HORÓSCOPO

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua míngua em Gêmeos. A indignação é sempre seletiva, nossa humanidade se indigna com o que é de sua preferência, deixando passar despercebidas todas as outras abominações, mesmo que iguais ou até piores daquelas que são detectadas por seu radar indignado, mas isso não chega a ser algo moralmente criticável, porque apesar da seletividade, se nossa humanidade se indignasse com absolutamente todas as abominações que, sem ir mais longe, neste exato momento acontecem em todos os lugares do mundo, provavelmente morreria de tristeza, não aquentaria o tranco. O problema é que nossa humanidade tem preferência pela indignação, e não por aquilo que lhe comprova a dignidade do ser humano, tal como o quanto, também neste exato instante, milhões de pessoas fazem escolhas e se comportam de uma forma que dignifica toda

nossa humanidade.

<u>CRUZADAS</u>

Relativos aos

tribunais e à Justiça

Registro feito pela

web para adesão

a um

serviço

Admira

Livretos da

orquestra

Querida,

em inglês

0 maior

de todos é

o fêmur

Proposi-

ção demons-

trada "Risos", na

linguagem

da

internet

Diz-se do

abraço

afetuoso

(?) Young,

cantor Espécie de

jangada

Edward

(?), ator

de "O Ilu-

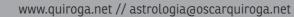
sionista"

A multa

paga em

casos de

demissão





As alternativas são variadas, complicando a escolha. Você não precisa acertar na escolha, porque ainda haverá margem para você retificar os movimentos e, assim, aperfeiçoar tudo sobre a marcha



TOURO 21/04 a 20/05

Aquilo que está sob seu domínio precisa ser ressaltado o quanto antes, porque há outras questões além de seu domínio, na mão de pessoas que sua alma não confia direito, que tendem a agregar bastante dificuldade



GÊMEOS 21/05 a 20/06

Se ficar esperando pelo momento perfeito para agir, acontecerá apenas isso, você ficará esperando. Pode ser que o momento não seja o melhor, mas uma coisa é certa, ao agir você tirará um grande peso de suas



Bebida

de efeito

mágico (Folcl.)

Age como

o prote-

lador

Regina

Casé,

apresen-

tadora

4/cosa — dear — neil — pain. 5/after. 11/música celta.

Depois,

em inglês

Sobras

CÂNCER 21/06 a 21/07

Talvez não seja possível você fazer o que tem em mente, porque apesar de você ter acertado nos planos, isso não significa que as pessoas envolvidas estarão disponíveis para dar continuidade. É um cenário complexo

0 major

mamífero

brasileiro

Remova

Gesto como o "tchau"

Recarga (de caneta)

Dor,

em inglês

Espécie de gaivota



LEÃO 22/07 a 22/08

Se todo mundo sabe visceralmente que a união faz a força, por que raios as pessoas continuam se comportando como se não precisassem umas das outras? Assim de Louca é nossa



VIRGEM 23/08 a 22/09

Mesmo que suas acões desagradem e sejam recebidas com contrariedades de todos os tipos, nesta parte do caminho é melhor desagradar do que tentar se adaptar ao que as pessoas pretendem. Seja mais você



LIBRA 23/09 a 22/10

Melhor você não se importar demais com as questões práticas que parecem tornar impossível suas pretensões, porque nesta parte do caminho vale mais a pena sua alma se agarrar aos ideais imaginários do que às questões práticas



Sílvio de

Abreu

Tecido

brilhoso

Aventura

(pop.)

Dar para

(?): desistir

Razões a

favor

Coisa, em

espanhol

amorosa |

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

O "tempo" no vôlei

Manifestação

folclórica da Írlanda

e Escócia

Você tem suas certezas e essas são inamovíveis, porém, se você adotasse uma postura mais flexível, lhe sobrariam olhos para enxergar que as tais certezas não sejam tão certas assim. Dúvidas



SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Se pairam suspeitas, melhor tirar satisfação e esclarecer tudo, porque agora é um momento em que as pessoas precisam estreitar laços e unirem forças, já que só assim conseguiriam avançar



CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Use todos os instrumentos que estão ao alcance de sua mão e conhecimento para se abrir passagem, você não precisa de nada além do que já está disponível. O bom uso dos instrumentos disponíveis



AQUÁRIO 21/01 a 19/02

é tudo que você precisa.

Você, definitivamente, não deve esperar nada acontecer, o que você precisa é se munir de boa vontade e tomar iniciativas firmes para que as coisas aconteçam de acordo aos seus planos. Assim, mesmo falhando, será uma vitória



PEIXES 20/02 a 20/03

Há questões que merecem ser concluídas, para sua alma ficar livre e alçar novos voos. Porém, ainda há uma confusão entre o que seria a virtude de persistir no caminho e a teimosia viciada que patina sem sair do lugar.

O que se

pratica

habitual-

mente

"Agora (?)

é morta"

(dito)

Metro

(símbolo)

Neto do

issei

Segmento

do partido

político

V

10

Meio polu-

ído nas

grandes

cidades

0 país

integrante

do G8

Milha

marítima

(Náut.)

Galileu

Galilei,

Ptolomeu e

Carl Sagan

MÚSICA



Homenagem a Clodo

» GABRIEL BORGES

oje, a partir das 20h, a 12a edição da revista Guia Musical de Brasília será lançada com show, no Clube do Choro (Setor de Divulgação Cultural), em homenagem ao compositor Clodo Ferreira. O show A transformação social através da música, organizado pela dupla de artistas Joaquim Barroncas e Márcia Tauil, promoverá o encontro de cantores e instrumentistas para uma noite regada a muita música. A mais recente edição da revista se destaca por registrar a última entrevista concedida por Clodo publicada em veículo impresso. Ele morreu em 16 de julho

Gog, Márcia Tauil, Ana Noronha, Sérgio Morais, Cairo Vitor e João Marinho são alguns músicos que marcam presença hoje. Comovidos pela morte de Clodo, cantores e instrumentistas, especialmente convidados para o lançamento da nova edição do Guia Musical de Brasília, se reúnem para celebrar a música como agente de transformação social. Na data em que Clodo Ferreira completaria 73 anos de idade, os músicos vão cantar Revelação, conhecida composição gravada por artistas como Fagner e Fafá de Belém.

Clodomir Souza Ferreira nasceu em 1951, na cidade de Teresina (PI). Mudou-se para a capital federal na juventude e, rapidamente, encontrou no Planalto Central inspiração para compor canções imortalizadas nas vozes dos mais talentosos cantores. Para Márcia Tauil, cantora e uma das organizadoras do evento, Clodo Ferreira teve papel fundamental no desenvolvimento das artes genuinamente brasileiras. "Clodo tem importância nacional. Eu mesma viajo com um show que traz a canção Revelação no repertório e, em qualquer cidade em que a canto, a plateia canta junto e se emociona", ressalta Márcia.

A cantora e professora de canto Myrlla Muniz é exemplo vivo do legado deixado por Clodo Ferreira para a música brasileira. Sobre o evento de hoje, ela ressalta sobre o sentimento de fazer uma homenagem ao mestre Clodo. "Cantar para ele, agora, será uma grande emoção. Clodo é um 'Bach brasileiro', um poeta impávido, como nós chamávamos internamente. Dizia a ele que, quando cantava, ele dava aula. E, ele gostou disso. É retumbante a sua música, como um hino que ainda iremos aprender e conhecer", enaltece Myrlla. A professora de canto contou com o apoio e a orientação de Clodo durante a realização de uma pesquisa sobre Patativa do Assaré, poeta popular cearense.

Clodo Ferreira morreu duas semanas antes de completar 73 anos. Músico, poeta e professor da Universidade de Brasília (UnB) — mais especificamente, da Faculdade de Comunicação (FAC/UnB) —, ministrou disciplinas que discutiam a interação entre música e comunicação.

12° GUIA MUSICAL DE BRASÍLIA

Lançamento, hoje, a partir das 20h, no Clube do Choro de Brasília (SDC, bloco G). Couvert artístico: R\$ 45 (lote promocional) + taxa na Bilheteria Digital.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

UM LUGAR NO FIM DO MUNDO

O sol bate sua luz transversa na parede E ao longe se ouve o canto monótono dos grilos Um vento leve areja o vão da janela entreaberta Um relincho de jumento soa tristemente

Os pássaros dão continuidade às algazarras E as palmas de magras palmeiras bailam O cheiro das folhas esmagadas invade a tarde Um tropel lento e compassado vai sumindo

O ritmo sonolento do passar das horas Dá a sensação de proximidade da morte

Climério Ferreira

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU



Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

			Α	Р					5
	Т	Ε	R	R	Α	C	0	Т	1
М	Α	R	C	E	L	0		В	(
	Т	1	Α	S		S	Α		1
	U		S	E	R		R	1	F
M	Α	U		R	1	Α	C	Н	C
	G	R	Α	٧	E	T	0		L
	E	S	TR	E	L	Α		Α	ŀ
	M	Α	1	Α		S	0	M	P
	E		0	٧	Α		Р	0	S
E	S	P		1	M	P	Α	R	
	C	R	E	D	0	R		Α	F
	R	U	SS	A		E	B ₀		C
	I	M	Е		T	Α	L	Ε	8
	A T	0	N	0	S		Α	L	P

ao Correio Braziliense para esta edição 6 8 6 3 8 8 6 9 2 8 3 8 6 9 2 5 9 3 8 7 6

