

# Festa do talento brasileiro

Festival CoMa chega à reta final com shows de nomes como Criolo e Alceu Valença em três dias lotados de shows

Pedro Ibarra

O maior festival de Brasília dá os últimos passos em direção ao encerramento neste fim de semana. O CoMa faz os dias finais de evento. Os capitães da festa são Alceu Valença, Criolo e Rachel Reis, que tocam entre sábado e domingo, enquanto Deekapz e RDD são o agito da noite de hoje. Nomes como Ana Frango Elétrico, Rapadura, Mãeana, Tássia Reis, Jaloo são charizes da line-up.

Um dos principais nomes entre todos os festivais brasilienses este ano vem do rap paulista. Criolo bateu ponto em diversos eventos candangos e, com a turnê do disco *Sobre viver* e um passeio pela própria carreira fez alguns dos melhores shows do ano. “Eu me sinto muito honrado por fazer parte de festivais incríveis, diversos e que abordam temas que são importantes para a cidade e o país refletirem”, destaca o artista em entrevista ao **Correio**.

Fã da cena do hip-hop da capital, Criolo acredita que cada vez que se apresenta na cidade vive uma experiência de mão dupla. Ele expõe a própria arte para o público e recebe a energia e os ensinamentos exclusivos de Brasília. “São palcos genuinamente originais, porque trazem

HELDER FRUTEIRA/DIVULGAÇÃO



Criolo é uma presença constante nos festivais de Brasília

Leo Aversa/Divulgação



Alceu Valença é uma das atrações do festival

também o artista, o costume e a cultura local e nisso eu saio com mais aprendizado que eu espalho, para onde eu for eu levo o bocado que aprendi”, avalia.

A escolha por tocar em festivais tem a ideia de tocar os corações de novas pessoas que passam distraídas por ali. “Há sempre uma

expectativa diferente quando eu toco em festivais, porque é um público misto”, explica o artista, que exalta as possibilidades que o CoMa traz: “No CoMa, eu tenho a oportunidade de apresentar minha música para quem nunca escutou meu som, ouviu um trabalho meu ou não sabe da minha história

## SERVIÇO

### Festival CoMA

Sábado e domingo, a partir das 12h, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB). Ingressos a partir de R\$ 15 no site oficial do CCBB. Classificação indicativa: 16 anos. Menores de 16 anos somente acompanhados dos pais ou responsável legal, com documento de liberação devidamente registrado em cartório

de vida. É uma possibilidade maravilhosa”.

Mais empolgante para Criolo do que novos fãs é ver que está dividindo palco com um ídolo. “Alceu Valença é uma coisa de encher o coração de alegria e felicidade, ainda mais para mim que sou filho de cearenses. Isso é muito forte para gente”, elogia. Criolo entra às 22h30 de sábado, enquanto Alceu faz o show 20h40 de domingo.