

Fotos: Reprodução



Os bobs são ótimos para modelar a franja

Com o cabelo preparado, é hora de escolher o bobe adequado. “Se você quer uma franja mais modelada, um bobe médio é a melhor escolha. Já se a intenção é uma franja mais lisa e volumosa, opte por um maior”, descreve Marta. Depois disso, separe a franja e enrole-a ao redor do bobe escolhido, fixando com um grampo no final. Deixe secar naturalmente e retire quando o cabelo estiver completamente seco. O resultado será uma franja com movimento e volume, sem precisar recorrer ao calor.

Para cachear ou ondular o cabelo todo, os bobs podem não ser a opção mais prática. Para essa finalidade, uma sugestão eficaz é usar uma meia-calça velha ou uma meia grande. “Com o cabelo ainda úmido, divida-o ao meio, prenda uma das partes no topo e comece a enrolar o cabelo na meia de frente para trás”, ensina Marta. Quando terminar de enrolar todo o cabelo, é só amarrar as duas partes nas pontas. “Você pode dormir com os rolinhos no cabelo. No dia seguinte, solte e passe um finalizador. O resultado será um efeito de babyliiss”, garante.

Outra alternativa são os modeladores de cetim, que funcionam de maneira semelhante. Esses acessórios consistem em uma fita ou faixa feita de tecido de cetim, que é gentil com os fios e ajuda a minimizar o frizz, além de manter a hidratação natural do cabelo. Para utilizá-los, basta enrolar o cabelo úmido ao redor do modelador e prender nas pontas, de preferência com liguinhas de cetim. Assim, é possível obter ondas suaves e bem definidas, enquanto preserva a saúde dos fios.

Caso você não tenha nenhum desses itens à sua disposição, a solução pode ser o uso de tranças ou pequenos coques. Para ondular com tranças, basta fazê-las no cabelo úmido e deixá-las secar durante a noite. Já para os coquinhos, divida o cabelo em pequenas mechas e enrole-as, formando coques. Quanto mais finas as mechas, mais definidos serão os cachos. Depois, prenda cada coque com um grampo e deixe secar naturalmente. “Para finalizar, solte os coquinhos e use os dedos para separar os cachos”, conclui Marina Groke.

*Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte

MINISTÉRIO DA CULTURA E BRASAL APRESENTAM
#CIRCUITODETEATROBRASILEIRO

14

DE DANIEL
MACIVOR IN
ON
IT

DIREÇÃO ENRIQUE DIAZ
COM EMÍLIO DE MELLO
E FERNANDO EIRAS

clube 50%
DE DESCONTO*

05 E 06 OUT 24
SÁBADO 20h E DOMINGO 17h
TEATRO ROYAL TULIP

