

Gaita Ponto no Clube do Choro

Isabela Domanico*

Hoje e amanhã, o Clube do Choro recebe Renato Borghetti, às 20h30, que está comemorando 40 anos do disco *Gaita Ponto*. O show tem como base as músicas do primeiro disco, mas não deixa de fora outros trabalhos. “Os ritmos serão os tradicionais do Rio Grande do Sul como vaneirão, xote, rancheira e também ritmos dos países vizinhos como Uruguai e Argentina que chegam como o chamamé, chacarera, candombe.”

DIVULGAÇÃO



Renato Borghetti é atração no Clube do Choro

O álbum é muito importante para ele até mesmo depois desses 40 anos: “Pois quando gravei era um período bastante difícil, tanto nas condições técnicas quanto na própria inexperiência, pois era muito jovem quando tive a ideia da gravação”. Renato não tinha muita

coisa, mas acalentava um sonho e conseguiu vender 100 mil cópias.

Entre os músicos do Rio Grande do Sul, Renato Borghetti é considerado uma das maiores figuras, sendo fonte de inspiração para outros artistas: “Fico muito orgulhoso de ser

SERVIÇO

Tributo ao mestre

Show de Renato Borghetti no Complexo Cultural do Choro de Brasília, hoje e amanhã, Espaço Cultural do Choro - Setor de Divulgação Cultural – Eixo Monumental. Ingressos: R\$ 50 (meia-entrada) e R\$ 100 (inteira) no site da Bilheteria Digital.

um dos representantes de toda essa geração”, ressalta o músico.

No retorno a Brasília, Renato terá a banda que o acompanha há quase duas décadas: Pedro Figueiredo, sax e flauta, Daniel Sá no violão e no piano, Victor Peixoto. Renato destaca o prazer de voltar a Brasília. “Estou muito feliz de retornar a Brasília no Clube do Choro em uma data tão importante para a minha história musical.”

Novas atrações da MPB

Gabriel Borges*

O fim de semana vai ser cheio de atrações musicais na Infinu Comunidade Criativa (Asa Sul). Amanhã, o show de lançamento do mais novo disco de Flávio Delli, às 19h, promete reunir no repertório canções inéditas. E, no domingo, a boa música é responsabilidade da cantora e compositora Antonia Medeiros, que chega à cidade para o show *Operária da canção*, às 18h.

O amor é um pequeno intervalo entre duas saudades é o nome do álbum de estreia do artista Flávio Delli. Brasiliense de nascença, Delli é prova de que emoção e sentimento continuam a ser as maiores inspirações na hora de compor uma canção. O cantor é autor de músicas como *Mandarim*

SERVIÇO

O amor é um pequeno intervalo entre duas saudades

Amanhã, a partir das 19h, na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506, bloco A, loja 67). Ingressos a partir de R\$ 40 (promocional) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 14 anos.

Antonia Medeiros em Operária da canção

Domingo, a partir das 18h, na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506, bloco A, loja 67). Ingressos a partir de R\$ 30 (meia-entrada) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

e *Pedacinho*. Para o show de amanhã, Flávio Delli se apresenta com banda completa, além de mesclar no palco poesia e performance de tablado.

Antonia Medeiros é

Fotos: REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



A cantora e compositora Antonia Medeiros: marca autoral



Flávio Delli mescla poesia e performance no palco

carioca. A cantora e compositora encantou o país com a voz doce quando participou da 11ª temporada do reality show *The voice Brasil*, em 2022. Agora, Antonia tem se dedicado ao lançamento de trabalhos autorais, caso do

recente *Operária da canção*, lançado no início de julho. Participações de Zélia Duncan e Juliana Linhares dão o tom de brasilidade e frescor ao disco.

*Estagiários sob a supervisão de Severino Francisco