

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio e Saturno em oposição. Muitas das resoluções que fazemos em nosso íntimo, ou mesmo as que lançamos ao futuro em ocasiões como o réveillon ou aniversário, se dispersam ao longo do tempo e não resultam em nada prático e, ao contrário, vão deixando atrás de si um rastro de decepção, por nos sentirmos aquém dessas vigorosas resoluções. Isso acontece porque essas resoluções são tomadas num lugar desprovido do necessário ardor que as transforma, de meras articulações de pensamentos e desejos em ações firmes, sempre alinhadas com o projeto em questão e tendo em vista o inevitável tempo que deve ser contabilizado para que uma resolução se torne concreta, porque o tempo é a matéria prima do destino, se não o levamos em conta, inevitavelmente nossas resoluções não se realizam.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Utilize o muito que está disponível em vez de ficar com saudade do que não está ao seu alcance neste momento. O pouco que você avançar será o muito de vantagem que você saberá aproveitar num futuro nada distante.

TOURO
21/04 a 20/05

Seus planos precisarão de ajustes bastante importantes, tanto que provavelmente o resultado difira radicalmente daquilo que você tinha imaginado. Porém, isso não há de ser problema, porque é solução. Em frente.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Você sabe que não é possível dar uma resposta definitiva neste momento, porque sua alma reflete sobre várias possibilidades e alternativas diferentes daquelas que parecem inevitáveis. Ganhe tempo. Melhor assim.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Nada é definitivo nesta parte do caminho, apesar das pressões e das urgências. Tenha isso em mente para ganhar tempo, negociando, pechinchando, fazendo o diabo para que nada chegue a uma conclusão por enquanto.

LEÃO
22/07 a 22/08

A essa altura parece ter se tornado inevitável fazer algumas intervenções para que as coisas não degridem demais, porém, cada atitude que você tomar agora precisa ser calculada minuciosamente. Melhor assim.

VIRGEM
23/08 a 22/09

As contrariedades pesam, como sempre, mas não estabelecem a nota principal do que acontece. Portanto, tente passar através das contrariedades com dignidade, com serenidade, porque não têm nenhuma importância.

LIBRA
23/09 a 22/10

Nada deveria ser complicado, porém, o ser humano é de uma criatividade inesgotável na hora de complicar o panorama com situações que nem precisariam ser levantadas. Um pouco de paciência e tolerância ajudarão.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Deveria haver uma ordem estrita nos acontecimentos, mas a teoria do caos parece prevalecer por enquanto. Não importa, mesmo que a ordem estabelecida dure pouco tempo, se agarre a ela como um salva-vidas. Ai sim!

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Agora é uma questão de fazer o melhor com o que a vida trouxe até você, porque mesmo que as condições não sejam as ideais nem os recursos suficientes, ainda assim dará para fazer muita coisa com o disponível.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

contratempos, o processo continuará em marcha e os tropeços serão superados, sem grande esforço inclusive. Portanto, tente não se deixar inquietar com a ansiedade, porque ela é sempre uma mentirosa.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

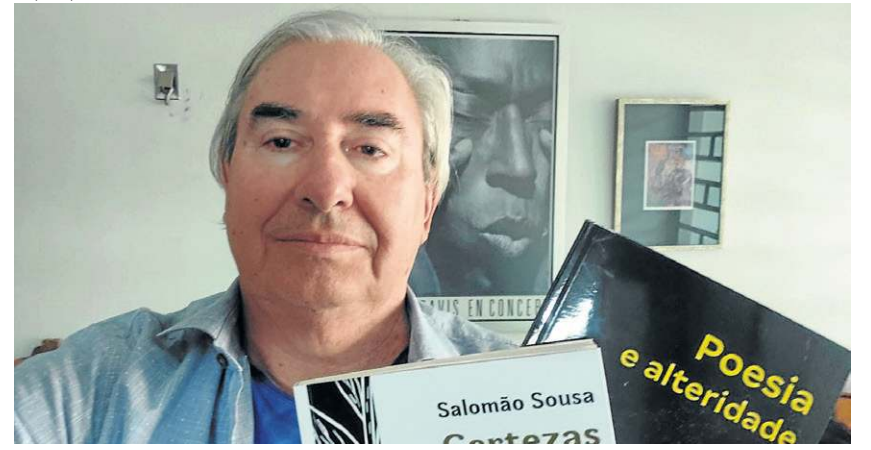
Poderia dar tudo muito errado, mas a mesma proporção se aplica à perspectiva que tudo dê muito certo. É uma questão de escolhas, as quais, uma vez feitas, você só saberá do resultado quando postas em prática.

PEIXES
20/02 a 20/03

Procure construir uma narrativa bem formulada, mas que seja para justificar os erros cometidos, ou para que as pessoas entendam melhor suas reais intenções ao fazer o que está fazendo, que não parece muito sensato.

LITERATURA

Arquivo pessoal



Salomão Sousa lança dois livros no Beirute da Asa Sul

Poesia de alteridade

» BIANCA LUCCA*

Em celebração aos 72 anos de vida e de uma carreira marcada pela reflexão crítica, o poeta Salomão Sousa promove o evento de lançamento dos trabalhos recentes *Certezas para as Madressilvas* e *Poesia e alteridade*. Hoje, o Beirute da Asa Sul será palco para os lançamentos dos livros a partir das 18h30. As obras escritas a partir da inspiração do momento político e social do país representam momentos distintos, mas interligados, da produção literária do poeta.

Em *Certezas para as Madressilvas*, Salomão explora uma poesia visceral, nascida no calor da descrença e da crise que assola o mundo contemporâneo. Escritos em tempos de ódio e de isolamento, os poemas trazem à tona temas como a violência, a perda de identidade coletiva e a indiferença em relação à liberdade. O poeta argumenta que as palavras cruas e diretas dos textos não buscam a pacificação, mas o enfrentamento das crises que afligem o ser humano: "Foi um momento de desconforto, mas a poesia também traz esperança."

Na obra *Poesia e alteridade*, a reflexão de Salomão é ampliada ao abordar a desestruturação política e a urgência de um novo olhar para a convivência humana. O livro reúne 10 textos que discutem desde a compreensão da poesia até a crítica às organizações totalitárias. Salomão analisa grandes obras literárias, como *Grande Sertão: Veredas*, de Guimarães Rosa; e *O castelo*, de Kafka. "A alteridade é o caminho para que as pessoas resgatem o respeito mútuo e a cidadania num mundo fragmentado", afirma o poeta.

Salomão enxerga a poesia de forma complementar em tempos de crises sociais e políticas. Ambos os livros dialogam com os mesmos temas críticos. "A poesia não é um campo de atuação, ela existe para uma expressão participativa

LANÇAMENTO DOS LIVROS 'CERTEZAS PARA AS MADRESSILVAS' E 'POESIA E ALTERIDADE', DE SALOMÃO SOUSA

Hoje, a partir das 18h30, no Bar Beirute (CLS 109)

enquanto elemento psicológico na melhoria do indivíduo", ressalta. Ele reflete que a partir da expressão, a sociedade demonstra preocupação.

O processo criativo do poeta de transformar as emoções de desconformidade em arte partiu da necessidade de mostrar que as pessoas devem continuar a acreditar nos desejos pessoais: "Apesar de a esperança ser mínima, ela existe." A indignação da juventude também foi um fator de reflexão para com a atitude das pessoas com o mundo. "O contato essencial com a manifestações culturais têm ficado cada vez mais raro entre os jovens, que gera uma falta de senso crítico e educação", declara.

Salomão acredita que, ao elevar o pensamento ao outro, o respeito e a cidadania são alcançados. Ações do cotidiano são abordadas com o intuito de mostrar como somos seres sociais e a empatia é necessária. "O dia a dia também pode ser belo e reflexivo. Escrever e ler são processos solitários, mas as lições após produção e leitura são sociais", defende o poeta.

Durante o evento, os leitores que adquirirem um dos livros participarão do sorteio de uma gravura original do artista Beto Nascimento, ilustrador da capa de uma das obras de Salomão. A noite promete ser de celebração, reflexão e resistência.

*Estagiária sob a supervisão de José Carlos Vieira

CRUZADAS

O maior já ouvido em tempos históricos foi na explosão do vulcão Krakatoa, em 1883	Material das primeiras estátuas do museu de Madame Tussauds, em Londres	Escravos que impulsionavam as galeras romanas ao ritmo dos tambores	Medida preventiva de doenças cardiovasculares
Goa (Geog.)			Rocha cristalina
Deslizo			
		Número atômico do hidrogênio	Braço, em inglês Prata (símbolo)
Professor			"(?) é Carioca", livro de Ruy Castro
Dano emocional na base da neurose, segundo Freud	Corante de cor vermelha		
Molécula orgânica de forma helicoidal		Aquecedor encimado pela chaminé	Mentir, em inglês O paraíso bíblico
Estruturação do registro de uma reunião	Unidade equivalente a 100m²		(?) viário, tipo de rodovia circular
Piedade; misericórdia	Ruminante da Lapônia "A (?) das Loucas", filme com Robin Williams (1996)		Marco (?), ator de "A Grande Família"
		(?) Moro, Ministro da Justiça (2020)	
O período de atividade do mosquito Aedes aegypti	Significa "United" na sigla USA	Bebê (pop.)	
		Perceba	(?) Leñas, cidade argentina
(?) direta: tipo de propaganda por via postal	Carta que vale 15 pontos, no buraco		Chief Executive Officer (sigla)
		Fita métrica retrátil	
Corpo celeste rochoso com uma órbita independente em torno do Sol (Astr.)			

BANCO 3/are — arm — ceo — lie. 6/trama. 5
© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

C	H	O	U	P	A	N	A	C
U	S	N	A	T	R	U	F	A
E	S	T	E	R	E	O	S	I
C	E	L	S	T	S	A	X	
U	R	C	E	V	A	D	A	
A	Z	I	M	O	A	T	O	R
P	A	R	A	N	R	E		
A	C	R	I	S	E	V		
B	U	L	I	M	I	A	C	R
I	M	D	B	O	A	S		
S	E	M	A	N	A	P	I	
E	T	N	A	O	C	I	V	
M	A	S	C	A	R	P	O	N
A	R	S	A	N	A	L		

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br

SUDOKU DE ONTEM

7	4	3	8	6	1	5	9	2
1	6	9	7	5	2	3	8	4
8	2	5	4	9	3	6	1	7
2	5	6	9	3	8	7	4	1
9	3	8	1	7	4	2	6	5
4	7	1	5	2	6	8	3	9
3	1	4	2	8	5	9	7	6
5	8	7	6	1	9	4	2	3
6	9	2	3	4	7	1	5	8

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Recorte

Prédios e edifícios de janelas vazias.
Negam a curiosidade que feriu o concreto e abriu seu olhar.
Espelham paisagem interior cheia de móveis e sombra.

Fernando Grossi

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	7			2			1	
	8			9				
	5			1			4	8
				9				2
	6				7	5		
		9			3	4		
		5				9		
				4		3		6

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net