

MARIANA CAMPOS  
mari.vivabrasilia@gmail.com

# Viva Brasília

MIGUEL JABOUR  
miguel.vivabrasilia@gmail.com

Fotos: Mariana Campos/CB/D.A Press



Marco Antônio Attie, Fumio Tanaka, Eduardo Anzanello e Matheus Attie

## Excelência em relojoaria chega ao Brasil

Em um evento exclusivo na noite de ontem, seletos convidados celebraram o desembarque da Grand Seiko no Brasil. Inspirados na natureza, os relógios da renomada marca são produzidos no Japão e agora serão comercializados na América do Sul. O representante do escritório latino-americano da relojoaria de luxo, Fumio Tanaka, oficializou a chegada da Grand Seiko à capital, antes do restante do país, durante um coquetel na loja Pedrart, no ParkShopping. Na ocasião, ele também mostrou sua coleção particular com exclusividade aos presentes, que brindaram ao encontro.



Thiago Migliato, Jacques Veloso e Eduardo Anzanello



Clara Saabor e Filipe Pataro



Adriana Flores e Adriane Attie

### Agenda

#### Thriller policial

» Uma união entre cinema e teatro para retratar a realidade brasileira chega ao Teatro Brasília Shopping. O espetáculo *Bala Perdida* estará em cartaz de 13 a 15 de setembro, proporcionando uma experiência sensorial diferente que se aprofunda em questões políticas e sociais do Brasil. Ingressos estão disponíveis em [sympla.com.br](http://sympla.com.br).

#### Festival de vinhos

» O Parque de Exposições da Granja do Torto recebe mais um evento agro este ano. De 3 a 13 de outubro, o espaço será palco para o maior evento de vinhos do país na 17ª edição da Nacional Dorper & White Dorper. Esta é a primeira vez que o festival estará no Centro-Oeste, reunindo centenas de expositores e milhares de animais das raças Dorper e White Dorper. Na exposição, também haverá leilões, estandes com produtos agropecuários, shows e concursos. Entrada franca.

#### Corrida em combate ao câncer

» Formado por médicas, pacientes e psicólogas, o grupo UMMAS tem a intenção de levar adiante importantes informações sobre o câncer, prevenção e estilo de vida. Com o projeto Atividade Física é melhor do que remédio, a organização está fazendo sua 1ª Corrida e Caminhada UMMAS, que ocorrerá em 5 de outubro. O intuito é reverter o dinheiro arrecadado com as inscrições para ajudar mulheres em situação de vulnerabilidade social que sofrem com a doença no Hospital de Base do DF. A corrida também homenageará Verinha, coordenadora da Rede Feminina de Combate ao Câncer, que morreu em março deste ano. Mais informações sobre as inscrições estão disponíveis em [@ummasmulheres](https://www.instagram.com/ummasmulheres) no Instagram.

#### Jardim Botânico 20 anos

» Para celebrar seus 20 anos, o Jardim Botânico sediará o evento anual JB Fest de 12 a 15 de setembro. Com música, diversão, atrações variadas e shows de chorinho, MPB, forró, piseiro, sertanejo e samba, a festa promete ser animada e ideal para as famílias. No local, também haverá brinquedos para a criançada, fazendinha, barraquinhas de comida internacional e locais para fotografar. Durante o mês, também ocorrerá o concurso audiovisual Sou Jardim Botânico, que premiará os melhores vídeos que demonstram o orgulho de viver no bairro brasiliense. Os participantes podem enviar suas produções até 28 de setembro. As atividades são gratuitas. Para mais informações, acesse [mcjb.org.br/ aniversariojob](http://mcjb.org.br/ aniversariojob).

## 51 anos do Círio de Nazaré em Brasília

No último fim de semana, quem foi à Paróquia Nossa Senhora de Nazaré, no Lago Sul, teve a oportunidade de visitar uma exposição de mantos que adornaram a imagem da Santa desde 1999, degustar comidas típicas paraenses, participar da procissão náutica em homenagem à Nossa Senhora de Nazaré e curtir muitas outras atividades. No sábado, fiéis desfrutaram de uma quermesse, que contou com show de Tony Allisson. No domingo, o evento terminou com uma missa festiva celebrada pelo Padre Rambo, seguida por uma apresentação da Banda Sirac.

Arquivo pessoal



Jordivar Filgueira



## Seis meses garantidos pelo Rotary Club

O Rotary Club de Brasília Lago Sul realizou mais uma ação social no último sábado. Dessa vez, 500kg de alimentos foram entregues para ajudar a comunidade da obra assistencial espírita O Semeador, localizada na Cidade Estrutural. No total, foram doados o equivalente a seis meses de alimentação. Os recursos vieram do Mané Mercado e do projeto Fome de Música.

Leonardo Hladczuk



Mila Kotka e Danilo Costa

## Música, arte e natureza

Inaugurada em 20 de agosto, a exposição *Natureza Urbana* recebeu novas obras na última terça-feira (3/9). Um show do músico e multi-instrumentista Paulo Santos marcou a abertura da Galeria 1, disponível no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB). O novo espaço apresenta obras de diversos artistas plásticos brasileiros, inclusive Mila Kotka, que assina a curadoria da exposição com Nina Coimbra. A mostra celebra os 10 anos do projeto Vulica, nascido na Bielorrússia. Os visitantes podem conhecer a coleção até 20 de outubro.

Leonardo Hladczuk



Paulo Santos

Confira mais fotos e eventos no blog Viva Brasília. Acesse: [newblogs.correio braziliense.com.br/vivabrasilia](http://newblogs.correio braziliense.com.br/vivabrasilia)

# DIVERSÃO/ Acusação de irregularidades esquentada polêmica sobre a realização de eventos culturais no Eixão do Lazer

## Ambulante denuncia cobrança de taxa

» MARIANA SARAIVA

Em meio aos debates sobre a liberação de eventos culturais no Eixão do Lazer aos domingos, surge a denúncia, feita por uma ambulante, de que produtores culturais estariam cobrando taxas para barracas que desejam se instalar nas proximidades dos eventos culturais como Samba, Choro e Jazz. A ambulante, que preferiu não se identificar, relatou que, inicialmente, o pagamento do valor cobrado pelos produtores culturais era voluntário, mas, posteriormente, tornou-se fixo. Segundo ela, "pessoas que vendem bebidas e comidas dentro das rodas musicais chegam a pagar cerca de R\$ 600 por domingo, enquanto os demais pagam entre R\$ 100 e R\$ 200". A situação gerou incômodo quando as pessoas que estavam nas rodas começaram a sair para comprar produtos mais baratos com vendedores que não participam das rodas. "Muitos ambulantes querem fazer parte e há até uma fila de espera para participar, pois esses espaços atraem mais pessoas", afirma.

Para ela, se o valor pago fosse rateado entre todos os participantes, os custos finais do evento seriam compartilhados igualmente, e não pagos de acordo com as vendas de cada um.

Dudão Melo, produtor musical do Coletivo Superjazz,

Isabela Berrogaín/CB/D.A Press



## Brasilienses protestaram contra restrições no Eixão do Lazer

explica que a cobrança se trata de uma parceria para ajudar a custear a infraestrutura do espaço. "Não temos patrocínio de empresas privadas, governo ou leis de incentivo. Começamos o projeto convidando comerciantes do entorno para participar e ajudar a custear o evento. Essa parceria é viável e benéfica para todos", detalha.

O produtor musical defende que a parceria é vantajosa para todos e que o projeto cultural atrai o público necessário para os comerciantes venderem seus produtos. "Eles pagam uma porcentagem para cobrir custos com banheiros químicos, infraestrutura de som, geradores e limpeza, que são itens

caros e que poderiam ser fornecidos pelo poder público. Precisamos do apoio dos comerciantes para cobrir os custos do projeto", assegura.

Ele acrescenta que a parceria é consensual e feita de forma que seja interessante para todos. "Ninguém é obrigado a participar, nem será expulso, porque a área é pública. O que buscamos é uma parceria mutuamente benéfica", conta.

Por outro lado, o DF Legal inverte a prática, que tomou ciência da prática, que considera irregular. "É importante esclarecer que essa conduta não possui respaldo legal, pois trata-se de sublocação de espaço público, o que não é permitido. A autorização

para ocupar um espaço público só pode ser feita pelo poder público, e qualquer pagamento por uso de área pública deve ser feito diretamente ao poder público", afirma a pasta. O Departamento de Estradas de Rodagem do Distrito Federal (DER-DF) declarou que desconhece a cobrança de taxa para ambulantes, mas que irá investigar o caso.

Marcio Marinho, produtor cultural do Choro no Eixo, garante que o evento não cobra taxas para a participação de ambulantes. "Desde o início do projeto, em 2020, os produtores rateiam voluntariamente os custos com infraestrutura, como 12 banheiros químicos, equipe de limpeza, coleta e descarte de lixo, brigadistas e carros-pipa. Nenhum trabalhador foi proibido de participar por não pagar o rateio. Se o poder público patrocinasse o evento, o rateio não seria necessário", afirma.

Ana Elisa Alencar, que tem uma barraca de hambúrguer artesanal no evento Choro no Eixo, concorda com o pagamento. "Sou a favor porque quero que meu cliente permaneça, e para isso é necessária uma infraestrutura adequada. Além disso, é preciso que o ambulante, que chega de manhã e só vai embora à noite, tenha acesso a banheiros. Não é uma taxa fixa; o valor repassado varia de acordo com as vendas", explica.

GOVERNO FEDERAL  
BRASIL  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

**CAIXA** Seguridade

MINISTÉRIO DA FAZENDA

---

CAIXA SEGURIDADE PARTICIPAÇÕES S.A.  
CNPJ 22.543.331/0001-00  
NIRE 53.3.0001645-3

**EXTRATO DA ATA Nº 199**

**Reunião Extraordinária do Conselho de Administração**  
**Realizada em 29 de Maio de 2024**

**I. Data e horário:** Em vinte e nove de maio de dois mil e vinte e quatro, às oito horas e trinta minutos, realizou-se a Reunião do Conselho de Administração da Caixa Seguridade Participações S.A. ("Caixa Seguridade" ou "Companhia"), por videoconferência.

**Convocação:** Os membros foram devidamente convocados para a reunião, conforme prevê o Regimento Interno do Conselho.III. **Mesa:** Conselheiros: HUMBERTO JOSÉ TEÓFILO MAGALHÃES, Presidente; FERNANDO ALCANTARA DE FIGUEIRODO BEDA, FRANCISCO EGÍDIO PELUCIO MARTINS, ILANA TROMBKA, INÊS DA SILVA MAGALHÃES, KAROLINE BUSATTO e WALDEMIR BARGIERI. Assessoramento Jurídico: Renan José Rodrigues Azevedo, Advogado – OAB/PA 15.498 (...). Secretária designada: Paula Santiago dos Santos, Gerente Nacional, com apoio da consultora matriz Adriana Alves de Almeida (...).IV. **Ordem do Dia:** deliberação sobre: (I) Carta Anual de Políticas Públicas e Governança Corporativa, referente ao exercício social de 2023; (II) Revisão da Política de Transações com Partes Relacionadas da Caixa Seguridade Participações S.A., no uso das atribuições que lhe confere o Artigo 28, inciso II, alínea "c", do Estatuto Social da Caixa Seguridade, nos termos do Relatório Executivo SUGOP/DIRIG nº 122/2024, e considerando a deliberação favorável da Diretoria, consignada na Ata nº 421, de 22/05/2024, **aprova por unanimidade** a Carta Anual de Políticas Públicas e Governança Corporativa da Caixa Seguridade, referente ao exercício social de 2023; (...). Registra-se que, em alinhamento ao Artigo 14 do Decreto nº 8.945/2016, de 27/12/2016, a Companhia compartilha o documento com sua subsidiária integral Caixa Holding Seguritaria S.A., CNPJ 22.556.699/0001-05. (...). (II) Revisão da Política de Transações com Partes Relacionadas da Caixa Seguridade: O Conselho de Administração da Caixa Seguridade Participações S.A., no uso das atribuições que lhe confere o Artigo 28, inciso II, alínea "a" do Estatuto Social da Companhia, apreciou o Relatório Executivo SUGRC/DIRIG nº 050/2024, a deliberação favorável da Diretoria consignada na Ata nº 413, de 09/04/2024, e os pareceres favoráveis com ajustes emitidos pelo Comitê de Transações com Partes Relacionadas (CTPR) e pelo Comitê de Auditoria (COAUD), consignados nas Atas nº 033, de 21/05/2024 e nº 348, de 23/05/2024, respectivamente. Diante do exposto, o Conselho **aprova por unanimidade** a Revisão da Política de Transações com Partes Relacionadas da Caixa Seguridade Participações S.A., prevista no art. 8º, inciso VII da Lei nº 13.303, observados os ajustes requeridos pelo CTPR e COAUD (...). (...). (IV) **Divulgação das Atas do Comitê de Auditoria, referentes ao 1º Trimestre/2024:** O Conselho de Administração da Caixa Seguridade Participações S.A., no uso das atribuições que lhe confere o Artigo 28, inciso II, alínea "c", do Estatuto Social da Companhia, **tomou conhecimento** do teor das atas do Comitê de Auditoria relativas às reuniões ocorridas no 1º trimestre de 2024 e, em observância ao disposto no Artigo 42, §3º, também do Estatuto Social, **autorizou por unanimidade** a divulgação dos extratos das Atas nº 330 a 340, (...). (...).VI. **Encerramento:** Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião da qual eu, Paula Santiago dos Santos, Secretária designada, lavrei a presente Ata que vai assinada por mim e pelos membros do Conselho de Administração da Caixa Seguridade Participações S.A., Fernando Alcântara de Figueiredo Beda, Ilana Trombka, Inês da Silva Magalhães, Karoline Busatto, Francisco Egídio Pelúcio Martins, Waldemir Bargieri, Conselheiros, e Humberto José Teófilo Magalhães, Presidente, passando a constar do arquivo próprio. **ESTE DOCUMENTO CONFERE COM O ORIGINAL LAVRADO EM LIVRO PROPRIO**, a Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal certificou o registro sob o nº 2563214 em 26/06/2024.