LITERATURA / Nicolas Behr lança antologia especialmente concebida para alunos das escolas públicas do DF

Poesia para a galera

» ANA CAROLINA RUBO

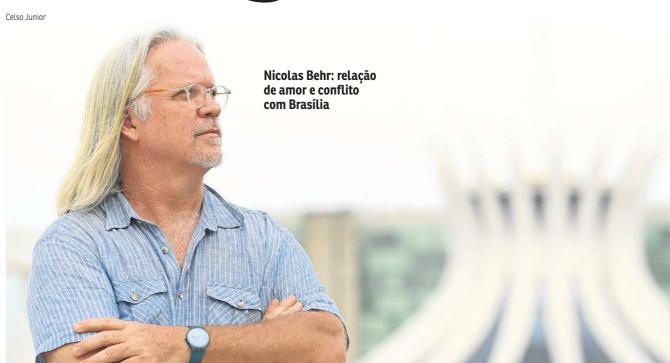
riado a partir do desejo de levar a poesia para escolas, o livro *Poesia, Galera!*, de Nicolas Behr, será apresentado para alunos do Instituto Federal, da rede pública de ensino. *Poesia, Galera!* reúne 96 poemas de Behr, em uma antologia escolar. As visitas serão às escolas de Ceilândia, Brazlândia, Sobradinho e São Sebastião. "Leitura e escrita estão interligados. Se o escritor exerce o trabalho com prazer, provavelmente, o leitor também lê com prazer. Entrar no mundo imaginário do escritor é uma grande aventura", reflete Behr.

"Anunciaram a utopia/mas foi Brasília/que apareceu". Os poemas dizem respeito a Brasília, desde o processo de construção às críticas sociais da estrutura da capital. Nicolas Behr chegou a Brasília em 1974 e afirma que as inspirações para os poemas são longas e profundas: "Brasília é uma cidade moderna que inspira bastante, porque ela permite várias associações entre a modernidade e a antiguidade, entre o burocrático e o poder e a rebeldia".

"JK construiu Brasília/os candangos/

ficaram olhando". Apesar de Brasília ser fonte de inspiração, o autor não teme tecer críticas à estrutura política e econômica da cidade, mas afirma ser apaixonado pela capital. "Brasília é minha obsessão poética. Você sabe o que é paixão? Paixão é a mistura de amor e ódio, essa palavra ódio é meio forte, mas eu tenho uma paixão muito grande por Brasília. E eu acredito que Brasília, sendo uma proposta modernista e nós sendo cobaias, temos que opinar o que está indo bem, o que não está bem, as contradições de Brasília". O autor provoca para que o leitor eleve o pensamento crítico: "Eu tenho uma visão crítica, obviamente, e eu acho que é boa essa visão crítica. Ela leva ao melhoramento de um modelo de convivência que foi proposto pelos criadores de Brasília, os arquitetos modernistas".

"Três da madrugada no eixão/sem ter para onde ir/sem ter para onde correr/gritar não vale/morrer não adianta". Nicolas Behr observa que é preciso mais bibliotecas públicas para que as poesias cheguem aos jovens. "As poesias já chegam ao jovem, chegam de uma forma ou de outra. Não precisa ser através da poesia escrita no papel, mas chega através do rock, da MPB, do rap, e outras



manifestações do hip-hop".

Apesar de ser um livro de papel, a obra possui páginas com um QR Code, que, se escaneado, o leitor ouve o poema na voz da atriz Malu Mader. *Poesia, Galera!* Está disponível no site oficial de Nicolas Behr: "cerrado invade/sufoca cidade/tira cerrado/troca paisagem/

cimenta tudo/asfalta o céu".

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

CRUZADAS

Objeto de controle de atividade	•	(?) apso, raça canina tibetana	Barraca, em inglês	•	Elemento tradicional da festa de	Laurentino Gomes, escritor de "1822"	para pag Costure	Serviço bancário para pagar contas Costureiros de roupas masculinas		Bife à (?) iguaria de carne
física (pl.)		Tibetalia 🔻	+		Casamento	ue 1022 ▼	▼ Toupas III	ascumas		rechead
O jogo que permite vários in- tegrantes	→				"Desculpe o (?)", su- cesso de Rita Lee	 				
A eles (Gram.) Lagoa (?), cidade	>				*	(?) da morte, número circense		Inácio de Loyola, religioso espanhol	>	
Espaço de										Nevoeir
comércio de re- feições			Corpo de (?), exame pericial	•						com poluição (inglês)
Iggy Azalea, rapper australiana		(?) alcoólico: é elevado no absinto	*		le que tem	s (?): aque- numerosas ertas no navegador	•	A		*
						*	4	Antigo indexador Condi- mentar		
→										
Suporte de equipa- mentos de construção		Acusada em juízo (?) Ryan, atriz (EUA)	→		(?) Open, torneio de tênis Atuo	→		(?) Mandi- no, escritor (?) Brasil, emissora	•	
lvens Machado, pintor brasileiro	•	▼	Conserva a carne-seca Fixador de cabelo	*	*		Crime de Hades con- tra Persé- fone (Mit.)	*		Embala gens rec cláveis d alumíni
Programa como o "Bom Dia Brasil"	→		*				*			•
→						Mamífero inteligente de tromba curta	•			
Ligação telefônica equi- vocada		Medida de intelecto (abrev.)			Adoçante de re- médios caseiros	+		Post-(?), adesivo para recados	•	
→		*								
A fibra ligada à contração muscular					Símbolos de em- presas	→				

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

2/it. 3/btn. 4/smog — tent. 5/logos. 11/multiplayer. 16/pulseiras fitness.



	3	8	4	5	7	1	2	9	6
\leq	1	2	7	6	8	9	4	3	5
	6	9	5	4	2	3	8	7	1
	5	3	1	2	9	4	6	8	7
DE	9	7	2	3	6	8	1	5	4
3	4	6	8	7	1	5	ფ	2	9
	2	4	9	8	5	6	7	1	3
S	8	1	6	9	3	7	5	4	2
	7	5	3	1	4	2	9	6	8

63



por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O COACH DE BOTECO

"Comecei a fazer regime, tirando o miolo do pão" (agora vai!)

"Coisa Linda! A convenção do Partido Democrata nos EUA parecia uma micarê" "Combo de torcedor do Botafogo: camomila, benzeção, reza braba para extraterrestres, promessa de que vai parar de beber, etc, etc" (vamo que vamo!) PERGUNTAR NÃO

OFENDE
Por que no Legislativo
tem rato gordo?
CARNAVAL NO

"Ei, você aí, me passa um Pix aí!" CONVERSA NO

PONTO DE ÔNIBUS

"Não aguento mais político Ivermectina (não serve pra nada)"

POEMINHA

amor bateu para ficar nesta varanda descoberta a anoitecer sobre a cidade em construção (...) Ana Cristina Cesar

Um abração!!!! (A vida é curta, mermão!)

				טעטפ	KU			
	1			9				3
	8				2			
	6	9	1	5	, and the second	56		
		2	8		91	6		7
		1	4					2
		8		8	20	60	4	9
9		5			33	8		
				4			2	
			9	3	24	5		4

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net