

DIVULGAÇÃO



Família, de Izuru Narushima

Divulgação/Imovision



Mais um drama da premiada Lúcia Murat: O mensageiro

Muita água no caldeirão cinematográfico

Diversificação é a palavra de ordem para a série de lançamento que invade as telas da capital. Para além da reprise do clássico de Tim Burton *Os fantasmas se divertem* (1988), que abre alas para a futura

produção com Michael Keaton, o circuito acolherá um sucesso da literatura de Paula Pimenta adaptado para a telona: *Princesa adormecida*, com participações de Pietra Quintela, Maisa e Juliana Knust.

Ainda na vertente nacional, há ainda um novo filme da premiada Lúcia Murat, *O mensageiro*; um documentário sobre etnias indígenas, *O contato*, e, no filão regional, *Revoada — Última*

vingança do cangaço. Completando o leque de alternativas, mais dois novos títulos: *Os inseparáveis*, uma animação francesa, e *Família*, drama japonês assinado por Izuru Narushima. (RD)

BRASÍLIA
BOAT
SHOW
2024

14 a 18/8

ORLA DA CONCHA ACÚSTICA

Seg à Sex: 12h às 21h
Sáb e Dom: 11h às 21h

15°47.11.8'S
47°50.06.1'W

O MAIOR EVENTO NÁUTICO
DO CENTRO-OESTE JÁ TEM
LUGAR CERTO.

BRASILIABOATSHOW.COM.BR

Siga-nos nas redes sociais: BOATSHOWEVENTO



ORGANIZAÇÃO: NAUTICA

