deveria ser extirpado da face da Terra para tudo ser de novo natural, e ainda é muito tímida e cheia de pudores em depositar confiança de que, apesar das aparências, tudo continua indo da melhor maneira possível no esquema da evolução cósmica.

ÁRIES
21/03 a 20/04

É impossível lidar somente com pessoas que sejam do seu agrado, a realidade é complexa o suficiente para que os recursos humanos se misturem, às vezes de tal maneira que pareceria impossível algo dar certo assim.

TOURO
21/04 a 20/05

Se você vai esperar que todos os detalhes estejam devidamente amarrados e sob controle, provavelmente não sairá do lugar e ficará esperando, só isso. É preciso dar o pontapé inicial mesmo que não esteja tudo pronto.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Você enxerga soluções e oportunidades onde a maioria das pessoas atuais só consegue enxergar dificuldades e impossibilidades. Pois então, caberá a você demonstrar que estão todos equivocados, e que só sua alma está certa.

CÂNCER
21/06 a 21/07

O dilema entre continuar respeitando os padrões que sempre deram certo em sua vida, mas que começam a perder sentido, e a vontade de se lançar ao futuro com atrevimento, se torna mais premente nesta parte do caminho.

LEÃO
22/07 a 22/08

De alguma maneira vai ter de haver uma conversa franca, mas é melhor você não se apegar aos resultados, porque ainda são completamente incertos, e apesar disso, a conversa vai ter de acontecer mesmo assim. Em frente.

VIRGEM
23/08 a 22/09

À medida que os projetos avançam, dá a sensação de que não haverá recursos suficientes para dar conta de tudo. Evite se preocupar antecipadamente, por enquanto continue em frente e solucione o que seja urgente.

LIBRA
23/09 a 22/10

Evite esperar ajuda para solucionar as questões complexas que se apresentam, confie apenas no seu tato, e mesmo que no interior você se convença de que não vai dar conta do recado, ainda assim continue em frente.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

As sensações esquisitas que ninguém percebe, mas que para você são inquietantes o suficiente para não permitir que se acomode nem que se convença de tudo estar certo, é importante investigar mais do que se trata.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Para as pessoas que não estarão na linha de frente dando conta de tudo é simples incentivar as outras e darem milhões de conselhos. Difícil mesmo é quem está no chão da fábrica para fazer acontecer.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Importante mesmo é dar o pontapé inicial, porque se todo mundo continuar dando opiniões e palpites, o cenário irá se complicando tanto que, no fim, as pessoas vão desistir porque tudo parecerá impossível.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Difícil encaixar essas ideias maravilhosas dentro das possibilidades imediatas de realização, mas isso não há de pesar nesta parte do caminho. Ao contrário, vale a pena se deixar levar pelas ideias maravilhosas.

PEIXES
20/02 a 20/03

Mesmo que pareça que tudo vai dar errado, a alma se atreve a ir além de seus medos e prudências, para se lançar à aventura, sem nenhuma certeza sobre os resultados. A Graça Divina abençoa esse tipo de atitude. É assim.

FOTOGRAFIA

Juliana Uepa



As imagens de Juliana Uepa flagram manifestações contra o negacionismo

Registros da revolta

» NAHIMA MACIEL

Em um dos períodos mais tensos da pandemia, quando o isolamento ainda era a única forma de evitar o contágio do novo coronavírus e o negacionismo corria forte nas esferas oficiais de governo, a jovem estudante Juliana Uepa decidiu aderir a um protesto. Com uma câmera na mão, ela registrou a revolta de quem não concordava com as diretrizes oficiais que reduziram a gravidade da situação e pregavam a inutilidade do isolamento. Com o material, Juliana pretendia fazer um zine, mas acabou por publicar um livro. *Antifa* foi selecionado pelo projeto da editora Estrondo de publicação de fotolivros de mulheres de Brasília e tem lançamento marcado para hoje, às 16h, no Porão do Livro e Café.

No total, *Antifa* reúne 22 fotografias registradas em 7 de junho de 2020 na Esplanada dos Ministérios em uma das raras manifestações realizadas durante a pandemia para protestar contra o então governo de Jair Bolsonaro. “Era um momento muito complicado, a pandemia rolando de maneira muito forte e todo mundo meio sem saber se ia ou não para a manifestação, eu inclusive, porque parte da minha família era grupo de risco, mas a gente queria expressar o descontentamento”, lembra a fotógrafa, então estudante de audiovisual na Universidade de Brasília (UnB). “Mas decidi ir e minha família foi junto. E estava uma energia muito diferente, com todo mundo muito articulado e consciente do porquê a gente estava ali e do risco de estarmos ali, saindo do isolamento, fazendo manifestação, todo mundo de máscara. E foi o oposto do negacionismo ver essa quantidade de pessoas mobilizadas,

mantendo um distanciamento, conta o negacionismo”, conta.

Juliana chegou a montar o projeto do zine para a faculdade, mas também inscreveu o livro na seleção da Editora Estrondo, criada em 2018 para publicar exclusivamente livros de fotografias feitas por mulheres. “Não esperava ser selecionada, mas fui e tive uma primeira publicação individual. Foi a primeira oportunidade de uma publicação individual e de trabalhar com outras pessoas para compor isso”, explica Juliana, que contou com o projeto curatorial de Michelle Bastos e a diagramação de Diana Botelho. “Elas foram primordiais para o projeto passar de somente fotos a um livro, com uma narrativa. A gente brinca com diferentes tamanhos de papel, de foto. Foi um processo coletivo.”

Segundo a fotógrafa, a narrativa construída pelas imagens é de descontentamento, de não acomodação e de demonstração da vontade de fazer algo a respeito de uma situação que causava revolta. Por isso, entre a seleção estão imagens que lembram uma manifestação pacífica, como aquelas em que pessoas seguram cartazes, até a expressão de uma raiva latente, caso do registro no qual um homem simula a explosão de um rojão e um rapaz aparece com um alvo pintado no peito. “Essas imagens têm referências a uma resistência no sentido mais literal da palavra. Isso tudo, ao mesmo tempo em que mantinha o caráter de uma manifestação pacífica”, avisa a fotógrafa.

ANTIFA

De Juliana Uepa. Editora Estrondo, 40 páginas. R\$ 50. Lançamento hoje, às 16h, na Porão do Livro e Café (CLN 405, Bloco D, Loja 63)

CRUZADAS

Clichê que expressa a ideologia defendida por Marx	expressa a ineficiência da economia	Página inicial de um site (Inform.)	Cidade (abrev.) Firmeza (fig.)	Principal verbo de ligação (Gram.)	Deficiência ocular de Mr. Magoo	Morro da Zona Norte do RJ
Estado da pessoa embriagada						Maiores produtores mundiais de petróleo
		Pedro (?): declarou o Dia do Fico		Cortar com os dentes		
Gênero musical de Eminem				Atavio; enfeite		
Sentimento do rancoroso				Conversa (gíria)		
Prata (símbolo)		O sistema afetado pelos diuréticos				Substância antibiócio
			Mamífero das florestas do Zaire			Vantagem
Fazer parar	Errar, em inglês			Agir como o autoritário	"Mamma (!)", expressão italiana	
Palavras de mesmo significado, como "lutar" e "combater"	Velho (homem)					
Sufixo de "boiada": coletivo			Onomatopeia da "voz" do cachorro			Dar (?): luz: parir
				Peixe amazônico		Âmago; íntimo
Paulinho da (?), cantor da MPB		Direito do dono			Neodímio (símbolo)	
		Triste, em inglês			Apatia (fig.)	
(?) montes: em grande quantidade			A beneficiária do alibi (jur.)			Fazer (?): repetir o que alguém diz
Bela finalização do atacante (fut.)	Altar hebreu			Mate-mática (abrev.)		
	Libra (abrev.)					

BANCO. 3/err — mia — plá — sad — 4/coma — pacu — soap — 5/borel — nervo. 6/hompage. 36

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

G	P	N	V
S	A	D	E
R	I	O	T
M	R	E	E
A	L	O	C
A	S	A	A
N	N	I	E
H	U	D	S
C	A	N	E
L	T	A	S
R	E	M	O
A	I	R	A
P	R	O	F
E	A	L	A
S	O	B	R

SUDOKU DE ONTEM

9	8	1	4	7	5	2	6	3
3	4	2	1	9	6	5	7	8
5	7	6	3	2	8	1	4	9
1	2	4	9	5	3	7	8	6
7	9	8	2	6	1	3	5	4
6	3	5	8	4	7	9	1	2
4	6	3	5	1	2	8	9	7
8	1	7	6	3	9	4	2	5
2	5	9	7	8	4	6	3	1

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

AFINE AGORA! www.coquetel.com.br

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

TEMPO CHUVOSO

quando chove aquela chuva miúda
um cheiro doce invade o mundo
Os pés capturam os grãos de areia molhada
o chão denuncia a direção dos passos
das filhas graúdas deslizam gordos pingos
os pássaros eriçam freneticamente suas penas
goteiras invadem salas e corredores
dá uma vontade grande de respirar fundo
é como se a vida fosse reinaugurada
a paisagem polida em cores novas
quando chove aquela chuvinha miúda
o mundo é uma novidade luminosa

Climério Ferreira

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

				9	7		6
			4	8			
4				1			3
		9		6			
1		8					
6	8	9				2	1
	9	4		7			
		5					2
1	7			6			

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net