

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua minguante em Touro. Nunca saberemos direito o que veio primeiro, se todo ser humano que é perigoso e violento é assim porque foi submetido a uma educação rigorosa, excessivamente moralista e de severas proibições contra a própria natureza, ou se as suas inerentes e naturais periculosidade e potencial violência são a razão de ser submetido a tais condições. Uma coisa é certa, nossa humanidade continua sem saber o que fazer direito com a infância, se relacionando com ela com sentimentos ambíguos, que misturam o regozijo alegre da esperança com o enfado de ter de servir sem cessar aos que chegam e que precisam de atenção e proteção. E enquanto nossa humanidade adulta continuar tratando a infância com descuido, repetindo os mesmos erros a que foi submetida, o sonho de um mundo melhor continuará sendo uma linda teoria, nada além disso.



ÁRIES
21/03 a 20/04

Organize as contas para que tudo seja feito dentro do seu alcance, sem que isso signifique você ter de sacrificar voos mais altos e complexos que só o atual ato de organizar tornariam mais próximos e viáveis.



TOURO
21/04 a 20/05

É necessário que sua alma seja mais minuciosa na apreciação da realidade, porque se entusiasmar com o cenário amplo sem levar em conta todos os detalhes que o compõem é algo que faria você se meter em encrenca desnecessária.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

No íntimo de sua alma, as resoluções já foram tomadas, mas essas não são fáceis nem muito menos simples de colocar em prática. Não importa, toda demora se mostrará benéfica, porque amadurecerá suas resoluções.



CÂNCER
21/06 a 21/07

A reunião das pessoas pode acontecer espontaneamente, por coincidência, mas também pode ser resultado de você articular os encontros intencionalmente. De uma forma ou de outra, reunir as pessoas é fundamental.



LEÃO
22/07 a 22/08

Decidir entrar em ação é meio caminho andando, porque uma boa resolução coloca a alma de prontidão. Porém, a resolução que não se transforma em ação é destinada a se transformar em decepção. Melhor isso não.



VIRGEM
23/08 a 22/09

Mudar o ponto de vista é uma experiência iluminadora, mas ninguém pode obrigar outrem a fazer isso, a mudança é algo que há de vir do íntimo da alma, como uma necessidade motivada pela ampliação do conhecimento.



LIBRA
23/09 a 22/10

Investigue direito as suspeitas que se levantaram, porque as pessoas falam muito, sem nenhum compromisso com a realidade, e essa não é uma boa maneira de orientar seus passos, nem agora nem nunca. Investigação.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Não é que as pessoas não saibam preservar a palavra que empenham, acontece apenas que como o mundo está de ponta-cabeça, vão acontecendo coisa a elas que as obrigam a mudar os planos completamente. É assim.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Procure fazer o mesmo de sempre, mas buscando novas maneiras de encarar as rotinas, não apenas para evitar o tédio da repetição, mas principalmente para sua alma conhecer instrumentos e métodos diferentes de realização.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Sua maneira de descansar e de desfrutar do divertimento está se tornando repetitiva, e chegou, por isso, a hora de inovar, se atrevendo a experimentar o que estiver disponível para variar um pouco o cardápio.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

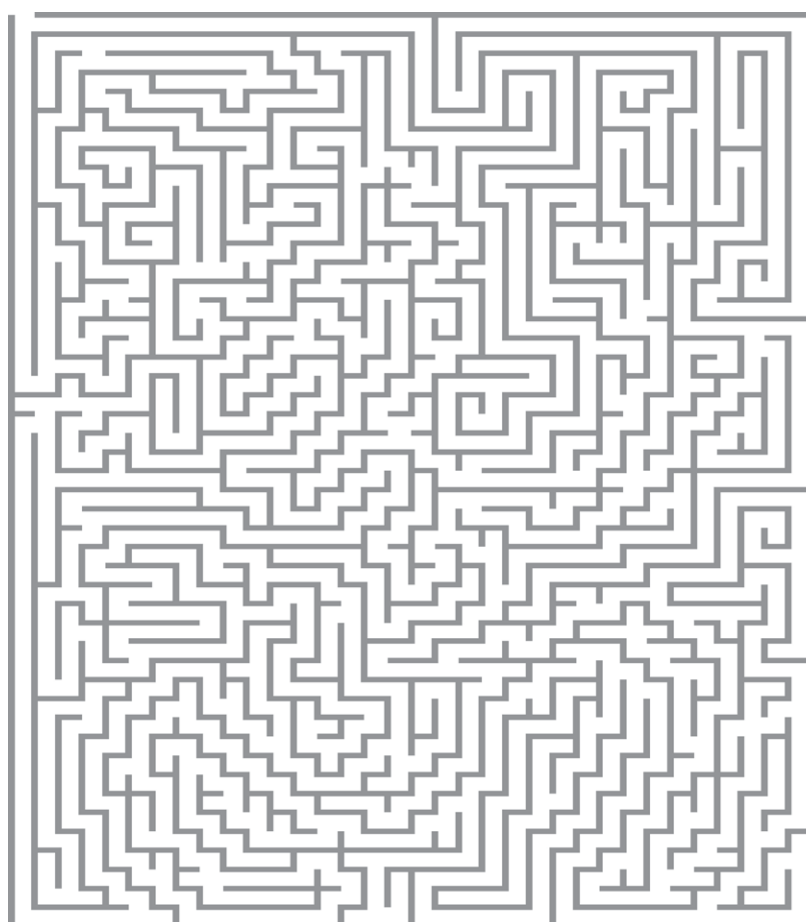
Mantenha tudo em ordem, porém, evite gastar muito tempo colocando ordem, porque a ordem é útil única e exclusivamente se ela servir de fundamento para você levar seus planos à prática e bagunçar tudo com eles.



PEIXES
20/02 a 20/03

Mantenha tudo ordenado, faça tudo dentro dos planos, mas não ao ponto de carecer de flexibilidade para mudar tudo, caso a inspiração surja de dentro de sua alma apontando perspectivas novas e melhores. É por aí.

LABIRINTO



SOLUÇÕES

SUDOKU-1

9	6	7	8	1	5	2	4	3
1	4	2	9	6	3	5	8	7
3	8	5	7	2	4	9	1	6
4	2	3	1	5	6	7	9	8
8	5	1	4	7	9	6	3	2
6	7	9	3	8	2	1	5	4
5	1	4	6	3	7	8	2	9
2	9	6	5	4	8	3	7	1
7	3	8	2	9	1	4	6	5

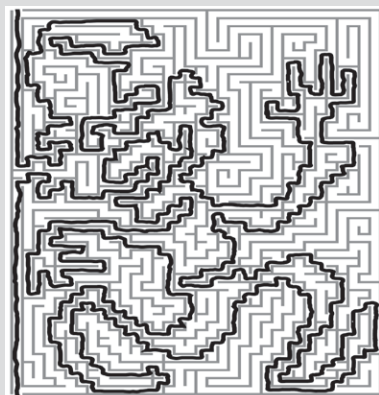
SUDOKU-2

4	9	1	2	6	7	8	3	5
7	6	5	1	8	3	4	2	9
8	3	2	9	5	4	1	7	6
2	7	4	3	1	6	9	5	8
6	5	9	7	4	8	2	1	3
3	1	8	5	2	9	7	6	4
9	4	7	6	3	1	5	8	2
5	8	6	4	7	2	3	9	1
1	2	3	8	9	5	6	4	7

CRUZADAS

M				B	I			
S	O	N	A	M	B	U	L	O
D	O			B	I	G	O	D
R	O	S	A	O	R	S	O	N
D		G	R	E	E	N	H	
R	E	M	A	I	N	A	S	A
S	E	C	E	D	O	A		
D	E	S	C	A	R	R	E	G
G	A	L	G	L	A	P		
U	A	N	E	L	R	E		
P	R	I	V	A	T	I	Z	A
A	M	E	I	P	I	N	A	
N	P	F	A	C	E	A	Ç	
A	Ç	O	I	T	A	D	A	Á
A	R	C	O			U	R	R

LABIRINTO



CRUZADAS

Aqueles que falam e andam dormindo		Iniciação do Windows somente com os "drivers" básicos do sistema	Indivíduo rude (fig.)		Aditivo do sal		Informação roubada pelo "hacker"
		Eu e você	Terapia criada por Alexander Lowen para tratar fobias (Psic.)		Absinto (Bot.)		
A cor da carne do salmão			Característica do bagre				
			H				
			(?) Welles, cineasta dos EUA				
			Valiosa				
500, em romanos		Verde, em inglês				Livro de Guimarães Rosa	
Ficar, em inglês		Móvel do refeitório					
					Sensação com a qual convive o atleta		
Banho de (?) : espanha o mau-olhado			Antes do tempo		Membro atrofiado no pinguim		Procedimento do centro cirúrgico
			Símbolo musical				
(?) Costa, cantora de "Balancê"				Naveen Andrews, ator de "Lost"	Colo, em inglês		
					Estudei o escrito		
Transformar em particular (empresa pública)		Adorno dos dedos			Compactador de dados (Inform.)		
		Tornar obrigatório					
Queira bem a				Matéria-prima do texto jornalístico	(?) Bausch, dançarina alemã		
Néper (símbolo)						(?) Lobo, coautor de "Arrastão" (MPB)	
Fustigada com chicote			Área de aplicação do "peeling"				Meio poluído em São Paulo
Peça que faz vibrar as cordas do violino				Rugido de feras			

BANCO 3/lap. 5/green — losna. 6/remain. 8/sagarrana. 15/mo de segurança.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

SUDOKU-1

		7	8	1				
					3	5		
3						9		
					6			8
	5	1		7	9	6		
6			3					
		4			7			
			5	4				1
			2					5

SUDOKU-2

				6			3	
7							2	9
	2		5	4				
						9		8
3	1	8		2				
	4				1			
5	8		4		2			
						6		7

CO QUE TEL

Passatempos para toda a família!

Disponível em bancas de todo o Brasil!

@coquetel /revistascoquetel