

TV+

A segunda temporada de *Os outros* está disponível no Globoplay, com novos cenários e personagens e o mesmo questionamento em torno da intolerância que leva seres humanos a atitudes extremas

POR PATRICK SELVATTI

A célebre frase de Jean-Paul Sartre que afirma que “o inferno são os outros” frequentemente nos impulsiona a tirar de nós a culpa, atirando-a sempre em algo ou alguém que nos motivou a cometer algum pecado ou delito. Foi a partir dessa premissa que surgiu, na cabeça genial da atriz e escritora Fernanda Torres, o argumento do que seria uma história que tinha como ponto de partida uma briga de crianças dentro de um condomínio residencial na Barra da Tijuca que desencadeia uma guerra entre dois casais de vizinhos. Focada na polarização que dominou o Brasil na última década, nascia, ali, o que viria a ser a série *Os outros*, escrita por Lucas Paraíso (vindo do sucesso *Sob pressão* e com encomenda da Rede Globo por um novo texto eletrizante), com as seguintes indagações: O que acontece quando todo mundo acha que tem razão? Eu sou diferente dos outros?

Sucesso de público e crítica na primeira temporada, exibida pelo Globoplay no ano passado e na tevê aberta neste ano, a produção original, com direção artística de Luísa Lima (*Onde está meu coração*) é um thriller dos bons, com um soco no estômago, daqueles que nos fazem querer golpear, em cada um dos 12 episódios exibidos. E, agora, está com a segunda temporada disponível no streaming, com a continuação da história que se encerrou, de forma triste, com o questionamento sobre onde está Marcinho (Antônio Haddad, uma excelente revelação da obra), desencadeando uma busca incessante e dolorosa por parte de sua mãe, Cibele (Adriana Esteves, sempre magistral), mas trazendo um novo arco dramático por meio de novos protagonistas, vividos por grandes atores, como Letícia Colin e Sérgio Guizé.

Com estrutura narrativa análoga a *The white lotus*, da HBO, que tem a premissa de um personagem no centro de uma teia de histórias, a essência da convivência polarizada entre vizinhos continua. Porém, agora, a trama se desenrola em

NINGUÉM ESTÁ COM A RAZÃO

Adriana Esteves, Letícia Colin e Edu Steblitch: sede de justiça, hipocrisia e percepção de impunidade marcam a temporada

