

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiuroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Nova eclipsada em Libra. A moda contemporânea do ambiente terapêutico é induzir os clientes a adotarem a visão de que não poderiam se tornar capazes de amar outrem sem antes afirmarem categoricamente o amor a si mesmos, e a razão parece sensata e em alguns casos de autodepreciação patológica, radicalmente necessária, porém, não é uma regra que possa se aplicar indiscriminadamente como salvação da humanidade. Por que? Pela mera razão de que a construção da identidade humana passa necessariamente pelo olhar de outrem sobre nós, e por mais medo que nos provocar esse movimento, porque o mundo anda hostil e cheio de preconceitos, não é saudável agir contra as leis da Vida, dentre as quais consta o princípio de que o Amor é aquilo que nos faz sair de nós mesmos e nos colocar no lugar do outro. Uma aventura.



ÁRIES
21/03 a 20/04

A costura dos relacionamentos desta parte do caminho é complexa, não porque as pessoas sejam erradas, mas porque cada uma das envolvidas vive um momento crucial, e ninguém tem a cabeça no devido lugar nessas condições.



TOURO
21/04 a 20/05

Seu corpo é o instrumento mais importante de expressão e serve também para você fazer o que seja necessário, além de desejável. Vale a pena investir recursos para que seu corpo continue funcionando da melhor forma possível.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

A boa vontade pode ser pura e sincera, mas quando não considera o cenário em que é posta em prática, é muito possível que se transforme em má vontade, produzindo enfado e discórdia. Leve em conta essa vicissitude.



CÂNCER
21/06 a 21/07

O senso de familiaridade nem sempre é consolidado ao redor de bons sentimentos, em muitos casos as pessoas se acostumam a se familiarizarem com maus sentimentos, que de tanto repetir, se tornam normais.



LEÃO
22/07 a 22/08

Meça suas palavras, você tem coisas importantes a dizer, mas o cenário não é dos melhores. Meça suas palavras, porque não se trata de silenciar, mas de encontrar a brecha através da qual sua mensagem seja acolhida.



VIRGEM
23/08 a 22/09

Conforto e segurança são condições essenciais para a saúde, mas cada vez mais raras na existência complicada da civilização. Reserve sempre um bom tempo para consolidar seu conforto e segurança, sem excesso de egoísmo.



LIBRA
23/09 a 22/10

Está tudo certo no mundo mais incerto do que nunca. Esse é o cenário que sua alma encontra e no qual terá de se abrir passagem, tomando iniciativas cujos resultados continuarão incertos até o último momento.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Promova seu bem-estar tomando distância prudente de pessoas tóxicas, para que sua alma não seja atraída a elas tentando lhes mostrar um caminho melhor. Não se pode ajudar uma pessoa que não queira ser ajudada.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Seria ideal que as pessoas unissem forças e colaborassem entre elas, porém, entre o ideal e o real ainda há um abismo que parece intransponível, mas que precisa ser encarado como, talvez, o desafio mais importante.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

As demoras se mostrarão positivas, mas aqui e agora elas parecem um inferno torturante. Mantenha a presença de espírito, porque você verá que, no fim, nada precisava de tanto estresse. Deixe passar, deixe passar.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Seus sonhos podem parecer impossíveis de realizar, mas isso não significa que você deva desistir desses, ou os renegar quando surgem na mente. Se permita viajar longe surfando em sonhos magníficos, mesmo que irrealizáveis.



PEIXES
20/02 a 20/03

A vertigem que você experimenta não é necessariamente um mau agouro, é apenas a percepção de tudo que está envolvido e de quão delicado é o cenário pelo qual sua alma precisa transitar agora. Confiar no seu tato.

ARTES CÊNICAS

Divulgação



Caravana Antes Artes do que Nunca: palhaçaria na rua

O circo nas periferias

» BIANCA LUCCA*

Os irmãos Ankomácio e Riberdan Saúde celebram os 24 anos de trajetória do Circo Teatro Atitude por meio da turnê Caravana Antes Artes do que Nunca, com participação especial do palhaço Espiga de Milho. As apresentações circenses passarão por quatro regiões administrativas do Distrito Federal nos meses de outubro e novembro. A viagem começa neste sábado com o espetáculo O Grande Circo dos Irmãos Saúde na Praça da Vila Cauhy, seguida por apresentações em Riacho Fundo I, Núcleo Bandeirante, Candangolândia e São Sebastião. Confira a programação completa no site do **Correio**.

As apresentações gratuitas abordam a convivência e a relação entre os irmãos por meio de artes circenses como malabarismo, música, mágica e humor. A iniciativa leva a dupla de volta para a Vila Cauhy, onde realizaram uma campanha de arrecadação de brinquedos para a comunidade. “Voltar à Vila significa voltar à nossa própria infância, onde convivemos muito quando o lugar ainda era uma invasão. Hoje o local passa por muita dificuldade e nós queremos levar sorrisos para as crianças”, diz Ankomácio sobre as apresentações que comemoram o mês da criança.

A dupla acredita na arte como ferramenta de união e democratização, que pode transformar o mundo em um lugar melhor. Ankomácio destaca que ele e o irmão foram criados em regiões administrativas, onde notaram a falta de teatros, cinemas e estruturas feitas para

ABERTURA DA CARAVANA ANTES ARTES DO QUE NUNCA

Neste sábado, a partir das 11h, na Praça da Vila Cauhy. Entrada gratuita e livre para todos os públicos.

manifestações artísticas. “Os artistas de rua são os grandes responsáveis por levar cultura para as regiões”, ressalta. Ao ver a comunidade reunida no respeitável público dos espetáculos, os irmãos comemoram que os moradores percebem a cidade para além da construção.

A dinâmica familiar é explorada com bastante humor e metáforas. “A vida é um eterno malabarismo de problemas e mágicas como soluções”, explica o artista. Os palhaços abordam o equilíbrio entre dias bons e ruins na simbologia da arte circense, criada para trazer um momento de alegria em meio a dificuldades. Fatores sociais são irrelevantes quando se trata de ver o circo na cidade, opina Ankomácio.

Em 24 anos de carreira artística no Brasil, o maior desafio para Ankomácio é sempre levar a arte para as periferias. Os irmãos esperam levar risadas e reflexões por onde passarem, pois todos um dia já pensaram em fugir com o circo. Ankomácio deseja que o público saia do espetáculo com um sorriso no rosto e também se sentindo espetacular: “Que riam como crianças e relembre as coisas simples da vida, as que mais devemos dar valor.”

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

gás

você foi orquídea sem esforço e não rosa que se abriu

você não foi suspiro em paz... foi quase a câmara de gás

Sylvia Cintrão

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	9							
							7	3
	8		4		7			1
5				6			8	
			2			1		
				1			5	4
		8		4	3			
		7			8			6
	2			9				3
								7

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Integrante da equipe que acompanha a turnê de uma celebridade	Meta do cantor que deixa a banda	Estoujo onde se guarda a espada	Sopa de tubarão, polêmica iguaria chinesa	Definiu a eliminação do trema e a mudança da regra para uso do hífen
Primeiro grande líder do Quilombo dos Palmares que precedeu Zumbi				
	Tratar de modo rude (fig.)		O computador criado por Steve Jobs	
			Fase; estágio	
Profissão de Jesus Cristo		Ginástica hindu	Dividir igualmente entre os presentes	Sigla do Brasil na internet
Monarca Desprovido de nexo		Onda do Amazonas		
			Objeto do juiz de futebol	
Foi pressionado por Moisés a libertar os hebreus, no Êxodo				Cavidade na qual se fixa a placenta
Grande caminhão	Recibo de Pagamento de Autônomo (sigla)	Letra símbolo do euro	Gordura de origem suína	
Interjeição típica do mineiro	À (?): sem rumo		Etiqueta, em inglês	
Quebra-luz de janelas		Primeiro presidente negro dos EUA		Metade do diâmetro (símbolo)
Condição do Repórter Vesgo, do "Pânico na TV"	Reflexão acústica		Plebe (?), banda de rock de Brasília	
	Conteúdo		Local de trabalho do camelo	(?) Ben, atração de Londres
Evidências; revelam	René Descartes, filósofo francês	Divisão da peça teatral		Bismuto (símbolo)
			Taxa fixada pelo Banco Central	
Escritor como Dias Gomes				

BANCO. 3/big — mac — tag. 4/rude. 5/seic. 10/dramatúrgo.

33

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

A	V	O	M	A
M	I	N	I	S
G	T	L	A	D
D	E	T	E	R
B	A	R	O	N
L	C	A	R	O
C	A	R	P	I
I	A	G	X	A
M	O	E	E	L
A	S	A	L	A
D	O	U	T	R
L	E	T	C	A
E	I	A	D	A
V	A	R	A	A
P	E	N	A	L

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA!

www.coquetel.com.br

SUDOKU DE ONTEM

8	4	7	6	5	2	1	9	3
9	2	1	3	8	4	5	6	7
3	5	6	7	9	1	4	8	2
1	6	2	9	4	8	3	7	5
7	8	4	5	3	6	9	2	1
5	3	9	1	2	7	6	4	8
2	7	3	4	1	9	8	5	6
4	1	8	2	6	5	7	3	9
6	9	5	8	7	3	2	1	4