

POR PATRICK SELVATTI

Este, definitivamente, tem sido um momento glorioso para Antonio Saboia. O ator, que acabou de completar 40 anos, está no elenco do aclamado filme *Ainda estou aqui*, produção brasileira assinada por Walter Salles que, em 1º de setembro, foi ovacionada após a sua exibição no Festival de Veneza. Por estar presente na Itália nesse momento histórico para o cinema brasileiro, ele não pôde comparecer à festa de lançamento da novela *Mania de você*, realizada três dias antes no Rio de Janeiro, e festejar outra conquista. O trabalho marca seu retorno, após 10 anos, ao horário nobre da Globo, quando fez a primeira fase de *Em família*, de Manoel Carlos, em 2014. Agora, com um papel de destaque, ainda que de vida curta.

No longa, para o qual foi convidado pelo diretor enquanto bebiam um suco, Antonio dá vida ao escritor Marcelo Rubens Paiva e contracenava com Fernanda Torres e Fernanda Montenegro. “Quando soube que chamaria Fernanda Montenegro de mãe, fiquei extasiado”, confessa o ator, em entrevista exclusiva à *Revista*, ainda da Europa. Já na novela de João Emanuel Carneiro, Saboia interpreta o marido de Mariana Ximenes e filho de Eliane Giardini, duas personagens do núcleo principal da nova trama das 21h, que estreou na última segunda-feira. “Meu objetivo era, sim, voltar a fazer novela também, acredito ser importante transitar entre cinema, TV e teatro. São formas de trabalho completamente diferentes, e todas elas, à sua maneira, enriquecem a experiência do ator”, defende.

A sessão de aplausos vivenciada em Veneza não é novidade para Saboia — cria do cinema. Em 2021, *Deserto particular*, o longa de Aly Muritiba protagonizado pelo ator, venceu o prêmio do público na 78ª edição do festival, após ser ovacionado pela plateia por mais de 10 minutos. O mesmo ocorreu com *Bacurau*, de Kleber Mendonça Filho, do qual ele faz parte, porém em Cannes. “É maravilhoso ver a cultura brasileira ter esse reconhecimento”, afirma o ator, que nasceu na França, filho de mãe franco-espanhola e pai brasileiro, e foi criado no Brasil, entre São Luís (MA) e Brasília (DF).

Na capital do país, onde teve a oportunidade de gravar a série *Felizes para sempre?*, dirigida por Fernando Meirelles e que teve o Plano Piloto como cenário, Antonio Saboia passou os melhores anos da infância. Na entrevista a seguir, o ator comenta sobre os recentes trabalhos e revela os locais que costuma frequentar no Distrito Federal. “Além da cidade, existe uma nostalgia da época”, revelou.

No ar na novela *Mania de você*, o ator nascido na França com raiz afetiva brasileira Antonio Saboia protagoniza, ao lado de Fernanda Montenegro e Fernanda Torres, o filme *Ainda estou aqui*, ovacionado no Festival de Veneza

Entre
aqui
e
lá

