

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Vênus e Júpiter em trígono. Contabiliza o tanto de tempo que gastas em torno do medo e de todas suas manifestações acessórias, tais como a ansiedade, preocupações, pudor, prudência, hipocrisia, mentira, apequenamento e tantas outras, para iniciar o processo de substituição dessas condições por outras, mais auspiciosas e que te impulsionem para adiante e para cima. Essa história de que nascemos humanos entre o céu e a terra para expiar pecados e sofrer precisa também ser substituída por outra história, a de sermos capacitados para colaborar com a evolução de todos os seres, visíveis e invisíveis, que habitam nosso belo e assustado planeta, porém, essa reorientação substitutiva nunca acontecerá pelo mero fato de nascermos humanos e sermos empurrados nessa direção, mas porque aspiramos a isso e decidimos nos consagrar a esse destino.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Para que as desavenças sejam superadas, alguém precisa tomar a iniciativa nesse sentido, porque se o silêncio continuar e as cartas não forem postas sobre a mesa, o clima de conflito vai perdurar por pura inércia.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Você verá que as coisas se arrumam da melhor maneira possível, desde que você preserve uma dose elevada de boa vontade, lidando com as circunstâncias com um sorriso no rosto. Você verá que, assim, as portas se abrem.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Para haver o devido equilíbrio que toda alma humana precisa, é necessário coordenar as atividades produtivas de tal forma que sobre tempo para se distrair e, talvez, se dedicar a fazer absolutamente nada. É por aí.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Importante mesmo é o bem-estar, e que esse estado elevado da alma possa ser compartilhado com pessoas queridas, o que nesse momento é uma grande dificuldade, porque anda todo mundo ensimesmado em preocupações.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Ainda que os avanços sejam pequenos, serão suficientes para brindar com alívio. Procure se aproximar das pessoas que, sabidamente, possam oferecer a você um pouco de apoio, incentivo e conselhos sábios. Isso vai ajudar.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Seja você sua própria sorte, se torne independente das circunstâncias e aposte todas suas fichas na boa vontade posta em prática para se abrir passagem no meio das dificuldades, e se dirigir ao alvo preferido.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Fazer o bem sem olhar a quem não seria uma atitude sábia nesta parte do caminho, porque sem discernimento você corre o risco de ajudar quem não o merece e não perceber as pessoas que realmente precisam de ajuda.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Enquanto não houver disponível alguém que compreenda a profundidade de suas visões, o melhor a fazer é continuar silenciando e sonhando em paz. Porém, o objetivo continua sendo a partilha dessas visões.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Procure se aproximar das pessoas que tenham capacidade de ajudar com os interesses que sua alma quer realizar agora, mas tenha o cuidado de fazer isso com elegância, para que não pareça ser puro interesse.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Quando o mesmo de sempre é visto com outros olhos, ganha um brilho sedutor que faz com que a alma realize as tarefas sem nenhum esforço, e além disso, com bastante regozijo. Aproveite esses raros momentos.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Fazer planos é muito bom, e por enquanto você não precisa ter nenhum compromisso com a árdua realidade concreta, que sempre limita o sonhar. Faça planos sonhando alto e se deixando seduzir pelo infinito. É por aí.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Preserve o bom humor acima das circunstâncias, porque assim, sendo essas positivas ou adversas, você continuará dando o melhor de si e, ainda mais importante, fazendo com que as pessoas se sintam bem com sua presença.

## ARTES CÊNICAS

Miracena Araújo



O amor é o tema do espetáculo que o Seu estremo apresenta hoje

# Teatro de tradição

» NAHIMA MACIEL

Os dois últimos dias da quarta edição do Festival Brasileiro de Teatro de Terreiro têm programação com quatro espetáculos que transformam o Centro Tradicional de Invenção Cultural em um grande palco. A programação de hoje tem uma roda do Seu Estremo e Fuá de Terreiro, que realiza o festival, e um espetáculo de Aguinaldo, mestre de cavalo marinho.

Em *A flor da cana*, Aguinaldo revisita a infância para falar de uma realidade comum no meio rural nordestino. Mestre de cavalo marinho, o artista começou a cortar cana na infância e trabalhou muito antes de se transformar em criador da brincadeira popular. “Ele é um dos maiores mestres de cavalo marinho e criou um espetáculo solo para ele, a partir da troca com pessoas de fora que vinham conhecer a brincadeira”, destaca Tico Magalhães, idealizador do festival. No espetáculo, Aguinaldo conta a própria história misturada às figuras do cavalo marinho.

Depois de Aguinaldo, o Seu Estremo traz para o palco a quarta das seis rodas de histórias que tem no repertório. Com o título de *O amor é um rio sem margem*, o espetáculo conta uma história de amor que se passa em pleno Cerrado. Uma companhia de circo tenta chegar a Brasília para a

inauguração da cidade, mas, quando resolve parar à beira de um rio para um banho, é atingida por uma tromba d'água. O incidente transforma cada integrante do circo em um peixe típico da região.

Nessa fantasia criada por Tico Magalhães e pela trupe de 20 pessoas, Tonho vira numa piaba e Isabé, uma cobra. O casal estava à beira de declarar o amor de um pelo outro quando é atingido pela água. “Então a gente abre a roda para entregar o coração de um pro outro, para Tonho entregar o coração para Isabé. E aí aparecem várias coisas entre os dois, como ciúme, morte, várias coisas que a gente vai tendo que lidar. Tudo ligado ao Cerrado e a uma louvação ao rio. A gente sempre fala disso: temos que brincar e louvar o que está perto da gente”, explica Tico.

Amanhã, a programação continua com um espetáculo do coletivo EntreVazios sobre mulheres que vieram ajudar a construir Brasília e com uma apresentação de Helder Vasconcelos, que fecha o festival.

### FESTIVAL BRASILEIRO DE TEATRO DE TERREIRO

Hoje e amanhã, às 20h, no Centro Tradicional de Invenção Cultural (St. de Clubes Esportivos Sul SES 813). Ingressos no Sympla

## CRUZADAS

Duas categorias do Prêmio Nobel	O tipo de notícia veiculada pelos tabloides britânicos	Suave; brando	(?) Bueno, bandeirante aclamado rei pelo povo de São Paulo (séc. XVII)	Ditame do Judaísmo seguido pelos membros da Igreja Adventista do Sétimo Dia
Afastou				
		Extensão do arquivo do Word (Inform.)	Substituir a voz original do filme	Fora, em inglês
Instituto Militar de Engenharia (sigla)				
Que inicia algo			Detentor de recordes esportivos	Grupos com três integrantes
Usina siderúrgica fundada por Vargas em 1941		Antenor Nascentes, dicionarista		
			Etiqueta, em inglês	Curral para o gado ovino ou caprino
				Droga letal derivada do crack
Causa da crise alimentar que assolou o leste da África				
Ave canora		Líder de ordens monacais (pl.)		Aqui está Divindade do Egito faraônico
			Reco-reco	
			Níquel (símbolo)	País asiático acusado pela ONU de desenvolver armas nucleares
Antiga designação da depressão psicológica	Orelha, em inglês		Política econômica implantada por Lênin na URSS em 1921	
			Tem fé	
Pesquisa de jazidas petrolíferas	Cervo, em inglês			Tipo de organização colocada em xeque por suspeitas de corrupção em 2011 (BR)

BANCO 3/ear — nep — out — oxi — tag, 4/deer, 5/redil, 10/pintarroxo. 29

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

P	P	M	A
P	P	I	L
I	R	R	A
V	I	G	I
M	A	R	E
R	E	T	R
T	I	O	P
R	R	Z	B
G	A	I	A
D	O	L	A
A	O	V	S
P	U	M	A
A	L	F	A
H	I	N	O
D	O	M	I

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

ASSINE ASTORA

GO QUE TEL

SUDOKU DE ONTEM

5	3	8	7	6	4	2	1	9
1	4	9	8	5	2	7	3	6
2	6	7	9	1	3	8	5	4
3	1	2	6	4	7	9	8	5
4	9	5	2	3	8	1	6	7
8	7	6	1	9	5	4	2	3
6	2	1	3	7	9	5	4	8
7	5	3	4	8	1	6	9	2
9	8	4	5	2	6	3	7	1

## SUDOKU

4				5	2			7
			1	4				
3		8				4		
	4				3		1	9
		7				3	4	
6	3		2					
		5		8				
7	9							5
	8		9					

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net