

POESIA / Mestre em linguística cognitiva pela UnB, Kaio Bruno Dias está publicando o seu sexto livro. Um sucesso entre adultos e jovens, ele acumula milhares de seguidores na internet

Amor pela arte

» EDUARDO FERNANDES

Uma linguagem simples e delicada, marcada pela sensibilidade. A escrita é, praticamente, uma extensão de Kaio Bruno Dias, 30 anos. Natural de Imperatriz, no Maranhão, se mudou com a família na década de 1990 para Goiânia, capital de Goiás. Em busca de uma vida melhor na companhia dos pais, acreditavam que, no Centro-Oeste, poderiam alcançar esse objetivo. Mas, por ironia do destino, foi na cidade ao lado que o escritor ganhou o caminho necessário para encontrar o próprio destino. Ao vir para Brasília, Kaio estudou na Universidade de Brasília (UnB), onde fez mestrado em linguística cognitiva. “Tenho um apreço e um carinho muito grandes por essa Instituição”, detalha. No poder da palavra

e em todas as belezas proporcionadas pela comunicação, decidiu, também, escrever livros. Ele, inclusive, está na sua sexta obra, lançada oficialmente no começo de agosto. *O dia em que perdi a minha voz*, ilustrado em parceria com a artista visual japonesa Mirin Takano, é dividido em quatro capítulos e está sendo publicado e distribuído junto à editora Devir, poesia e prosa. “Um livro que reúne observações, diálogos, pequenas narrativas e prosas poéticas escritas ao longo dos últimos anos, enquanto eu transitava da fase jovem adulto rumo aos 30 anos de idade”, descreve o autor. Renomado entre os jovens e adultos, com textos e obras voltadas para este público, Kaio vasculha as miudezas do cotidiano de forma singular e prosaica. Ausência, saudade, solidão e desencontros amorosos são apenas alguns dos

muitos temas escritos por ele. *De surto em surto* e *Eu sempre morro* são obras aclamadas no cenário da literatura brasileira, publicadas por Kaio em 2019 e 2021, respectivamente.

Paixão de infância

Quando tinha 18 anos, Kaio trabalhava e estudava bem longe da casa onde vivia com os pais, na periferia de Goiânia. No intervalo entre a escola e o trabalho, descobriu um centro municipal de cultura. Lá, aconteciam saraus de poesia e inúmeras atividades de artes integradas. Conheceu pessoas interessantes, obras literárias e jovens autores. Diante de um espaço completamente artístico, a paixão foi inevitável. “Me encantei de imediato, pois no bairro onde cresci essas coisas não existiam. E resumindo bastante essa história, naquele mesmo ano, resolvi largar o meu emprego na farmácia e o projeto de ser um farmacêutico, comecei a fazer bicos como ajudante de produção em alguns projetos deste centro cultural”, relembra. Depois de três anos de muito perreque financeiro e aprendizado em produção cultural, ele conseguiu uma vaga de emprego no mesmo local pelo qual se encantou. Isso, enquanto mesclava, ainda, os estudos para o Enem, em busca de um sonho que logo em seguida alcançou: estudar letras. Hoje, Kaio vive em São Paulo e

Zack Magiezi



O escritor também tem mestrado em linguística pela Universidade de Brasília

persiste na carreira de escritor. Acumula milhares de pessoas em todas as redes sociais, como no Instagram, onde possui mais de 170 mil seguidores. “Escrever é a minha forma de linguagem preferida. Funciona como o ato de conversar

sozinho. Como quem envia cartas a si mesmo. Ler rascunhos, poemas, prosas, textos e observações feitas por si mesmo num passado recente, e compreendê-las por meio do ‘eu’ de agora, num diálogo que distorce o espaço-tempo”, finaliza.

CRUZADAS

Recurso virtual para achar o par amoroso, baseado em perfis	Exame que substitui o vestibular em algumas faculdades	O adulério, para a moral Pena	(?) Campos, ator brasileiro	Exame que visa identificar o tumor	Expulsas do nariz pela expiração
A vida física do nerd					
Animais do "Jurassic Park" (Cin.)		Eliane Gardini, atriz sorocabana	Função do replay no jogo de futebol		Eliminar para sempre
				"Dentro", em esoterismo	
O futuro vegetal	Ato da torcida Apodrece (o ovo)				
Sucesso de Beyoncé		Unidade de medida agrária Modifica		Radical (abrev.) Inferior a todos	
Pergunta que denota dúvida			Antônio Torres, escritor brasileiro		Amigo do (?): o ladrão
Exaltadas por outrem	García (?), poeta espanhol de "Yerma"	(?) Contra a Corrupção, movimento social (BR)	Óleo, em inglês Fazer subir		(?) Salles, atriz de "Fina Estampa"
Pedido da torcida de futebol		A voz do gato			
Incomum; insólito				Aeronáutica (abrev.) Nascido, em inglês	
Delata Construção de Noé (Bib.)			Mês do dia da mentira Etiqueta, em inglês		
		Sombrio Ir e (?), direito do cidadão			Outlook Express (abrev.)
Prato de carne, molho e cogumelos	O maior enigma do Universo			"Ordem", em OAB	Ashley Olsen, atriz e estilista

BANCO 3/ego — oll — tag, 4/lar — born — caué — gora, 6/marcha, 7/bíopsia — desorra. 63
© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

CRUZADAS DE ONTEM

B	F	P	B
A	I	S	T
D	E	R	R
M	E	L	O
I	I	C	D
P	R	E	D
T	A	C	O
V	O	M	O
P	E	N	S
P	R	O	P
M	M	A	L
M	E	I	O
H	E	A	R
C	A	I	P

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @edioracoquetel @coquetel

ASSINE A COQUETEL

SUDOKU DE ONTEM

1	6	5	8	7	2	3	4	9
4	9	8	3	5	1	7	2	6
7	3	2	6	4	9	1	5	8
6	1	7	9	3	5	2	8	4
5	4	3	2	6	8	9	7	1
8	2	9	7	1	4	5	6	3
9	7	6	5	8	3	4	1	2
2	8	1	4	9	7	6	3	5
3	5	4	1	2	6	8	9	7

FALA, Zé

por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

Extra! Extra!
Horário eleitoral vira dança das cadeiras!

Frases do meu amigo Mosquito, o filósofo impermeável

"O Brasil é uma mistura de padre Kelmon e jogo do tigrinho" (a gente só se lasca)
"Quereria ter a esperteza de um distrital para aumentar o próprio salário" (16 segundos?)
"Gosto mesmo é de um ventilador, uma rede e um controle remoto"
"Eleitor acha que votar é como escolher big brother" (sabe nada, inocente)
"Mais seco que canela de frango"

Perguntar não ofende

Quem é o dono dessa fumaça?
— Sabe o que cairia bem hoje?
— Uma cerveja?
— Não, um meteoro...

Poeminha
A máquina de escrever é sagrada, o poema é sagrado, a voz é sagrada, os ouvintes são santos, o êxtase é sagrado!
Allen Ginsberg

Um abraço!!!!
(Desses bem hidratado)

SUDOKU

		8	6		5	2		
	7		9					
	9		8					
	8					5		
			3		8		1	
2	3	4			6			
					3	6		8
		7						2
	1							9

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net