www.correiobraziliense.com.br

LONDRES, 1808, HIPÓLITO JOSÉ DA COSTA. BRASÍLIA, 1960, ASSIS CHATEAUBRIAND

CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 26 DE JULHO DE 2024

NÚMERO 22.411 • 66 PÁGINAS • R$ 4,00

Divirta-se mais

Lema/Divulgação

Brasília é show!

Sandra Sá (foto), Blitz e até Andy Summers, guitarrista da lendária The Police. Essas são atrações no Capital Moto Week e no Festival Latinidades neste fim de semana.

Liana Sabo

Sunsaki, na 405 Sul, traz inovações na comida japonesa.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

A força da beleza negra

Jorge Guerreiro e Dai Schmidt revelaram, no Podcast do **Correio**, como foi construída a proposta inovadora do Desfile Beleza Negra, hoje, no Panteão da Pátria.

PÁGINA 18

"Regular? Só na Rodoviária!"

DARCIANNE DIOGO
PABLO GIOVANNI
FERNANDA STRICKLAND

Donos de ônibus que fazem transporte clandestino admitem ao **Correio** que há ilegalidades no serviço. Série mostra o risco para os passageiros.

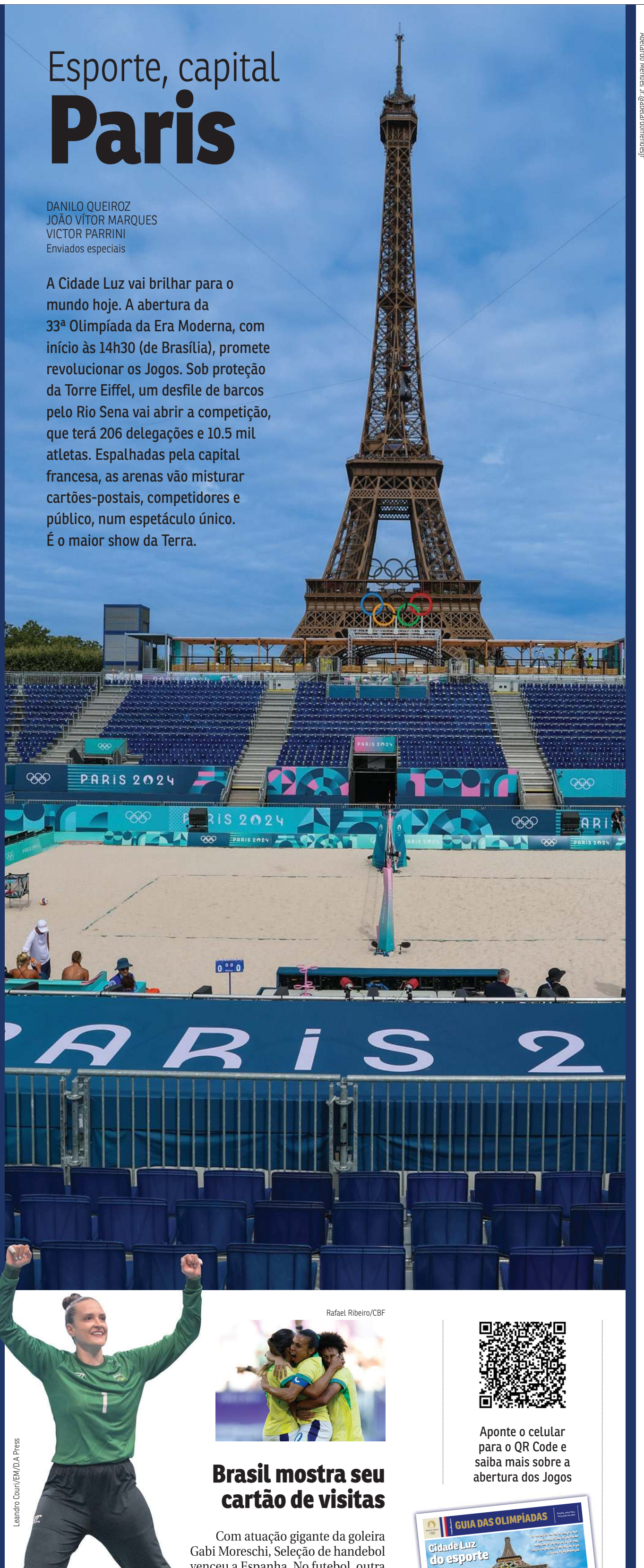
PÁGINA 13

Gravia viu o futuro

Reprodução

O empresário pioneiro Carlos Gravia morreu ontem, aos 89 anos: legado de amor a Brasília. PÁGINA 17

Abelardo Mendes Jr.@abelardomendesjr



Esporte, capital Paris

DANILO QUEIROZ
JOÃO VÍTOR MARQUES
VICTOR PARRINI
Enviados especiais

A Cidade Luz vai brilhar para o mundo hoje. A abertura da 33ª Olimpíada da Era Moderna, com início às 14h30 (de Brasília), promete revolucionar os Jogos. Sob proteção da Torre Eiffel, um desfile de barcos pelo Rio Sena vai abrir a competição, que terá 206 delegações e 10.5 mil atletas. Espalhadas pela capital francesa, as arenas vão misturar cartões-postais, competidores e público, num espetáculo único. É o maior show da Terra.

Leandro Couri/EM/D.A Press

Rafael Ribeiro/CBF

Brasil mostra seu cartão de visitas

Com atuação gigante da goleira Gabi Moreschi, Seleção de handebol venceu a Espanha. No futebol, outra Gabi, a Nunes, marcou o gol da vitória sobre a Nigéria.

Aponte o celular para o QR Code e saiba mais sobre a abertura dos Jogos

PÁGINAS 20 A 22 E CADERNO ESPECIAL. VISÃO DO CORREIO E ARTIGO/ROBERTO FONSECA: HERÓIS E VILÕES, PÁGINA 10

Eleições na Venezuela

"Maduro terá que aceitar a derrota"

Raul Arboleda/AFP

Federico Parra/AFP

RODRIGO CRAVEIRO

Em entrevista exclusiva ao **Correio**, Edmundo González Urrutia (E), candidato opositor da Plataforma Unitária Democrática, assegura que pesquisas lhe dão ampla vitória, no domingo. Ele diz que, se eleito, terá a "tarefa enorme" de reconstruir o país. Nicolás Maduro (D) e González Urrutia encerraram campanha ontem.

PÁGINA 2 E BRASÍLIA-DF, 6

Netanyahu tenta conter danos com EUA

Em encontro com o presidente Joe Biden, primeiro-ministro de Israel é pressionado a firmar um cessar-fogo em Gaza. Kamala Harris diz a premiê que não ficará calada sobre guerra.

"Entrada de Kamala oxigenou o partido"

Para o cientista político Michael Stewart, os desafios da democrata nas eleições nos EUA são motivar os militantes e ganhar o voto dos indecisos.

PÁGINAS 3 E 4

Lei controversa sobre violência doméstica

Legislação do DF proíbe a divulgação de cenas de violência contra mulheres, mas especialistas e entidades alertam para eventual benefício aos agressores.

PÁGINA 15

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Saúde do cérebro é questão de hábito

Praticar exercícios e controlar o estresse ajudam a evitar males neurológicos, indica a médica Juliana Sousa.

PÁGINA 14

ISSN 1808-2661

»Entrevista | **EDMUNDO GONZÁLEZ URRUTIA** | CANDIDATO A PRESIDENTE DA VENEZUELA

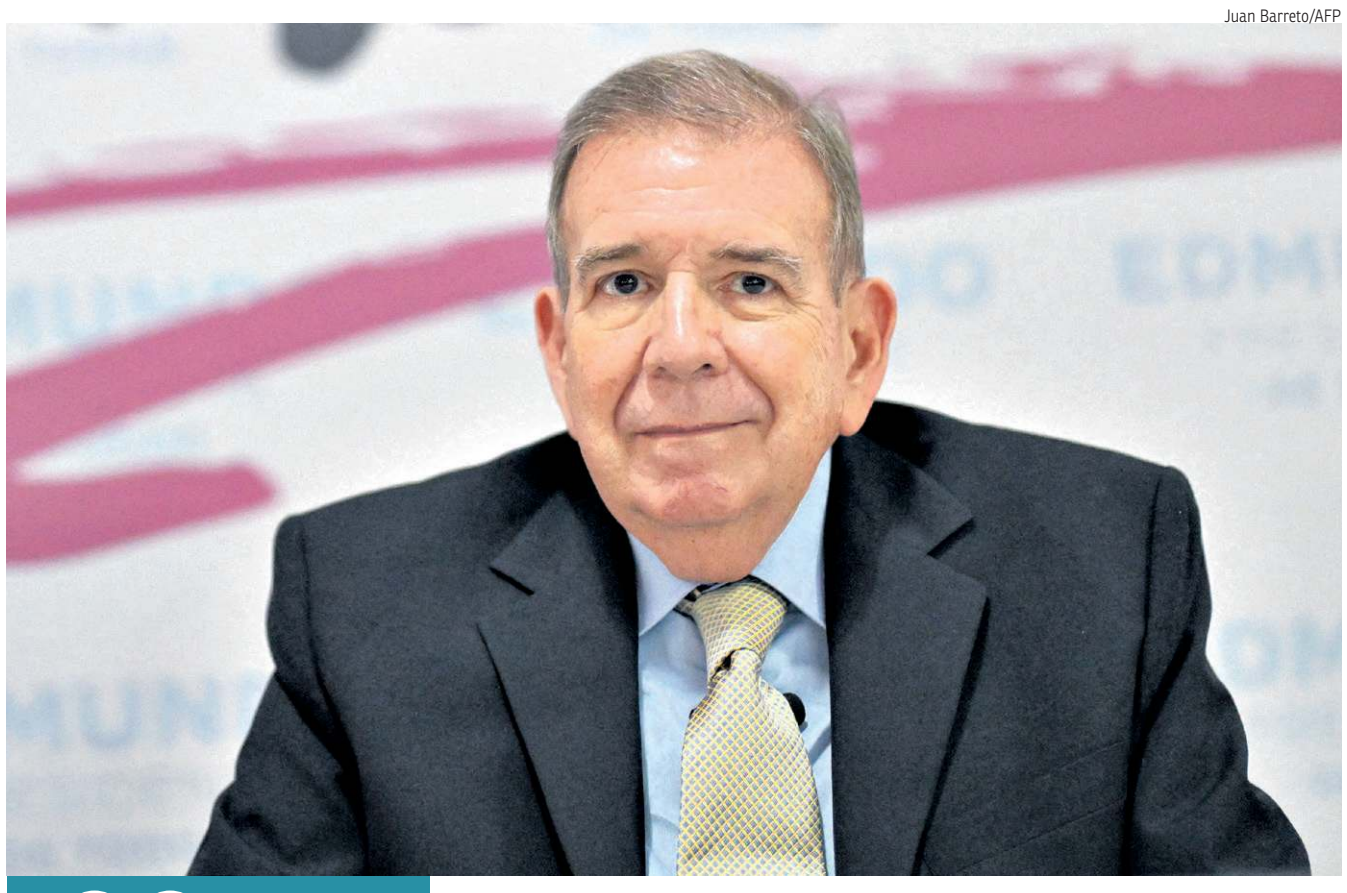
Representante da coalizão opositora Plataforma Unitária Democrática, ex-embaixador de 74 anos promete governar para todos os venezuelanos, caso vença Nicolás Maduro no domingo, e garante que as "pesquisas sérias" lhe dão ampla maioria

"Reconstruir o país será uma tarefa enorme"

» RODRIGO CRAVEIRO

Aos 74 anos, Edmundo González Urrutia poderá se tornar, neste domingo, presidente eleito da Venezuela e pôr fim a um ciclo de 25 anos de chavismo. Mestre em relações internacionais pela American University (em Washington), ex-embaixador na Argélia e na Argentina, fluente em inglês e francês, e autor e compilador de 25 obras, González não esconde o otimismo. "Todas as pesquisas sérias nos dão ampla maioria", afirmou, em entrevista exclusiva ao ***Correio****. Líder da coalizão opositora Plataforma Unitária Democrática, ele conta com o apoio irrestrito da ex-deputada liberal María Corina Machado, 56, que foi inabilitada politicamente pelo regime de Nicolás Maduro. Para González Urrutia, Maduro não terá escolha a não ser "aceitar a derrota" e iniciar uma transição pacífica de poder. Nos últimos dias, o titular do Palácio de Miraflores ameaçou um "banho de sangue" e uma "guerra civil", caso seu projeto político seja barrado nas urnas. O candidato da oposição reconhece que, se sair vitoriosa no pleito, a oposição terá pela frente a "tarefa enorme" de reconstruir o país. González Urrutia nasceu em La Victoria, uma pequena cidade a cerca de 110km Caracas onde ocorreu uma das batalhas mais épicas da guerra de independência, em 1812. Somente mudou-se dali para cursar estudos internacionais pela Universidad Central de Venezuela (UCV). A estreia na carreira diplomática ocorreu em 1973, quando assumiu o posto de terceiro secretário da Embaixada da Venezuela em Bruxelas (Bélgica). Quatro anos depois, foi primeiro secretário da Embaixada nos Estados Unidos. Antes de assumir a embaixada em Buenos Aires, ocupou o cargo de diretor de Política Internacional do Ministério das Relações Exteriores da Venezuela, durante o governo de Ramón José Velásquez.*

Juan Barreto/AFP



De que modo o senhor vê as perseguições impostas à oposição pelo regime de Maduro durante a campanha?

A atitude do governo de impor restrições à nossa movimentação; a perseguição a pessoas que nos prestam serviços; as ameaças à líder María Corina Machado; entre outras ações; são demonstrações do medo do governo ante o avanço da oposição e ante o apoio que povo venezuelano brinda à nossa candidatura.

O senhor se sente pessoalmente ameaçado?

É claro que nos sentimos ameaçados pela natureza antidemocrática do governo de Maduro. No entanto, devo dizer que não recebi ameaças diretas.

Quais as possibilidades de triunfo de sua candidatura no domingo?

Todas as pesquisas sérias nos dão ampla maioria. Todas indicam que nossa candidatura está muito à frente da do governo.

Maduro permitirá a transição de poder, caso o senhor vença a eleição?

Não temos dúvida de que Maduro terá que aceitar sua derrota e se dispor a uma transição pacífica e democrática.

Por que o senhor pensa ser o melhor nome para governar a Venezuela?

Somos muitos os venezuelanos que poderíamos governar com honestidade o nosso país. Coube-me, em diferentes momentos, ser o porta-estandarte da oposição democrática. A minha candidatura foi uma decisão tomada por unanimidade por todas as forças políticas que formam a Plataforma Unitária Democrática. Meu compromisso é o de assumir esse grande desafio com responsabilidade, paixão, honestidade e disciplina.

> **Eu garanto uma alternância em paz, um país em que todos nos reencontremos, a fim de recompor e de reinstitucionalizar a Venezuela"**
>
> **"Os governos populistas geram expectativas e, no fim das contas, seus resultados são fatais"**

Como será possível reconstruir a Venezuela e colocar o país na rota da democracia?

Nós estamos apostando que o nosso triunfo nas urnas será o início de uma grande abertura nacional para convocarmos os melhores. Nós governaremos com os melhores e para todos, sem exceções. Regressaremos ao Estado de Direito e respeitaremos a Constituição como um pacto social para a viabilidade e a estabilidade do país. Eu garanto uma alternância em paz, um país em que todos nos reencontremos, a fim de recompor e de reinstitucionalizar a Venezuela.

Quais os seus principais desafios, caso seja eleito?

A tarefa é enorme. Não apenas na área econômica, mas também na esfera moral e no campo social. Há um desastre moral impressionante aqui. O primeiro a fazer é respeitarmos a Constituição e as leis. Vamos libertar os presos políticos e implementar um programa econômico que gere confiança e permita que a economia supere a crise atual.

Chávez e Maduro implementaram um populismo com décadas de cooptação de eleitores. Como mudar isso?

Os governos populistas geram expectativas e, no fim das contas, seus resultados são fatais. Toda a política que for positiva para a Venezuela será mantida. O que for necessário será mudado. Nós vamos gerar confiança nos setores produtivos nacionais e em investimentos estrangeiros.

Caso se torne o próximo presidente da Venezuela, quais medidas tentará adotar para responsabilizar o regime de Maduro por violações dos direitos humanos?

Nossa política não é a política da perseguição e da vingança. Não me corresponde esse papel. As instâncias legais serão as responsáveis pelo acompanhamento das violações cometidas.

Pressão internacional no fim da campanha

Tranquilidade nas ruas de Caracas e no interior do país. Pressão internacional crescente. Foi com esses ingredientes que o presidente da Venezuela, Nicolás Maduro, e o opositor Edmundo González Urrutia, candidato da Plataforma Unitária Democrática, encerraram a campanha eleitoral, na capital do país. No próximo domingo, 21.620.705 venezuelanos estão registrados para comparecer às urnas para escolher o próximo líder a ocupar o Palácio de Miraflores até 2030. No entanto, 4 milhões de cidadãos estão exilados no exterior e não têm permissão para votar.

Nos últimos dias, as ameaças de Maduro sobre um "banho de sangue" e uma "guerra civil", em caso de derrota, causaram preocupação em líderes regionais e tensionaram as eleições. Aliado do regime venezuelano, o ex-presidente da Bolívia Evo Morales disse que Maduro ganhará, mas advertiu: "O que estão preparando é uma ação internacional para dizer que houve fraude, que houve violência". "Ah, e pode haver mortos, claro."

O governo dos Estados Unidos alertou sobre o risco de confrontos. "Qualquer repressão e violência política é inaceitável na Venezuela", alertou o porta-voz de Segurança Nacional da Casa Branca, John Kirby."Independentemente de quem ganhar, incentivamos ambos os candidatos a se comprometerem com um resultado pacífico e a trabalharem juntos pelo bem de todos os venezuelanos."

Apelo aos indecisos

Maduro comandou ato de campanha na cidade de Maracaibo — capital do estado petroleiro de Zulia — e deixou-se fotografar com uma réplica da espada do herói conquistador Simón Bolívar. Ele encerrou a campanha com uma marcha em Caracas. Mais cedo, o líder socialista gravou um pronunciamento à nação em que pediu um "voto de confiança" dos eleitores indecidos. "Para aqueles que alguma vez se opuseram a nós, apelo à sua razão benevolente, ao seu bom senso e patriotismo."

O presidente também apresentou seu *Plano da Pátria*, o programa de governo para o eventual próximo mandato. Segundo Maduro, trata-se de um "projeto do futuro", com "mudanças e transformações", para a Venezuela abandonar a profunda crise social e econômica pela qual atravessa nos 12 anos em que esteve no poder.

Professor de ciência política da Universidad Central de Venezuela (UCV), José Vicente Carrasquero Aumaitre disse ao **Correio** que a Plataforma Unitária Democrática tem uma "altíssima" probabilidade de obter mais votos do que o Partido Socialista Unido da Venezuela (PSUV), de Nicolás Maduro. Ele não descarta que o presidente crie alguma armadilha para impedir que os eleitores da oposição votem no domingo. "Em todo o caso, as pesquisas indicam que a tendência é de grande comparecimento às urnas. Isso será traduzido em uma grande vitória para Edmundo González Urrutia", comentou. "Acho que Maduro reconhecerá a derrota, ao pensar em seu futuro político. Ações perigosas e suicidas podem acabar muito mal para o PSUV e para o presidente."

Federico Parra/AFP

Edmundo González (D) e María Corina desfilam em Caracas

Raul Arboleda/AFP

Maduro segura réplica da espada de Simón Bolívar, em Maracaibo

Lula

Aumaitre considera fundamentais as cobranças da comunidade internacional para assegurar a transparência da votação. "Destaco a pressão, determinante, exercida pelo presidente Lula. Em abril, ele instou Maduro a reconhecer a candidatura de González Urrutia e chegou a falar com o colega venezuelano por duas vezes, nos últimos dias", destacou. Maduro chegou a sugerir a Lula que tome "chá de camomila", apesar de não ter citado nominalmente o brasileiro, após o petista condenar a fala sobre "banho de sangue".

O estudioso citou o papel desempenhado pelo chanceler da Colômbia, Luis Gilberto Murillo, e pelo presidente do Chile, Gabriel Boric. "Ambos se alinharam com Lula, o que deixa claro que Maduro não recebe mais o apoio incondicional que tinha da esquerda sul-americana", disse Aumaitre. "A ação dos Estados Unidos foi preponderate, ao costurar o Acordo de Barbados, que permitiu a realização das eleições. Maduro duvidava da participação da oposição." (**RC**)

CORRIDA À CASA BRANCA / Com Joe Biden, Benjamin Netanyahu é pressionado a firmar um cessar-fogo em Gaza. Tensão também marca encontro com Kamala Harris, que prometeu não se calar diante do sofrimento palestino

Missão: reparação de danos

» RODRIGO CRAVEIRO

Jim Watson/AFP

O presidente dos Estados Unidos e o primeiro-ministro israelense se cumprimentam, antes da reunião, no Salão Oval da Casa Branca

Mais do que uma tentativa de defender a guerra na Faixa de Gaza e renovar apoio à ofensiva contra o grupo extremista palestino Hamas, a visita do primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, ao presidente dos EUA, Joe Biden, teve o objetivo de corrigir ruídos nas relações entre os dois países. Além de se reunir com Biden, o premiê foi recebido pela vice, Kamala Harris, potencial presidenciável do Partido Democrata para enfrentar Donald Trump. Hoje, Netanyahu e o magnata republicano terão um encontro na mansão de Mar-a-Lago, na Flórida. A conversa com o atual chefe de Estado norte-americano foi tensa. Biden pressionou o visitante a alcançar "logo" um cessar-fogo no território palestino.

"De um orgulhoso judeu sionista a um orgulhoso sionista irlandês-americano, quero agradecer pelos 50 anos de serviço público e pelos 50 anos de apoio ao Estado de Israel", afirmou Netanyahu, ao render uma homenagem ao anfitrião. "E estou ansioso para conversar com você hoje e trabalhar com você nos próximos meses", acrescentou. Na véspera, um funcionário do governo dos EUA revelou à imprensa que as negociações para uma suspensão das hostilidades em Gaza estão nas "etapas finais". Pouco depois, Kamala e o israelense trocaram um aperto de mãos protocolar, em uma foto na qual o semblante mais sério prevaleceu. "É hora de fechar este acordo", cobrou a ex-senadora, ao avisar que "não ficará calada" diante do sofrimento palestino.

Por e-mail, Alon Ben-Meir, professor de relações internacionais da Universidade de Nova York e especialista em Oriente Médio, admitiu ao **Correio** que o propósito da ida de Netanyahu ao Salão Oval da Casa Branca é corrigir a relação bilateral. "Netanyahu quer alcançar um cessar-fogo com o Hamas por seis semanas e libertar todos os reféns, mas Biden gostaria que a negociação prosseguisse até a obtenção de uma trégua permanente. O premiê não concorda com isso porque deseja ter certeza de que o Hamas jamais estará em uma posição para se reconstruir e governar a Faixa de Gaza", observou. Ele entende que a posição de Kamala não será diferente da de Biden. "Trump, no entanto, será mais complacente com Netanyahu, caso se torne presidente, pois ambos são desonestos, extremamente egoístas e egocêntricos."

Professor de direito internacional da Universidade de Princeton e relator especial da ONU para a Palestina Ocupada entre 2008 e 2014, Richard Falk disse ao **Correio** que Netanyahu busca transmitir a ideia de neutralidade nas eleições, ao se encontrar com Biden, Kamala e Trump. "Ele quer deixar claro que não tem preferência por democratas ou republicanos nas eleições de 5 de novembro. O discurso significativamente controverso e boicotado no Congresso dos Estados Unidos, na quarta-feira, foi uma resposta ao convite bipartidário", explicou.

Para Falk, Netanyahu usará o encontro com Trump, hoje, justamente para projetar a imagem de imparcialidade no processo eleitoral. "É uma forma de manter o apoio de ambos partidos a Israel, o qual tem sido severamente colocado à prova por seu comportamento na Faixa de Gaza e por sua atitude desafiadora em relação às instituições internacionais", disse.

O palestino-americano Hani Almadhoun, que conseguiu arrecadar US$ 1 milhão para combater a fome dos desabrigados na Faixa de Gaza e perdeu 151 familiares durante bombardeios israelenses, criticou a estratégia da Casa Branca. "Eu gostaria que Biden e Kamala se encontrassem com alguns dos palestinos que enterraram seus parentes. Pelo que eu saiba, nenhum deles se reuniu com lideranças palestinas, nem mesmo com cidadãos palestinos que perderam seus entes queridos", desabafou ao **Correio**, por telefone.

Eu acho...

Iran Review/Wikimedia

"Um objetivo secundário da visita de Netanyahu a Trump envolve o planejamento de uma estratégia cooperativa na busca mais ampla de seu governo de coalizão para completar a expansão de Israel até a Cisjordânia e partes da Faixa de Gaza. Tais ambições, se colocadas em prática, provocarão a resistência dos palestinos e iniciativas de solidariedade em todo o mundo, talvez recordando a campanha anti-apartheid contra o regime racista da África do Sul entre os anos 1970 e 1980."

Richard Falk, professor de direito internacional da Universidade de Princeton e relator especial da ONU para a Palestina Ocupada entre 2008 e 2014

Arquivo pessoal

"Netanyahu busca transmitir a impressão de que Israel está no caminho certo e que defende a democracia. Ele quer vender a imagem de que seu país é a potência capaz de impedir o Irã de expandir sua influência no Oriente Médio. Pessoalmente, não confio nele. Seus históricos ao longo dos últimos 17 anos demonstram isso de forma inequívoca."

Alon Ben-Meir, professor de relações internacionais da Universidade de Nova York

AFP

A democrata aplaude enquanto Biden e o ex-presidente se abraçam, em 2022

Obama elogia vice

O ex-presidente Barack Obama e a vice-presidente Kamala Harris, como candidata democrata, têm mantido conversas frequentes, desde a confirmação do nome dela na corrida à Casa Branca. A correligionários, Obama confirmou seu apoio incondicional à Kamala e planeja fazê-lo em público embora não tenha definido o momento ainda, segundo a *NBC News*. De acordo com a emissora, o ex-presidente elogiou o desempenho da democrata, afirmando que ela "teve um ótimo começo". De acordo com aliados, ele se mantém discreto para evitar constrangimentos ao presidente Joe Biden.

"Acho que o endosso (de Obama a Kamala) será um símbolo da unificação do Partido Democrata. Mas não creio que isso terá consequências significativas. Em relação às pesquisas de intenção de votos, é muito cedo, é preciso esperar mais uma ou duas semanas", afirmou Alex Keyssar, professor de história e política social da Universidade de Harvard. "É um grande impulso. Você soma isso à enorme arrecadação de fundos, alcançada nos últimos dias, e Harris está em uma ótima trajetória. Ela está ganhando entre os progressistas", acrescentou Farida Jalalzai, cientista política do Instituto Politécnico e Universidade Estadual da Virgínia.

A primeira conversa de Obama e Kamala foi domingo à noite, desde então seguem se comunicando. Também no domingo, o ex-presidente divulgou uma declaração em apoio à decisão do presidente Joe Biden de se retirar da disputa eleitoral. Ele é um dos últimos democratas a endossar o nome de Kamala, uma vez que outros líderes do partido se apresentaram para apoiá-la publicamente.

De acordo com a *NBC News*, assessores de Obama e Kamala discutem a possibilidade de os dois comparecerem juntos a eventos de campanha. Eles também articulam uma manifestação pública da ex-primeira-dama Michelle Obama, que apoia a candidatura de Kamala. "O presidente Obama está ansioso para ajudar os democratas ", disse à *NBC News* Eric Schultz, um conselheiro sênior de Obama.

Sem fundo

No passado, Kamala foi uma das primeiras apoiadoras de sua campanha de 2008 e recebeu um papel de oradora em sua convenção de nomeação de 2012. Obama fez campanha para a democrata quando ela concorria para procuradora-geral na Califórnia e a apoiou quando ela disputou uma vaga ao Senado em 2016.

Kamala ontem buscou votos em uma das principais forças políticas dos Estados Unidos, os professores. Ela participou da convenção da Federação Americana de Professores, em Houston, no Texas, que reúne cerca de 2 milhões de integrantes. Tradicionalmente, o Partido Democrata, nas eleições, busca apoio dos sindicatos.

"Quando os sindicatos são fortes, a América é forte", disse a democrata, segundo o *New York Times*. Dirigindo-se aos professores, ela discursou: "Queremos proibir armas de assalto e eles querem proibir livros", disse Kamala. "Vocês conseguem imaginar?." Em seguida, ela acrescentou: "Hoje, enfrentamos uma escolha entre duas visões muito diferentes para nossa nação: uma focada no futuro e a outra focada no passado. Estamos lutando pelo futuro."

No contra-ataque, o republicano Donald Trump acusa Obama e a democrata Nancy Pelosi, presidente da Câmara dos Representantes, de "expulsarem" Biden da disputa eleitoral. "Eles o expulsaram, entre Pelosi, Obama e outros", disse o candidato republicano às eleições presidenciais de novembro, em entrevista por telefone à Fox News. "Nos bastidores (...) foram brutais", acrescentou, mantendo o discurso duro contra os democratas. (**R.C.**)

»Entrevista | **MICHAEL STEWART** | ANALISTA POLÍTICO

Para especialista, desafio de Kamala Harris é engajar eleitores democratas e ganhar o voto dos indecisos na disputa presidencial

"Eleição tende a ser apertada"

» ANA DUBEUX
» CARLOS ALEXANDRE DE SOUZA

Para o cientista político Michael Andrés López Stewart, da Arko Advice, a eleição norte-americana ganhou frescor com a entrada da vice-presidente Kamala Harris. A chegada da democrata torna a corrida para a Casa Branca ainda mais emblemática. Mas, na contagem de votos, a disputa permanece complicada, em razão de um eleitorado "calcificado" nos Estados Unidos. Na avaliação do especialista, Kamala pode ganhar projeção em temas como o aborto legal, mas enfrentará dificuldade de avançar entre norte-americanos conservadores. A escolha do candidato a vice para a campanha democrata, para Stewart, pode representar uma vitória nos estados pêndulo, que costumam definir as eleições norte-americanas. Leia, a seguir, os principais trechos da entrevista.

Reprodução/Arko Advice

O mais importante é ressaltar a calcificação do eleitorado. Mesmo com estes dois acontecimentos históricos (atentado a Trump e desistência de Biden), o impacto nos dados, nos fundamentos da eleição, é menor do que imaginamos."

A substituição de Biden por Kamala, por si só, é fator decisivo para a vitória democrata?

A sensação é de que a mudança deu um embalo na campanha e oxigenou o partido. Kamala é uma oradora acima da média e pode trazer um dinamismo que vai contrastar com os 78 anos de Trump, que, após a saída de Biden, se tornou o candidato mais velho da história do país. Kamala pode ganhar, mas Biden também tinha chances de vitória. A lógica de eleições presidenciais majoritárias torna difícil de enxergar a lógica calcificada do partidarismo negativo, que é o elemento definitivo das eleições presidenciais americanas.

Sendo mulher, Kamala teria mais vantagens no debate com Trump do que Biden?

Não. Ela teria vantagem pela oratória, algo que ela demonstrou inúmeras vezes no Senado, inclusive em trechos de vídeos que estão viralizando nesses últimos dias. Trump foi muito bem nos debates contra a Hillary porque não se intimidou e foi para o ataque. Não tenho dúvida de que, caso aceite debater com Kamala, ele tentará utilizar a mesma estratégia. Mas quem já viu Kamala no Senado sabe que não seria um embate unilateral.

O fato de ela ser uma descendente direta de dois imigrantes não afasta Kamala do eleitorado conservador?

O eleitorado conservador já não está com ela, assim como não estava com Biden. As mudanças demográficas das últimas décadas alteraram o panorama étnico-demográfico, o que tem, por exemplo, motivado o partido republicano a limitar a adesão e o comparecimento de novos eleitores. Kamala tem que buscar o apoio dos eleitores democratas e da maior parcela possível da já minúscula porção do eleitorado que está indefinido. O sucesso dependerá mais da motivação de militantes, que ajudam a aumentar o comparecimento (*turnout*) do que tentar apelar para um eleitorado conservador. Dito isso, um dos argumentos a favor de um vice-presidente como o senador Mark Kelly seria sua capacidade de balancear a percepção refletida nesta pergunta.

Qual a explicação para a extraordinária captação de recursos de Kamala em tão poucos dias?

Tem a ver com o "timing", com o momento do anúncio. Durante semanas, a pressão foi aumentando, e Biden resistiu. Vimos vários momentos de gafes, momentos em que o mundo inteiro estava de olho no presidente norte-americano. Com o anúncio da saída e o imediato apoio a Kamala, foi como abrir uma panela de pressão. A sensação da campanha mudou imediatamente e os democratas mais engajados fizeram o seu papel e contribuíram. Houve uma mudança total de narrativa e a mídia, que estivera focada quase exclusivamente em Trump e no atentado, passou para um novo foco, a Kamala Harris.

Isso significa algum tipo de apoio e vontade do establishment em derrotar Trump?

Não. Existe sim um temor sobre algumas políticas e decisões que já foram ventiladas por Trump e fazem parte da plataforma conhecida como Project 2025, uma espécie de codificação do trumpismo que, na opinião de diversos analistas, poderia trazer significativos riscos à democracia americana. Não podemos esquecer que o ataque ao Capitólio em 6 de janeiro ocorreu enquanto o plenário estava em sessão, e a multidão foi até o local imediatamente após um discurso de Trump. Tampouco podemos esquecer que Trump tem apoiadores de renome no mundo empresarial. Dois exemplos são Elon Musk (que ainda é dono do Twitter) e Ben Horowitz, da Andressen Horowitz. A captação de Kamala reflete o engajamento dos democratas, que historicamente têm conseguido levantar recursos significativos de doadores pequenos desde a campanha de Barack Obama em 2008.

Qual a diferença de pensamento entre Biden e Harris?

Existem várias diferenças, muitas vezes não em relação a contradições de visão, mas em pesos para certos assuntos. Um assunto que rendeu frutos eleitorais importantes para o partido nas eleições de midterm foi o tema dos direitos de aborto, no contexto pós-reversão, em 2022, do Roe v. Wade (decisão que permitiu o aborto legal nos EUA) pela Suprema Corte. Kamala Harris tem lutado pelos direitos das mulheres durante toda sua carreira. Ela fez isso como advogada geral da Califórnia e continuou como senadora. Na corrida eleitoral, este é um assunto que pode trazer benefícios para o partido democrata junto ao segmento de mulheres entre 18-49 anos, por exemplo.

Em quais outros temas se nota uma diferença de ênfase?

Biden e Kamala têm muitos pontos em comum, como o comprometimento com a mudança climática e o tema dos *student loans* (financiamento estudantis). Mas outros pontos de diferença são: Harris tem demonstrado maior apoio ou empatia com a Palestina na questão do conflito em Gaza. Outro tema importante é a inteligência artificial. Kamala apoia a regulamentação federal, enquanto Biden é a favor de standards para o setor de adesão voluntária. Essa preocupação com a IA está em linha com o histórico de atuação trabalhista, de direitos civis e de proteção do consumidor de Kamala.

Qual o fator mais decisivo na corrida eleitoral: o atentado a Trump ou a desistência de Biden?

O mais importante aqui é ressaltar a calcificação do eleitorado. Mesmo com estes dois acontecimentos históricos (atentado a Trump e desistência de Biden), o impacto nos dados, nos fundamentos da eleição, é menor do que imaginamos. Tudo será decidido por parcelas pequenas de eleitores em estados-chave como Pensilvânia, Wisconsin e Michigan, entre outros.

Como avalia a situação dos swing states (estados pêndulo) com a chegada de Kamala?

Ainda é cedo para avaliar os impactos específicos em swing states. As pesquisas nesta distância da eleição tendem a refletir dinâmicas que não necessariamente se concretizam durante a eleição. A questão do *turnout* (comparecimento) é central para resultados, algo muito difícil de mensurar nesta altura do campeonato. O ponto central é que o eleitorado americano está muito calcificado. O percentual de eleitores que estão dispostos a mudar de lado, ou que não tem um lado definido, é muito pequeno. Por isso, a eleição tende a ser apertada, mesmo com essas grandes mudanças das últimas semanas.

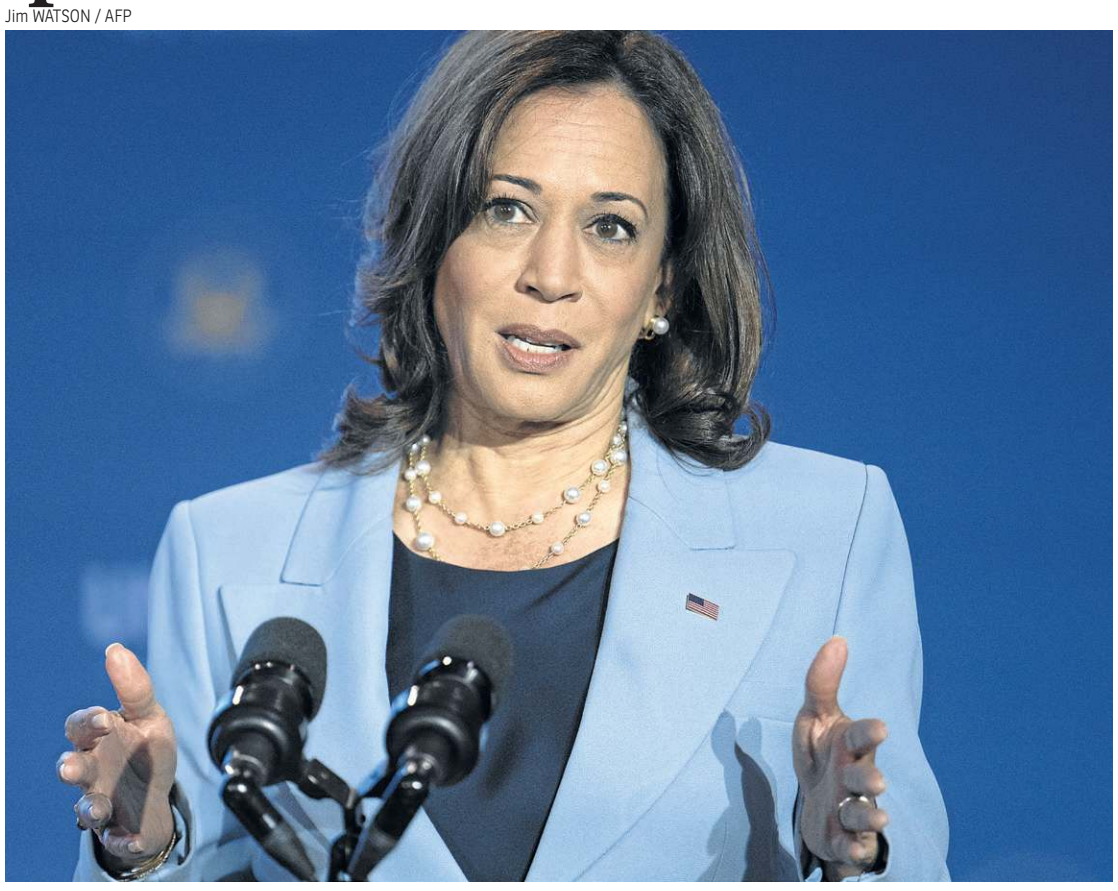
Pode haver alguma surpresa nesses estados?

Um elemento que pode trazer um impacto direto em swing state será a escolha do VP de Kamala. Se Kamala escolher um governador ou senador de um estado importante, este político pode trazer um impacto importante. Dentre os possíveis escolhidos temos o Senador Mark Kelly no Arizona, que tem uma biografia muito interessante, é casado com a deputada Gabrielle Giffords, vítima de atentado em Tucson em 2011, mas apoiador da segunda emenda e do porte de armas. O Governador da Carolina do Norte, Roy Cooper, tem um longo histórico de atuação no estado. Ele obteve seis pontos a mais que o Biden no estado em 2020. A governadora Gretchen Whitmer, em Michigan, poderia ajudar a trazer os 15 votos eleitorais (*electoral votes*) do estado para a Kamala, ainda que existam outras considerações estratégicas em relação a uma possível nomeação dela.

Kamala expõe debate sobre aborto nos EUA e no Brasil

» EVANDRO ÉBOLI

Jim WATSON / AFP



Kamala Harris: defesa veemente do aborto legal após recuo determinado pela Suprema Corte nos EUA

Aborto, assunto debatido abertamente na campanha eleitoral norte-americana e priorizado pela pré-candidata democrata Kamala Harris, é tratado em outro patamar no Brasil, cujo tema é tabu e visto como um risco político para quem fizer uma manifestação mais ousada na adoção de políticas nesse sentido.

O **Correio** ouviu especialistas, ativistas e uma parlamentar sobre o assunto e buscou comparar como o tema é tratado no país. Em junho, a Câmara dos Deputados esteve prestes a votar um projeto que equipara a mulher que aborta a uma criminosa. Nos Estados Unidos, uma postulante a ocupar a Casa Branca trata o assunto sem rodeios e numa posição não punitiva e acolhedora.

Uma das idealizadoras da campanha Nem presa nem morta por aborto, Laura Molinari lembra que o aborto, até a decisão recente da Suprema Corte norte-americana, foi um direito assegurado por quase 50 anos. "Foram 50 anos que permitiram os estados a desenvolverem políticas públicas de saúde e de cuidados de atenção ao abortamento", observa. "Esse período permitiu que a sociedade civil e a academia produzissem informações para tratar o aborto não num lugar permeado por estigma e tabu, como ocorre no Brasil, onde a criminalização e a restrição são realidades", acrescenta.

No Brasil, a Câmara dos Deputados chegou a pautar proposta do deputado e pastor Sóstenes Cavalcante (PL-RJ) que equiparou a homicídio uma mulher fazer um aborto após a 22ª semana de gravidez. A pressão da sociedade, contudo, barrou a votação do texto. Pesquisas entre a população demonstraram discordância da maioria com esse projeto do parlamentar fluminense.

Molinari diz que nos Estados Unidos e no Brasil há estratégias semelhantes contrárias ao aborto. E cita como exemplo aprovação de leis estaduais. "No Texas, tem a lei que obriga a gestante a ouvir o batiamento cardíaco do feto antes de realizar um aborto legal. No Brasil, em Goiás, foi aprovada uma lei nesse sentido. Ou seja, existem propostas políticas dos grupos antiabortos, lá e aqui, muito parecidas", acredita.

Filiada ao PSol, a deputada Samia Bomfim (SP) vê uma orquestração da direita com reflexos no Brasil. "Não à toa, negar o direito ao aborto, ou retroceder nas poucas exceções à proibição no Brasil, é parte central das bandeiras da extrema-direita em nosso país. Sem dúvida estão embalados no avanço dos conservadores norte-americanos sobre o tema", observa a parlamentar.

Para a deputada, a discussão do tema vai avançar muito na campanha eleitoral norte-americana. "A compreensão do aborto como direito nos EUA é muito mais avançada que no Brasil. Acredito que Kamala aposte nesse tema como um elemento de forte mobilização nacional das mulheres e como um tema democrático de amplo respaldo", afirmou Bomfim ao **Correio**.

"Já no Brasil, a proibição faz o tema ser tabu. A maioria dos políticos tem receio de abordar o tema, pela pressão de lideranças religiosas. Acredito que o PL 1.904 (que equipara quem aborta a homicida) tenha evidenciado que há uma maioria social que é contra retroceder nos casos previstos em lei, mas o aborto legal irrestrito ainda é um tema tabu que lutamos para fazer avançar", completou a parlamentar.

Para Jolúzia Batista, articuladora política do Cfêmea (Centro Feminista de Estudo e Assessoria), Kamala Harris trata da questão do aborto com "certo conforto e desenvoltura" e disposta a fazer esse debate de forma franca. E diz que, no Brasil, a própria esquerda, teoricamente mais avançada que a direita para levar adiante o debate, se esquiva.

"No Brasil, é um debate político que a esquerda se recusa a fazer ou protagonizar. E, sempre que aparece no processo eleitoral, ou a esquerda tenta ir pela tangente ou jogar o assunto para debaixo do tapete. Ou acaba respondendo a provocações de candidaturas que vem do campo conservador, de extrema-direita, fundamentalista e reacionário. Mas o Brasil vive um momento interessante de dar uma virada, vide exemplo da derrubada do projeto que criminaliza quem aborta", afirmou Jolúzia Batista.

Referência no tema, a antropóloga Debora Diniz, professora da Universidade de Brasília (UnB), concorda que há dificuldade no debate eleitoral sobre o aborto no Brasil e falou como esse assunto é abordado nos Estados Unidos, também envolto na questão religiosa.

"Nos Estados Unidos, a questão da justiça reprodutiva, dos direitos reprodutivos e do aborto vêm sendo uma tentativa recente de uma colonização, de uma apropriação da política anglicana, sobretudo na Suprema Corte. E a história da política não tinha tão fortemente, ao menos na questão do aborto, um atravessamento religioso, um atravessamento evangélico. E, agora, o renascimento católico que os Estados Unidos estão vivendo", afirma Debora Diniz.

Leia mais sobre aborto na página 7

PODER

Proposta costurada pelo Brasil não tem prazo para ser implementada e enfrenta a resistência de algumas das principais economias do planeta — como os Estados Unidos e a Alemanha. Mas, para Haddad, trata-se de um debate necessário

G20 aprova taxação para os super-ricos

» RAFAELA GONÇALVES

Apesar da resistência de alguns países, a presidência brasileira do G20 — grupo das 19 maiores economias do planeta, mais União Europeia e União Africana — conseguiu aprovar uma declaração ministerial conjunta em apoio à tributação dos super-ricos. Porém, esse imposto internacional não tem um prazo para ser implementado e não conta com a simpatia de grandes economias do planeta, como os Estados Unidos e a Alemanha.

Segundo o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, aproximadamente 3 mil famílias entrariam na mira desse imposto internacional. Ele disse, inclusive, que a proposta costurada pelo Brasil foi aplaudida de pé. Os detalhes acordados serão divulgados hoje, mas adiantou o teor da publicação.

"Um dos itens contemplados, especialmente, é a proposta brasileira de começar a pensar na tributação internacional, não apenas do ponto de vista das empresas, mas também dos indivíduos chamados super-ricos", explicou.

O Brasil quer evitar que um avanço lento da discussão represente o fracasso da proposta — uma das principais bandeiras do país na presidência rotativa do G20. Haddad, porém, reconheceu que o processo "tem um curso relativamente lento na agenda internacional". Ele lembrou que o primeiro pilar de cooperação fiscal da Organização para Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) levou quase uma década para ser negociado — e ainda faltam fechar pontos para que se concretize.

"Entendemos que os desafios que estão sendo colocados para o mundo, em um futuro próximo vão exigir soluções inovadoras. Estamos procurando nos antecipar, elaborando mecanismos de financiamento que possam servir num momento em que a necessidade se fizer uma emergência", frisou. A ideia da taxação é de financiar questões humanitárias, como um fundo contra a miséria, além de iniciativas para a preservação ambiental.

O ministro admitiu as divergências sobre a proposta, "mas, ao final, todos concordamos que era necessário fazer constar essa proposta na declaração [do G20]. É um tema que merece a atenção devida e a mobilização dos organismos internacionais para que, mesmo quando o Brasil deixar a presidência, a pauta não perca a centralidade e continue na agenda econômica internacional".

Estimativas apontam que a implementação de um imposto mínimo de 2% da riqueza bruta dos bilionários do mundo arrecadaria algo em torno de US$ 250 bilhões anualmente. O estudo, encomendado pela Fazenda ao economista francês Gabriel Zucman, do *UE Tax Observatory*, aponta que o modelo de tributação progressiva atingiria indivíduos que têm mais de US$ 1 bilhão em riqueza pessoal — que está distribuída em ativos, imóveis, ações, participação na propriedade de empresas, trustes familiares, fundos de investimentos e soberanos, entre outros. E mesmo assim, não pagam nem ao menos 2% de imposto de renda anualmente.

Reforma tributária

Na abertura do encontro e ministros, Haddad salientou que encontrar formas eficazes de tributar os super-ricos é uma prioridade para a presidência brasileira do G20. Exemplificou essa prioridade para o Brasil ao mencionar a reforma tributária, que está tramitando no Congresso.

"Engloba alguns dos princípios que gostaríamos de ver também na cooperação tributária internacional", disse.

No fim do ano passado, Câmara e Senado aprovaram o projeto de lei que mudou as regras de tributação para aplicações financeiras mantidas por brasileiros no exterior. Também instituiu a cobrança do chamado "come-cotas" para fundos exclusivos".

"Aprovamos medidas para aumentar a progressividade da tributação direta, como a das empresas offshore e o aperfeiçoamento da tributação dos fundos de investimentos exclusivos, o que abrange diretamente os super-ricos". observou.

De acordo com Haddad, o conjunto de reformas implementadas no Brasil reflete o princípio fundamental da progressividade, que norteou a declaração ministerial do G20. "Devemos tributar mais os ricos e menos os pobres, melhorando a eficiência global e a legitimidade democrática do sistema tributário", explicou.

Diogo Zacarias/MF

> **Entendemos que os desafios que estão sendo colocados para o mundo, em um futuro próximo vão exigir soluções inovadoras. Estamos procurando nos antecipar, elaborando mecanismos de financiamento que possam servir num momento em que a necessidade se fizer uma emergência"**
>
> ***Fernando Haddad,***
> *ministro da Fazenda*

Yellen: "Não vemos necessidade"

A tributação de bilionários está longe de consenso, apesar da declaração ajustada pelo G20. Uma das maiores oposições à medida vem dos Estados Unidos. A secretária norte-americana do Tesouro, Janet Yellen, deixou claro que que não vê necessidade de um acordo global sobre o tema e que seria "difícil" coordená-lo. Para os americanos, a taxação deveria ser implantada por cada país, com base em alíquotas proporcionais ao tamanho da fortuna a ser taxada.

"Não vemos a necessidade tentar negociar um acordo global sobre isso. Todos os países deveriam se certificar de que seus sistemas tributários são justos e progressivos. Faz sentido para a maioria dos países adotar essa abordagem de tributação, mas temos visões muito diferentes. Os EUA defendem uma taxação adequada que garanta que as pessoas de alta renda paguem uma alíquota justa", afirmou.

A Alemanha já sinalizou que uma taxação internacional segue fora de cogitação e que as reuniões desta semana não foram "discussões concretas", pois o tema "não está nem perto de um consenso".

Na avaliação de tributaristas, a ideia dificilmente será materializada. "Existe um abismo enorme entre o discurso e a prática", avalia Felipe Vasconcellos, sócio da Equus Capital, manifestando ceticismo sobre a proposta.

Países como França, Espanha e África do Sul sinalizaram apoio ao projeto de taxação dos super-ricos. Interlocutores próximos ao ministro Fernando Haddad, da Fazenda, afirmaram que a expectativa é de que seja conquistado o apoio do Reino Unido, pois o novo primeiro-ministro, Keir Starmer, eleito no início de julho, é do Partido Trabalhista. **(RG)**

NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo
luizazedo.df@dabr.com.br

A "reeleição" de Maduro pode levar à militarização do Atlântico Sul

Dos países da América do Sul, o que oferece maior risco à democracia na região, hoje, não é a Argentina, com seu presidente anarco-liberal Javier Milei, em razão de uma sociedade civil e estrutura política mais robusta, mas a Venezuela de Nicolás Maduro, que caminha no rumo de um regime autocrático nacionalista controlado por militares, com uma sociedade completamente desestruturada, cujos aliados estratégicos são Cuba, Rússia, China, Irã e Coreia do Norte.

O elo perdido com o Ocidente será a manutenção de Maduro no poder, por meio de uma fraude eleitoral já escancarada ou, caso isso não seja possível, um golpe de Estado. Não se pode falar em democracia plena na Venezuela com o sucessor de Hugo Chávez no poder. Para o Brasil, legitimá-lo com o conceito de "democracia relativa" será um grave erro. A democracia é um valor universal, ainda que a boa convivência com os vizinhos e a prioridade aos nossos próprios interesses econômicos, que são pilares da nossa política externa, venham a ser invocados nesse contexto.

As eleições de domingo na Venezuela estão recebendo crescente atenção do Ocidente, principalmente dos países vizinhos, dos Estados Unidos e da União Europeia (UE). A situação da Venezuela é um desastre econômico e social e uma ameaça à estabilidade política na América do Sul, em razão da militarização do governo e a declarada intenção de ocupar a província petrolífera de Essequibo, na Guiana — que, inclusive, já consta do mapa oficial da Venezuela.

Entre o primeiro dia de governo de Maduro, em 19 de abril de 2013, e o próximo domingo, a Venezuela desceu ladeira abaixo, em todos os aspectos. Herdeiro político de Chávez, que implantou o regime bolivariano, Maduro sonha com um país impossível nas condições atuais. O Produto Interno Bruto (PIB) caiu 75% entre 2013 e 2021. Apesar da queda dos preços do petróleo, Maduro não reduziu os gastos públicos e perdeu muitos mercados no Ocidente, principalmente após as sanções financeiras dos EUA, que proibiram as emissões de dívida e obrigações em 2017, o que gerou um deficit público inadministrável.

Em dezembro daquele ano, a inflação oficial mensal subiu para 55,6% — ou seja, chegou às portas da hiperinflação. Como na Argentina, a perda do poder de compra do bolívar, a moeda local, levou à dolarização da economia. Do ponto de vista social, o abastecimento foi completamente desorganizado e a economia entrou em colapso. Segundo a Organização das Nações Unidas (ONU), 7,7 milhões de venezuelanos se tornaram refugiados, de uma população de 30 milhões de habitantes.

O país somente saiu da hiperinflação em dezembro de 2021, quando completou 12 meses com uma variação mensal inferior a 50%. Foi a bastante para uma visão ufanista de Maduro. A narrativa de seu projeto de reeleição é alavancada por uma taxa de crescimento do PIB venezuelano de 5%, em 2023. Estima-se que cresça 4% este ano, mas apenas em 25% das atividades produtivas, as do petróleo.

Miséria generalizada

O Inquérito às Condições de Vida (Encovi), elaborado por três universidades, em 2020, constatou que a Venezuela hoje é um dos países mais pobres do planeta. Apenas 4% da população não se enquadram na "pobreza de rendimento", a nova elite local; 54% dos venezuelanos se encaixam na "pobreza recente" (54%) e outros 41%, na pobreza crônica. Entre novembro de 2019 e dezembro de 2020, 79,3% dos venezuelanos não tinham recursos para a cesta básica. Hoje, a pobreza multidimensional registada pelo Encovi — que inclui condições como habitação, serviços públicos, proteção social, trabalho e educação — atinge 51,9% da população.

Para tentar a reeleição, Maduro anunciou um aumento do "rendimento mínimo abrangente" para cerca de US$ 130, em bolívares. O valor é a soma entre o salário mínimo e um bônus que nem todos os trabalhadores recebem. Os sindicatos rejeitaram a proposta e exigem um aumento para US$ 200. Com uma renda mínima de US$ 130, a Venezuela ocupa o último lugar na América do Sul.

Maduro fala de desenvolvimento econômico, meio ambiente, direitos humanos e melhoria da qualidade de vida, mas essa é uma agenda do candidato de oposição, Edmundo González Urrutia, o ex-diplomata que lidera a corrida presidencial com mais de 50% das intenções de voto.

Do ponto de vista geopolítico, uma vitoria fraudada ou um golpe de Maduro somente terão sustentação se houver apoio efetivo de seus aliados, principalmente a Rússia e a China, em razão da inevitável ampliação das sanções ocidentais. Como esse apoio passará também pelo aumento da capacidade bélica da Venezuela, a consequência direta será uma corrida armamentista na região, ampliação da presença militar dos EUA na Amazônia e a militarização do Atlântico Sul. É uma situação que não interessa ao Brasil.

Brasília-DF

CARLOS ALEXANDRE DE SOUZA
carlosalexandre.df@dabr.com.br

Fica díficil

O clima beligerante e a postura condescendente do governo Lula com as arbitrariedades de Maduro reduzem a praticamente zero as chances de o Brasil construir um consenso na região. Esse vácuo de liderança compromete iniciativas como o Mercosul, além de perpetuar problemas crônicos na região, como violência política e desigualdade social.

Baixaria

A discórdia sul-americana chegou ao nível das ofensas. Na semana passada, após Nicolás Maduro chamar o presidente da Argentina, Javier Milei, de "maldito", a Casa Rosada respondeu no mesmo tom. "O que possa dizer Maduro, um ditador, um imbecil como Maduro, não deixam de ser palavras de um ditador. Preocupa-nos o povo venezuelano, que não haja democracia na Venezuela, em virtude do que possa ocorrer nas próximas eleições", rebateu o porta-voz de Milei, Manuel Adorni.

Deixa pra lá

O senador Chico Rodrigues (PSB-RR) fez um apelo para que o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) releve a acusação sem prova, feita por Nicolás Maduro, de que as eleições no Brasil não são auditáveis. Em resposta às declarações do presidente venezuelano, o TSE suspendeu o envio de técnicos para acompanhar o pleito.

Uma pena

"O Brasil tem o sistema eleitoral mais confiável da América do Sul. O TSE deveria relevar os comentários de Maduro neste momento tenso de eleições na Venezuela e observar o pleito. É uma pena que o TSE não atenda ao convite feito pela Comissão Nacional Eleitoral da Venezuela", escreveu o parlamentar.

Dissenso latino ofusca liderança do Brasil

O turbulento cenário político na América do Sul, marcado pela hiperpolarização e por regimes democráticos de solidez variável, inviabiliza qualquer pretensão do Brasil de se apresentar como liderança regional. A ofensiva antidemocrática de Nicolás Maduro, que previu um "banho de sangue" se perder a disputa presidencial deste domingo, é o mais recente exemplo de um subcontinente em ebulição, com longo histórico de instabilidades políticas, golpes e crise sociais e econômicas.

A radicalização estimulada por Maduro obrigou os países vizinhos a se posicionarem. Ontem, o presidente do Chile, Gabriel Boric, defendeu eleições "transparentes, competitivas e sujeitas à observação internacional" na Venezuela e fez coro ao tom de Lula. "Concordo e apoio as declarações de Lula de que aqui não podemos ameaçar nenhum ponto de vista com banhos de sangue, o que os líderes e candidatos recebem são banhos de votos", disse.

A posição do líder progressista chileno se junta à crítica conjunta de outros países que repudiam os métodos antidemocráticos de Maduro. Na semana passada, os governos de Argentina, Paraguai, Uruguai, Costa Rica e Guatemala emitiram comunicado contundente: "Exigimos o fim imediato do assédio e da perseguição e repressão contra ativistas políticos e sociais da oposição, bem como a libertação de todos os presos políticos."

Negado

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), negou o pedido da defesa do ex-deputado Daniel Silveira para concessão de progressão de pena. O ex-parlamentar foi condenado pela Corte a oito anos e nove meses de prisão por estimular atos antidemocráticos, ameaçar as instituições e fazer apologia à ditadura militar.

Pague primeiro

Silveira está preso desde fevereiro de 2023. Os advogados alegam que o preso já ultrapassou o tempo mínimo de 25% de cumprimento de pena para ter direito ao regime semiaberto. Ocorre que, para ter direito ao benefício, o ex-deputado também precisaria pagar multa no valor de R$ 247,1 mil.

Transparência

A Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo (Abraji) ingressou com ação no Supremo Tribunal Federal (STF) contra as emendas parlamentares individuais, conhecidas como "emendas Pix". Na avaliação da Abraji, essas emendas permitem a transferência direta de recursos públicos desvinculadas de projeto, atividade específica ou a celebração de convênio. "O Estado de Direito não pode admitir repasses sem finalidade definida e sem critério definido, por representar arbitrariedade inconstitucional", alega a Abraji, na ADI 7688.

Tráfico humano

O programa Interesse Público, produzido pelo Ministério Público Federal, exibe hoje reportagem sobre o tráfico internacional de pessoas. A cada dia, uma pessoa foi traficada no Brasil de janeiro a abril deste ano, segundo dados do governo federal. Estima-se que essa modalidade de crime movimenta R$ 32 bilhões e faz 2,5 milhões de vítimas pelo mundo. O programa Interesse Público será transmitido às 20h na TV Justiça.

INVESTIGAÇÃO

Para o PGR, se a defesa de Bolsonaro souber de informações dadas por Mauro Cid, outras diligências serão colocadas em risco

Gonet diz "não" a acesso à delação

» LUANA PATRIOLINO

Geraldo Magela/Agência Senado

Dados das delações de Mauro Cid estão servindo a outras apurações, que se cruzam com a da venda das joias

A Procuradoria-Geral da República (PGR) deu, ontem, parecer contrário ao pedido da defesa do ex-presidente Jair Bolsonaro para que ele tenha acesso à íntegra da delação do tenente-coronel do Exército Mauro Cid, seu ex-ajudante de ordens. A solicitação se refere ao inquérito que apura o suposto esquema de venda de joias que deveriam ter sido incorporadas ao patrimônio da União. Para o Ministério Público, a permissão colocaria em risco outras investigações em curso — que também se baseiam nos relatos do militar.

Essa é a quarta solicitação feita ao ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF) — as três anteriores foram indeferidas. "Existem outras investigações em curso, ainda não finalizadas, que também se baseiam nas declarações prestadas pelo colaborador, o que reforça a inviabilidade do acesso pretendido neste momento processual", salienta o procurador-geral Paulo Gonet em sua decisão.

Ele argumenta que eventuais desdobramentos da petição não necessariamente guardam relação com o ex-presidente. Por isso, seria inviável conceder o acesso indiscriminado a possíveis procedimentos investigativos.

"Todos os elementos relevantes para as investigações desenvolvidas nesta petição já se encontram documentados e foram franqueados à defesa do investigado. Caso exista outra investigação relacionada ao interessado, o pedido de acesso, certamente, será deferido nos autos pertinentes, uma vez demonstrada a condição de investigado", adianta Gonet.

Segundo o procurador, a solicitação de Bolsonaro tem apenas "contornos genéricos" e sem especificar o real motivo para ter acesso à íntegra da delação de Mauro Cid. "Os eventuais desdobramentos desta petição não necessariamente guardam relação com o investigado, sendo inviável que lhe seja conferido acesso indiscriminado a possíveis procedimentos investigativos cuja existência se desconhece e que sequer são mencionados nestes autos", enfatiza Gonet.

De acordo com a Polícia Federal (PF), a tentativa de desvio de bens recebidos pelo governo brasileiro na gestão Bolsonaro pode ter chegado ao valor de mercado de cerca de R$ 6,8 milhões. Segundo Mauro Cid, o ex-presidente era quem dava as ordens no esquema.

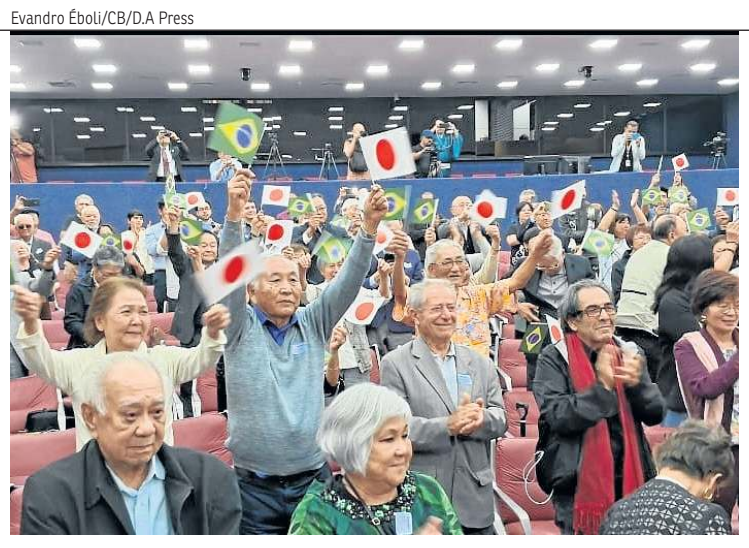
Os valores adquiridos com a venda dos bens eram repassados, em dinheiro vivo, a Bolsonaro por meio do ex-ajudante de ordens da Presidência. Outros indícios apontam que o ex-presidente levava as joias presenteadas para o exterior nos aviões da Força Aérea Brasileira (FAB), em viagens oficiais.

REPARAÇÃO HISTÓRICA

Brasil pede desculpas por perseguição a japoneses

» EVANDRO ÉBOLI

Evandro Éboli/CB/D.A Press



Sessão reuniu descendentes dos japoneses acusados de espionagem

A Comissão de Anistia aprovou, ontem, por unanimidade, a declaração de anistia política aos imigrantes japoneses e seus descendentes perseguidos no Brasil, durante a ditadura de Getúlio Vargas (1937-45) e no governo do então presidente Eurico Dutra (1946-51) pelas violações sofridas. O pedido de desculpas foi conduzido pela presidente do colegiado, Eneá Stutz. A sessão contou com as presenças dos ministros Alexandre Padilha (Relações Institucionais) e Silvio Almeida (Direitos Humanos e Cidadania).

O pedido foi feito pela Associação Okinawa Kenjin do Brasil. A comissão entendeu que esses imigrantes japoneses e seus descendentes sofreram "intensa perseguição" do governo. Em 1943, durante a II Guerra Mundial e em meio à ditadura Vargas, cerca de 6,5 mil japoneses foram expulsos de Santos (SP), acusados de espionagem. Os relatos dos remanescentes asseguraram que se tratou de uma desconfiança injustificável do governo brasileiro e o que se viu foi uma "evacuação compulsória".

"O sonho do imigrante japonês, morador de Santos, tornou-se pesadelo, quando, em 8 de julho de 1943, todos os residentes na região litorânea tiveram que deixar suas casas em 24 horas. Esse despejo forçado deixou os japoneses e seus descendentes amedrontados, em pânico. Após 81 anos, estamos aqui para pedir reparação não pecuniária dos danos morais ao governo, devido a uma injusta acusação de espionagem", disse Ana Maria Tamashiro Higa, em discurso no ato. Ela é descendente dos japoneses expulsos.

Entre 1946 e 1948, 172 imigrantes ficaram detidos no Instituto Correcional Ilha Anchieta, em Ubatuba (SP), alguns deles acusados de crime contra a "segurança nacional". A esses estrangeiros foram impostas restrições de direitos — confinamento em campos de concentração, expulsão e confisco de bens.

Em outubro de 2021, a comissão no governo de Jair Bolsonaro negou, por 7 x 2, o pedido da comunidade japonesa. O requerente foi Mario Jun Okuhara, idealizador do pedido de retratação e mesmo autor no pedido de reconsideração no governo de Luiz Inácio Lula da Silva.

A atual comissão entendeu haver provas suficientes da perseguição aos japoneses. "Há farta documentação comprobatória da perseguição política sofrida pela coletividade de imigrantes japoneses e de seus descendentes perpetrada pelo Estado", avaliou o colegiado.

"Se na II Guerra os imigrantes japoneses foram considerados inimigos, no pós-guerra acumularam a suspeita de serem terroristas. Continuaram a enfrentar restrições severas, incluindo a proibição de acesso à informação por meio de jornais em língua japonesa, reuniões e até mesmo o uso de seu próprio idioma", diz a Associação Okinawa.

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

DIREITOS HUMANOS

STJ autoriza aborto em garota de 13 anos

A menina teve o procedimento legal recusado pelo Tribunal de Goiás, após um pedido do próprio pai. O Superior Tribunal de Justiça entendeu tratar-se de um caso de "presunção absoluta de violência"

» LUANA PATRIOLINO

Gustavo Lima/STJ

A ministra Maria Thereza de Assis Moura argumentou que a garota sofreu violência sexual e psicológica

A presidente do Superior Tribunal de Justiça (STJ), ministra Maria Thereza de Assis Moura, autorizou, ontem, a realização de um aborto em uma menina de 13 anos, que foi estuprada e teve seu direito negado pela Tribunal de Justiça de Goiás (TJGO). A adolescente havia sido impedida de interromper a gravidez após a Justiça acolher um pedido do próprio pai.

A decisão da magistrada aponta que a intervenção do STJ no caso foi necessária para "fazer cessar o constrangimento ilegal a que se encontra submetida a paciente (vítima)".

"Defiro o pedido de liminar para autorizar a interrupção da gestação da adolescente, seja pela via do aborto humanitário, caso assim escolher, seja pela antecipação do parto, preponderando-se sempre a vontade da paciente, com o devido acompanhamento e esclarecimentos médicos necessários", disse Maria Thereza.

A menina foi estuprada por um homem de 24 anos e estava na 25ª semana de gravidez. Ao proibir o aborto, a desembargadora Doraci Lamar Rosa da Silva Andrade, do TJGO, acatou o argumento do pai de que "não há relatório médico que indique risco na continuidade da gestação" e que "o delito de estupro está pendente para apuração" e que a filha estava "se sentindo pressionada pelas imposições do Conselho Tutelar".

O caso foi revelado pelo jornal *O Popular* e pelo *Intercept Brasil*. Na decisão do STJ, foi destacada a interferência do genitor e a vulnerabilidade da menina.

"Extrema vulnerabilidade por parte da adolescente vitimizada não apenas pela violência sexual perpetrada pelo seu agressor, mas também pela violência psicológica exercida pelo pai e por seus representantes e pela violência institucional decorrente da demora na realização de procedimento de interrupção de gestação que vem sendo buscado há 2 (dois) meses", escreveu.

Decisão do STF

Maria Thereza também lembrou da decisão do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), que suspendeu a resolução do Conselho Federal de Medicina (CFM) que, na prática, dificulta o acesso das mulheres ao aborto legal em casos de estupro. "Convém salientar, ainda, que a resolução do Conselho Federal de Medicina (CFM) que proibia o procedimento de assistolia fetal está suspensa por decisão do ministro do Supremo Tribunal Federal Alexandre de Moraes", ressaltou a presidente do STJ.

A resolução proibia a utilização de uma técnica clínica (assistência fetal) para interrupção de gestações acima de 22 semanas após a violência sexual. O método, considerado o mais seguro, consiste em usar medicamentos para interromper os batimentos cardíacos do feto, antes da sua retirada efetiva do útero.

Segundo a ação do PSol, em conjunto com o Centro de Estudos em Saúde (Cebes), a Sociedade Brasileira de Bioética (SBB), a Associação Brasileira de Saúde Coletiva (Abrasco) e a Associação Brasileira da Rede Unida, a proibição da técnica restringiria a liberdade científica e o livre exercício profissional dos médicos, além de, na prática, submeter meninas e mulheres à manutenção de uma gestação compulsória ou à utilização de técnicas inseguras para o aborto.

SAÚDE PÚBLICA

Brasil tem primeiras mortes por oropouche

» VITÓRIA TORRES*

O Ministério da Saúde confirmou duas mortes por febre oropouche no Brasil. A pasta afirmou, em nota, que, até o momento, não havia relatos na literatura científica mundial de óbitos causados por esta doença. As vítimas são duas mulheres que moravam na Bahia, com menos de 30 anos, sem comorbidades conhecidas, que apresentaram sintomas semelhantes aos de um quadro de dengue grave.

Segundo a Secretaria de Saúde da Bahia (SESAB) a primeira morte, foi no dia 27 de março e a vítima foi uma mulher de 24 anos que morava em Valença; o segundo caso foi registrado no dia 10 de maio e a vítima era residente do município de Camamu.

O Ministério da Saúde ainda investiga uma terceira morte, em Santa Catarina, que pode estar relacionada à febre oropouche. No Maranhão, foi descartada a suspeita de um quarto óbito.

Seis casos de transmissão vertical, onde a infecção é passada da grávida para o bebê, estão sendo investigados. Em Pernambuco, dois bebês morreram. Outros casos foram registrados na Bahia e no Acre, onde as crianças sobreviveram, mas apresentaram anomalias congênitas, como microcefalia. Houve também um registro de aborto espontâneo.

As secretarias estaduais de saúde, junto com especialistas e o Ministério da Saúde, estão analisando se há ligação entre a febre oropouche e os casos de malformação ou abortamento. Para enfrentar a situação, o governo federal está intensificando a vigilância durante a gestação e o acompanhamento dos bebês de mulheres que tiveram suspeita clínica de febre oropouche. A pasta destacou que mantém o monitoramento constante de casos e possíveis óbitos por meio da Sala Nacional de Arboviroses. Há um diálogo contínuo com as secretarias estaduais e municipais de saúde.

O governo está acompanhando a situação nos estados por meio de investigações in loco, busca ativa e pesquisas vetoriais para apoiar a resposta local dos estados e municípios. Desde o ano passado, o Ministério da Saúde disponibiliza testes diagnósticos para a rede nacional de Laboratórios Centrais de Saúde Pública (Lacen), o que facilitou a identificação de casos fora da Região Norte.

Em 2024, foram registrados 7.236 casos de febre oropouche em 20 estados brasileiros, com a maioria dos casos concentrados no Amazonas e em Rondônia.

A febre oropouche

A doença é causada por um arbovírus, ou seja, um vírus transmitido por um mosquito, assim como ocorre com a dengue, zika e chikungunya. Os sintomas incluem dor muscular, dor de cabeça, dor nas articulações, náusea e vômitos e diarreia. Existem dois tipos de ciclos de transmissão da febre oropouche: o ciclo silvestre, em que animais como bichos-preguiça, macacos e mosquitos são os hospedeiros do vírus; e o ciclo urbano, em que os humanos são os principais hospedeiros. Em todos os casos a melhor forma de prevenção é buscar evitar a picada do mosquito.

***Estagiária sob a supervisão de Edla Lula**

» Entrevista | **NATÁLIA MAZONI** | ESPECIALISTA EM GÊNERO DO BANCO MUNDIAL

"Brasil tem desempenho insuficiente"

O Brasil superou a média global em igualdade de gênero, mas ainda está atrás de outros países latinos como o México, o Uruguai, o Peru e o Paraguai. Segundo o Banco Mundial, por meio do relatório Mulheres, Empresas e a Lei (WBL, na sigla em inglês), publicado neste ano, o planeta avançou 77,9 em 100 no índice, considerando a realidade de 190 economias ao redor do globo. O Brasil, por sua vez, pontuou 85,0, mantendo o mesmo resultado da edição anterior.

Para Natália Mazoni, especialista em Gênero e Desenvolvimento Internacional do Banco Mundial, há lacunas na legislação que atrasam a igualdade de gênero. "Apesar de contar com a Maria da Penha como legislação modelo no combate à violência de gênero, o Brasil ainda apresenta desempenho insuficiente nesta esfera, com lacunas na proteção contra o assédio sexual em locais públicos e o casamento infantil", apontou.

Quais são as maiores dificuldades para alcançar a equidade de gênero na sociedade?

Os empecilhos são multifacetados. A começar pela persistência de desigualdades do ponto de vista legal. Globalmente, as mulheres possuem apenas dois terços dos direitos legais que os homens têm, o que impacta negativamente sua participação econômica e acesso a melhores oportunidades no mercado de trabalho e na esfera empreendedora. Outro empecilho crítico é a implementação inadequada das leis existentes.

Algumas nações já avançaram nessas questões, certo?

Embora muitos países tenham avançado na criação de legislação para promover a igualdade de gênero, a aplicação dessas leis permanece deficiente. Esse "gap de implementação" significa que, na prática, as mulheres continuam a enfrentar barreiras significativas no acesso a direitos econômicos e sociais, apesar das reformas legais. Essa combinação de lacunas na legislação e na implementação perpetua a desigualdade de gênero e impede o progresso em direção a uma sociedade mais equitativa.

Quais são os destaques do relatório do Banco Mundial?

O relatório destaca avanços e desafios na promoção da igualdade de gênero no ambiente econômico. O relatório deste ano expandiu a cobertura de seus indicadores originais — mobilidade, local de trabalho, remuneração, casamento, parentalidade, empreendedorismo, ativos e pensão — para incluir dois novos indicadores: segurança e cuidado infantil, refletindo uma abordagem mais abrangente para medir a inclusão econômica das mulheres.

A questão de gênero no trabalho também foi observada?

Em 2023, os governos de alguns países promoveram reformas para avançar três categorias: igualdade de remuneração, direitos parentais e proteções no local de trabalho. Azerbaijão, Jordânia, Malásia, Omã, Serra Leoa e Uzbequistão implementaram reformas para garantir remuneração igual por trabalho de igual valor e remover restrições ao trabalho das mulheres em diferentes setores da economia. Chipre, Malásia, Omã, Ruanda, Serra Leoa, República Eslovaca e Togo introduziram reformas para expandir licenças maternidade e paternidade, e para proibir a demissão de mulheres grávidas. Armênia, Guiné Equatorial, Jordânia, Moldávia e Suriname implementaram reformas para proibir o assédio sexual no local de trabalho. Apesar do progresso observado, as disparidades de gênero ainda são amplas e persistentes.

Onde está a maior desigualdade?

Os maiores desafios se encontram no indicador de segurança, que tem uma pontuação média global de apenas 36 em 100, o que indica que as mulheres ao redor do mundo têm apenas um terço das proteções legais necessárias contra violência doméstica, assédio sexual, casamento infantil e feminicídio. Embora 151 economias tenham leis contra o assédio sexual no local de trabalho, apenas 39 têm leis que o proíbem em espaços públicos, expondo mulheres a perigos ao usar transporte público. Além disso, 139 economias carecem de legislação adequada contra o casamento infantil, que geralmente impede o futuro educacional e econômico das meninas.

A Lei Maria da Penha foi importante avanço...

Apesar de contar com a Maria da Penha como legislação modelo no combate à violência de gênero, o Brasil ainda apresenta desempenho insuficiente nesta esfera, com lacunas na proteção contra o assédio sexual em locais públicos e o casamento infantil. Além disso, a percepção dos especialistas contrasta com o cenário legal: 57,1% dos especialistas consultados no Brasil acreditam que quase nenhuma mulher brasileira está realmente livre da violência de gênero na prática.

arquivo pessoal

Uma lei que não é implementada é como uma carta escrita, mas nunca enviada. Ela não alcança os efeitos que desejamos observar"

O que é preciso fazer para viabilizar as oportunidades econômicas para as mulheres?

Três pontos são essenciais para viabilizar as oportunidades econômicas para as mulheres: 1. Identificar as áreas de melhoria é crucial para mobilizar esforços para reformas legislativas visando eliminar as barreiras ainda presentes que restringem a participação econômica das mulheres. 2. Uma lei que não é implementada é como uma carta escrita, mas nunca enviada. Ela não alcança os efeitos que desejamos observar. 3. Por último, é crucial uma mudança estrutural que considere as normas sociais e culturais que perpetuam a desigualdade de gênero. Iniciativas de educação e sensibilização são fundamentais para alterar percepções e comportamentos que restringem as aspirações profissionais das mulheres. (LP)

Bolsas — Na quinta-feira: 0,37% São Paulo; 0,2% Nova York

Pontuação B3 — Ibovespa nos últimos dias: 127.859 (22/7) a 125.954 (25/7)

Dólar — Na quinta-feira: R$ 5,647 (- 0,15%)

Últimos	
19/julho	5,603
22/julho	5,570
23/julho	5,586
24/julho	5,656

Salário mínimo — R$ 1.412

Euro — Comercial, venda na quinta-feira: R$ 6,125

CDI — Ao ano: 10,40%

CDB — Prefixado 30 dias (ao ano): 10,44%

Inflação — IPCA do IBGE (em %)

Fevereiro/2024	0,83
Março/2024	0,16
Abril/2024	0,38
Maio/2024	0,46
Junho/2024	0,21

CONTAS PÚBLICAS

Apesar de o governo afirmar que vai conseguir cumprir a meta fiscal, deficit primário cresce R$ 70 bilhões em relação à LOA e pode fazer dívida pública bruta chegar a 80% do PIB neste ano ou no próximo, segundo analistas

Aumento do deficit pressiona dívida

» ROSANA HESSEL

As contas públicas do Brasil pioraram de forma expressiva no primeiro semestre. De acordo com especialistas ouvidos pelo **Correio**, os novos dados, revelados no relatório bimestral de receitas e despesas, divulgados no início da semana, podem fazer com que a trajetória da dívida pública bruta fique bem perto de 80% do Produto Interno Bruto (PIB), na melhor das hipóteses.

De acordo com os dados do relatório, a previsão para o rombo fiscal "acima da linha" — considerando os descontos permitidos para o cumprimento da meta fiscal — mais do que dobrou em relação ao relatório do bimestre de março a abril, passando de R$ 27,5 bilhões, ou 0,2% do Produto Interno Bruto (PIB), para R$ 61,4 bilhões (0,5% do PIB).

Especialistas lembram que esse rombo, de R$ 61,4 bilhões, não é computado oficialmente para o cumprimento da meta, mas tem impacto direto na dívida pública. No boletim anterior, a previsão de deficit primário era de R$ 27,5 bilhões, o que implica em um aprofundamento do rombo fiscal em R$ 33,9 bilhões. Em relação à lei orçamentária, que tinha uma projeção de superavit primário de R$ 9,1 bilhões, a piora no quadro fiscal foi de R$ 70 bilhões, que deve ter impacto direto na dívida pública bruta.

Vale lembrar que, pelos dados "abaixo da linha" de resultado primário – com os descontos de despesas extraordinárias no socorro das enchentes do Rio Grande do Sul e com o pagamento de precatórios (dívidas judiciais da União), o desconto no rombo somou R$ 28,8 bilhões. Para impedir que o rombo ultrapassasse a meta, o governo anunciou uma contenção de R$ 15 bilhões em despesas no Orçamento deste ano, medida ainda considerada insuficiente pelos especialistas em contas públicas para o governo conseguir cumprir as determinações do novo arcabouço fiscal.

Nota informativa sobre o relatório do 3º bimestre, feito pela Consultoria de Orçamento, Fiscalização e Controle do Senado Federal, chamou atenção para esse dado e denominou de "significativa degradação do resultado primário".

De acordo com os técnicos legislativos, o resultado está bem próximo das projeções da mediana dos valores de deficit esperados pelo mercado em R$ 81,4 bilhões divulgada pelo Ministério da Fazenda no Prisma Fiscal de julho. "Isso evidencia a alta probabilidade de necessidade de novos contingenciamentos em períodos vindouros", alertou o documento.

Pelas estimativas da economista Selene Peres Nunes, uma das autoras da Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF), por causa da piora desse quadro fiscal e das incertezas quanto às novas estimativas do governo, é possível que a dívida pública bruta ultrapasse 80% do PIB ainda neste ano. "Existem estimativas para a dívida bruta em torno de 78% do PIB antes mesmo do relatório e do contingenciamento. E existem bancos que alertam que há ainda R$ 20 bilhões fora dessa conta, sendo R$ 12 bilhões de despesas subestimadas e R$ 8 bilhões em receitas superestimadas", explicou.

Atualmente, o Ministério da Fazenda prevê a dívida pública bruta encerrando o ano em 76,6% do PIB. Só que pelos dados divulgados pelo Banco Central, em maio, a dívida pública bruta chegou a 76,8% do PIB. E, só com esse aumento substancial na estimativa do rombo fiscal, já no terceiro bimestre do ano, para 0,5% do PIB, o patamar de 80% do PIB será alcançado, se não houver receitas extraordinárias adicionais.

O diretor da IFI Alexandre Andrade lembrou que, conforme a última revisão de cenários da entidade, de junho, o deficit primário do governo central neste ano seria de 0,7% do PIB — cerca de R$ 75 bilhões —, sem os abatimentos da meta, e, portanto a dívida pública bruta ainda ficaria abaixo de 80% do PIB neste ano, mas isso não seria possível em 2025. "Ainda estamos olhando esses números do bimestral", afirmou.

Ele ressaltou que ainda que as despesas voltadas à calamidade do Rio Grande do Sul e de precatórios estejam fora da meta fiscal deste ano, "todo o deficit primário precisa ser financiado com emissão de títulos, o que aumenta a dívida pública bruta".

Pelas estimativas do especialista em contas públicas Murilo Viana, economista sênior da GO Associados, o deficit primário efetivo das contas do governo federal, neste ano, deverá ficar entre R$ 70 bilhões e R$ 80 bilhões, dado bem acima do limite inferior da meta fiscal, de R$ 28,8 bilhões. "Uma variável-chave será identificar qual será de fato o desembolso do governo com a calamidade do Rio Grande do Sul. Não há a menor dúvida de que o governo central tem que prover amplo suporte econômico e técnico para recuperar o Estado, mas tal suporte tende a bater no resultado fiscal, seja no primário ou mesmo no financeiro", destacou. Viana ressaltou ainda que para o governo estabilizar o aumento da dívida pública em relação ao PIB não basta apenas zerar o deficit primário. "Com o elevado patamar de dívida que nós temos, e a alta taxa de juros reais, é necessário um superávit primário de ao menos 1,5% do PIB para segurar o crescimento da dívida. Estamos bem longe dessa realidade", lamentou.

Abacaxi fiscal

Com as novas projeções do Executivo, o cenário para a dívida pública tende a piorar, basta conferir os principais dados para receitas e despesas no relatório bimestral

Dados em R$ milhões

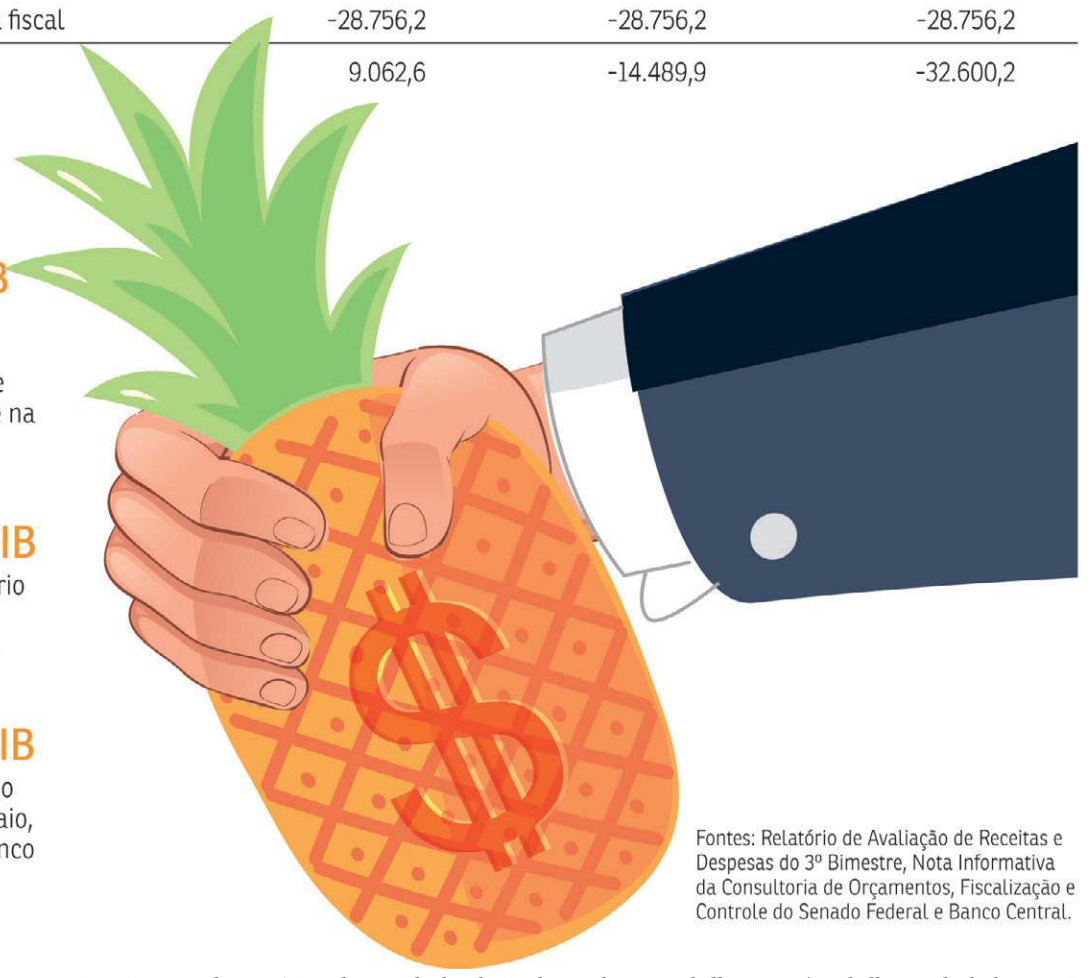
Descrição	LOA 2024	Avaliaçao 2º Bimestre	Avaliação 3º bimestre
Receita primária total	2.719.904,9	2.704.475,6	2.698.112,3
Transferências por repartição de Receita	527.909,9	522.973,4	529.856,2
Receita Líquida	2.191.995,0	2.181.502,1	2.168.256,2
Despesas Primárias	2.182.932,3	2.208.971,5	2.229.630,5
Resultado Primário (acima da linha*)	9.062,6	-27.469,4	-61.374,3
Limite inferior da meta fiscal	-28.756,2	-28.756,2	-28.756,2
Resultado Primário	9.062,6	-14.489,9	-32.600,2

NÚMEROS

0,5% DO PIB — Tamanho do deficit primário previsto para 2024 pelo governo, que impactará diretamente na dívida pública bruta

0,25% DO PIB — Limite de deficit primário das contas públicas previsto na meta fiscal

76,8% DO PIB — Dívida bruta do governo geral registrada em maio, conforme dados do Banco Central, totalizando R$ 8,52 trilhões



Fontes: Relatório de Avaliação de Receitas e Despesas do 3º Bimestre, Nota Informativa da Consultoria de Orçamentos, Fiscalização e Controle do Senado Federal e Banco Central.

"Meta Porcina": a que foi sem nunca ter sido

Conforme os dados do relatório, apesar do aumento recorde na arrecadação mensal, a previsão de receita sofreu nova redução em relação à LOA, de R$ 13,2 bilhões, para R$ 2,168 trilhões. Já as despesas, aumentaram R$ 20,7 bilhões, em comparação ao boletim anterior, para R$ 2,229 trilhões.

E, mesmo com o corte anunciado de R$ 15 bilhões, o governo passou a mirar o limite inferior da meta em vez do centro da meta, que previa deficit zero. O detalhamento da tesourada nos ministérios está previsto para ser divulgado no decreto de programação orçamentária, que deverá ser publicado no Diário Oficial da União, no próximo dia 30. Esse corte engloba um bloqueio de R$ 11,2 bilhões – para adequação das despesas ao limite de 70% do crescimento da despesa do novo arcabouço – e um contingenciamento de R$ 3,8 bilhões – para o cumprimento do piso da meta fiscal.

Em artigo recente após a divulgação do relatório, o ex-diretor do Banco Central Alexandre Schwartsman classificou a meta fiscal de deficit zero, prometido pelo governo para este ano, de "meta Porcina", em alusão à Viúva Porcina, personagem da novela *Roque Santeiro*, de Dias Gomes, aquela que foi, sem nunca ter sido.

Pelas estimativas dele, o impacto desse deficit primário de R$ 61,4 bilhões projetados no boletim será de 0,5% do PIB na dívida pública bruta, mas ele não prevê que ela fique acima de 80% do PIB neste ano. "O resultado primário pode até estar em linha com o permitido pela legislação, mas o que interessa é quanto dinheiro vai faltar. Isto vira dívida", salientou.

No artigo, o ex-diretor do BC demonstrou preocupação com o fato de o governo, agora, perseguir o limite inferior da meta de resultado primário, perto de R$ 29 bilhões, não o deficit zero, conforme o prometido. "Por mais justificada que seja a ajuda ao RS, não há como escapar de uma conclusão simples: independentemente da contabilidade criativa, o excesso de despesas em relação às receitas se acrescentará à dívida pública, sobre a qual incidirão juros, alimentando o processo como uma bola de neve", alertou. "Não criamos metas fiscais para fingir que as obedecemos. Elas existem porque é necessário sinalizar aos detentores da dívida que em algum momento a bola de neve parará de crescer e, com um tanto a mais de trabalho, começará a encolher", acrescentou no texto.

Inflação de julho encosta na meta

O Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo 15 (IPCA-15), conhecido como prévia da inflação oficial, registrou alta de 0,30% em junho, conforme dados divulgados ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O resultado apresentou desaceleração em relação à alta de 0,39% de junho, mas ficou acima das estimativas do mercado, entre 0,23% e 0,25%. Em junho de 2023, o indicador apresentou deflação de 0,07%.

De janeiro a julho, o IPCA-15 acumula alta de 2,82%, e, no acumulado dos 12 meses encerrados em julho, o avanço da inflação foi de 4,45% — dado acima dos 4,06% registrados nos 12 meses encerrados em junho e bem perto do limite superior da meta de inflação deste ano, de 4,5%.

Conforme os dados do IBGE, dos nove grupos de produtos e serviços pesquisados pelo IBGE, sete tiveram alta em julho. A maior variação e o maior impacto positivo vieram do grupo de Transportes, de 1,12% e de 0,23 ponto percentual (p.p.), respectivamente. Esse impacto representou quase 77% da alta do IPCA-15 de julho, refletindo o reajuste da gasolina anunciado pela Petrobras no início do mês e também, em grande parte, pelo aumento dos preços das passagens aéreas, que dispararam 19,21% e contribuíram para a alta do indicador em 0,12 ponto percentual. Em seguida, o grupo Habitação registrou variação de 0,49% e impacto de 0,07 p.p na inflação até a primeira metade de julho, refletindo a mudança de bandeira na conta de luz, que passou de verde para amarela no início deste mês.

4,45% — é quanto ficou a inflação nos 12 meses até julho, segundo o IPCA 15, divulgado ontem pelo IBGE

De acordo com Fabio Romão, economista da LCA Consultores, por conta do aumento acima do esperado do IPCA-15 de julho, a projeção da LCA para a inflação oficial deste mês passou de 0,32% para 0,35%. Para o ano fechado a estimativa de alta de 4,2% foi mantida. "Tivemos essa surpresa com a passagem aérea, que foi realmente o que jogou o IPCA-15 para cima da mediana esperada pelo mercado. Mas dentro do índice, a gente teve uma informação bastante benigna, que é uma queda intensa dos preços dos alimentos. Houve uma devolução parcial das pressões ligadas às enchentes que apareceram no IPCA-15 de maio e a 15 de junho", destacou Romão.

O grupo Alimentação e bebidas, na contramão, registrou recuo de 0,44%, após oito meses consecutivos de alta. Os demais grupos registraram variações de -0,08%, para o grupo de Vestuário, e de 0,33%, para o de Saúde e cuidados pessoais, conforme os dados do IBGE. **(RH)**

Mercado S/A

AMAURI SEGALLA
amaurisegalla@diariosassociados.com.br

"Discurso do agro tem encontrado eco dentro do governo federal"

Mansueto Almeida não vê crise fiscal no país

O Brasil enfrenta uma crise fiscal, certo? Para Mansueto Almeida, conhecedor das contas públicas e economista-chefe do Banco BTG Pactual, a resposta é não. "O mercado precifica um cenário de quase crise fiscal, o que não é verdade", disse, em evento realizado em Recife. Almeida, que foi secretário do Tesouro Nacional nos governos Temer e Bolsonaro, também vê um pessimismo injustificado com o país. "As contas externas estão sólidas e foram feitas reformas muito interessantes nos últimos anos."

Wilson Dias/Agência Brasil

Para Paulo Guedes, governo "chutou o balde"

Depois de deixar o cargo de ministro da Economia de Bolsonaro, Paulo Guedes evitou falar sobre o novo governo e manteve-se distante do palco político. Ontem, contudo, Guedes resolveu quebrar o silêncio — e não poupou críticas à gestão Lula. Em evento em São Paulo, ele voltou à velha forma. "O novo governo tirou o teto, tirou tudo e decidiu chutar o balde, fazer o que quiser", afirmou. "Isso vai levar a impostos mais altos, crescimento para baixo e inflação subindo."

Reprodução Redes Sociais

Governo federal estuda abraçar projeto do Ferrogrão

Quem frequenta as dependências do Ministério dos Transportes assiste a um intenso corpo a corpo realizado por lideranças do agronegócio para tentar reviver um projeto polêmico que há tempos vivia congelado: a Ferrogrão. Idealizado e defendido por Tarcísio de Freitas, ex-ministro da pasta e atual governador de São Paulo, o projeto está travado desde 2021, quando o Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu suspender os efeitos de medida provisória desenhada para permitir a obra, que teria 933 quilômetros de extensão, ligando Sinop (MT) a Itaituba (PA). Os povos indígenas locais alegam que o traçado provocaria impactos em 48 territórios indígenas (nas regiões do Médio e Alto Tapajós, no sudoeste do Pará e no Território Indígena do Xingu) e faria disparar o desmatamento com a expansão da fronteira agrícola Amazônia adentro. Ainda assim, o discurso do agro tem encontrado eco dentro do governo federal, que considera o projeto uma possível bandeira da terceira gestão de Lula.

Arrecadação federal quebra novo recorde em junho

Mais uma vez, a arrecadação federal quebrou recordes, um fenômeno que vem se repetindo ao longo do ano. Segundo a Receita Federal, ela somou R$ 208,8 bilhões em junho — o valor corresponde a um aumento real, descontando a inflação do período, de 11% em relação a junho de 2023. Mais do que isso: foi a maior cifra para o mês desde o início da série histórica. No acumulado de 2024, a arrecadação totaliza 1,29 trilhão de reais, um crescimento real de 9% em relação ao mesmo período do ano passado.

2,8%

foi quanto o PIB dos Estados Unidos cresceu no segundo trimestre em termos anualizados, acima das expectativas do mercado

BRENDAN MCDERMID

Bancos raramente roubam dinheiro de seus clientes, enquanto as instituições cripto mais facilmente sucumbem a essa tentação"

Paul Krugman, *economista que recebeu o Prêmio Nobel em 2008, e um crítico feroz das moedas virtuais*

RAPIDINHAS

A EDP, distribuidora de energia elétrica que atua em 28 municípios de São Paulo e 70 do Espírito Santo, registrou, no primeiro semestre de 2024, um aumento de 13% de clientes cadastrados na Tarifa Social versus o mesmo período de 2023. O benefício concede até 65% de desconto na fatura de energia para famílias inscritas no CadÚnico.

Nove meses após o início da guerra entre Israel e Gaza, além da óbvia crise humanitária, o conflito devastou a produção agrícola dos palestinos. Imagens de satélite analisadas pela TV Al Jazeera apontam que 60% dos 230 quilômetros quadrados de terras cultivadas foram bombardeados ou destruídos por tratores e escavadeiras.

O português Cristiano Ronaldo, um dos maiores jogadores de futebol da história, está diversificando os investimentos. Ele comprou 30% da subsidiária espanhola da Vista Alegre, fabricante de cerâmicas de Portugal e uma das principais empresas do ramo na Europa. Ronaldo tem negócios na área imobiliária, vinhos e games.

Há uma década, startups começaram a investir em uma proposta ousada: produzir proteína a partir de insetos. A ideia, bastante inovadora, atraiu fundos de investimentos. Desde então, empreendedores do setor captaram US$ 1,6 bilhão, segundo a empresa de pesquisa AgFunder. O mercado deverá dobrar de tamanho até 2030.

FUNCIONALISMO

Com decisão do STJ de que 85% dos servidores devem manter as atividades, governo espera diminuir o impacto

Greve no INSS pressiona fila

» HENRIQUE LESSA

Divulgação/Ascom/INSS

Sindicato garante que a adesão à paralisação permanece forte

A decisão do Superior Tribunal de Justiça (STJ), que determinou o retorno ao trabalho de pelo menos 85% dos servidores do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), em greve desde a última semana, foi comemorada dentro do governo, que já teme o descontrole da fila de pedidos por benefícios.

Mesmo com a decisão judicial, a Federação dos Trabalhadores da Previdência Social (Fenasps), que reúne sindicatos de servidores, diz que o movimento não deve parar e garante que as paralisações já alcançam 450 agências da autarquia em 24 unidades da Federação. Os números extraídos do sistema de marcação de ponto do órgão, divulgados, ontem, pela assessoria do INSS, mostram que a adesão ao movimento grevista é mais modesta que a divulgada pelos sindicatos e ainda seria menor que o máximo autorizado pela decisão do STJ. De um total de 17.129 servidores da ativa, não contabilizando quem está de férias ou em licença, apenas 1.725 aderiram ao movimento de paralisação, um índice de 10,1%, menos que os 15% autorizados pelo STJ.

Para o coordenador da federação dos servidores, Cristiano Machado, os números do INSS não são confiáveis. Ele garante que o movimento paredista deve ser ampliado nas próximas semanas. "O INSS tem o interesse político em dizer que a greve não tem repercussão", disse Machado ao **Correio**.

Apesar da baixa adesão ao movimento, a paralisação já provoca impactos no órgão. Segundo dados da Advocacia-Geral da União (AGU), mais de 25 mil benefícios deixaram de ser concedidos em decorrência da greve. Machado reconhece o prejuízo à população, mas aponta que o problema já é crônico e só poderá ser resolvido com a ampliação do quadro de trabalhadores do órgão. "A fila está crescendo de novo, mas ela já estava grande, nós temos um deficit de servidores. Precisamos contratar pelo menos 23 mil novos servidores", disse o sindicalista.

A decisão da ministra Maria Thereza de Assis Moura, do STJ, obriga que os serviços essenciais do Instituto devem ser mantidos com a garantia de um mínimo de 85% dos servidores em cada unidade da autarquia. No caso de descumprimento desses mínimos, a magistrada determina a cobrança de uma multa diária de R$ 500 mil para as entidades sindicais. "São de longa data os problemas enfrentados pelo poder público no tocante aos prazos de análise dos processos administrativos dos benefícios administrados pelo INSS", disse a ministra na decisão em que aponta o caráter essencial do INSS.

Apesar de a greve mirar as críticas na direção da autarquia e do seu presidente, Alessandro Stefanutto, toda a negociação salarial ocorre com o Ministério da Gestão e Inovação (MGI), que não se posicionou sobre a greve. A proposta defendida pelo governo prevê um aumento salarial para todos os servidores de 9%, em janeiro de 2025, e o mesmo índice em 2026.

Informe Publicitário

CIEE INFORMA

Brasília
Ano IV - nº 677
3003-2433
(o custo é de uma ligação local em qualquer região do País, mesmo que solicite o DDD)
www.ciee.org.br

Saiba como escolher o seu curso de graduação

A universidade é um período crucial para a formação da profissão de cada estudante

O momento de escolher o curso da faculdade traz consigo inúmeras dúvidas a respeito de quais áreas seguir para aqueles que estão concluindo o ensino médio. Nos últimos anos, houve o surgimento de diversas novas áreas do conhecimento para além das tradicionais como Direito, Engenharia e Medicina; que antes se destacavam como as principais carreiras a seguir.

Para nortear a decisão de escolha da profissão, alguns pontos devem ser levados em consideração, como entender qual área do conhecimento se tem mais aptidão e facilidade, começando pelas três grandes áreas de Humanas, Exatas ou Biológicas. Um bom exemplo é entender com quais matérias escolares há mais proximidade de aprendizado e buscar a grade curricular do curso, que normalmente é disponibilizada no site de cada instituição

O segundo fator que pode ajudar nessa escolha é conversar com profissionais que já atuam na área em que se pretende estudar, entendendo seu dia a dia, média salarial, quais aptidões são necessárias no cotidiano de trabalho, entre outras. Conversar com aqueles que já estão cursando a área também pode ser um bom caminho para melhor deliberação.

Conhecendo os objetivos pessoais, pontos fortes e fracos, entendendo a rotina que se pretende ter no dia a dia profissional é possível realizar uma melhor escolha de qual caminho seguir.

CIEE e as universidades

O **Centro de Integração Empresa-Escola – CIEE** é a maior ONG de inclusão social e empregabilidade jovem da América Latina, e oferece atualmente **6.751 oportunidades abertas de estágio para estudantes do ensino superior**, espalhadas em empresas privadas, mistas e órgãos públicos.

Para se candidatar e buscar as vagas e processos é necessário realizar o **cadastro gratuito no Portal CIEE** e preencher informações como **CEP**, **e-mail** e **número de contato**, além da possibilidade de enriquecer o perfil por meio de **vídeo apresentação** e **redação online**.

https://web.ciee.org.br/login/cadastro

www.ciee.org.br
Atendimento por WhatsApp
11 3003 2433

#CIEE IMPARÁVEL

VISÃO DO CORREIO

Jogos Olímpicos em números

Hoje, às 14h30 (horário de Brasília), será a cerimônia de abertura dos Jogos Olímpicos de Paris 2024, embora desde quarta-feira atletas do futebol, rúgbi, handebol e tiro com arco já tenham iniciado suas respectivas competições. Neste ano, os franceses resolveram inovar: ao contrário da tradicional apresentação das delegações, geralmente em campos de futebol, desta vez a festa será transferida para a água. Os atletas desfilarão em barcos pelo Rio Sena para receber o grande público.

Os números do evento continuam enormes. A tocha olímpica será carregada, até o fim da jornada, por 10 mil esportistas. Serão 32 esportes, disputados por 14 mil atletas. Entre as novidades desses jogos, estão a canoagem slalom extremo e o breaking — este último aguardado por muitos, talvez pela mistura de arte com esporte. Na competição, serão 32 dançarinos se apresentando, entre homens e mulheres.

Aliás, esta talvez seja a edição com mais equidade de gênero entre todas elas. Das 32 modalidades esportivas, 28 incluirão homens e mulheres. O caminho ainda está sendo traçado, é verdade, mas 152 competições terão a participação delas, 157, deles e 20 contarão com ambos os sexos nas provas.

A Vila Olímpica é uma história à parte. São 82 prédios, 3 mil apartamentos e 7,2 mil quartos para abrigar os heróis do esporte, que terão que conviver com os 40ºC registrados no verão europeu sem ar-condicionado. A França pretende dar show em termos de sustentabilidade, priorizando as fachadas dos prédios para que não recebam muito sol, além de um sistema de águas subterrâneas naturalmente frias para ajudar na redução do calor.

Além das altas temperaturas, os 274 brasileiros que participarão dos Jogos de Paris 2024 terão que enfrentar adversários duríssimos e, segundo os analistas esportivos, há poucas chances de medalhas de ouro: apenas cinco, quem sabe até sete, igualando o feito dos jogos do Rio de Janeiro, em 2016, e de Tóquio, em 2020. Alguns até jogam para mais, apostando em nove ouros. Já no número total de medalhas, os especialistas são mais generosos: 21 ou 22. Mas, infelizmente, não teremos representante brasileiro para disputar o breaking — nenhum atleta conseguiu vaga nas disputas pré-olímpicas.

A bem da verdade, dadas as devidas proporções de investimento, custo, profissionalismo, treinamento e experiência, digamos que o Brasil resiste, bravamente. Falta muito ainda para que o esporte, assim como a saúde e a educação, seja tratado de forma digna no país, com leis de incentivo às modalidades esportivas, com projetos que privilegiem bolsas de estudo e moradia para futuros atletas.

A boa notícia destes Jogos Olímpicos é que o Comitê Olímpico Brasileiro (COB) aumentou em 40%, em relação aos Jogos de Tóquio, há quatro anos, os valores das premiações para atletas vencedores. Medalhistas de ouro (R$ 350 mil), de prata (R$ 210 mil) e de bronze (R$ 140 mil), além de modalidades em grupo com dois a seis atletas (R$ 700 mil) e acima de seis (R$ 1 milhão) receberão prêmio maior. O que resta é torcer. Que brilhem nossos brasileiros!

ROBERTO FONSECA
robertofonseca.df@dabr.com.br

Heróis e vilões

Se desde quarta-feira, com o início das disputas em esportes coletivos por conta do calendário apertado, os olhos de todo o mundo estão voltados para Paris, é apenas na tarde de hoje que oficialmente começam os Jogos Olímpicos. Serão duas semanas mágicas, de celebração dos melhores atletas do mundo, com cenas que ficarão marcadas para sempre na memória de todos nós.

Minha primeira lembrança olímpica remete a 1984. Naquela época, não entendia muito bem o que significava todos parados em frente a uma televisão de tubo, por volta das 21h, para assistir um corrida de 800m rasos com menos de um minuto e 50 segundos de duração. Quatro décadas depois, sei muito bem o significou o ouro do taguatinguense Joaquim Cruz em Los Angeles. Como costumava questionar o escritor argentino Júlio Cortázar (1914-1984), "o que é a lembrança senão o idioma dos sentimentos?".

Nos mesmos jogos de Los Angeles, outra cena marcou a minha infância, muito por causa de uma famosa propaganda de um suplemento alimentar que celebrava a suíça Gabriela Andersen-Schiess. Sei que é grande a chance de não ligarmos imediatamente o nome à pessoa, mas se trata daquela atleta que chegou cambaleando na linha de chegada da maratona. Considero o maior símbolo de espírito esportivo e amor ao esporte.

Mas nem só de heróis vive a história olímpica. Quatro anos depois, em Seul, o mundo viu estarrecido a desclassificação de Ben Johnson nos 100m rasos por doping. De homem mais rápido do mundo a trapaceiro foi um pulo. O uso de substâncias proibidas não combina com o esporte e o velocista canadense saiu de cena pela porta dos fundos. O mesmo motivo levou ao banimento da Rússia dos Jogos Olímpicos. Em Paris, são poucos os russos que vão disputar a edição de 2024, e todos são denominados "atletas neutros".

E também não faltará polêmica. A primeira dela ocorreu na quarta-feira, com a invasão de campo, anulação do gol de empate da Argentina e retomada da partida de futebol depois de incríveis duas horas, com direito a decisão do árbitro de vídeo nos momentos derradeiros. Messi, o supercraque argentino, mostrou-se indignado nas redes sociais com a arbitragem na abertura da disputa olímpica. Curiosamente, não adotou a mesma postura quando os seus companheiros de seleção entoaram uma música racista, no começo do mês, na celebração da conquista da Copa América. Incoerente, no mínimo. O silêncio de um líder é emblemático.

O início do fim de um ciclo olímpico começa agora. É hora de sabermos quem serão os novos heróis e vilões. Eu já tenho os meus favoritos. E você, caro leitor?

» Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato.
E-mail: ***sredat.df@dabr.com.br***

Venezuela

Como diz aquele velho adágio, quem muito se abaixa o bumbum aparece! O nosso presidente tanto se abaixou para o ditador Maduro que este se sentiu todo poderoso em desdenhar de Lula, mandando-o tomar chá de camomila para que não se assustasse com as suas palavras. Que vergonha para o nosso país ser ridicularizado por uma pessoa dessas.

» **Paulo Molina Prates**
Asa Norte

Retrocesso

Há, sim, um preocupante avanço do obscurantismo e do retrocesso, o que pode nos levar a uma nova Idade das Trevas. Percebe-se, entretanto, que esse fenômeno prolifera porque há uma notável quantidade de gente ignorante e estúpida. Os ignorantes não têm consciência da própria ignorância nem da própria incompetência e fazem continuamente besteiras pensando estar corretos. A ignorância é agravada pela estupidez, cuja característica é carecer de raciocínio lógico e de senso crítico e pela completa ausência de bases culturais. Os políticos usam as eleições para manter alta parcela de estúpidos no poder, simplesmente assim. Cabe, por oportuno, citar Bertolt Brecht (1898-1956): "A cadela do fascismo está sempre no cio". Interessante, ela se abriga por meio de uma capa preta num prédio da Esplanada dos Ministérios. Cuidado, Brasil. Que Deus nos proteja!

» **Renato Mendes Prestes**
Águas Claras

Racismo

Espantoso o vídeo exibido nas redes sociais em que um casal de argentinos imita macacos em uma roda de samba no Rio de Janeiro. Não é a primeira vez que argentinos fazem isso no Brasil. Outros episódios racistas ocorreram em estádios de futebol. O Brasil tem muitos racistas que tornam um inferno a vida do povo negro, pois são violentos e responsáveis pelo elevado número assassinatos de pessoas negras. Esses argentinos deveriam ser presos e considerados persona non grata.

» **Joaquim Gomes Silveira**
Taguatinga

Nossos escritores

Muitos leitores são também escritores. Aqueles ficam a captar o melhor nas entrelinhas; estes, no formatar em boas linhas. Escritor é guerreiro, cultivador. Já o agricultor desenha e escreve na terra, busca alimentos ali, acolá e no além-serra. Escritor e agricultor são também leitores, que aprendem e ensinam com seus teclados, canetas, bons papéis...Traçam e desenham suas linhas em terras férteis. Buscam seus significados e significantes em formas divinas, indo ao encontro daquilo que se sentem bem. Enfim, escritor e agricultor, respectivamente, somam à sociedade em geral na escrita informativa/formativa e no cultivo frutífero da terra como bem social!

» **Antônio Carlos Sampaio Machado**
Águas Claras

Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

Maduro está caindo de maduro. Já passou da hora de passar as Chávez para outro(a).

Milton Córdova Junior — Vicente Pires

Se o Maduro perder, o que é pouco provável porque fará de tudo para fraudar as eleições, ainda terá seis meses para entregar o cargo, tempo suficiente para o prometido banho de sangue.

Milton F. Almeida — Rio de Janeiro

As chances de conseguir uma passagem no Voa Brasil e ganhar na Mega-Sena são as mesmas. Escolha bem onde arriscar sua sorte.

Abrahão Ferreira do Nascimento — Águas Claras

Vamos torcer, apoiar e reconhecer o futebol feminino como uma grande prática esportiva no Brasil e no mundo.

José Ribamar Pinheiro Filho — Asa Norte

A goleira de handebol do time brasileiro é o tipo de atleta que merece respeito e visibilidade.

Giovana V. Souza — Brasília

Praticamente toda a semana ocorre um problema no Metrô-DF. Não adianta falar em aumentar a frota ou levar o Metrô para outras cidades se esse povo não dá conta nem de cuidar do que já existe!

Maurício J. Santos — Águas Claras

CORREIO BRAZILIENSE

"Na quarta parte nova os campos ara
E se mais mundo houvera, lá chegara"
Camões, e, VII e 14

GUILHERME AUGUSTO MACHADO
Presidente

Leonardo Guilherme Lourenço Moisés
Vice-Presidente executivo

Ana Dubeux
Diretora de Redação

Valda César
Superintendente de Negócios e Marketing

VENDA AVULSA

Localidade	SEG/SÁB	DOM
DF/GO	**R$ 4,00**	**R$ 6,00**

ASSINATURAS *
SEG a DOM
R$ 899,88
360 EDIÇÕES
(promocional)

Assine
(61) 3342.1000 – Opção 01 ou (61)99966.6772 Whatsapp

* Preços válidos para o Distrito Federal e entorno.
Consulte a Central de Relacionamento **(3342-1000) ou (61)99158.8045 Whatsapp,** para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

Anuncie
Publicidade: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp
Publicidade legal: (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 Whatsapp
Classificados: (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 Whatsapp

S.A. CORREIO BRAZILIENSE–Administração, Redação e Oficinas Edifício Edilson Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp.

Endereço na Internet: http://www.correioweb.com.br
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFP, Agência Estado e D.A Press.
Tel: (61) 3214-1131

DIÁRIOS ASSOCIADOS

D.A Press Multimídia
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:
SIG Quadra 2, nº 340, bloco I, Subsolo – CEP: 70610-901 – Brasília – DF, de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568.
E-mail: dapress@dabr.com.br Site: www.dapress.com.br

Eles vieram para ficar

» ORLANDO THOMÉ CORDEIRO
Consultor em estratégia

Neste mês de julho, dois processos eleitorais no cenário internacional foram destaque na mídia, um no início do mês e o outro nesta última semana. O primeiro foi o segundo turno da eleição legislativa na França. Com o a velocidade quase supersônica com que os assuntos entram e saem de pauta, vale a pena recordar o processo. Em junho, após a vitória contundente do partido de Le Pen nas eleições para o Parlamento Europeu, Macron, em um movimento tão inesperado quanto ousado, resolveu dissolver a Assembleia Nacional e convocar novas eleições (essa é a vantagem do parlamentarismo: as crises políticas são resolvidas com novas eleições, enquanto no presidencialismo a solução é o impeachment).

Muita gente criticou a decisão do presidente francês, apostando na vitória da extrema-direita e na desidratação absoluta de seu partido, com base no resultado do primeiro turno. Porém, mostrando sua habilidade, Macron impulsionou uma articulação com os partidos de esquerda e centro-esquerda tendo como mote o compromisso com a democracia liberal e a República. O sucesso dessa iniciativa apoiava-se na premissa de transformar o segundo turno em um plebiscito contra a extrema-direita, com os dois grupos somando forças em torno da candidatura mais bem colocada na disputa em cada distrito. O resultado foi uma verdadeira e surpreendente reviravolta que deslocou o partido de Le Pen do primeiro para o terceiro lugar. Não se pode negar que a estratégia de Macron se mostrou acertada.

O segundo fato relevante a ocupar o noticiário no mês inteiro foi o processo eleitoral nos EUA. O péssimo desempenho de Biden no debate da CNN, o atentado contra Trump e a apoteótica Convenção Republicana indicavam um crescimento irreversível da candidatura oposicionista — tudo isso potencializado pela resistência do atual presidente em abrir mão de sua candidatura, apesar da enorme pressão vinda de todos os lados.

Eis que, no último domingo, Biden usa suas redes sociais para anunciar que estava desistindo de concorrer à reeleição. Mesmo que esperada, a decisão não deixou de ser impactante. E mais ainda pela velocidade demonstrada por ele ao entrar em campo indicando a candidatura de sua vice-presidente. Desde então, os holofotes mudaram de lado, e tudo indica que, até a Convenção Democrata, será Kamala a ocupar o noticiário. Enquanto isso, os republicanos passaram a ter que repensar sua estratégia. A verdade é que o jogo por lá voltou a ficar aberto.

O fator comum a ambos os processos — e, sem dúvida, o mais importante — é o crescimento da extrema-direita e sua aliança com a maior parte da direita tradicional que, por sobrevivência e/ou oportunismo eleitoral, se rendeu ao populismo. O que explica esse fenômeno que está presente na Europa e no continente americano?

Um diagnóstico foi trazido por Pablo Ortellado em sua coluna intitulada Direita populista mostra força, na qual identifica a dificuldade do campo democrático e progressista em apresentar propostas para três questões muito sentidas pela população: mais segurança, mais atenção e proteção à família, e mais pluralidade nas universidades e na mídia. Nesse terreno, o *establishment* limita-se à denúncia, recusando-se a construir alternativas.

Essa constatação é reforçada, no caso brasileiro, por Luiz Carlos Azedo em sua coluna O 'transformismo' tomou conta da política brasileira, publicada aqui no **Correio Braziliense** em 14 de julho. Em um trecho, ele afirma, com absoluta precisão, que "setores de centro e centro-direita, de viés conservador, estão a reboque da extrema-direita reacionária, liderada pelo ex-presidente Jair Bolsonaro, tanto nas pautas do Congresso quanto na agenda das eleições municipais, onde o tema da segurança pública ganhou centralidade. A centro-esquerda deriva à direita, a esquerda, ao centro, em busca de sobrevivência; e a extrema-esquerda prefere permanecer isolada".

Este ano teremos eleições municipais, e uma pergunta tem sido constante nas análises políticas: essa situação vai ser a principal referência na construção das alianças eleitorais e nas campanhas? Como afirmei em outras oportunidades, a polarização estará presente apenas nos grandes centros, em particular nas 212 cidades com mais de 100 mil eleitores, sendo natural que influencie as regiões de seu entorno.

No entanto, outubro será o momento utilizado para o lançamento de candidaturas sem chance real de vitória, mas que acumularão forças para as eleições de 2026, de olho na renovação completa da Câmara de Deputados e de dois terços do Senado Federal.

Tomem ciência!

» FERNANDO RIZZO
Diretor-presidente do Centro de Gestão e Estudos Estratégicos (CGEE), organização social supervisionada pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI), e responsável pela organização da 5ª CNCTI

Há bons ventos soprando para a ciência no Brasil. Nos últimos anos, apesar dos desafios orçamentários, a produção científica ganhou protagonismo. Nos momentos mais difíceis, centenas de pesquisadores resistiram a deixar seus sonhos para trás e lutaram por seus laboratórios. A resistência deu frutos. Um relatório de 2023 da agência Bori, em parceria com a Elsevier, mostrou que o impacto da produção científica brasileira, de 1996 a 2022, cresceu 21%. Isso significa que ganhamos relevância: trata-se de um indicador internacional sobre quantas vezes um artigo científico brasileiro foi citado no lugar de outro da mesma área de conhecimento.

O impulso às pesquisas também deve muito ao reconhecimento da importância da atividade pelo brasileiro comum. Em tempos de fake news, vale destacar que, contra tudo e todos, a população acredita mais do que nunca no poder transformador da ciência. Quem duvida precisa conhecer os dados da pesquisa Percepção pública da ciência e tecnologia no Brasil 2023, encomendada pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI) e conduzida pelo Centro de Gestão e Estudos Estratégicos (CGEE): 60% dos brasileiros têm interesse por ciência e 75% acreditam que os governantes devem seguir a orientação dos cientistas para resolver os problemas nacionais.

É nesse clima de confiança que acontece a 5ª Conferência Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação (5ª CNCTI), entre 30 de julho e 1º de agosto, em Brasília. Maior evento nacional do setor, tem um papel fundamental na orientação do futuro que almejamos alcançar. No longínquo 1985, a 1ª CNCT, sob o tema *Rumos do novo ministério*, desenhou as políticas do então recém-criado Ministério da Ciência e Tecnologia, hoje MCTI. Em 2024, o foco é compatibilizar crescimento e qualidade de vida: *Ciência, tecnologia e inovação para um Brasil justo, sustentável e desenvolvido*.

O último lote de ingressos para ocupar as 1.800 vagas que darão acesso a grandes debates de interesse nacional se esgotou em 15 minutos. As inscrições para participação on-line também têm tido forte procura. Os brasileiros querem discutir extremos climáticos, fontes renováveis de energia, neoindustrialização, inteligência artificial, entre outros importantes temas que serão tratados no encontro.

Para entregar uma pauta alinhada com os interesses públicos e capaz de mobilizar a nação, a conferência abriu amplo espaço para reuniões preparatórias, que, nos últimos meses, envolveram mais de 70 mil participantes em mais de 200 encontros por todo o Brasil. Foram 14 conferências municipais, 26 estaduais e no Distrito Federal, 29 encontros temáticos, 157 conferências livres e cinco regionais (Sudeste, Norte, Sul, Centro-Oeste e Nordeste). A ampla mobilização reuniu academia, setor público e privado, sociedade civil e movimentos sociais para discutir e sugerir diretrizes para uma nova Estratégia Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação (ENCTI), que guiará o setor na próxima década.

Essa força motriz, que se repete ano a ano, elevou o Brasil no Índice Global de Inovação. No ano passado, subimos cinco posições no ranking e, agora, ocupamos o 49º lugar entre 132 países, na primeira posição na América Latina. Não só queremos, como podemos mais, se considerarmos que essas conquistas aconteceram enquanto nós e o mundo enfrentávamos a dura realidade de uma pandemia de covid-19.

Em um cenário em que a ciência assume um papel vital, teremos, na próxima conferência nacional, o espaço ideal para debater grandes desafios atuais do país em quatro eixos temáticos: recuperação, expansão e consolidação do Sistema Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação; reindustrialização em novas bases e apoio à inovação nas empresas; programas e projetos estratégicos nacionais; e ciência, tecnologia e inovação para o desenvolvimento social.

Além disso, temos o grande compromisso de ir além e propor uma ciência democrática que não se restrinja ao ambiente acadêmico, mas abrace todo o país, a ancestralidade dos povos indígenas, as tradições das comunidades quilombolas e as experiências cotidianas das periferias. Faz parte da essência da atividade científica contribuir para um desenvolvimento justo e sustentável.

Visto, lido e ouvido

Desde 1960

Circe Cunha (interina) // *circecunha.df@dabr.com.br*

A grande família

Tomando a família como célula-mater da sociedade, como definido corretamente pela maioria dos sociólogos, é de se presumir que quaisquer alterações comportamentais nesse importante núcleo consanguíneo vão provocar mudanças drásticas também na coletividade. Assim como são as famílias, assim também é a sociedade. Fugir dessa máxima é impossível, já que o corpo social é formado de pessoas que, por sua vez, têm origem no seio familiar. Assim, temos que a sociedade é composta pela união de famílias diversas, com origens diversas, interesses próprios e comuns, todas reunidas de acordo com padrões preestabelecidos, segundo normas de convivência que miram hipoteticamente a paz e a harmonia entre todos. Pelo menos do ponto de vista teórico é assim.

De acordo com esse conceito, é possível buscar as raízes da desestruturação da sociedade na própria família. É lá que estão as causas primeiras a justificar o sucesso ou o fracasso dos grupos sociais. Por esse modelo, é possível inferir ainda que aqueles que por algum motivo, geralmente político-ideológico, desejam o aniquilamento da sociedade, a primeira ação a ser posta em prática é o desfazimento das famílias, quer usurpando suas funções primárias, quer tomando a formação de seus membros uma tarefa a ser realizada exclusivamente pelo Estado. E é aí que a coisa toda desanda.

O Estado é uma entidade fictícia, orientando-se de acordo com os interesses específicos de grupos no poder. A família, por sua vez, é algo real e onipresente. Por isso é que tomar a educação do indivíduo com base apenas nos interesses do Estado é algo capaz de conduzir e apressar o colapso de uma sociedade. Os regimes nazistas e comunistas tentaram, ao longo do tempo, adotar o modelo de formação dos indivíduos com base unicamente nos interesses do Estado. Deu no que deu.

O discurso do costume, da família e do patriotismo não deve ser combatido, enfrentado, mas acolhido com coragem na sua manutenção, onde a pretensão continue ao poder que emana do povo. O contrário disso é algo sempre presente nas estratégias de controle da sociedade e algo fundamental para aqueles que buscam a hegemonia totalitária do Estado sobre o indivíduo.

No sentido oposto, vemos que aqueles países que investiram na segurança e no bem-estar das famílias, proporcionando amparo real do Estado a esses grupos, são também aqueles que apresentam os melhores e mais duradouros Índices de Desenvolvimento Humano (IDH). Segurança alimentar, boa educação e atendimento de saúde pública de qualidade formam o tripé a sustentar as nações do chamado primeiro mundo.

Se a independência das famílias em relação ao poder do Estado é fundamental para o pleno e natural desenvolvimento desse núcleo, também é importante salientar que, sem o apoio institucional do Estado no amparo às famílias mais carentes, todo e qualquer esforço para a constituição de uma sociedade sadia é vão.

Há aqui uma fronteira muito delicada que jamais deve ser ultrapassada, mas que a falsa modernidade que caracteriza os Estados centralistas insiste em levar adiante. O que ocorre em nações como o Brasil, em que a pobreza e o assistencialismo político andam sempre de mãos dadas, é que o Estado insiste em formatar os indivíduos de acordo com os projetos ideológicos em andamento. Nesse sentido, a educação pública levada a cabo pelo Estado na atualidade tem tido um papel prá lá de questionável ao querer introduzir nas escolas conceitos e formulações pseudoeducativas que contrariam e até se chocam frontalmente com a educação típica e histórica das famílias brasileiras.

Não vale a pena aqui entrar nessas questões em pormenores, o que se constata, no entanto, é que, nos certames internacionais, que avaliam a qualidade da educação de cada país, o Brasil se coloca normalmente nas últimas posições. O fato é que, nessa grande família chamada nação brasileira, há o que preconizam aqueles que estão no poder momentaneamente, e há o que, de fato, realizam as famílias, ao buscar proteger seus membros das investidas inconvenientes e interesseiras do Estado.

» A frase que foi pronunciada:

"Nossos filhos devem aprender a estrutura geral de seu governo e, então, devem saber onde entram em contato com o governo, onde isso toca suas vidas diárias e onde sua influência é exercida sobre o governo. Não deve ser algo distante, assunto de outra pessoa, mas eles devem ver como cada engrenagem na roda de uma democracia é importante e carrega sua parcela de responsabilidade pelo bom funcionamento de toda a máquina."

Eleanor Roosevelt

Pauta

» Publicada no DODF a regulamentação do processo eleitoral para escolha de conselheiros escolares, diretores e vice-diretores das unidades escolares da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal.

» História de Brasília

Não dê cheques sem fundos. Não aceite cheques sem fundos. Amigos não dão cheques sem fundos. Respeite as instituições bancárias.
(Publicada em 11/4/1962)

Editora: Ana Paula Macedo
anapaula.df@dabr.com.br
3214-1195 • 3214-1172

O SEGREDO ESTÁ NO CARDÁPIO

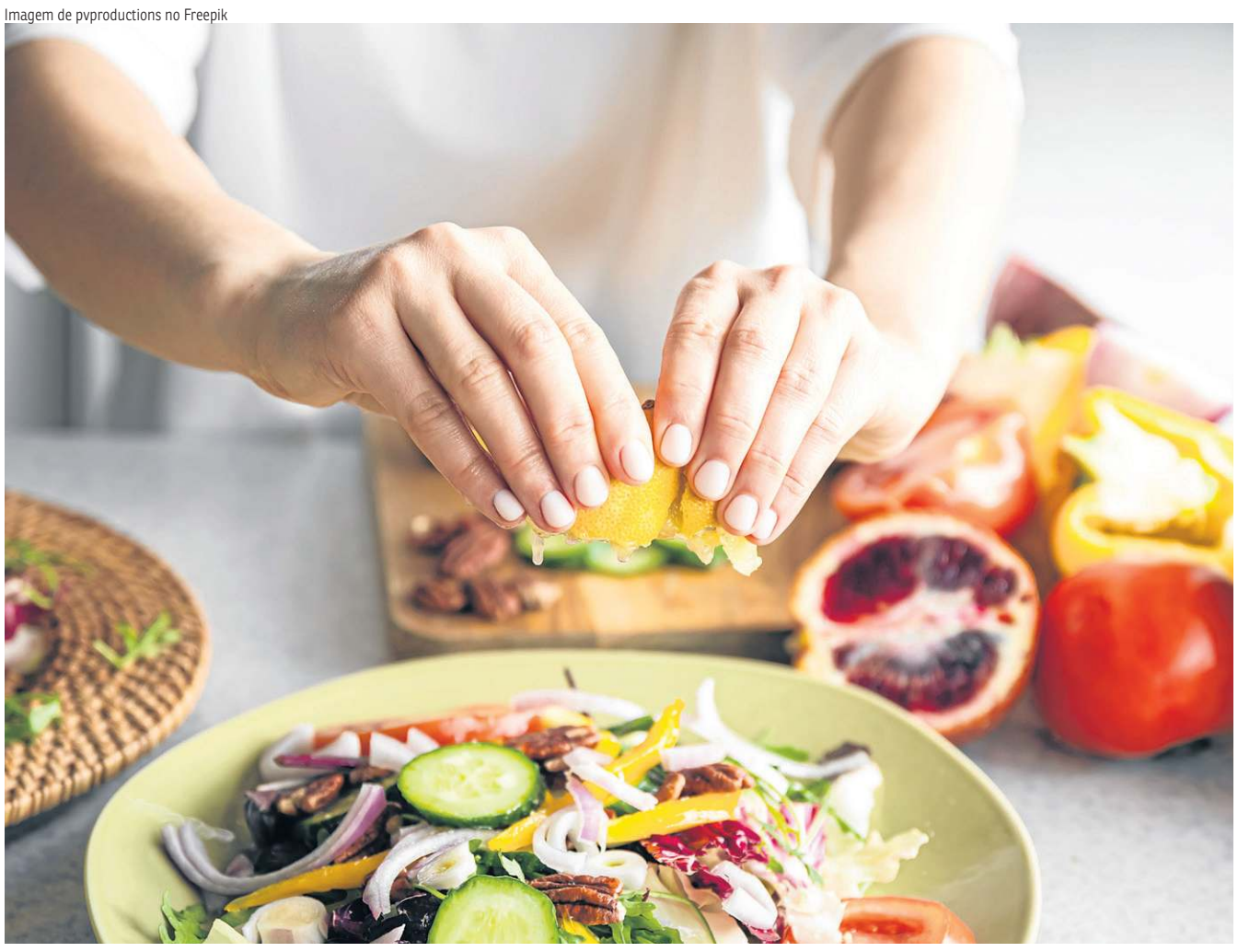
Pesquisa com mais de 100 mil pessoas, por três décadas, mostra que a ingestão de frutas, vegetais, cereais integrais e gorduras "boas" a partir dos 40 anos ajuda a passar dos 70 anos com qualidade de vida

A expectativa de vida tem aumentado em todo o mundo e, com ela, a busca por estratégias que garantam um envelhecimento saudável. Um estudo com mais de 100 mil pessoas, ao longo de três décadas, traz algumas dicas de como viver mais e com qualidade. Seguir uma dieta saudável aos 40 anos mostrou-se o principal preditivo de uma boa saúde física, cognitiva e mental a partir dos 70.

O estudo, realizado por pesquisadores da Escola de Saúde Pública TH Chan da Universidade de Harvard, nos Estados Unidos, descobriu que menos de 1 em cada 10 pessoas envelhecem livres de doenças graves, incluindo as que causam a degeneração cognitiva. Porém, a alimentação adequada na meia-idade aumenta as chances de passar dos 70 anos com qualidade de vida.

A pesquisa foi apresentada no congresso Nutrition 2024, em Chicago, nos Estados Unidos. Os resultados mostram que indivíduos que seguiram uma dieta saudável a partir dos 40 anos tinham entre 43% a 84% mais chance de exibir um bom funcionamento físico e mental aos 70 anos, em comparação com aquelas que não o fizeram.

Imagem de pvproductions no Freepik



A dieta planetária reúne ingredientes nutritivos e que não agridem o meio ambiente, dizem especialistas

Vegetais

O envelhecimento saudável foi associado à alimentação rica em frutas, vegetais, cereais integrais e gorduras saudáveis, segundo Anne-Julie Tessier, principal autora do estudo. "Isso sugere que o que você come na meia-idade pode desempenhar um grande papel no quão bem você envelhece."

Em termos de alimentos específicos, os pesquisadores descobriram que uma maior ingestão de frutas, vegetais, cereais integrais, gorduras insaturadas, nozes, legumes e laticínios com baixo teor de gordura estava associada a maiores probabilidades de envelhecimento saudável. Porém, o consumo mais elevado de gordura trans, sódio, gordura total, carnes (especialmente vermelhas) e embutidos teve menor correlação com a saúde na velhice.

Anne-Julie Tessier diz que, embora muitos estudos anteriores tenham demonstrado que uma dieta saudável pode ajudar a prevenir doenças crônicas, a nova investigação foca exclusivamente no envelhecimento saudável. Isso é definido não apenas como a ausência de doenças, mas a capacidade de viver de forma independente e desfrutar de uma boa qualidade de vida à medida que os anos passam.

"Tradicionalmente, a pesquisa e as orientações dietéticas derivadas centram-se na prevenção de doenças crônicas como as enfermidades cardíacas", diz Tessier. "Nosso estudo fornece evidências para que as recomendações dietéticas considerem não apenas a prevenção de doenças, mas também a promoção do envelhecimento saudável em geral, como uma meta a longo prazo".

Cognição

Os pesquisadores analisaram dados de mais de 106 mil pessoas desde 1986. Os participantes tinham pelo menos 39 anos e não foram diagnosticados com doenças crônicas no início do estudo. A cada quatro anos, eles forneceram informações sobre a sua dieta, por meio de questionários. Em 2016, quase metade dos voluntários havia morrido, e apenas 9,2% sobreviveram até aos 70 anos ou mais, mantendo-se livres de doenças crônicas e com boa saúde física, cognitiva e mental.

Os cientistas de Harvard, então, compararam as taxas de envelhecimento saudável, considerando a adesão a cada um de oito padrões alimentares definidos por estudos anteriores. Os participantes com as dietas mais próximas das consideradas saudáveis apresentaram 84% mais probabilidade de alcançar um envelhecimento saudável do que aqueles que menos consumiam ingredientes adequados.

Também foram encontradas fortes correlações entre envelhecimento saudável e dieta mediterrânea (67%), abordagens para reduzir a hipertensão (66%) e, principalmente, padrões alimentares destinados a evitar o excesso de produção da insulina (78%). Associações mais modestas foram observadas entre os adeptos do vegetarianismo (45%).

"Uma descoberta que se destacou foi a associação entre a dieta saudável planetária e o envelhecimento saudável", afirma Tessier. "Essa dieta enfatiza frutas, vegetais, cereais integrais, proteínas vegetais e gorduras saudáveis provenientes de fontes sustentáveis. O fato de ter surgido como um dos principais padrões alimentares associados ao envelhecimento saudável é particularmente interessante porque apoia que podemos seguir uma dieta que pode beneficiar tanto a nossa saúde como o planeta."

Os laços entre dieta e envelhecimento saudável permaneceram fortes mesmo quando os pesquisadores levaram em conta a atividade física e outros fatores conhecidos por terem impacto na saúde.

Padrões analisados

Dieta saudável planetária: predominam legumes, verduras, frutas e cereais integrais. Consumo reduzido e ocasional de carnes, peixes, ovos, cereais refinados (arroz, pão, macarrão) e tubérculos (batata e mandioca). Tem baixo impacto ambiental.

Dieta mediterrânea: privilegia o consumo de frutas e vegetais frescos, grãos integrais e azeite. Derivados de leite, peixes e aves devem ser consumidos com moderação. Carne vermelha é evitada.

Dieta para hiperinsulinemia: combate o excesso de glicose no sangue provocado pelo excesso de gordura corporal. Aposta em alimentos que fornecem açúcar mais lentamente ao organismo, como cereais integrais, vegetais, frutas ricas em fibras e carnes magras.

Dieta Dash: abordagem para evitar hipertensão. Incentiva o consumo de frutas frescas, vegetais ricos em fibras e laticínios magros.

Dieta vegetariana: baseada no consumo de cereais e vegetais. Não inclui carne nem produtos de origem animal.

Pesticidas são tão maléficos quanto fumo

Aproximadamente 3,54 milhões de toneladas métricas de pesticidas foram aplicadas no setor agrícola em todo o mundo em 2021. Embora esses produtos sejam importantes para garantir o rendimento das culturas, cerca de 90% dos tóxicos permanecem no ambiente, incluindo solo, água e atmosfera. Agora, um estudo norte-americano mostra que o uso dos químicos pode ser um fator de risco tão forte para alguns tipos de câncer que o cigarro.

Os resultados foram publicados em *Frontiers in Cancer Control and Society*. "Mesmo que uma pessoa não trabalhe com agricultura, se ela mora numa comunidade com grande produção agrícola, está provavelmente exposta a muitos pesticidas utilizados nas proximidades", alerta Isain Zapata, da Universidade Rocky Vista, no Colorado. "Em nosso estudo, descobrimos que, para alguns tipos de câncer, o efeito do uso de pesticidas agrícolas é comparável em magnitude ao do fumo."

Segundo os pesquisadores, a associação mais forte entre pesticidas e câncer ocorre em relação ao linfoma não-Hopkins, à leucemia e ao tumor de bexiga. No estudo, de base populacional, os efeitos da exposição aos químicos foram mais pronunciados nessas doenças do que o tabagismo.

Como os pesticidas não são usados um de cada vez, os pesquisadores disseram que é improvável que a culpa seja de um só. Embora alguns sejam alvo de discussão com mais frequência do que outros, todos podem ter um impacto negativo, especialmente se combinados. "No mundo real, não é provável que as pessoas estejam expostas a um único pesticida, mas, sim, a um coquetel de pesticidas na sua região", resume o pesquisador.

"Cada vez que vou ao supermercado comprar alimentos, penso num agricultor que fez parte da produção daquele produto", conta Zapata. "Essas pessoas muitas vezes se colocam em risco pela minha conveniência e isso influencia minha apreciação por esse produto. Definitivamente isso teve um impacto em como me sinto quando aquele tomate esquecido na geladeira estraga e tenho que colocá-lo no lixo", diz.

MUDANÇAS CLIMÁTICAS

Reprodução/Redes Sociais

Enchentes estão cada vez mais frequentes e severas, como as do Rio Grande do Sul

Chuvas cada vez mais irregulares

As precipitações estão se tornando cada vez mais irregulares, uma percepção de habitantes de todos os continentes. Chuvas intensas ocorrem com maior frequência, enquanto períodos de seca parecem ter duração e gravidade aumentadas. Essas mudanças têm raízes nas alterações climáticas induzidas pelo homem, diz um estudo de pesquisadores chineses e australianos, publicado na revista *Science*.

A variabilidade da precipitação refere-se à irregularidade no momento e na quantidade de chuva. Quando maior, é distribuída de forma mais desigual ao longo do tempo, resultando em períodos chuvosos mais úmidos e de estiagem mais secos.

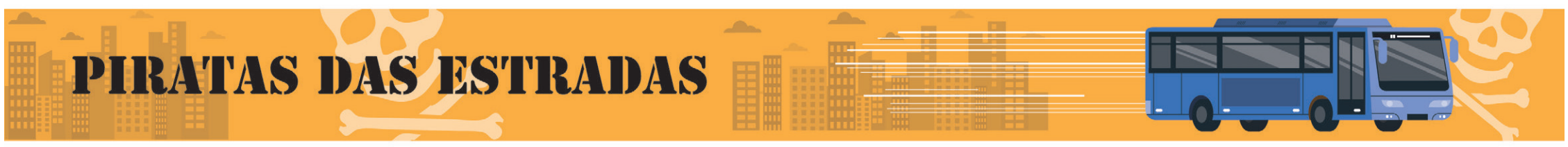
Por exemplo, alguns locais podem receber chuvas equivalentes a um ano em apenas alguns dias, ter longos períodos de seca seguidos de fortes chuvas ou alternar rapidamente entre estiagem e inundações. No Brasil, os padrões de precipitação severos registrados no Rio Grande do Sul após meses de baixa umidade são uma amostra disso.

Modelos

Embora os modelos climáticos tenham previsto que a variabilidade aumentará com o aquecimento futuro, o estudo atual confirma que o padrão já emergiu no século passado. Ao analisar dados observacionais, os pesquisadores descobriram que a variação anormal nas precipitações aumentou desde 1900 em mais de 75% das áreas terrestres estudadas.

A variabilidade diária da precipitação aumentou globalmente em 1,2% por década. "O futuro pelo qual estamos ansiosos já está aqui", comenta Zhou Tianjun, cientista do Instituto de Física Atmosférica, da China, e autor correspondente do estudo. "O aumento da variabilidade na precipitação que observamos acrescenta evidências cruciais de mudanças diárias maiores, dificultando prever e preparar-se para os impactos ambientais".

Wu Peili, cientista do Met Office, na Austrália, e coautor do estudo, diz que "mudanças rápidas e extremas nos padrões climáticos representam riscos significativos para a resiliência climática da infraestrutura, do desenvolvimento econômico, do funcionamento dos ecossistemas e dos sumidouros de carbono". Ele observa que medidas de adaptação imediatas são essenciais para enfrentar os desafios.



Na segunda reportagem da série, o **Correio** expõe a atuação de empresas de ônibus de viagem sediadas na capital. Para fugir da fiscalização, motoristas se comunicam em grupos, avisam sobre pontos de bloqueio e seguem caminhos alternativos e perigosos

Na rota do medo

» DARCIANNE DIOGO
» PABLO GIOVANNI
» FERNANDA STRICKLAND

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Longe dos terminais rodoviários e da fiscalização, veículos clandestinos cruzam o país e colocam em risco a vida de passageiros

Um roteiro de irregularidades que se repete em todo o Brasil. Em veículos com condições muitas vezes precárias, motoristas de ônibus clandestinos cruzam o país e colocam em risco a vida de passageiros diariamente. Para driblar a fiscalização nas rodovias, não hesitam em recorrer a qualquer recurso: usam grupos de WhatsApp para trocar mensagens e avisar sobre pontos de bloqueio, desviam da rota para pistas precárias e marginais e tentam até subornar agentes de segurança e fiscais para evitar multas. Na segunda reportagem da série *Piratas das Estradas*, o **Correio** revela como funciona esse tipo de serviço oferecido por empresas com sedes na capital federal e no Entorno do DF.

Numa quinta-feira, em uma rua deserta, no Setor M Norte de Taguatinga e logo atrás de um supermercado, passageiros, incluindo crianças, esperam por dois ônibus de viagem rumo ao Maranhão. Um dos veículos presta serviço a uma empresa de turismo com sede no Jardim Ingá, cidade de Goiás distante cerca de 46km do Plano Piloto. O **Correio** apurou que a viação não tem CNPJ cadastrado na Agência Nacional de Transporte Terrestre (ANTT) e o coletivo, apesar de ter a autorização para circular por fretamento — mediante o contrato fechado para um grupo de pessoas e destino específico — funcionava de forma aparentemente "regular", vendendo passagens individuais, com paradas em várias cidades distintas. A outra empresa que estava no ponto está cadastrada para funcionar nas duas modalidades.

O **Correio** simulou a compra de uma passagem com a companhia do Jardim Ingá, que operava de maneira irregular. Para a cidade de Barra do Corda (MA), por exemplo, a viagem sairia por R$ 330, 34% mais barato do que um bilhete comprado na Rodoviária Interestadual (R$ 505). O ônibus faz viagens para o estado nordestino às segundas e às quintas-feiras, saindo sempre do mesmo local, em Taguatinga. Longe das normas rigorosas de um terminal, as empresas não têm horário fixo para sair do ponto e chegam a atrasar mais de duas horas.

Um casal de Peritoró (MA) aguardava na fila com outras pessoas. Eles contam que vieram passar alguns dias na casa de familiares, em Brasília, mas estavam voltando para casa. Questionados se se sentiam seguros em transportes como esses, responderam: "Só é irregular, parece, né, mas o preço é bem em conta. Nessa empresa é a primeira vez, mas já viajamos de ônibus e nunca deu nada. Pelo menos até agora".

Atração

A ANTT dispõe de dados abertos sobre veículos cadastrados para funcionar de maneira regular e por fretamento. Um levantamento produzido em julho deste ano mostra que, na modalidade regular, estão inscritas 337 companhias. No caso de viagens destinadas a grupos coletivos ou excursões, o quantitativo é de 9.189 empresas. A justificativa para a diferença entre os serviços está na lista de exigências da ANTT. A empresa deve apresentar uma série de documentos — como regularidades jurídica, financeira, fiscal, trabalhista e qualificação profissional— para conseguir a autorização para operar em ambas as modalidades de forma regular.

A reportagem contactou ao menos seis empresas que atuam ilegalmente no DF. Dessas, três trabalham com o serviço de fretamento e oferecem pacotes de viagens tentadores, com preços abaixo do mercado. Uma delas, sediada em Samambaia, acumula 26 mil seguidores no Instagram e usa as redes sociais para a divulgação de excursões para lugares turísticos. Para o ano-novo, por exemplo, a empresa anunciou um pacote de 12 de dezembro a 2 de janeiro de 2025 para Porto Seguro (BA). O valor é de R$ 1,4 mil por pessoa para quem comprar no primeiro lote e inclui transporte, hospedagem, café da manhã e serviço de bordo.

A companhia não está cadastrada na ANTT, portanto, não pode funcionar. O **Correio** entrou em contato com a agência e questionou sobre a regularidade da viagem. Por áudio, um homem negou a propriedade do ônibus e passou o contato do responsável por oferecer os veículos. Pedimos o CNPJ e a placa do coletivo, mas não foram informados.

Ainda na capital, uma outra empresa no mercado há 11 anos esconde inúmeras irregularidades, a começar pelo CNPJ inapto por omissão de declarações. A companhia trabalha no regime de fretamento e um dos responsáveis, um jovem de 20 anos, é o mesmo que administra um grupo por nome de "Elite Clandestina".

No Instagram, a página reúne quase 16 mil seguidores, e no WhatsApp, mais de 300 pessoas. Durante 24 horas, motoristas do país inteiro avisam sobre pontos de fiscalização e sugerem rotas alternativas. "Esses caras são infelizes (fiscais da ANTT). Se eles quiserem arrumar confusão, arrumar isso ou aquilo, eles acham, só para apreender o carro (ônibus)", disse um dos membros.

O valor de uma viagem na modalidade fretamento varia de acordo com o destino e a quantidade de passageiros. O **Correio** fez um orçamento com uma empresa inabilitada para esse tipo de serviço. O ônibus tem 46 lugares, sendo duas poltronas dos motoristas. O frete base, segundo o responsável, custa em torno de R$ 20 mil, a depender da cidade e diárias. "Amiga, regular só na rodoviária", respondeu ao ser questionado sobre a regularidade.

Fiscalização

Os dados da ANTT evidenciam o alto fluxo de transportes irregulares que circulam nas malhas viárias do país. Entre janeiro e 24 de julho deste ano, a Agência fez um total de 115.229 fiscalizações por todo o Brasil e lavraram 16.660 autos de infração. Dessas operações, 78.985 foram feitas em transportes regulares, 2.011 em coletivos que funcionam por fretamento e 407 em clandestinos.

Quanto às multas aplicadas, os transportes regulares lideram o ranking, com 9.429 autos de infração em menos de seis meses. Os coletivos por fretamento receberam 883 multas nesse período e os clandestinos, 865. Em reais, as três modalidades superam R$ 48 milhões em penalidades diversas, seja por falta de documentação, excesso de peso ou más condições do veículo.

Só no DF, entre janeiro e 23 de maio, foram aplicadas 309 autuações, segundo a ANTT. Outro dado é em relação às apreensões de veículos clandestinos, que somam 296 de janeiro a 4 de junho. O superintendente de Fiscalização de Serviços de Transporte Rodoviário de Cargas e Passageiros da ANTT, Felipe Ricardo da Costa, destacou que as multas são variadas: R$ 9 mil para ônibus sem passageiros e R$ 12 mil quando transportam pessoas. Em viagens longas, há problemas adicionais, como crianças sem passaporte, e as infrações podem chegar a R$ 40 mil.

"As passagens de transporte clandestino costumam ser entre R$ 10 e R$ 50 mais baratas. No entanto, em caso de acidente, o seguro não é válido, e o transportador clandestino abandona os passageiros, não cumprindo suas obrigações. Em uma situação recente em que atuamos, a empresa já era reincidente, e nossa equipe apreendeu o ônibus. Infelizmente, por ser um negócio muito lucrativo, os envolvidos no transporte irregular não desistem facilmente", relatou Costa.

A diferença entre o serviço irregular e o ilegal é que as empresas de ônibus interestaduais são obrigadas a emitir um bilhete no terminal rodoviário e, para viagens de ida e volta, utilizam o mesmo ônibus. "O transporte clandestino é identificado pela falta de cadastro e pelo uso de carros de passeio. Não existe cadastro de carro de passeio para transporte regular. Aqueles que operam fora das plataformas regulamentadas e não aceitam corridas por elas também são clandestinos", salientou.

Leticia Pineschi Kitagawa, diretora da Associação Brasileira das Empresas de Transporte Terrestre de Passageiros (Abrati), argumenta que as empresas de transporte clandestino são altamente estruturadas, com cargos e funções e, na maioria dos casos, com trabalhadores contratados por meios informais.

Os ônibus irregulares têm "características comuns" de fácil identificação, avalia a especialista, que exemplifica. "Eles (veículos) sempre partem de pontos centralizados, seja em postos, shoppings, estacionamento de hotel. Não saem de um terminal. Sempre é uma empresa com nome desconhecido. Outra coisa é que toda companhia deve manter um guichê no terminal rodoviário", pontua.

Para além da irregularidade, está a vida de milhares de passageiros que, atraídos pelo preço baixo ou até desconhecimento, se arriscam nessa empreitada. "Não existe espaço para amadores. Precisa ser profissional. O transporte lida com cargas valiosas, que são vidas. Uma vez perdida, não há como compensar", frisa Leticia Pineschi.

Prejuízos

Com passagens vendidas até pela metade do preço, as empresas irregulares deixam de recolher impostos e causam danos severos àquelas que operam de forma legal. A pedido do **Correio**, a Associação Nacional das Empresas de Transporte Rodoviário de Passageiros (Anatrip) produziu dois levantamentos que revelam os prejuízos financeiros referentes aos bilhetes vendidos para viagens de Brasília com destinos a São Paulo e Piauí.

No primeiro trimestre deste ano, 35.705 passageiros viajaram em ônibus regulares de Brasília a São Paulo, gerando R$ 6,5 milhões para as empresas regulares — valor médio da passagem de R$ 176,60. Contudo, por ser uma das rotas mais lucrativas do país, o transporte clandestino tenta se infiltrar no mercado. Segundo a instituição, no mesmo período, R$ 700 mil deixaram de ser arrecadados devido ao transporte irregular — 12% da arrecadação total.

Outro trecho bastante visado pelas empresas à margem da lei é o de Brasília ao Piauí. No primeiro trimestre deste ano, 25.593 passageiros viajaram nessa rota, gerando R$ 5,6 milhões para as empresas de transporte regular. De acordo com estimativas dos proprietários que operam nesse trajeto, considerando que o valor médio da passagem é de R$ 214,67, houve um prejuízo de meio milhão de reais devido ao transporte clandestino, o que representa 9% da arrecadação total.

"O transporte clandestino geralmente oferece condições salariais insuficientes aos seus colaboradores para poder vender os tickets a preços mais baixos. Motoristas e outros funcionários são, muitas vezes, mal remunerados e trabalham sem os benefícios e a segurança proporcionados pelas empresas regulares. Essa situação não só prejudica os trabalhadores, mas também compromete a segurança dos passageiros, já que motoristas exaustos e desmotivados têm maior probabilidade de cometer erros e causarem acidentes nas rodovias do país", avalia.

Você viu no último domingo

Cinco mortos em acidente

*Na primeira reportagem da série, o **Correio** lembrou o grave acidente envolvendo a empresa de viagem Íris, que deixou cinco mortos em outubro do ano passado. O promotor de Justiça Renato Ercolin, que atua no caso, afirmou que não se trata de um mero acidente ocasionado por descuido.*

"Não há dúvida sobre a responsabilidade dos réus nas mortes e nas tentativas de homicídio. Isso implica responsabilização civil, bem como responsabilização penal. Não foi um acidente. A colisão que ocasionou as mortes decorreu do comportamento consciente do motorista do ônibus, que não se importou com as consequências do seu ato e assumiu o risco do que viesse a acontecer, apoiado pelo corréu", pontuou o promotor.

Ercolin, que já atuou em casos semelhantes, ressalta que nesta fase do processo sobre o acidente do ano passado serão apresentadas as alegações finais, oportunidade em que poderá ser formulado novo pedido de prisão dos dois acusados.

CBMDF

Eixo Capital

ANA MARIA CAMPOS
anacampos.df@dabr.com.br

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

DF passa a ter Programa Guardião Responsável de pets

Entrou em vigor a lei que institui o Programa Guardião Responsável. A nova norma estabelece direitos e deveres de tutores e protetores de animais domésticos no Distrito Federal. A iniciativa do deputado Ricardo Vale (PT), vice-presidente da Câmara Legislativa, tem como propósito estimular a adoção consciente, reduzir casos de abandono e maus-tratos e ampliar os serviços públicos de proteção animal. De acordo com a nova legislação, tutores e protetores devem preservar o bem-estar físico, psicológico e ambiental do animal sob sua guarda, além de realizar vacinação e tratamentos veterinários adequados. A medida estabelece, ainda, que o conhecimento de qualquer ato de crueldade ou abandono deve ser denunciado às autoridades. O projeto foi sancionado pelo governador Ibaneis Rocha (MDB), com vetos parciais.

Campanha em defesa da mulher

A Secretaria da Família e Juventude do Distrito Federal (SEFJ) lançará na próxima terça-feira a campanha Homem de Verdade Protege a Mulher. O objetivo é conscientizar os homens sobre a proteção da mulher e combate à violência doméstica. "Serão realizadas ações de conscientização em locais de grandes aglomerações de pessoas — rodoviárias, feiras, escolas e palestras", afirma o titular da SEFJ, Rodrigo Delmasso.

Adolescentes negras violadas dentro de casa

Segundo os dados do 18º Anuário Brasileiro de Segurança Pública, 2023 registrou recorde nos registros de estupro: quase 84 mil casos, ou uma vítima a cada seis minutos, um aumento de 6,5% em relação ao ano anterior. Como nos últimos anos, a maioria das vítimas era do sexo feminino (88,2%), negras (52,2%) e tinham no máximo 13 anos (61,6%). Quase sempre elas foram violadas por familiares ou conhecidos (84,7%) e os abusos ocorreram dentro de casa (61,7%).

Demora no atendimento

O Ministério Público de Contas do DF pede providências para melhorar o atendimento da radioterapia do Hospital Regional de Taguatinga (HRT). Em representação, há um alerta de longas filas, risco de suspensão do contrato de manutenção e falta de pessoal. "A radioterapia, quando realizada tempestivamente, é curativa. Equivale a dizer que, ao contrário, a intempestividade na adoção de medidas pode tirar desses pacientes a chance de cura e sobrevida, com melhor qualidade", afirma o MP de Contas.

Saber a hora de parar

Arquivo Pessoal

Com a decisão do presidente Joe Biden de desistir da candidatura à Presidência da República, o ex-secretário de Educação Rafael Parente fez uma reflexão nas redes sociais sobre a hora de desistir de um projeto. "Desde a infância, somos condicionados a ver a desistência como um fracasso. Mas, a vida nos ensina que ser resiliente não significa nunca desistir. Resiliência, persistência e determinação são qualidades admiráveis, mas sabedoria de verdade é saber quando é hora de mudar o rumo. Grandes líderes entendem que desistir pode ser um ato de bravura e discernimento. Saber parar permite reavaliar estratégias, buscar novas oportunidades e, crucialmente, preservar a integridade e a saúde mental. É um sinal de maturidade e autoconhecimento", analisou. Parente registrou candidatura ao Palácio do Buriti em 2022, mas não chegou a concorrer. Iniciou a campanha, participou de debates, mas sentiu que o melhor caminho era adiar o projeto. "Parar não é sinônimo de fraqueza, mas de força, inteligência e autoconhecimento. É um ato de libertação que nos permite seguir em frente com mais leveza e propósito", acredita.

Uma década: 3,7 milhões de processos

Há 10 anos, em 25 de julho de 2014, o Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios (TJDFT) dava início a uma mudança na tramitação dos processos judiciais. Nesse dia, o primeiro processo eletrônico era recebido pelo sistema PJe. Dez anos depois, já são 3.750.000 processos tramitando eletronicamente na Justiça local.

Dia do Motociclista sem cerol no DF

Comemorado em 27 de julho, neste ano o Dia do Motociclista conta com uma acelerada especial para quem se desloca sobre duas rodas no DF. Está em vigor desde março a Lei 7.469/2024 que proíbe o cerol e estabelece as áreas para a prática da pipa na capital. A lei que teve amplo apoio do ex-deputado distrital Claudio Abrantes, atual secretário de Cultura e Economia Criativa, é de autoria dos parlamentares Wellington Luiz (MDB) e Chico Vigilante (PT).

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Agora no Senado

A luta agora é para que lei de semelhante teor seja aprovada no Senado, levando mais segurança para todo o País. "Mais uma vez estou lutando, trabalhando junto ao Senado, promovendo reuniões com os senadores sobre o tema, para que as pistas de todo o país fiquem livres dessa ameaça", enfatizou Claudio Abrantes. O PL 339/2024, da deputada federal Nilda Gondim (MDB-PB), já foi aprovado na Câmara dos Deputados.

Acompanhe a cobertura da política local com *@anacampos_cb*

»Entrevista | **JULIANA DE SOUSA BATISTA BRAGA** | NEUROLOGISTA DO HOSPITAL ANCHIETA

Ao *CB.Saúde*, médica explica os sinais da ocorrência de acidente vascular cerebral (AVC) e como se prevenir da doença

Crescimento de doenças cerebrais

» LUIS FELLYPE RODRIGUES*

Com o envelhecimento da população brasileira, há um aumento nos casos de doenças cerebrais, como acidente vascular cerebral (AVC), Alzheimer e transtornos cognitivos, disse Juliana de Sousa Batista Braga, neurologista do Hospital Anchieta, durante o programa CB.Saúde *— parceria entre o* ***Correio*** *e a TV Brasília — de ontem. Em entrevistas às jornalistas Carmen Souza e Sibele Negromonte, a médica destacou que há como se prevenir desses problemas com atividades físicas semanais, parar de fumar e uma dieta balanceada. Também é preciso estar atento a alguns sinais para prevenir o agravamento do quadro.*

Poderia nos explicar sobre o que é a saúde cerebral?

Tem um conceito da Organização Mundial da Saúde (OMS) que diz que ela não é somente a ausência de doença, mas também um estado de plenitude das funções cerebrais, como atenção à cognição, funções motoras e emocionais para a execução de atividades potenciais que o paciente tem ao longo da vida. É um conceito muito mais amplo que a ausência de doenças.

A população está envelhecendo e as doenças cerebrais acometem mais os idosos. Como evitar esses problemas?

A expectativa de vida da população brasileira vem aumentando e cada vez mais temos prevalências de doenças como acidente vascular cerebral (AVC), Alzheimer, transtornos cognitivos e outros tipos de demências. Isso passa a ser um problema de saúde pública, pois são doenças extremamente incapacitantes. Por exemplo, atualmente o AVC é a doença que mais mata no Brasil.

Como prevenir?

Primeiro, parando com o tabagismo, porque ele é um grande vilão nessas doenças. Sempre estimulamos os pacientes a parar de fumar. Atividade física regular é outro fator importante, pelo menos 150 minutos de atividade física supervisionada por semana. Hábitos alimentares também são importantes, com uma dieta balanceada e com menos teor de sódio, açúcar e carboidratos. Essa regulação vem ajudando nesse sentido. O controle do estresse também é um grande problema dos pacientes. Eu sempre estimulo que atividades de relaxamento, como meditação e terapia, sejam realizadas, porque o próprio fato de a pessoa lidar com as situações do dia a dia de maneira mais tranquila já reduz o estresse. Além disso, ter uma boa rotina de sono.

E em relação ao AVC, quais são os sinais para as pessoas ficarem atentas?

Uma informação muito impactante é que 25% das pessoas vão ser acometidas por AVC. Dessas, 70% não retornam ao trabalho e 50% irão precisar de ajuda para realizar atividades diárias. Em relação aos sinais, usamos um mnemônico (técnica de memorização) chamado Samu. S de sorriso: pedimos para a pessoa sorrir e, se o sorriso estiver torto, é o primeiro sinal. A (de arm, em inglês, que significa braço): solicitamos que o paciente levante os braços e, se eles caírem de repente, fiquem atentos. M de música: solicitamos que o sujeito cante uma música ou verbalize uma frase. Se a fala estiver só com algumas palavras e desconexa, é outro alarme. E o U de urgência: se um desses sinais estiver presente e acontecer de forma aguda, o paciente deve ser levado imediatamente a um pronto-socorro ou hospital que tenha condições de atendê-lo ou ligar 192. Se o sujeito chegar ao pronto-socorro com pelo menos quatro horas e meia de início dos sintomas e estivermos diante de um AVC isquêmico — quando há obstrução de uma artéria — temos a possibilidade de reversão, seja parcialmente ou completamente.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Aponte a câmera do celular e acesse o conteúdo completo

Como é feito o diagnóstico precoce de problemas neurológicos e há sinais?

O desenvolvimento dessas doenças vem com uma combinação de fatores genéticos e ambientais. No quadro de demência, há sinais precoces que normalmente não se desenvolvem de um dia para o outro. A maior parte delas vem de forma lenta e progressiva. Por exemplo, o paciente começa com sinais de esquecimento de algumas coisas, dificuldades de lidar com dinheiro e números, suspeitas de pessoas próximas e comportamento de hipersexualidade. Isso vai progredindo lentamente. O que aconselhamos é que, caso você tenha algum sinal de que as coisas estão mudando, é importante procurar um neurologista para avaliar isso de forma precoce.

E na inexistência desses sinais, é importante fazermos um check-up neurológico?

É muito importante, porque, se formos avaliar anualmente os fatores de risco de cada pessoa, temos chances de reconhecer, por exemplo, alteração na hipertensão, em alguma vitamina e glicose. Assim como o check-up do coração, o do cérebro é muito importante e alguns fatores são bem próximos nas duas ocasiões.

*** Estagiário sob a supervisão de Márcia Machado**

Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | *severinofrancisco.df@dabr.com.br*

A promessa de Lula

Fui ao dentista no quinto andar do Conjunto Nacional e contemplei uma cena triste: parte da cobertura do Teatro Nacional Claudio Santoro estava com os vidros quebrados. A decadência de um dos monumentos mais importantes de Oscar Niemeyer, em uma cidade tombada como patrimônio cultural da humanidade, é algo que revolta. Está fechado desde 2014. As obras para a reforma parcial, contemplando apenas a Sala Martins Penna, são intermináveis.

É um dos monumentos mais inspirados de Niemeyer e de maior força simbólica em Brasília. O arquiteto imaginou a pirâmide futurista em perfeita conexão com a espacialidade brasiliana: "As pirâmides do Egito talvez não fossem tão belas e monumentais sem os espaços horizontais sem fim que as realçam e modificam conforme a luz do dia", escreveu Niemeyer. "Lembro de uma fala do poeta Rainer Maria Rilke: a planície tudo engrandece."

O teatro toca o céu como se isso também fosse planejado por Niemeyer. É uma obra aberta, em parceria com o sol, pois se renova a cada instante pela incidência da luz nos relevos inventados por Athos Bulcão, que cria efeitos cinéticos surpreendentes. A integração da arquitetura com os jardins de Burle Marx é primorosa.

Em si mesmo, o prédio é uma obra de arte. Mas, além disso, na curta história de 61 anos, a pirâmide foi sacralizada por performances memoráveis de Claudio Santoro, Caetano Veloso, João Gilberto, Gilberto Gil, Cássia Éller, Rosa Passos, Dulcina de Moraes, Antonio Gades, Kazuo Onno e Legião Urbana, entre outros. Eles injetaram a alma da arte no concreto.

Depois de muita pressão, o governo do DF resolveu fazer a reforma parcial da pirâmide, começando pelo Teatro Martins Pena. Existem tapumes, muita poeira e parece que a obra está em andamento. Mas, na verdade, o Teatro Nacional precisa ser reformado na totalidade. Imagine a cena de um turista que chega a Brasília para conhecer a pirâmide de Niemeyer e recebe a notícia de que ela está abandonada?

É uma vergonha para Brasília e para o Brasil. Estava conversando com uma amiga sobre a situação do Teatro Nacional quando ela me lembrou de uma informação preciosa: pouco antes da eleição, em encontro com artistas e intelectuais da cidade, o então candidato a presidente Lula prometeu que, se fosse eleito, reformaria o Teatro Nacional. Nada poderia ser mais oportuno.

É falaciosa a ideia de que existem prioridades mais urgentes. Quem não investe na cultura também não cuida da saúde, da educação, da mobilidade e da segurança. Quanto mais demorar a reforma, mais cara será a obra e maior o prejuízo para os cofres públicos. É reconfortante saber que o presidente Lula tem a compreensão de que o Teatro Nacional é um símbolo do Brasil e um patrimônio da humanidade.

Niemeyer disse que promoveu a integração entre arquitetura e arte para as autoridades que decidem os rumos do país sempre pensassem na cultura. Que a promessa de Lula seja cumprida, seria um presente para Brasília. Que seja aproveitada a circunstância feliz de termos um presidente sensível à cultura e uma artista no posto de ministra da Cultura.

Depois do trauma daquela apoteose da boçalidade contra os monumentos da democracia tombados como patrimônio da humanidade, no fatídico 8 de janeiro, a reforma completa do Teatro Nacional seria uma bela e marcante declaração de amor à cultura. Que a pirâmide seja reformada, re-humanizada pela presença do público e ressacralizada pela intervenção de grandes artistas brasilienses, nacionais e internacionais.

VIOLÊNCIA DOMÉSTICA / Legislação sancionada nesta semana proíbe a veiculação de cenas de agressões contra a mulher. Especialistas e entidades aprovam a intenção, mas alertam quanto a uma possível censura e benefício para quem pratica esse crime

Nova lei provoca debates

Editoria de arte/CB

» ARTHUR DE SOUZA
» ISABELA STANGA

A lei nº 7.548/24, que proíbe a veiculação, transmissão e compartilhamento de cenas de violência contra a mulher em todo o DF, vem provocando debates entre especialistas, instituições e organizações não governamentais. Sancionada pelo govenador Ibaneis Rocha (MDB) e publicada no *Diário Oficial do Distrito Federal* (*DODF*) nesta semana, a lei, segundo o autor, deputado distrital Pastor Daniel de Castro (PP), tem a intenção de proteger a integridade e a dignidade das vítimas, evitando a revitimização e a exposição indevida.

De acordo com o texto da nova legislação, é vedada a disseminação de qualquer conteúdo que contenha cenas de violência contra a mulher em formato de imagens, vídeos ou áudios. A medida destaca que as cenas são aquelas que mostram agressões físicas, verbais, psicológicas, sexuais ou qualquer outra forma de violência contra a mulher, tanto do agressor quanto da reação da vítima. A abrangência da proibição é extensa, incluindo todos os suportes físicos e virtuais, como televisão, rádio, websites, redes sociais, fóruns de discussão e aplicativos de mensagens.

De acordo com o distrital Pastor Daniel de Castro, a lei é essencial para preservar a dignidade das mulheres e evitar a espetacularização de casos de violência. "O que nos motivou a redigir esse projeto foi proteger a vítima que, muitas vezes, é agredida tanto com palavras quanto com ações, por meio de violência física, e que acaba sendo agredida novamente quando vê seu vídeo e sua identidade expostos na mídia", destaca o distrital.

A sanção da lei gerou reações em várias frentes. Para a juíza do Tribunal de Justiça do Distrito Federal de Territórios (TJDFT) Rejane Jungbluth Suxberger, apesar de a nova legislação ter como objetivo proteger a dignidade e a integridade das vítimas, há alguns pontos negativos e desafios associados a ela. "A implementação e fiscalização da lei, por exemplo, podem ser desafiadoras. Determinar o que constitui uma 'cena de violência' e monitorar o vasto fluxo de informações nas redes sociais e outras plataformas digitais requer recursos e estratégias robustas", observa.

Equilíbrio

A juíza considera "louvável" a intenção da lei de proteger as vítimas, mas ressalta que "é crucial equilibrar a proteção da dignidade e da integridade das vítimas com a necessidade de liberdade de expressão, informação e conscientização sobre a violência de gênero". Opinião parecida tem a especialista em direito da mulher e de gênero, a advogada Cristina Tubino.

Para a especialista, é preciso tomar muito cuidado com legislações que afetam diretamente a liberdade da imprensa de informar a população sobre fatos relevantes. "Especialmente quando a proibição de divulgação de fatos e notícias possam dar a equivocada impressão de que determinados crimes não acontecem, como no caso da violência doméstica e familiar contra a mulher", alerta.

Reação

Presidente da Federação Nacional dos Jornalistas (Fenaj), Samira de Castro se mostra preocupada com a lei. "A princípio, esperamos que ela não se torne um mecanismo que sirva aos agressores. Isso porque, hoje, as violências contra nós, mulheres, são filmadas pelas vítimas como forma de denunciar publicamente tais situações", comenta. "Claro que a veiculação dessas imagens tem de obedecer aos princípios éticos do jornalismo, mas em se tratando de agressores, a divulgação é uma forma de alerta público para outras mulheres e para as autoridades competentes", avalia Samira.

Marcelo Rech, presidente-executivo da Associação Nacional de Jornais (ANJ), diz que a entidade defende a apuração e a divulgação ética e responsável dos conteúdos, e nunca a sua proibição, porque o efeito acaba sendo o contrário. "A ANJ entende que a censura, portanto, além de inconstitucional, jamais pode ser considerada o caminho para se combater um mal ou um crime", destaca. "Pelo contrário, ao retirar dos olhos públicos a violência, se está escondendo da sociedade um crime que precisa ser enfrentado e banido da nossa convivência", observa Rech.

Silvio Queiroz, que faz parte da direção do Sindicato dos Jornalistas do DF, afirma que a entidade vê com preocupação a criação da lei. "Isso por causa do risco de que ela possa resultar em algum tipo de censura ou de cerceamento ao direito de informação. Além disso, o texto da lei não esclarece o limite entre o que é preservar a imagem da mulher que é vítima de violência de gênero e o que é preservar a imagem do agressor", destaca. "Nos empenhamos ao máximo em militar pela preservação da imagem da mulher que foi vítima de agressão. O jornalismo é uma ferramenta para combater essa violência e não para banalizar ou explorar como espetáculo", ressalta Queiroz.

Segurança

A Conselheira da OAB-DF e advogada especialista em violência doméstica Andréia Limeira Waihrich é a favor da lei. "É um avanço para vítimas e familiares que sofreram ou sofrem violência doméstica e familiar contra a mulher. A lei considera a dignidade da pessoa humana, antes esquecida, nas políticas públicas adotadas nos casos de violência", destaca. "A inovação do dispositivo legal assegurará às vítimas e aos seus familiares segurança física e emocional", avalia a advogada.

Promotora de Justiça e integrante da Comissão de Prevenção e Combate ao Feminicídio do MPDFT, Gabriela Gonzales considera positiva a criação de uma legislação como essa. "Ela visa proteger a memória das vítimas e familiares, nos casos de feminicídios, e resguardar a intimidade das vítimas nas demais violências", opina. "É importante ressaltar que a lei não censura a imprensa, apenas proíbe a veiculação de cenas que registrem a ação dos agressores ou a reação das vítimas, no intuito de resguardar a intimidade da vítima", frisa a promotora. "Nesse sentido, a própria Lei Maria da Penha (artigo 8, inciso III) prevê que a mídia deve atuar de forma respeitosa, observando valores éticos e sociais de forma a coibir os papéis estereotipados", comenta Gabriela.

Gestora e coordenadora do programa Dona de Mim, do Instituto Umanizzare, Leila Brant Assaf acredita que a lei trará bons impactos. "Quando essas cenas são divulgadas, estamos expondo a mulher, que está em uma situação sobre a qual ela tem muita dificuldade de falar. Por isso, acaba tendo uma espécie de revitimização", argumenta. "Enquanto estamos querendo expor o agressor, a gente também revitimiza e gera mais traumas às mulheres que são vítimas de violência de gênero. No nosso instituto, por exemplo, recebemos mulheres que apareceram em matérias de jornais ou tevê e elas se sentiram extremamente invadidas com isso", acrescenta Leila.

> **A implementação e a fiscalização da lei, por exemplo, podem ser desafiadoras. Determinar o que constitui uma 'cena de violência' e monitorar o vasto fluxo de informações nas redes sociais e outras plataformas digitais requer recursos e estratégias robustas"**
>
> ***Rejane Jungbluth Suxberger,*** *juíza do TJDFT*

> **A princípio, esperamos que ela não se torne um mecanismo que sirva aos agressores. Isso porque, hoje, as violências contra nós, mulheres, são filmadas pelas vítimas como forma de denunciar publicamente tais situações"**
>
> ***Samira de Castro,*** *presidente da Fenaj*

ANTT AGÊNCIA NACIONAL DE TRANSPORTES TERRESTRES

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico SRP nº. 90010/2024

OBJETO: Registro de Preços para eventual aquisição de peças de uniformes, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Total de Itens Licitados: 10. Edital: 25/07/2024. Endereço: www.gov.br/compras. Entrega das Propostas: a partir de 25/07/2024 - às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 09/08/2024 - às 10h00 site www.gov.br/compras.

Adão Cabral Formiga
Agente de Contratação

Capital S/A

SAMANTA SALLUM
samantasallum.df@cbnet.com.br

> *Você pode saber o que disse, mas nunca o que o outro escutou*
>
> ***Jacques Lacan***

Consumo nos lares brasileiros encerra primeiro semestre em alta de 2,29%

ED ALVES/CB/D.A.Press

O consumo nos lares brasileiros encerrou o período de janeiro a junho em alta acumulada de + 2,29%, de acordo com o monitoramento mensal da Associação Brasileira de Supermercados – Abras. Na comparação interanual — junho de 23 com junho de 24 — o indicador registrou alta de 0,31%. Na comparação entre maio e junho deste ano, houve queda de 1,80%. O recuo do consumo em junho resulta do expressivo e pontual aumento no volume de doações de alimentos, de itens de higiene e limpeza às vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul. Em maio, o consumo ficou em alta de 6,52%, impulsionado, ainda, por outros fatores como a celebração do Dia das Mães e o aumento sazonal da demanda de arroz para formação de estoques nos domicílios.

Preços da cesta aumentaram em junho

O indicador que mede a variação de preços da cesta composta por 35 produtos — entre eles, alimentos, bebidas, carnes, itens de limpeza, de higiene e beleza — registrou alta de 0,90% em junho. O valor total da cesta passou de R$ 745,39 para R$ 752,11, na média nacional. De janeiro a junho, acumula alta de 4,09%.

Variação de preços no Centro-Oeste

Na análise regional, em junho, as variações do somatório dos preços por região foram: Sudeste (+1,83%), Centro-Oeste (+1,30%), Sul (+1,01%), Norte (+0,86%), Nordeste (+0,47%). No Sudeste, aumentaram de R$ 753,19 a R$ 766,94; no Centro-Oeste, de R$ 701,02 para R$ 710,14. A região Sul tem a cesta mais cara do país, com os preços, no total, subindo de R$ 839,60 para R$ 848,07. Em seguida, está a cesta no Norte onde os valores da cesta, somados, saíram de R$ 820,23 para R$ 827,88. O Nordeste mantém o total mais barato, passando de R$ 681,84 para R$ 685,03.

Abras/Divulgação

Balanço positivo

"Encerramos o primeiro semestre com resultado positivo e em patamar próximo da estimativa do setor para o ano, de 2,50%. A empregabilidade no setor formal, o aumento real da renda, a antecipação de recursos e outros montantes injetados na economia, no período, mantiveram o consumo em trajetória positiva", analisa o vice-presidente da Abras, Marcio Milan (**foto**).

Prejuízo na economia brasileira, pelas enchentes no RS, chega a R$ 97 bilhões

Para evitar perda de 305 mil empregos em todo o país, a Confederação Nacional do Comércio aponta a necessidade de medidas adicionais como, flexibilização de jornada de trabalho, ampliação de acesso ao crédito e alívio tributário a empresas gaúchas. A estimativa é que a tragédia climática no Rio Grande do Sul, que completa três meses na próxima segunda-feira (29 de julho), poderá causar perdas de até R$ 58 bilhões no estado, e repercutir negativamente em outras unidades da Federação, provocando nelas prejuízos de R$ 38,9 bilhões, totalizando cerca de R$ 97 bilhões da economia brasileira em 2024 virando pó.

Impacto no PIB

O impacto potencial no PIB do Rio Grande do Sul pode chegar a 9,86%, com efeito de até -1% no PIB brasileiro. A tragédia colocou em risco 195 mil empregos em terras gaúchas e 110 mil em outros estados. Para mitigar os efeitos, o governo federal anunciou um pacote de apoio ao RS de R$ 46,1 bilhões, incluindo recursos, antecipações de benefícios e crédito. O estado estima necessitar R$ 19 bilhões para reconstruir sua infraestrutura.

Odontologia brasiliense em destaque nacional

Ranking divulgado na quarta-feira, em São Paulo, incluiu uma empresa da capital federal como a única do segmento de odontologia no país a figurar no Ranking Exame Negócios em Expansão 2024. O levantamento conta com a parceria do BTG Pactual e destacou a clínica odontológica Moreti, do casal Soraya Moreti (**foto**) e Marcelo Moreti, pela performance financeira vitoriosa no ano passado. A pesquisa do anuário de empreendedorismo no Brasil abrange negócios com faturamento anual entre R$ 2 milhões e R$ 600 milhões.

Arquivo Pessoal

Duas décadas de empreendimento

A clínica Moreti existe em Brasília há 24 anos e vem apresentando crescimento progressivo empresarial. "Especialmente, no pós-pandemia, momento em que as pessoas passaram a investir mais em saúde e a buscar empresas mais confiáveis e com credibilidade para fazerem seus investimentos em saúde bucal", contou Soraya à coluna. Ela esteve em São Paulo para participar da divulgação do ranking.

A grande festa de despedida

Arquivo Pessoal

A noite de 10 de agosto, um sábado, marcará a despedida de um ciclo de sucesso da festa A Volta aos Anos 80, do produtor de eventos Paulinho Madrugada. Será a última a ser realizada na Piscina de Ondas do Parque da Cidade, pois o espaço passará por reformas e será reaberto ao público. "Uma honra fazer a primeira e a última festa na lendária Piscina de Ondas. Ela estava abandonada de 1997 até 2016. Desde então, realizamos oito grandes festas, lá, com público recorde. E essa será uma grande despedida, com muita animação e o show surpresa, que sempre é o ponto alto", disse Paulinho à coluna. Ele adiantou que um outro espaço icônico da cidade está sendo escolhido para abrigar as próximas celebrações do gênero a céu aberto. "Não vamos parar, nosso evento faz parte de Brasília, atravessando gerações", reforçou. Os ingressos estão sendo vendidos pelo site *www.Festa80.com.br.*

INFRAESTRUTURA

Guará II de cara nova

GDF destinou R$ 17 milhões para serviços de drenagem pluvial, pavimentação, estacionamentos e sinalização viária

» LETÍCIA GUEDES

Letícia Guedes

Ibaneis Rocha: "São investimentos onde diziam que não precisava"

No Guará II, o setor formado pelas QEs 38, 44, 48, 50, 52, 54, 56 e 58 está renovado. O governador Ibaneis Rocha (MDB) inaugurou, ontem, os trabalhos de infraestrutura urbana realizados naquela região. Com investimento de R$ 17 milhões, foram feitos serviços de: drenagem pluvial, com a construção de mais de 11 mil metros de rede para a captação de água das chuvas; abertura de 116 bocas de lobo; pavimentação de 8,6km de vias; implantação de mais de 70 vagas para estacionamentos; e assentamento de 24,9km de meios-fios.

No evento para oficializar as entregas, também estiveram presentes o deputado federal Gilvan Maximo (Republicanos-DF); o deputado distrital Hermeto (MDB); o secretário de Governo do DF, José Humberto Pires; o secretário da Pessoa com Deficiência, Flávio Santos; a secretária de Educação, Hélvia Paranaguá; além do presidente da Agência de Desenvolvimento do Distrito Federal (Terracap), Izidio Santos Junior, e o administrador da região, Artur Nogueira.

Durante a cerimônia, em seu pronunciamento, o chefe do Executivo elogiou a região administrativa (RA) afirmando que é um local com comércio forte, bons empresários e que abriga uma das melhores feiras de alimentos, roupas e produtos em geral do DF. "São investimentos numa cidade onde as pessoas diziam que não precisava de nada e, aí, não faziam nada pela cidade. Agora, não. A gente está dando retorno a todos os moradores desse local, e eu tenho certeza de que nós ainda temos muito a fazer aqui", declarou.

Os serviços na RA foram realizados pela empreiteira Artec, que venceu a licitação organizada pela Terracap. O processo foi acompanhado pelo Tribunal de Contas do Distrito Federal (TCDF).

Novos passos

O presidente da Terracap, Izidio Santos, informou que há projetos para novas obras no Guará. "Nós vamos fazer, aqui, algumas praças. Se não me engano, são 11, e a gente está finalizando o projeto delas, para que possa ser executado também. Isso, futuramente, será mais uma entrega, isso traz dignidade, traz melhoria na qualidade de vida para todos os moradores", destacou.

"Essas quadras aguardavam há muitos anos essa finalização da infraestrutura. Aqui tem investimentos em drenagem e pavimentação. Cada quadra tinha alguma demanda. Entregamos todas essas quadras à população, dando dignidade e melhoria de qualidade de vida", reforçou o presidente da Terracap.

Artur Nogueira, administrador da RA, declarou que é uma grande alegria receber as obras, notar o investimento e, consequentemente, o desenvolvimento do Guará. "A primeira reunião que eu fiz aqui, em janeiro, foi nesta quadra (a da cerimônia de ontem) e não tinha absolutamente nada. Estávamos com mais ou menos 100 pessoas, fizemos o compromisso e, hoje, estamos fazendo a entrega. Isso é muito importante", disse. Ele informou que está em preparação um plano para destinar mais de R$ 4 milhões à construção de praças e parques em todo o Guará.

Por outro lado, de acordo com informações do GDF, são mais de R$ 354 milhões investidos em obras que se encontram em andamento na região. Entre elas, o Hospital Clínico Ortopédico (HCO), a duplicação da via de ligação entre a avenida Contorno e a Estrada Parque Núcleo Bandeirante (EPNB), e a urbanização do Park Sul.

Mudanças

Marcilene dos Santos, 56 anos, vive no Guará II. Para ela, "agora, melhorou muito. Hoje, eu tenho orgulho". Jonilton Almeida, 58, morador da QE 46 desde 1998, relembrou: "Era tudo mato. O Guará melhorou muito".

DESPEDIDA / O empresário e pioneiro contribuiu para o desenvolvimento econômico da capital do país, inspirando empreendedores. Português, ele passou por São Paulo antes de se estabelecer em Brasília, em 1961

Carlos Gravia, um visionário

» LETÍCIA MOUHAMAD

Uma ano após ser inaugurada, Brasília viu nascer um dos mais mais importantes grupos metalúrgicos do país e o maior do Centro-Oeste, o Gravia, fundado pelos irmãos José, já falecido, e Carlos Gravia, que morreu, na madrugada de ontem, aos 89 anos.

"Com profundo pesar, comunicamos o falecimento do Sr. Carlos de Jesus Gravia, marido e pai amado, líder que soube inspirar pelo exemplo de ética, dedicação e trabalho", informou uma mensagem compartilhada na rede social da empresa.

Para os entes queridos, Carlos Gravia deixa a lembrança de companheirismo e persistência. "Ele amava ir para fazenda, almoçar com a família aos domingos e estava sempre alegre e brincalhão", contou Geovanna Gravia, 29, neta do pioneiro.

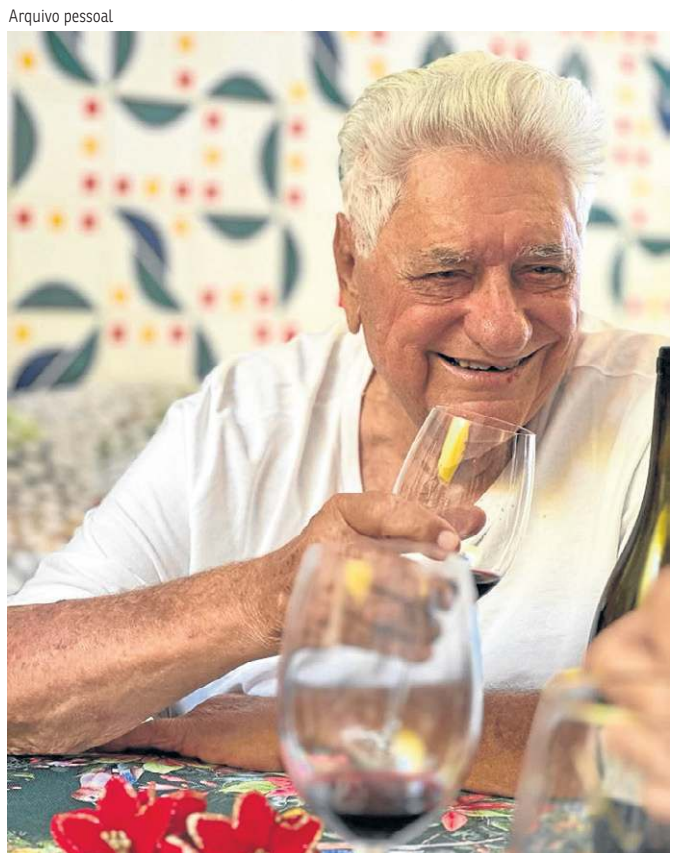
Nos últimos anos, junto a outro neto, ele realizou o sonho de voltar a cultivar uvas para produzir vinho. "No último domingo em família, eles beberam juntos as primeiras garrafas da vinícola Quinta do Gravia", acrescentou Geovanna.

Relação com Taguatinga

Português, o pioneiro passou por São Paulo antes de chegar a Brasília e abrir, em 1961, sua serralheria em um pequeno galpão, em Taguatinga Sul, cidade que cresceu junto ao empreendimento. Na ocasião do aniversário de 60 anos da cidade, o empresário recordou o início dos negócios em entrevista ao **Correio**. "Tínhamos só um galpão e morávamos de parede e meia com a fábrica. Foi aqui que nasceram todos os nossos filhos", recordou.

Aos poucos se transformando em indústria, a empresa forneceu à capital inúmeras soluções, como brises — elemento que protege o ambiente da incidência de luz — para os edifícios da Esplanada dos Ministérios, esquadrias dos vitrais e suspensão do lustre da Igreja Dom Bosco, estruturas para a sustentação de vitrais da Catedral de Brasília, a estrutura do teto de vidro do Teatro Nacional de Brasília e muitas outras.

Arquivo pessoal



O pioneiro realizou o sonho cultivar uvas para produção de vinho

O pioneiro acompanhou todo o processo de crescimento de Taguatinga. "Aqui é nossa base, onde mais investimos, onde a maioria dos nossos funcionários mora. É a nossa cidade do coração", disse Carlos Gravia na entrevista.

Legado

Ao **Correio**, José Humberto Pires, secretário de Governo do DF, referiu-se ao pioneiro como "um homem trabalhador, sério, discreto e muito correto, além de grande empresário", que deixou um legado, não apenas do ponto de vista econômico, mas como pessoa simples e de boa convivência.

Presidente do Sistema Fecomércio-DF, José Aparecido Freire lembrou que o pioneiro foi um grande exemplo de empreendedor visionário e que, juntamente com seu irmão, transformou um pequeno negócio na maior referência em metalurgia do Centro-Oeste, quando ainda pouco existia em Brasília.

"Deixará seu nome marcado na história do DF pela sua contribuição para o desenvolvimento das nossas cidades. O lema 'Nascemos com Brasília, crescemos com o Brasil' simboliza perfeitamente a história de sua empresa", declarou.

A Embaixada de Portugal em Brasília também prestou condolências, por meio de nota publicada no Instagram, destacando a importância de Carlos Gravia como membro da comunidade portuguesa. Foi o empresário e seu irmão José que, em 1962, fundaram a Associação Portuguesa de Brasília — "contribuição para a presença lusa na capital".

Na postagem da Gravia a respeito do falecimento do pioneiro, feita no Instagram, comentários se referiram a ele como "um grande homem" e "um verdadeiro pioneiro". "Muito querido e divertido. Adorava escutar suas histórias contadas e vividas nessas trajetória aqui na terra. Vai ser sempre lembrado pelo seu legado na história de Brasília", disse uma seguidora.

Obituário

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: *cidades.df@dabr.com.br*

Sepultamentos realizados em 25 de julho de 2024

» Campo da Esperança

Airton Fernandes Gomes, 69 anos
Andrea Moufarrege, 51 anos
Carlos de Jesus Gravia, 89 anos
Cléa Gonçalves Duarte, 91 anos
Denise Nascimento Fernandes, 80 anos
Divino Claudino da Silva, 72 anos
Edmilson Alves de Meneis, 39 anos
Elza Maria Bravim Eurich, 77 anos
Francisca Creuza da Conceição, 74 anos
Gilson José Ferreira, 88 anos
Hirtes Gomes de Melo, 65 anos
José Rodrigues da Costa, 79 anos
Lucrécia Magnussin, 94 anos
Luiz Fernando Beskow, 76 anos
Maria Baptista Germano, 87 anos
Mariana Evangelista da Costa, 70 anos
Neyde Costa Jacobina, 86 anos
Therezinha Lamar Abbes, 95 anos

» Taguatinga

Antônio Oliveira Souza, 84 anos
Auzenide Souza Diniz, 97 anos
Cecilia Marrie Silva Veras, menos de 1 ano
Conceição de Maria Silva Viana, 62 anos
Francisco Paulino Alves, 65 anos
José Patrício da Silva, 77 anos
Leontino Vieira Braga, 96 anos
Maria Belarmino Vieira, 67 anos
Maria divina Rodrigues de Carvalho, 58 anos
Salah Georges Akhras, 84 anos

» Gama

Egmar Mariza de Brito Mota, 73 anos
Manoel Onorato Pereira, 79 anos
Meizon Gomes dos Anjos, 42 anos
Antônio Pereira de Oliveira Filho, 36 anos
Francisco Pereira da Rocha, 93 anos
Josemir Agostinho de Sousa, 57 anos
Tailine Souza Barbosa, 34 anos
Eunice Ferreira dos Reis da Silva, 62 anos

» Sobradinho

Gasparino Antônio Ribeiro, 85 anos
Geralda Pinheiro da Silva, 86 anos
Markelle Alves Moreira da Silva, 36 anos

» Jardim Metropolitano

João da Silva Tavares, 61 anos
Cecília Rodrigues Sudré, menos de 1 ano
Norman Javier Fernando Courbis Alvarez, 74 anos (cremação)
Rodrigo de Albuquerque Ribeiro, 44 anos (cremação)

MODA / Dai Schmidt, idealizadora do projeto Desfile Beleza Negra (DBN), em Brasília, e Jorge Guerreiro, sócio-diretor, foram os convidados do Podcast do **Correio**. Na entrevista, eles falaram sobre o evento, que chega hoje à 19ª edição

Beleza negra no panteão dos herois

» GIULIA LUCHETTA

O Desfile Beleza Negra (DBN) surgiu como uma forma de protesto contra a falta de representatividade negra nos circuitos de moda de Brasília. Era 2012, quando a proposta foi idealizada pela produtora de moda Dai Schmidt. Quase dez anos depois do primeiro evento, com a manifestação reformulada em desfile, a ideia inicial avançou.

Foi quando o ator, modelo e empresário Jorge Guerreiro esteve na capital federal para gravar cenas da segunda parte da antologia Justiça — disponível no Globoplay —, em abril de 2023, que encontrou a hoje sócia Dai Schmidt, que apresentou a ele o projeto Desfile Beleza Negra. Jorge se encantou pela proposta, ajudou na divulgação e, a convite da nova amiga, tornou-se diretor da empreitada, que tem como parceiro o **Correio Braziliense**.

"Chegou um momento em que cansei de todo o desfile ser pautado no combate ao racismo", contou Dai em entrevista ao Podcast do Correio. "Percebi que o projeto estava crescendo quando o Jorge Guerreiro entrou (como sócio-diretor)", completou.

Jorge ouviu falar sobre o projeto na TV. "Eu me assustei e tive um gatilho quando a Dai me convidou, porque percebi que essa história tem tudo a ver comigo. Quando eu vim para Brasília e, eventualmente, encontrei aminha história ligada aqui, de alguma forma, foi quase um chamado", recordou.

Na conversa com os jornalistas Camilla Germano e Naum Giló, a dupla falou sobre o evento, que tem o apoio do Governo do Distrito Federal (GDF) e da Secretaria de Cultura do DF, chega hoje à 19ª edição, no Panteão dos Herois da Pátria. Este ano, o projeto se une à campanha "Não é Não", que visa combater o assédio.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Dai Schmidt e Jorge Guerreiro conversam com os jornalistas Naum Giló e Camilla Germano

Como foi criado o Desfile Beleza Negra (DBN) em Brasília?

Dai: O Desfile Beleza Negra (DBN) surgiu em 2012 como um contraponto ao Capital Fashion Week. Ele começou no formato de um protesto e, nesse primeiro dia, a repercussão foi muito grande. Até mesmo o Plenário da Câmara Legislativa começou a discutir sobre porque não havia pessoas negras nos eventos de moda em Brasília. Partindo disso, estudando mais sobre o que é racismo, eu consegui apoio da Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial — que existia na época do governo Dilma — e recebi o incentivo para continuar fazendo esses protestos. Eles acabaram sendo formatados para um desfile, que sempre levantava a pauta das questões raciais. A partir daí, o projeto foi crescendo e evoluindo, mas chegou um momento em que cansei de todo o desfile ser pautado no combate ao racismo. Nós precisamos ocupar espaços sim, mas também podemos falar sobre moda, fazer parcerias com grandes marcas. Percebi que o projeto estava crescendo quando o Jorge Guerreiro entrou (como sócio-diretor). Ele me incentivou a sair desse segmento de levantar só a bandeira do combate ao racismo. A partir dessa edição, já será diferente.

Aponte a câmera do celular e assista ao podcast

Esse lugar de ficar na defensiva cansou você?

Dai: Eu já estava em uma situação complicada. Chamava várias empresas para participar, explicava a importância do projeto, e muitos achavam que aquilo era "mimimi". Sentia muita dificuldade de arrecadar recursos. Quando conseguia, eram só verbas governamentais, ou de editais, nos quais o financiamento é muito pequeno. Sofri na pele para realizar o projeto, ficava muito restrito. Quando queriam que nós realizássemos o evento, queriam que levássemos o projeto para as periferias, sendo que temos que tirar a nossa imagem desse lugar, porque as pessoas sempre querem associar pessoas negras à pobreza, achando que nós, negros, não podemos estar inseridos em outros lugares de poder.

Qual é a importância de realizar o desfile no Panteão da Pátria?

Jorge: Tem selo ali que não é só do poder, mas um selo santificado. Sempre queremos gerar um burburinho quando colocamos corpos pretos em lugares de poder assim, como foi no ano passado (quando o desfile ocorreu na Câmara Legislativa do Distrito Federal). No Panteão, além de ser um lugar de sacralização do poder, tem o efeito da terra vermelha de Brasília, da qual, particularmente, sou fã. Por 26 de julho ser dia de Nanã, que é uma orixá feminina — uma mãe que conversa com a vida, a partir da terra e da água —, todo esse arquetípico gerou a ideia de querermos estar nesse lugar. Esse foi um dos grandes motivos, a nossa grande referência.

Como você se inseriu no DBN?

Jorge: Em 2012, ouvi sobre esse projeto na TV. Eu me assustei e tive um gatilho quando a Dai me convidou, porque percebi que essa história tem tudo a ver comigo. Quando eu vim para Brasília e, eventualmente, encontrei a minha história ligada aqui, de alguma forma, foi quase um chamado.

Desfile Beleza Negra

Quando: hoje.
Horário: 17h.
Atenção: o público deve ser pontual, pois, após o início, a entrada não será permitida.

Sujeito à lotação.

Dai: E ainda bem que ele apareceu, porque eu estava querendo mesmo desistir, estava me sentindo muito cansada.

Jorge: E nós demos essa repaginada (no DBN), vieram outros projetos, a revista, as oficinas para teatro também. Temos um projeto chamado Casa DBN, que é de formação, no qual queremos trazer informação sobre design de moda dentro de teatro. Temos, também, um projeto próprio de podcast. São algumas ideias que queremos fomentar, a priori, para as pessoas de Brasília.

Vocês podem dar algum "spoiler" do desfile?

Jorge: Teremos três coleções. Uma das marcas é de Brasília, a Plim Plim, que é de vestuário infantil. Essa será uma das novidades, trazer crianças para o desfile. A outra é a Tesoura de Ouro.

Dai: Essas duas marcas trazem uma coleção moderna, com pegada conceitual.

Jorge: Só um detalhe do porquê é interessante essas duas marcas entrarem. Essa é a primeira vez que elas patrocinam um desfile desse tipo, e é bacana tê-las próximas, para construir esse imaginário. Além disso, quisemos conhecer a indústria capixaba de jeans e entramos em contato com a Vicunha. A partir da Vicunha, conhecemos o designer Orivan Baptista, que está vindo com uma marca chamada Hoff, em que traz o denim enquanto força.

A trajetória escolar dos filhos exige bastante atenção dos pais e responsáveis. Para ajudar nessa importante missão de escolher a instituição ideal, vem aí a 18ª edição do projeto mais tradicional do Correio Braziliense: o Escola Escolha do seu Filho.

Para 2024, o jornal se unirá com a rádio Clube FM para ampliar, ainda mais, o alcance das entregas para o especial de educação mais aguardado do ano.

Acompanhe o impresso, as redes sociais e o site do Correio para ficar por dentro das novidades.

Para garantir a presença da sua escola, entre em contato pelo número (61) 3214-1218/1378 ou leia o QR Code

PATROCÍNIO

APOIO

REALIZAÇÃO

No sábado, cerca de 35 mil motocicletas devem participar do tradicional passeio motociclístico do festival

O vigilante Antônio Sousa passou seu amor por motos para a filha, Karolina Sousa

Giulia Mariane acabou de completar 18 anos e está sonhando com sua própria moto

Fotos: Minervino Júnior/CB

Dablio Taglietti convenceu sua turma a rodar 1.860 km para curtir o festival

AS TRIBOS SOBRE DUAS RODAS

O maior evento de motociclismo e rock da América Latina reúne 1,8 mil motoclubes, de todo o mundo. O **Correio** conversou com representantes de alguns, para saber como eles aproveitam os 10 dias de Capital Moto Week

» ARTHUR DE SOUZA

Até amanhã, mais de 800 mil pessoas devem passar pelos 300 mil m² de área que o Capital Moto Week oferece para os amantes das duas rodas. Além disso, de acordo com a organização do evento, 1,8 mil motoclubes de várias partes do planeta passarão pela Granja do Torto durante os 10 dias do maior festival motociclístico da América Latina.

Um deles é do Distrito Federal, o Let's Go Riders. De acordo com o bancário Diego Rodrigues, 31 anos, que é membro do grupo há seis anos, o motoclube acampa no mesmo local há uma década, mas participa do festival desde quando ele ocorria na Concha Acústica. "Eu mesmo fico aqui todos os dias de evento, só saio no domingo, porque tem que desmontar tudo", brinca o morador de Valparaíso de Goiás. "Temos uma pegada muito família, até porque quase todos os membros são parentes e se tratam super bem", ressalta.

Diego diz que uma das coisas mais legais do CMW é o fato de conhecerem histórias novas. "Conversamos com pessoas que vêm de muito longe. Ano passado, por exemplo, o nosso motoclube deu suporte para um casal que veio de Belém. E é isso que costumamos fazer quase todos os anos, curtir o evento e conhecer pessoas de outros motoclubes, seja do DF ou de outros estados", destaca. "Isso é enriquecedor. Todo ano a gente sai daqui com uma história nova para contar", acrescenta o bancário.

Minervino Júnior/CB

Diego Rodrigues afirma que, todos os anos, o evento rende uma história nova para contar

Sem estereótipos

Rodando, pela segunda vez, 1.860km para participar do CMW, o professor Dablio Taglietti, 57, veio do Rio Grande do Sul para desfrutar do festival. "Estive aqui no ano passado, com um integrante do nosso motoclube, o Rodeio. Por influência nossa, este ano, nove pessoas do grupo estão aqui. É uma experiência incrível", detalha.

"Ficaremos os 10 dias de evento por aqui, jogando conversa fora, ouvindo música, conhecendo novas pessoas e curtindo toda a experiência que o CMW tem para oferecer", comenta Dablio. "Rodamos quase 2 mil km para chegar até Brasília e é uma experiência gratificante. Tenho mais tempo de estrada, então pude contribuir para que outros amigos, mais inexperientes, pudessem curtir o CMW. É algo muito bom que, com certeza, vamos passar para outros membros do motoclube que, no futuro, também virão curtir o evento, com certeza."

A estudante Giulia Mariane, 18, faz parte do motoclube Família Vento no Rosto, de Luziânia (GO). A jovem participa do Capital Moto Week com a família há 10 anos. "Todos gostam de moto e, por isso, também fui influenciada. Me apaixonei pelas duas rodas. Minha família inteira vem, além dos amigos. A gente acampa aqui e, como moramos perto, alguns trabalham durante o dia e vêm para curtir o espaço e dormir à noite. Eu fico o dia todo", comenta.

Ela conta que acabou de completar 18 anos e tirou a carteira de habilitação para motos. "Agora estou ansiosa para conseguir a minha. Até então, venho para o CMW na garupa do meu pai, mas espero que, ano que vem, apareça pilotando a minha máquina", brinca a estudante. Para Giulia, não tem algo específico que a atraia no evento. "Amo por completo: as motos, as pessoas, os shows… Aqui, as pessoas são muito amorosas. Tenho a certeza de que qualquer um que vier no evento vai ser bem tratado, independentemente de idade, cor, crença, etc. Ninguém liga para estereótipos, todo mundo se trata como amantes de motocicletas e é isso que importa", garante a jovem.

Paixão em família

Mas não são apenas motoclubes que fazem parte dos 800 mil amantes das duas rodas que passarão pelo CMW em 2024. Há também quem seja apaixonado pelo estalar das correntes e o vento no rosto, mas não é de nenhum grupo. É o caso do vigilante Antônio Sousa, 56, e da estudante Karolina Sousa, 17, moradores de Planaltina (DF).

Karolina comenta que começou a andar de moto quando tinha apenas 2 anos. "Meu pai me levava para a creche. Ele é apaixonado por motos e passei a gostar também por causa dele", destaca. "Minha mãe tem medo da gente andar juntos. Ele fala que vai comprar uma moto para mim, minha mãe briga e fala que não. Mas, se meu pai quiser comprar, aceito de presente. Natal está chegando", brinca Karolina.

CAPITAL MOTO WEEK

Data: Até 27 de julho
Local: Parque de Exposições Granja do Torto

*Ingressos disponíveis na Bilheteria Digital

Programação de shows para os próximos dias:

26/7 (sexta-feira) — Call the Police

27/7 (sábado) — Blitz e Fernanda Abreu

*Motociclistas sem garupa não pagam. Com garupa, entram grátis, de segunda a sexta, até às 18h, e aos sábados e domingos até às 15h

Passeio

Amanhã, ocorre o tradicional passeio motociclístico do Capital Moto Week, que promete agitar as ruas e avenidas do DF. De acordo com a organização do evento, a expectativa é de que 35 mil motocicletas saiam dos portões do maior festival de rock e motos da América Latina e passem pelos principais pontos turísticos da capital federal. O comboio partirá do Parque de Exposições da Granja do Torto, às 16h, para um percurso de pura liberdade sob duas ou três rodas.

Brasil bate a Espanha, por 29 x 18, e mantém saldo positivo em estreias, com cinco vitórias em sete participações

Largada preserva a tradição

HANDEBOL

Leandro Couri/EM/D.A. Press

A goleira Gabi Moreschi brilhou como paredão brasileiro na partida da primeira rodada: próximo desafio será contra a Hungria, no domingo

Acesse o QR Code e assista a vídeo da nossa reportagem nos Jogos Olímpicos

VICTOR PARRINI
Enviado especial

Paris — Quando o assunto é estreia em Jogos Olímpicos, a Seleção Brasileira feminina de handebol não amarela. A prova disso está na vitória da equipe comandada pelo técnico Cristiano Rocha sobre a Espanha, por 29 x 18, ontem, no debute pelo Grupo B, na Arena 6 Paris Sul, na capital francesa.

Das sete participações no torneio olímpico feminino de handebol, somente em uma o Brasil estreou com tropeço no primeiro jogo da campanha, em Pequim-2008, com a derrota por 24 x 22 para a Alemanha. Em Tóquio-2020, empatou por 24 x 24 com o Comitê Olímpico Russo (ROC). Quatro anos antes, fez o dever de casa contra a Noruega, então atual campeã olímpica. Na versão de Londres-2012, superou a Croácia. Em Atenas-2004 e Sydney-2000, não aliviou para as anfitriãs Grécia e Austrália, respectivamente.

A Seleção foi superior à Espanha durante os dois tempos. Embora tenha sido derrotada pelas europeias no último jogo da fase de grupos do Mundial, em dezembro de 2023, não se intimidou e controlou as ações. A principal via ofensiva foi a armadora Bruna de Paula, campeã da Champions League com o Gyori Audi ETO KC, da Hungria, com seis gols em nove investidas.

A torcida também foi providencial no início positivo. Torcedores brasileiros eram maioria em relação aos espanhóis e fizeram muito barulho desde a execução do Hino Nacional. Gritos de "defesa, defesa" embalaram a goleira Gabriela Moreschi na função de paredão, com intervenções de alto grau de dificuldade em 14 de 31 arremates.

Caçula entre as convocadas da Seleção, a armadora brasiliense Kelly Rosa, de 20 anos, entrou no decorrer da partida, estreou em Jogos Olímpicos e colaborou para a manutenção da vantagem.

Com a vitória, a Seleção Brasileira está entre as líderes do Grupo B. O próximo desafio será no domingo, às 4h (de Brasília), contra a Hungria. Ontem, as húngaras foram batidas pela França por 28 x 31. Na abertura dos trabalhos da chave, os Países Baixos superaram Angola por 34 x 31. O handebol feminino olímpico é disputado por 12 países, divididos em dois grupos de seis times, adversários em turno único. As quatro melhores equipes avançam às quartas de final.

A modalidade

O handebol feminino é disputado entre duas equipes com sete jogadoras cada, em quadra coberta de 40m de comprimento por 20m de largura. A regra prevê que as atletas deem, no máximo, três passos sem driblar e segurar a bola por até três segundos. Sai vitoriosa a equipe com maior número de gols em dois tempos de 30 minutos.

A estreia da modalidade foi nos Jogos de Berlim-1936, somente com a disputa masculina, vencida pelos donos da casa. O retorno ao programa foi na Alemanha, em Munique-1972, com o título da Iugoslávia. A versão feminina entrou no cronograma do megaevento na edição de Montreal-1976, quando a antiga União Soviética acumulou ouro com homens e mulheres.

Atacante Gabi Nunes celebra milagre

FUTEBOL

Gabi Nunes precisou segurar as lágrimas durante a entrevista após a vitória da Seleção Brasileira feminina de futebol sobre a Nigéria, ontem, por 1 x 0. A autora do gol se emocionou ao lembrar dos obstáculos superados para conseguir integrar a equipe nos Jogos Olímpicos de Paris-2024.

"Primeiramente, é um milagre. Quem conhece a minha história (três lesões de ligamento cruzado), sabe o quanto queria estar aqui e viver este momento. Agradecer a Deus, a esse grupo maravilhoso, que fez um jogo firme. Claro, a gente tem tudo para melhorar, mas estou muito feliz por ajudar o time. Só alegria, agradecer a Deus e às meninas por lutarem até o final", disse a atleta, que destacou a dificuldade do primeiro duelo.

"Jogo difícil, toda ansiedade, primeiro jogo, mas conseguimos a vitória. Essas meninas são maravilhosas, lutaram até final. Vamos treinar, agora recuperar, descansar, para fazer um grande jogo na próxima rodada", disse Gabi Nunes, referindo-se à partida contra o Japão na segunda rodada, domingo, às 12h (de Brasília).

A veterana Marta, que deu linda assistência para Gabi Nunes, não se incomodou com o gol que marcou, mas foi anulado. Preferiu festejar a vitória. "Faz parte (gol anulado), acontece, o importante é que a gente não se apegou àquele momento e conseguimos uma boa bola para a Gabi Nunes, que deu a vitória para a gente. Agora, já pensar em se recuperar, descansar, para estar 100% contra o Japão", disse.

Os 38 anos parecem não pesar para a craque. "Não tem segredo: dedicação, força de vontade, doar-se 100%, ficar focada. Faço isso a vida inteira. Essa é a dica, muita disciplina."

Lorena mostrou otimismo com a classificação brasileira para as quartas de final e até na primeira colocação do grupo, que tem a Espanha, atual campeã mundial, como favorita. "Brasil chega bem preparado, fazendo excelente trabalho. O período de treino na Granja Comary foi bom e o grupo está forte. A Nigéria foi um adversário difícil e a gente mereceu ganhar. Vamos batalhar pelo primeiro lugar."

Time Brasil/Divulgação

Gabi Nunes fez o gol do triunfo: "A gente tem tudo para melhorar"

PLACAR

SÉRIE A

		P	J	V	E	D	GP	GC	SG
LIBERTADORES	1º Botafogo	40	19	12	4	3	31	16	15
	2º Flamengo	37	18	11	4	3	32	19	13
	3º Palmeiras	36	19	11	3	5	27	14	13
	4º Fortaleza	33	18	9	6	3	23	18	5
	5º Cruzeiro	32	18	10	2	6	25	20	5
	6º São Paulo	32	19	9	5	5	28	20	8
	7º Bahia	31	19	9	4	6	28	23	5
	8º Athletico-PR	25	17	7	4	6	20	17	3
	9º Bragantino	25	17	7	4	6	22	20	2
	10º Atlético-MG	25	17	6	7	4	25	25	0
	11º Vasco	23	18	7	2	9	20	28	-8
	12º Juventude	21	17	5	6	6	19	22	-3
	13º Internacional	19	14	5	4	5	12	12	0
	14º Corinthians	19	19	4	7	8	17	25	-8
	15º Criciúma	18	17	4	6	7	24	27	-3
	16º Cuiabá	17	17	4	5	8	18	22	-4
REBAIXADOS	17º Grêmio	15	17	4	3	10	14	22	-8
	18º Vitória	15	19	4	3	12	20	32	-12
	19º Fluminense	14	18	3	5	10	14	24	-10
	20º Atlético-GO	12	19	2	6	11	16	29	-13

BRASILEIRÃO

Corinthians e Grêmio empatam na luta contra o rebaixamento

Corinthians e Grêmio empataram por 2 x 2, ontem, na Neo Química Arena, pela 19ª rodada do Campeonato Brasileiro. Os gols da vitória saíram com Yuri Alberto e Rodrigo Garro para o alvinegro paulista. Rodrygo Ely e Villasanti anotaram para o tricolor gaúcho.

Logo no primeiro lance de jogo, Soteldo foi com a bola até a linha de fundo e levantou na medida para Rodrygo Ely. O zagueiro subiu alto e testou firme para abrir o marcador.

O Corinthians teve um pênalti a favor. Kannemann puxou o braço de Romero e o juiz, ao rever o lance no VAR, apontou para a marca da cal. Yuri Alberto deixou tudo igual.

Nos acréscimos, Nathan cruzou e Cristaldo empurrou para o gol. Porém, no início do lance, o meia estava impedido e o tento acabou anulado.

Na etapa final, o duelo ficou preso ao meio-campo. Em dois lances raros, cada time criou uma chance. Na primeira, Marchesín deu rebote e Hugo, sozinho na entrada da pequena área, mandou para fora. O Grêmio chegou em finalização de Cristaldo, que parou nas mãos de Hugo Souza.

Na casa dos 30 minutos, o Grêmio retomou a vantagem. No erro grotesco do zagueiro Félix Torres na saída de bola, Villasanti recuperou a posse perto da grande área, driblou André Ramalho e bateu na saída do goleiro: 2 x 1. Quando a vitória parecia certa, Rodrigo Garro acertou um lindo chute no ângulo e voltou a dar a igualdade no marcador: 2 x 2.

Às vésperas da realização de provas aquáticas, ainda pairam dúvidas sobre a eficácia do projeto de despoluição do rio

Nas turvas águas do Sena

JOÃO VÍTOR MARQUES
Enviado especial

R$ 8,58 BILHÕES

Investimento para despoluição do Rio Sena

Paris — Cada passo às margens do Sena revela um novo rio. Os diferentes pontos do curso mostram desde áreas mais limpas àquelas que exalam mau cheiro e ainda preocupam atletas e comitês olímpicos pouco antes da cerimônia de abertura. Ontem, o Correio conferiu de perto a qualidade e a aparência das águas, uma das grandes controvérsias dos Jogos Olímpicos de Paris 2024.

Nos últimos anos, as autoridades francesas executaram uma força-tarefa para limpar o histórico rio que corta boa parte da capital. O projeto era ambicioso: deixá-lo em perfeito estado para banho. Afinal de contas, o local receberá as provas de triatlo (30 e 31 de julho e 5 de agosto) e maratona aquática (8 e 9 de agosto), além, é claro, da abertura nesta sexta-feira.

Nadar no local foi proibido por mais de 100 anos. E a conta para tentar virar esse jogo é assustadora: para limpar o Sena, foram investidos cerca de 1,4 bilhão de euros (R$ 8,58 bilhões). A principal estratégia foi construir um enorme reservatório para captar chuva e reduzir a contaminação.

Após o conturbado processo de higienização, adiado várias vezes pelo alto grau de poluição, governantes locais decidiram colocar a qualidade das águas à prova. Dias antes da abertura, a ministra do esporte e da Olimpíada da França, Amélie Oudéa-Castéra, e a prefeita de Paris, Anne Hidalgo, mergulharam no rio.

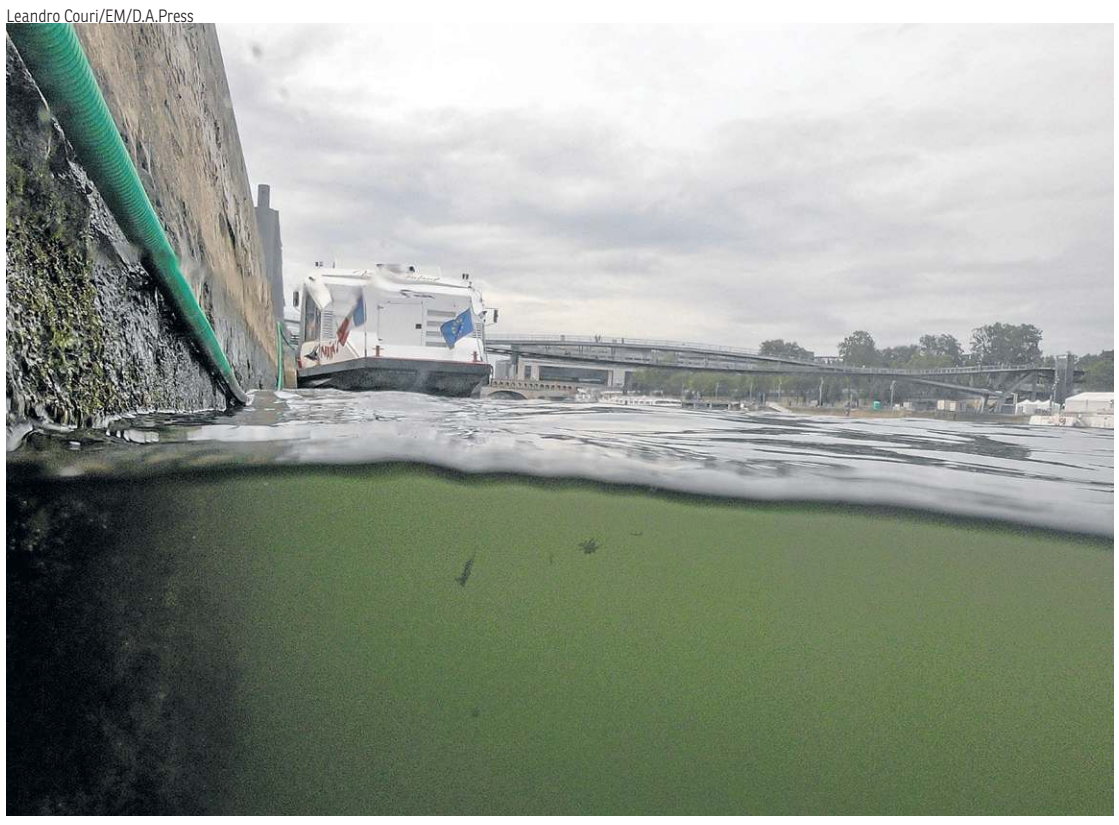
Ainda assim, há muita desconfiança. O Sena está realmente próprio para banho? Ao longo dos últimos dias, a reportagem visitou diferentes pontos até o teste final, ontem, quando uma câmera foi colocada dentro d'água. Mais do que mergulhar no local, a ideia foi perceber em imagens a tonalidade e o aspecto do espaço onde nadarão atletas como a brasileira Ana Marcela Cunha — campeã olímpica da maratona aquática em Tóquio, 2021.

Ao longo de todo o curso que será usado para natação, as águas são turvas. A cor esverdeada impede a visualização clara do manancial, centímetros à frente, mesmo em dias de boa iluminação solar. Cientificamente, este não é necessariamente um sinal de contaminação ou sujeira. Aspectos mais visuais, como a ausência de garrafinhas, sacolas e outros tipos de resíduos, por exemplo, reforçam a ideia de que o local está limpo.

Contudo, há pontos de preocupação. Em vários trechos, a presença de algas é grande — tanto nas paredes laterais, quanto no meio do rio. Algumas regiões, como a de Bercy (de onde foram feitas as fotografias desta reportagem), exalam um cheiro forte, que se assemelha ao de esgoto. Uma grande preocupação é a chuva: precipitações intensas aumentam os níveis de bactérias no Sena, tornando-o impróprio para banho. Nesta semana, na terça-feira, choveu em Paris. Depois disso, Sol ou tempo nublado.

Nos últimos meses, a preocupação sobre a qualidade da água repercutiu entre atletas. A própria Ana Marcela Cunha reclamou: "O Sena é lindo, mas ele não foi feito para nadar", chegou a dizer, em março. Depois, orientada pelo Comitê de Atletas da World Aquatics, voltou atrás e disse que as autoridades tinham um "plano B" caso a despoluição não vingasse. Agora, a dias da prova, um único plano: enfrentar o Sena e buscar o bicampeonato.

Leandro Couri/EM/D.A.Press



Vários trechos do manancial hídrico apresentam forte cheiro de esgoto, turbidez e excesso de algas

Praga de ratos na capital

Paris quer usar os Jogos Olímpicos como um festival para mostrar a rica cultura aos visitantes, uma projeção idílica da qual as autoridades locais querem remover a notória população de ratos da cidade. Retratada com humor na animação 'Ratatouille', a abundante população de ratos da capital francesa não é piada para os moradores e pode se tornar motivo de vergonha sob os holofotes olímpicos.

"Todas as instalações olímpicas e áreas de celebração foram analisadas antes dos jogos", disse Anne-Claire Boux, conselheira municipal de saúde pública de Paris. Além de ter ordenado uma limpeza completa para remover restos de comida que poderiam tentar os roedores a sair dos esconderijos subterrâneos, os especialistas também trabalharam para fechar várias saídas para a superfície nos esgotos ao redor dos locais.

"Em áreas com muitos ratos, instalamos armadilhas antes dos Jogos", continuou Boux, acrescentando que tanto armadilhas mecânicas quanto soluções químicas foram usadas para reduzir os números problemáticos da população.

O parque aos pés da Torre Eiffel, onde o vôlei de praia será jogado, e os jardins do Museu do Louvre, onde a chama olímpica será acesa, são alguns dos locais favoritos dos moradores para fazer piqueniques, alguns dos lugares com mais ratos.

"De qualquer forma, ninguém pode ter a ambição de exterminar os ratos em Paris. Eles também são úteis para a manutenção dos esgotos", acrescentou. "A questão é que eles precisam ser mantidos dentro de casa.

Boux enfatizou que os problemas com os ratos são causados principalmente por comida no chão ou por lixeiras transbordando, várias das quais foram modificadas para versões à prova de ratos. "O mais importante é que as lixeiras estejam lacradas e fechadas", disse.

Joel Saget/AFP

Chuvas nas últimas semanas impactaram o nível do rio: monitoramento constante durante a competição

Alta vazão exige adaptação

As provas olímpicas em águas abertas previstas para serem realizadas no Sena terão de passar por uma "adaptação necessária" devido à alta vazão do rio, que "não é incompatível com a disputa das competições", disse ontem o vice-prefeito de Paris encarregado da gestão de esportes, Pierre Rabadan.

A vazão do rio havia caído na última quinta-feira de 350m³/segundo, um ritmo que continua sendo de duas a três vezes superior aos padrões do verão parisiense. As chuvas das últimas semanas provocaram esse aumento.

Este assunto tem sido um problema para os organizadores, tanto para a cerimônia de abertura de hoje como para as provas de triatlo (30 e 31 de julho, 5 de agosto) e de natação em águas abertas (8 e 9 de agosto), previstas para serem disputadas no Sena.

O fluxo "continua elevado, especialmente tendo em conta as chuvas que ocorreram em Haute-Marne (departamento no leste da França)", mas "continuará a diminuir nos próximos dias", explicou Rabadan. "Mas será bom para o ótimo desenvolvimento da cerimônia. Não será um problema para o desfile dos barcos" e nem "para o espetáculo", garantiu.

"Haverá uma adaptação necessária aos atletas, mas não será incompatível com a disputa. Os resultados da qualidade da água continuam bons e dentro dos limites para banhos"

Pierre Rabadan,
vice-prefeito de Paris

Em relação às competições, "haverá uma adaptação necessária para os atletas, mas não será incompatível com a disputa" das provas, garantiu o ex-jogador de rúgbi. Embora as análises da qualidade da água tenham melhorado desde o final de junho, persistem dúvidas sobre a realização das competições, que dependem do nível de poluição bacteriológica do rio imediatamente antes das provas.

Entre 10 e 16 de julho, as análises da qualidade da água do Sena no ponto de controle da ponte Alexandre III estavam dentro das normas sanitárias em seis dos sete dias, explicaram, na sexta-feira passada, a prefeitura de Paris e a administração regional.

Desde então, "os resultados da qualidade da água continuam a ser bons e dentro dos limites para autorizar banhos", disse Rabadan, que destacou que os organizadores dos Jogos Olímpicos "estão confiantes no bom andamento das provas".

CORREIO BRAZILIENSE

ESPORTES

correiobraziliense.com.br/esportes - Subeditor: Marcos Paulo Lima E-mail: esportes.df@dabr.com.br Telefone: (61) 3214-1176

Revolução francesa

Como o roteiro da cerimônia de abertura mais ousada e arriscada pode quebrar padrão e virar moda

DANILO QUEIROZ
JOÃO VÍTOR MARQUES
VICTOR PARRINI
Enviados especiais

Paris — Prepare-se para testemunhar um espetáculo visual e sensitivo sem precedentes na história de 128 anos do maior evento esportivo do planeta. E com potencial para transformar conceitos tradicionais dos Jogos Olímpicos. Na linha tênue entre a beleza e o caos, Paris-2024 inaugura, às 14h30 (de Brasília), a 33ª Olimpíada da Era Moderna com a aguardada cerimônia de abertura realizada no Rio Sena. A primeira fora de um estádio. O ineditismo vai além e estabelece desafios para Los Angeles, o próximo destino da festa.

Mil e oitenta e três dias depois da edição de Tóquio-2020, disputada sem público em 2021 devido à pandemia, Paris-2024 dará boas-vindas às disputas por 5.084 medalhas em grande estilo. Se na última Olimpíada o esporte vivia em uma bolha com arquibancadas vazias, o cenário mudou: falta lugar e sobra procura para acompanhar a histórica abertura na quinta cidade mais visitada do planeta segundo ranking de 2023 da Euromonitor International.

Sem as barreiras físicas impostas por um estádio, a capital francesa dá boas-vindas a 205 delegações e 10.500 atletas com a solenidade de inauguração testemunhada por estimadas 222 mil pessoas ao longo de 6km de percurso de leste a oeste de Paris e nos arredores. Todos em busca de uma maneira única de sentir o clima olímpico. Uma fusão de desafios estruturais e de segurança contrastantes com o desejo de entregar algo jamais visto.

É uma espécie de revolução francesa na forma de abrir e de vender a imagem dos Jogos Olímpicos. Paris terá disputas urbanas, ao ar livre, no coração da cidade. Triatlo e maratona aquática no Rio Sena, skate, ciclismo BMX freestyle, breaking dance e basquete 3x3 no Parque Urbano La Concorde. É uma forma de conciliar o útil de acompanhar as modalidades ao agradável de "turistar" com a exclusividade do disputado tíquete.

Cem anos depois de abrigar a Olimpíada pela última das três vezes, a cidade lança um desafio à sucessora. Daqui a quatro anos, Los Angeles abrirá as fronteiras para tentar repetir o sucesso projetado pela França até 11 de agosto.

Se a entrega de um espetáculo é inegável, há um preço a pagar. Desde as semanas anteriores à festa, Paris viveu o caos de preparar a logística do evento. Ruas e estações de metrô estão bloqueadas e afetam o cotidiano. Sobrecarregado, o trânsito trava e aumenta a angústia de quem segue a vida fora dos Jogos. A preocupação com segurança é visível. Nas ruas, há policiais e soldados do exército, alguns fortemente armados. Esvaziam ambientes a qualquer sinal de problema.

A organização da Olimpíada divide opiniões. Na contramão do entusiasmo dos visitantes, os moradores não escondem a insatisfação gerada pelo caos de desvios e interdições. "Eu e a minha irmã (Fernanda Bergstein, 18) estamos aqui em Paris há algumas semanas. Nossa irmã mora aqui. Ela conta que os parisienses estão mais incomodados, porque muitas estações de metrô estão fechadas, tem muita gente na cidade. Mas, para nós, é uma festa, estamos aproveitando e devemos passar a abertura em algum lugar com brasileiros", conta a paulista Marcela Bergstein, de 22 anos.

Morador de Paris há um ano, Leonardo Vidal se recorda das lembranças dos Jogos do Rio-2016 para minimizar os problemas nos bastidores. "Finalmente, estamos vivendo esse clima. Alguns parisienses reclamando porque atrapalha a rotina, mas, para nós, é só festa. Tem um pessoal feliz por receber a Olimpíada, mas, por outro lado tem muita gente criticando. Tem muito parisiense que não está vindo ou saindo de Paris. Na Cerimônia de Abertura, gostaria de ver em algum lugar com vista para o Sena, mas ainda não encontrei esse lugar", lamenta um dos fãs de esporte sem bilhete para a festa de gala.

ONDE ASSISTIR
Globo, SporTV e Cazé TV

As delegações dos 205 países desfilarão em embarcações pelo Rio Sena, hoje, às partir das 14h30

Abelardo Mendes Jr/CB/DA Press

CORREIO BRAZILIENSE

CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, sexta-feira, 26 de julho de 2024

Para anunciar ▸ 3342-1000

1 IMÓVEIS COMPRA & VENDA
2 IMÓVEIS ALUGUEL
3 VEÍCULOS
4 CASA & SERVIÇOS
5 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES
6 TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

1 IMÓVEIS COMPRA E VENDA

1.1 Apart Hotel
1.2 Apartamentos
1.3 Casas
1.4 Lojas e Salas
1.5 Lotes, Áreas e Galpões
1.6 Sítios, Chácaras e Fazendas
1.7 Serviços e Crédito Imobiliário

1.2 APARTAMENTOS

ÁGUAS CLARAS

1 QUARTO

MEU IMÓVEL IMOB
LUGARCERTO Melhores imóveis prontos e na planta em todo DF você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
QELC 02 Bl. A14 Lúcio Costa A|pto 2 qtos 2vagas 69m2 armários 99562-4472 cj25698

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

4 OU MAIS QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
AVARAUCÁRIAS Península 4 qtos 2 suítes 3 vagas 180m2 lazer completo 995624472 cj25698

1.2 ASA NORTE

ASA NORTE

QUITINETES

PLANO EMPREEND.
IMOBILIÁRIOS Os melhores imóveis de BSB você encontra aqui:lugarcerto.com.br

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

4 OU MAIS QUARTOS

PLANO EMPREEND.
106 SQN Apto 181m2 4 qtos 2 suítes, 1 vaga, 5 banhs. 3032-7700 98313-0206 cj5179

ASA SUL

1 QUARTO

INVEST FLAT VENDE
PARK SUL excelente apto 1 qto 50m2 . Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

2 QUARTOS

PLANO EMPREEND.
415 BLOCO J vazado nascanete 2 qtos 53m2 reformado banh. Excel. localização 3032-7700 98313-0206 cj5179

3 QUARTOS

PLANO EMPREEND.
415 APTO 3 qtos 112m2 reformado, bem localizado 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

1.2 ASA SUL

4 OU MAIS QUARTOS

402 SUL 4 qtos sendo 1 suíte, banh. social, sala, área serv. ampla, Coz. c/ armários. DCE completa. Portaria 24h. Tr. 61 98408-8841

GUARÁ

2 QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

LAGO NORTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
CA 08 apto 3qtos 228m² cond fechado 98311-5595 c/19540

NOROESTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
SQNW 102 Ap 101m2 3 qtos 2 vgas 98311-5595

NÚCLEO BANDEIRANTE

2 QUARTOS

RITA LANDIM
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.2 SUDOESTE

SUDOESTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
SQSW 500 Moderno apto 3qtos 109m2 2 vagas. Tr: 98311-5595

TAGUATINGA

2 QUARTOS

SOTERRA VENDE
CNB 11 Ed Carolina Apto 2 quartos 58m2 bem localizad, sala c/ varanda 2 banhs soc. 1 vagaCJ3504 3351-8000

ACHEI IMÓVEIS DF
QSF 01 Apto 2qt 60m² 1 vaga 98311-5595/ 99112-3991 c/19540

3 QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
CNB 02 63m2 3qts gar andar alto frente ao INSS R$ 275 mil quit ac financ 99857115 c1533

VALPARAÍSO

2 QUARTOS

INVEST FLAT VENDE
PARQUE ESPLANADA apto 2qtos sala banh coz planejda c/elevador Tr: 3033-3865 cj21229

1.3 CASAS

ÁGUAS CLARAS

4 OU MAIS QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
QS 06 reformada 2 pavimentos casa 5 qtos porcelanato 226m2 área construída 2 vagas 2 banhs 3344-4112

GUARÁ

3 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
COL AGRÍCOLA Bernardo Sayão 3 suítes 2 vagas lote 300m2. Tr: 99562-4472 cj25698

ADELSON IMÓVEIS
QE 15 casa de esquina 3 qtos garagem lote 120m2 laje R$650.000. 99985-7115 c1533

1.3 GUARÁ

ADELSON IMÓVEIS
QE 26 3 qtos laje lote 200m2, 180m2 construída R$ 850.000. Ac financ 99985-7115 c1533

4 OU MAIS QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
QE 38 sobradão 4qtos 2 stes 300m2 ar construída arms 2gar. Ac financ 99985-7115 c1533

NÚCLEO BANDEIRANTE

3 QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
3ª AV Casa 245m² 3qtos 1suite 2 vagas 2 banhs 99673-2538

PARK WAY

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
QD 01 casa c/ 4 qtos 400m2 de á.constr. terreno de 2.500m2 3552-4358 c/12179

TAGUATINGA

1 QUARTO

SOTERRA VENDE
QND 27 Av Comercial apto 1qto c/sacada sala coz banh social. Excelente localização! CJ3504 3351-8000/ 99654-5748

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES VENDE
QNL 18 casa 3qts 120m2, área serv. garagem 3386-9000 cj22002

1.3 VICENTE PIRES

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

MEU IMÓVEL IMOB
R 06 casa 4 suítes, 2 vagas, piscina sauna 350m2. Ac permuta. Tr: 99562-4472 cj25698

1.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

SUDOESTE

J RIBEIRO VENDE
CLSW 101 sala 44m2 canto reform alto padrão CJ 5211 33223443

SALAS

ÁGUAS CLARAS

PLANO EMPREEND.
AV PAU BRASIL sala 173m2 5 vagas 4 banhs próx estão metrô Águas Claras 3032-7700 98313-0206 cj5179

ASA NORTE

INVEST FLAT VENDE
ED FUSION WORK e Live - Sala 37m² 10º andar. Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

ASA SUL

ACONTECE IMOBILIÁRIA
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vendo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

SUDOESTE

INVEST FLAT
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as Ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.5 CEILÂNDIA

1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

CEILÂNDIA

CHÁCARA 3,5 ALQS Santo Ant. Desc. GO terra plana, ót propriedade (62)99104-1161 zap

GAMA

EXCELENTE LOCALIZAÇÃO
QI 06 Terreno à venda no Setor Leste Industrial do Gama. Área com 10.500M². Tratar: (62) 98112-0219

TAGUATINGA

CHÁCARAS 20.000M2 Santo Ant. Desc. entrada + parc. todas beira rio. (62)99104-1161 zap

1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

DISTRITO FEDERAL E ENTORNO

RITA LANDIM VENDE
PADRE BERNARDO GO linda chác. 14.000 m2. 3552-4358 c/12179

RITA LANDIM VENDE
PADRE BERNARDO GO linda chác. 14.000 m2. 3552-4358 c/12179

OUTROS ESTADOS

VALE DO PARANÁ - GO
DISTANTE 270 KM BSB, 2.800 Ha, 1.500 Ha formado, bastante água, 40 divisões de pasto, boa sede, 2 currais ót preço 61 99978-1485

2 IMÓVEIS ALUGUEL

2.1 Apart Hotel
2.2 Apartamentos
2.3 Casas
2.4 Lojas e Salas
2.5 Lotes, Áreas e Galpões
2.6 Quartos e Pensões
2.7 Sítios, Chácaras e Fazendas

2.2 APARTAMENTOS

ASA NORTE

3 QUARTOS

STN SOF Norte Qd 02 Bl B lt 13 ap 101 al ap 3q ref a.emb sl cz wc $ 1.400 991577766 c9495

ASA SUL

2 QUARTOS

J. RIBEIRO
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

ANUNCIE O SEU IMÓVEL
LIGUE PARA: 61 3342-1000
CLASSIFICADOS

QUERO CONTEMPLADO
COMPRA E VENDA DE CONSÓRCIO
• AUTOMÓVEL
• IMÓVEL
• CONTEMPLADO
• NÃO CONTEMPLADO
WWW.QUEROCONTEMPLADODF.COM.BR
(61) 98406-1067 | (61) 99882-7676
SBN QUADRA 02, BLOCO J, ED. ENG. PAULO MAURÍCIO 11º ANDAR, SALAS 1112 A 1115, ASA NORTE - BRASÍLIA/DF

2.2 GUARÁ

2.2 APARTAMENTOS

GUARÁ

1 QUARTO

CONVICTA IMÓVES ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

SUDOESTE

2 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
LUGARCERTO.COM.BR Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.3 RECANTO DAS EMAS

2.3 CASAS

RECANTO DAS EMAS

2 QUARTOS

CONVICTA IMOVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

RIACHO FUNDO

2 QUARTOS

SOTERRA ALUGA
QS 06 casa 2qtos 100m2, R$ 1.800. CJ3504 3351-8000

2.3 SUDOESTE

SUDOESTE

3 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
101 BLOCO I alugo apto 3 qtos 110m2 1 su'çite Tr: 3344-4112

TAGUATINGA

2 QUARTOS

SOTERRA IMOBILIÁRIA
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.3 TAGUATINGA

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

4 OU MAIS QUARTOS

SOTERRA ALUGA
QNB 02 cs 4 qtos sendo 2 stes todos c/arms gar p/ 5 carros CJ3504 3351-8000/ 98116-4684

2.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

ASA SUL

J RIBEIRO ALUGA
SHLS 716 Centro Clínico Sul garagem 12m2 CJ 5211. Tr: 3322-3443

2.4 CANDANGOLÂNDIA

CANDANGOLÂNDIA

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QOF conj G loja 40m2 para alugar Tr: 3386-9000 cj22002

CEILÂNDIA

EQNN 01/03 Bl A Lj 4 c /s.solo wc 100m $ 1.500 ap 2q a.emb sl cz wc 800 99157-7766 c9495

GAMA

ST SUL QD 04 Conj F Lt 27 - Aluga-se loja. Tel. (61) 98406-8619

SALAS

ASA SUL

J RIBEIRO ALUGA
SCS QD 01 Edif Ceará sala 30m2 com banheiro á CJ 5211. Tratar: 3322-3443

3 VEÍCULOS

3.1 Automóveis
3.2 Caminhonetes e Utilitários
3.3 Caminhões
3.4 Motos
3.5 Outros Veículos
3.6 Peças e Serviços

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

AUDI

AUTOCRED
Q3/20 Prest. 1.4 Tfsi flex S-tronic revisada ún. dono 99288-9231

3.2 CAMINHONETES E UTILITÁRIOS

FABRICANTES

FORD

AUTOCRED
RANGER 20/21 XLT 3.2 20V 4x4 CD diesel aut. 99288-9231

3.1 CHERY

CHERY

AUTOCRED
TIGGO/22 5x Txs 1.5 16V Turbo flex aut 31.200 km 99288-9231

HONDA

CITY 23/24 Touring prata c/apenas 580Km rodados Tr: (61) 3034-1840

TOYOTA

COROLLA CROSS/24 XRV Hibrido - branco perolizado. isento/ IPVA até 2027, 1º revisão realizada em Maio/24 12.400Km R$178.000 Tr: (61) 98173-6795

VOLKS

AUTOCRED
VRUM.COM.BR Acesse nosso pátio e confira as melhores ofertas disponíveis para você!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3.2 FORD

AUTOCRED
RANGER 20/21 XLT 3.2 20V 4x4 CD diesel aut. 99288-9231

JEEP

AUTOCRED
RENEGADE/17 Sport 1.8 branco 4x2 Flex 16V Autom. câmera de ré excel. 99288-9231

AUTOCRED
RENEGADE/17 Sport 1.8 branco 4x2 Flex 16V Autom. câmera de ré excel. 99288-9231

3.3 CAMINHÕES

FABRICANTES

MERCEDES

MERCEDES BENS 1418 ano 2002 (4x4), Apenas 55.000km. Único dono , Turbo, DH, só Bsb.Nunca trabalhou! Intacto! Estado de Zero! P/Colecionador e Exigentes. Quem Ver compra. R$ 350.000,00 Tr. (61) 99189-2103

3.6 PEÇAS E SEVIÇOS

CONSÓRCIO

QUERO CARTAS CONTEMPLADAS E NÃO contempladas. Compramos e Vendemos, faça sua cotação!! End: SBN QD 02 Bl J salas 1112/1115. 61-3326-1280/61-98406-1067/ 61 99982-7676. visite o site: www.quero contempladodf.com.br

5 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

5.1 Agricultura e Pecuária
5.2 Comunicados, Mensagens e Editais
5.3 Infomática
5.4 Oportunidades
5.5 Pontos Comerciais
5.6 Telecomunicações
5.7 Turismo e Lazer

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

ACHADOS E PERDIDOS

COMUNICO O EXTRAVIO do Título Nº 4321 da Estância Pousada do Rio Quente/ GO, em nome de Diogo Andrade. Residente e domiciliado à SQS 216 Bloco I apto 402 Brasília-DF CEP: 70.295-090. Brasília 26.07.2024

MÍSTICOS

AMARRAÇÃO AMOROSA TARÔ DOS ANJOS Faço união de casal , avastamento de rivais, limpeza de corpo, aberturas de caminho com rezas e passes espiritual, trato impotência e cura vícios. Trabalhos p/todos fins. Consulta 01 cesta básica, Fazemos consulta presencial/ online 98224-9880 - SIA . Mãe Heloisa

ANUNCIE O SEU IMÓVEL
LIGUE PARA: 61 3342-1000
CLASSIFICADOS

EDITAL DE PRIMEIRO E SEGUNDO PÚBLICOS LEILÕES EXTRAJUDICIAIS ONLINE – COMUNICAÇÃO E INTIMAÇÃO DOS LEILÕES
1º Público Leilão: 09/08/2024, às 10h00 | 2º Público Leilão: 13/08/2024, às 10h00

Angela Pecini Silveira, Leiloeira Oficial, mat. JUCESP 715, autorizada por **SPE Alphaville Brasília Etapa I Empr. Imob. S.A.**, CNPJ nº 07.015.385/0001-00, **VENDERÁ** em 1º ou 2º Público Leilão Extrajudicial, pelos art. 26 e 27 da Lei 9.514/97, o **IMÓVEL: LOTE 08, DA QUADRA E,** à Rua 05, do loteamento **ALPHAVILLE RESIDENCIAL I**, Cidade Ocidental/GO. **Área Total: 555,39m².** Mat. nº 13.034 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Insc. Munic. nº 969.825 | 1.23.0000E.00008.0. Consolidação da propriedade em 17/06/2024. **Valores: 1º Leilão: R$ 949.778,92. 2º Leilão: R$ 1.032.236,61**. **Ônus do Arrematante: i)** Pagto à vista do arremate e 5% da leiloeira; **ii)** Custas/impostos/taxas para lavratura/registro da escritura; **iii)** quitação dos débitos de IPTU e Condomínio vencidos antes e após os leilões; **iv)** Observar as restrições urbanísticas/construtivas; **v)** Custas/despesas para regularização de eventual benfeitoria/construção; **vi)** Custas/despesas com eventual desocupação. Venda *ad corpus,* imóvel entregue no estado. O interessado deve tomar conhecimento do **Edital de Leilão e Regras para Participação**, disponível no Portal WWW.PECINILEILOES.COM.BR, não podendo alegar desconhecimento. Fica a Fiduciante **JV CONSTRUTORA EIRELI ME**, CNPJ nº 24.197.532/0001-29, representada pelo sócio **Francisco de Assis Bezerra**, CPF nº 259.566.438-70, comunicada dos leilões. Informações: contato@pecinileiloes.com.br, WhatsApp (11) 97577-0485, Fone (19) 3295-9777. End: Av. Rotary, 187, Jd. Paineiras, Campinas/SP, CEP nº 13.092-509.

EDITAL DE PRIMEIRO E SEGUNDO PÚBLICOS LEILÕES EXTRAJUDICIAIS ONLINE – COMUNICAÇÃO E INTIMAÇÃO DOS LEILÕES
1º Público Leilão: 06/08/2024, às 11h30 | 2º Público Leilão: 08/08/2024, às 11h30

Angela Pecini Silveira, Leiloeira Oficial, mat. JUCESP 715, autorizada por **SPE Alphaville Brasília Etapa II Emp. Imob. Ltda.**, CNPJ nº 14.869.701/0001-76, **VENDERÁ** em 1º ou 2º Público Leilão Extrajudicial, pelos art. 26 e 27 da Lei 9.514/97, e posteriores alterações, o **IMÓVEL: Lote nº 03, da Quadra V**, à Alameda Bélgica, do loteamento **Alphaville Residencial 2 e 3**, Cidade Ocidental/GO. **Área Total: 454,64m².** Mat. nº 3.982 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Insc. Munic. nº 977360 – 1.437.0000V.00003.0. **Valores: 1º Leilão: R$ 503.285,80. 2º Leilão: R$ 524.508,57**. **Ônus do Arrematante: i)** Pagto à vista do arremate e 5% da leiloeira; **ii)** Custas/impostos/taxas para lavratura/registro da escritura; **iii)** Quitação dos débitos de IPTU e Condomínio vencidos antes/após os leilões; **iv)** Observar as restrições urbanísticas/construtivas; **v)** Custas/despesas para regularização de eventual benfeitoria/construção; **vi)** Custas/despesas com eventual desocupação. Venda *ad corpus,* imóvel entregue no estado em que se encontra. O interessado deve tomar conhecimento do **Edital de Leilão e Regras para Participação**, disponível no Portal WWW.PECINILEILOES.COM.BR, não podendo alegar desconhecimento. Fica o Devedor Fiduciante **JULIANIO BATISTA GUEDES** – CPF nº 620.449.231-49, comunicado dos leilões também pelo presente edital, uma vez que se encontra em local desconhecido. Informações: contato@pecinileiloes.com.br, WhatsApp (11) 97577-0485, Fone (19) 3295-9777. End: Av. Rotary, 187, Jd. Paineiras, Campinas/SP, CEP nº 13.092-509.

EDITAL DE PRIMEIRO E SEGUNDO PÚBLICOS LEILÕES EXTRAJUDICIAIS ONLINE – COMUNICAÇÃO E INTIMAÇÃO DOS LEILÕES
1º Público Leilão: 06/08/2024, às 11h45 | 2º Público Leilão: 08/08/2024, às 11h45

Angela Pecini Silveira, Leiloeira Oficial, mat. JUCESP 715, autorizada por **SPE Alphaville Brasília Etapa II Emp. Imob. Ltda.**, CNPJ nº 14.869.701/0001-76, **VENDERÁ** em 1º ou 2º Público Leilão Extrajudicial, pelos art. 26 e 27 da Lei 9.514/97, o **IMÓVEL: Lote nº 16, da Quadra E**, à Alameda Luxemburgo, do loteamento **Alphaville Residencial 2 e 3**, Cidade Ocidental/GO. **Área Total: 459,53m².** Mat. nº 3.644 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Insc. Munic. nº 977022 – 1.437.0000E.00016.0. **Valores: 1º Leilão: R$ 296.242,23. 2º Leilão: R$ 181.914,77**. **Ônus do Arrematante: i)** Pagto à vista do arremate e 5% da leiloeira; **ii)** Custas/impostos/taxas para lavratura/registro da escritura; **iii)** Quitação dos débitos de IPTU e Condomínio vencidos antes/após os leilões; **iv)** Observar as restrições urbanísticas/construtivas; **v)** Custas/despesas para regularização de eventual benfeitoria/construção; **vi)** Custas/despesas com eventual desocupação. Venda *ad corpus,* imóvel entregue no estado em que se encontra. O interessado deve tomar conhecimento do **Edital de Leilão e Regras para Participação**, disponível no Portal WWW.PECINILEILOES.COM.BR, não podendo alegar desconhecimento. Fica o Devedor Fiduciante **JOSÉ WILKER SANTOS DE MEDEIROS** – CPF nº 056.594.674-90 comunicado dos leilões também pelo presente edital, uma vez que se encontra em local desconhecido. Informações: contato@pecinileiloes.com.br, WhatsApp (11) 97577-0485, Fone (19) 3295-9777. End: Av. Rotary, 187, Jd. Paineiras, Campinas/SP, CEP nº 13.092-509.

EDITAL DE PRIMEIRO E SEGUNDO PÚBLICOS LEILÕES EXTRAJUDICIAIS ONLINE – COMUNICAÇÃO E INTIMAÇÃO DOS LEILÕES
1º Público Leilão: 06/08/2024, às 11h15 | 2º Público Leilão: 08/08/2024, às 11h15

Angela Pecini Silveira, Leiloeira Oficial, mat. JUCESP 715, autorizada por **SPE Alphaville Brasília Etapa II Emp. Imob. Ltda.**, CNPJ nº 14.869.701/0001-76, **VENDERÁ** em 1º ou 2º Público Leilão Extrajudicial, pelos art. 26 e 27 da Lei 9.514/97, o **IMÓVEL: Lote nº 10, da Quadra H**, à Alameda Suíça, do loteamento **Alphaville Residencial 2 e 3**, Cidade Ocidental/GO. **Área Total: 522,82m².** Mat. nº 3.701 do CRI de Cidade Ocidental/GO. Insc. Munic. nº 977079. Consolidação da propriedade em 12/06/2024. **Valores: 1º Leilão: R$ 648.527,98. 2º Leilão: R$ 814.805,10**. **Ônus do Arrematante: i)** Pagto à vista do arremate e 5% da leiloeira; **ii)** Custas/impostos/taxas para lavratura/registro da escritura; **iii)** Quitação dos débitos de IPTU e Condomínio vencidos antes/após os leilões; **iv)** Observar as restrições urbanísticas/construtivas; **v)** Custas/despesas para regularização de eventual benfeitoria/construção; **vi)** Custas/despesas com eventual desocupação. Venda *ad corpus,* imóvel entregue no estado em que se encontra. O interessado deve tomar conhecimento do **Edital de Leilão e Regras para Participação**, disponível no Portal WWW.PECINILEILOES.COM.BR, não podendo alegar desconhecimento. Ficam os Devedores Fiduciantes **CLÁUDIO BORGES DE CASTRO E SILVA** – CPF nº 146.400.741-15 e **AUREA REGINA CASTRO GARBULHA BORGES E SILVA** – CPF nº 289.125.601-82 comunicados dos leilões também pelo presente edital. Informações: contato@pecinileiloes.com.br, WhatsApp (11) 97577-0485, Fone (19) 3295-9777. End: Av. Rotary, 187, Jd. Paineiras, Campinas/SP, CEP nº 13.092-509.

LEILÃO DE 36 IMÓVEIS
Online
Data do Leilão: 29/07/2024 a partir das 11h00

bradesco zuk

ALAGOAS • AMAZONAS • CEARÁ • GOIÁS • MARANHÃO • MATO GROSSO
MATO GROSSO DO SUL • MINAS GERAIS • PARÁ • PARANÁ • PIAUÍ • RIO DE JANEIRO • SÃO PAULO

À VISTA 10% DE DESCONTO | APARTAMENTOS • ÁREA RURAL • CASAS • COMERCIAL • TERRENOS

LOTE 05 - PLANALTINA/GO ITAPUÃ I
Quadra QR 17, s/nº. Casa nº 09. Áreas totais: ter: 150,00m² e constr.: 100,83m². Matr. 91.117 do RI local.
Lance Mínimo: R$ 138.000,00
Mínimo à Vista: R$ 124.200,00

LOTE 08 - PLANALTINA/GO SETOR LESTE
Quadra 6-MR 4, s/nº. Casa nº 26-B, Condomínio Residencial Valerio. Áreas totais: ter: 102,00m² e construída: 54,75m². Matr. 74.679 do RI local.
Lance Mínimo: R$ 47.000,00
Mínimo à Vista: R$ 42.300,00

LOTE 09 - PLANALTINA/GO SETOR NORTE
Rua L, s/nº. Casa (Lote 12 da Quadra 09, Módulo MR 11). Áreas totais: ter: 150,00m² e constr.: 93,70m². Matr. 93.488 do RI local.
Lance Mínimo: R$ 143.000,00
Mínimo à Vista: R$ 128.700,00

Comissão do leiloeiro: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 2º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo sob nº 3.791.439 em 15/07/2024 e no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco sob nº 231.895 em 17/07/2024. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677 | https://VITRINEBRADESCO.com.br/ | PORTALZUK.com.br

---

SENADO FEDERAL
COORDENAÇÃO DE PROCESSAMENTO EXTERNO DE LICITAÇÕES

AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico nº 90085/2024

OBJETO: Contratação de empresa para a prestação de serviços de migração, treinamento, suporte técnico e administração para a solução ITSM (information Technology Service Management) implantada no Senado Federal, pelo prazo de 24 meses.
ABERTURA: 13/08/2024, às 09h30, pelo sistema Compras.gov.br.
EDITAL E INFORMAÇÕES: www.senado.leg.br (Portal da Transparência do Senado Federal/Licitações e Contratos), www.compras.gov.br ou na COPEL, Bloco de Apoio 16, 1º andar, telefone (61) 3303-3036.
FELIPE GUIMARÃES CÔRTES
Pregoeiro

EMS S/A

Aviso de Recebimento de Licença de Operação

Torna público que recebeu do **Instituto Brasília Ambiental – IBRAM/DF**, a **Licença de Operação Nº 45/2024**, para atividade de Indústria Farmacêutica, no Polo JK, trecho 5 Conj 6 Lotes 6 a 9, **processo nº 00391-00000382/2023-83. EMS S/A**

SICOOB Empresarial

EDITAL DE LEILÃO PÚBLICO DE VENDA DE IMÓVEL ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA AVISO DE VENDA – LEILÃO EXTRAJUDICIAL

MOACIRA TEGONI GOEDERT, Leiloeira Pública Oficial, inscrita na JUCIS/DF sob o nº 63/2013, comunica a todos quanto o presente edital virem ou dele tiverem conhecimento que, devidamente autorizada pelo credor fiduciário **SICOOB Empresarial** - Cooperativa de Economia e Crédito de Livre Admissão Ltda, CNPJ nº 05.856.736.0001-80, com sede em Brasília/DF, promoverá a venda em Leilão Público on-line (internet), do tipo "Maior Lance ou Oferta", com base no artigo 27 da Lei 9.514/97 e no Decreto 21.981/1932, de imóvel com consolidação da propriedade fiduciária em favor do SICOOB Empresarial, com arrimo na Lei 9.514/97 a saber:
Descrição dos Imóveis: (a) **11ª Gleba**, com 02ha.00a.68ca, desmembrada do Quinhão 4, na Fazenda Taboquinha, com os limites e confrontações descritos na **matrícula nº 29.223** do 2º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal, avaliado em R$ 443.595,85 e (b) **13ª Gleba**, com 02ha.06º.82ca, desmembrada do Quinhão 4, na Fazenda Taboquinha, com os limites e confrontações descritos na **matrícula nº 29.225** do 2º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal, avaliado em R$ 1.293.470,11, já considerando 600 m2 de benfeitorias não averbadas.
Data, horário e lance mínimo: Se no primeiro leilão público, às **10h do dia 08/08/2024**, o maior lance oferecido for inferior ao valor de avaliação dos imóveis (**R$ 1.737.065,96**), estipulado na forma da Lei 9.514/97, será realizado o segundo leilão às 1**0h do dia 09/08/2024**, quando será aceito o maior lance oferecido, desde que seja igual ou superior ao valor integral da dívida garantida pela alienação fiduciária (**R$ 1.456.833,87**), podendo, caso não haja lance que alcance referido valor, ser aceito pelo credor fiduciário, a seu exclusivo critério, lance que corresponda a, pelo menos, metade do valor de avaliação do bem, nos termos do art. 27, §2º, da Lei 9.514/97, na redação dada pela Lei nº 14.711, de 2023.
Situação Física: o imóvel é ofertado "ad corpus", nas condições, inclusive de ocupação, em que se encontra;
Local do Leilão: site da leiloeira: www.moacira.lel.br.
Outros encargos: Correrão por conta do arrematante 5% (cinco por cento) sobre a arrematação como comissão da leiloeira, ITBI e emolumentos cartorários.
Forma de pagamento: consulte o edital.
Desistência: Não será admitida desistência.
Informações: contato@moacira.lel.br e telefones: (61) 3041-9533 e (61) 99232-8207.
Edital completo e leilão on-line através do site: **www.moacira.lel.br**

Trabalho& formação profissional

Veja o suplemento **TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL** veiculado todos os domingos no jornal **CORREIO BRAZILIENSE** e fique por dentro das melhores oportunidades de emprego, estágios, cursos, datas e dicas sobre concursos públicos e matérias sobre comportamento profissional.

Obs: As vagas de emprego estão disponíveis no caderno Trabalho & Formação Profissional excepcionalmente aos domingos

Aponte a câmera do seu celular no QR Code para entrar em contato conosco

@classificadoscb

@classificadoscb

5.2 MÍSTICOS

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

MÍSTICOS

DONA PERCILIA
CARTAS E TAROT Búzios, Trabalho para todo os fins. Amarração amorosa , harmonia familiar, abertura de caminhos. Marque sua consulta. Tr. (61) 98181-9074/ 98363-5506 ou 3971-2575 QSA 07 casa 14 Taguatinga Sul, Rua do Colégio Guiness.

5.4 OPORTUNIDADES

CRÉDITO

DINHEIRO E FINANÇAS

EMPRÉSTIMO PESSOAL
DINHEIRO NA HORA No boleto bancário em até 24x Tel. 4101-6727 98449-3461

5.5 PONTOS COMERCIAIS

OUTROS ESTADOS

UBERLÂNDIA-MG
VENDE-SE Motivos de Saúde : Indústria Convertedora de Papéis em embalagens: Sacos de papel (pipoca, padaria, carvão, delivery e sacolas de papel), guardanapos mesa e TV, papel toalha interfolhado, bobinas, papel acoplado. Total de 19 máquinas. Interessados entrar em contato (34) 99651-9659

5.7 TURISMO E LAZER

SERVIÇOS

TEMPORADA

HOTEL HOT SPRINGS
CALDAS NOVAS (GO) Apto 7 piscina, sauna, frigobar, ar, banheira 4 pessoas. Whats 61 99987-9698

5.7 ACOMPANHANTE

OUTROS

ACOMPANHANTE

Todos os números desta Seção são do DF DDD 61, excetuando-se os que forem precedidos de DDD diverso expresso

CAMILA
LOIRA GOSTOSA do Sudoeste. Whats (61) 99157-2449

FAÇO ORAL
GINA 35 ANOS Oral até o fim em homens ativos deixo finalizar na boca A.Nt 61 99662-9136

MARCOS MACHO Ativo, boa pinta, jeito de macho de verdade, sigiloso (61) 99169-1991

BUMBUM DOURADO
PÂMELA EX DANÇARINA De Tv. Faz oral até o fim 61 98112-7253

MASSAGEM RELAX

CONTRATO IMEDIATO
MASSAGISTA p/ Clínica erótica masculina c/ ou s/exper. Excel ganhos, pago todo dia (61) 98193-0975 Renata

5.7 MASSAGEM RELAX

AS+TOPS DAS GALÁXIAS
AS 20 TODAS lindas bemestarmassagens.com.br Fones: 61 985621273/ 3340-8627

6

TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

6.1 Oferta de Emprego
6.2 Procura por Emprego
6.3 Ensino e Treinamento

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

BARBEIRO Man des sobrans Cabel só p/6ª sáb dom 99148-1331 Zap

MASSAGISTA PRECISA-SE
COM OU SEM Experiência p/Semana ou Fim Semana 61 98474-3116

6.1 NIVEL BÁSICO

COZINHEIRO e Aux. de Cozinha c/ exp. CV para: querlydejesusrosana@gmail.com

DOMÉSTICA
SEM EXPERIÊNCIA p/ morar , tenha disponibilidade de horário. Tr. 61) 99455-5814 Zap

MASSAGISTA URGENTE
COM OU SEM exper. Zap (61) 9.9136-9817

MONTADOR de móveis c/ experiência. Enviar CV: solevitacontrata@gmail.com

NÍVEL MÉDIO

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO Desejável curso superior, burocracia e telemarketing ativo, cinco anos de experiência profissional, carta de apresentação das empresas trabalhadas, pacote office, competência, honestidade e persistência. Enviar currículo somente para: epmb@gmail.com

Disque-Denúncia

Secretaria de Segurança Pública.

Uma nova arma contra a criminalidade
Sigilo absoluto.

197

EXÉRCITO BRASILEIRO
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA
DEPARTAMENTO GENERAL GOMES FREIRE DE ANDRADE

MINISTÉRIO DA DEFESA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

Publicação do Edital de Pregão Eletrônico nº 90003/2024 - DCT

Objeto: Contratação de subscrição de licenças de software de sistema operacional - Red Hat Enterprise Linux (Physical or Virtual Nodes) para utilização, suporte técnico e atualização de versão.

Abertura das Propostas: 08/08/2024 às 10h no site www.gov.br/compras.

6.1 NÍVEL MÉDIO

ÓTIMOS GANHOS!!
MASSAGISTA PRECISA-SE com ou sem exper.99414-1086 zap

MOTORISTA DE CAMINHÃO Com experiência em viagem interestadual. Trabalhar em Ceilândia Enviar CV para: recrutando2022@gmail.com

RECEPCIONISTAemclínica odontológica c/ exp. CV: rhciobgama@gmail.com

NÍVEL SUPERIOR

FARMACÊUTICO (A) MANIPULAÇÃO
COM OU SEM EXPERIÊNCIA Salário da categoria. Currículo p/ o email. viamagistralcurriculumlab@uol.com.br

RENDA EXTRA!!
GANHE DE R$1.000 à R$ 5.000/mês Tempo parcial ou integral a partir de casa (Home Office). Informações somente pelo Whatsapp (61) 99975-2030 Junior

CÂMARA DOS DEPUTADOS
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÕES
Pregão Eletrônico n. 90022/2024

OBJETO: Fornecimento, mediante Sistema de Registro de Preços (SRP), de insumos gráficos tais como tinta para impressora *offset*, álcool isopropílico, bobina de *boop*, blanqueta, caneta corretora, cola granulada, cola para encadernação, creme desengraxante, espirais, esponja litográfica, perfil em PVC para banner, pó antimaculador, régua para guilhotina, restaurador de blaqueta, retalho de malha, solvente, solução de fonte, ventosa, novos e para primeiro uso, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento e em seus Anexos.

Pregão Eletrônico n. 90023/2024

OBJETO: Aquisição de painel de videowall e controlador de vídeo, novos e para primeiro uso, serviço de instalação e ativação, bem como treinamento técnico-operacional, incluindo garantia de funcionamento, pelo período mínimo de 12 (doze) meses, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento e em seus Anexos.
DATA DAS ABERTURAS: 07/08/2024, às 10h.
EDITAL E INFORMAÇÕES: 14º andar do Edifício Anexo I - fone (61) 3216-4906, bem como nos endereços eletrônicos: www.camara.leg.br e www.comprasnet.gov.br.

DANIEL DE SOUZA ANDRADE
Pregoeiro

INSTITUTO DE MEIO AMBIENTE E DOS RECURSOS HÍDRICOS DO DISTRITO FEDERAL – BRASÍLIA AMBIENTAL

AVISO DE AUDIÊNCIA PÚBLICA PRESENCIAL

APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DO RELATÓRIO DE IMPACTO DE VIZINHANÇA - RIVI - PARCELAMENTO DE SOLO URBANO - SANTA MARIA II

O INSTITUTO DE MEIO AMBIENTE E DOS RECURSOS HÍDRICOS DO DISTRITO FEDERAL - BRASILIA AMBIENTAL - IBRAM/DF - convida todos os interessados para a Audiência Pública PRESENCIAL de apresentação e discussão do Relatório de Impacto de Vizinhança - RIVI para PARCELAMENTO DE SOLO URBANO, referente ao licenciamento ambiental (LICENÇA PRÉVIA - LP) do empreendimento denominado Parcelamento de Solo Urbano - Santa Maria II, situada às margens da DF-290, entre o núcleo urbano da cidade de Santa Maria e o Setor Meireles, cortada pelo Ribeirão Santa Maria - Região Administrativa de Santa Maria, RA XIII, Distrito Federal. INTERESSADO: Número 1 Participação Empresarial LTDA. Processo de Licenciamento Ambiental nº SEI 00391-00000737/2020-91. Visando uma maior participação, a Audiência Pública será realizada de forma presencial com transmissão ao vivo, no dia 27 DE AGOSTO DE 2024, com início às 19h30min e encerramento previsto para às 22h30min. As instruções relativas aos canais de transmissão e respectivos procedimentos para acesso e participação serão divulgadas previamente, no prazo mínimo de 5 (cinco) dias de antecedência da data de realização da audiência pública, no endereço eletrônico www.ibram.df.gov.br e ficarão disponíveis até o encerramento da Audiência Pública. Os estudos, regulamento da audiência e demais documentações poderão ser acessados por meio do endereço eletrônico www.ibram.df.gov.br.

6.2 PROCURA POR EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

MOTORISTA E CASEIRO Ofereço meus serviços, tenho refer e exper 3625-3212/ 99679-4545

NÍVEL SUPERIOR

CORRETOR IMÓVEIS e Síndico profissional. 15 anos Exp. insc. (CRC/CRA/CRECI). Ofereço meus serviços. Tr: 99603-6143

IICA INSTITUTO INTERAMERICANO DE COOPERAÇÃO PARA A AGRICULTURA - IICA

EDITAL Nº 153/2024
ORGANISMO INTERNACIONAL
PROJETO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA
BRA/IICA/14/002
SELECIONA CONSULTOR(A) POR PRODUTO

Código: *TR/PF/IICA-27597*

TR CONS CCF 001-2024: Realizar estudo, levantamentos, diagnóstico e avaliação dos instrumentos formalizados junto aos agentes financeiros, com vistas a identificar os gargalos existentes quanto à prestação de serviços junto ao Fundo de Terras e da Reforma Agrária, para proposição de metodologias que promovam maior eficiência e eficácia na operacionalização do PNCF.

Formação: Ciências Sociais Aplicadas, de acordo com a Tabela de Áreas de Conhecimento/Avaliação da CAPES.

Experiência Profissional: Experiência mínima de 06 (seis) anos em atividades jurídico-administrativa e acompanhamento de processos administrativos. Experiência Desejável: Contratos administrativo e elaboração de pareceres.

Vigência Contratual: 08 meses

Número de Vagas: 01

Outras Informações: Para participar do edital de seleção os candidatos de verão se cadastrar no processo, impreterivelmente entre os dias **31/07 a 06/08/2024 às 23:59:00h**. A responsabilidade pelo processo seletivo de serviços técnicos de consultoria é de competência da entidade executora nacional, conforme legislação vigente. A íntegra do edital e o resultado da seleção (após processo seletivo) poderão ser visualizados na página do IICA https://www.iica.org.br/pt/node/75

Fundamento Legal: Decreto nº 5151, de 22/07/04, Portaria MRE Nº 08 de 04/01/2017.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
CARTÓRIO DE REGISTRO DE IMÓVEIS DA COMARCA D E CIDADE OCIDENTAL-GO
Márcio Silva Fernandes - Oficial Registrador
SQ 12, Quadra 11, Lote 56, Centro, Cidade Ocidental, CEP 72880-520

EDITAL DE INTIMAÇÃO

Márcio Silva Fernandes, Oficial Registrador do Cartório de Registro de Imóveis de Cidade Ocidental-GO, em 24/07/2024, segundo as atribuições conferidas pelo art. 26, § 4º, da Lei nº 9.514, de 20 de novembro 1997, depois de frustrada a intimação da devedora fiduciária no endereço informado pelo credor, cientifica a todos os que o virem que, pelo presente edital, FICAM INTIMADOS: FRANCISCA FRANCINEIDE MARIA MARQUES ALMEIDA, solteira, portadora do CPF nº 346.555.573-20, relativas ao Escritura Pública de Compra e Venda de Terreno Urbano Com Alienação Fiduciária e Emissão de Cédula de Crédito Imobiliário - CCI, lavrada no Cartório do 5º Ofício de Notas do Distrito Federal no Livro nº 1608, fls. 057/067, em 29/11/2012, que tem como objeto o imóvel situado na: Lote 05, da Quadra 39, PARQUE DO DISTRITO, CIDADE OCIDENTAL-GO, registrado sob a matrícula nº 2426 a comparecer a este Serviço de registro de Imóveis, situado na: SQ 12, Quadra 11, Lote 56, Edifício Santiago, Centro, Cidade Ocidental-GO, para satisfazer as prestações vencidas e as que vierem a vencer até a data do pagamento, juntamente com os juros convencionados e as custas de intimação. O comparecimento deverá ocorrer no prazo de 15 (quinze) dias, a contar da data da última publicação do presente edital. Fica ainda cientificada que o não cumprimento da referida obrigação no prazo estipulado garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em face da credora - SWISS PARK BRASILIA INCORPORADORA LTDA - inscrita no CNPJ/MF sob nº 13.217.929/0001-19 nos termos do art. 26, § 7°, da Lei nº 9.514/97. E para que chegue ao conhecimento dos interessados, foi publicado o presente edital, na forma da Lei. Selo nº: 00552407243114126950002 consulte este selo em: http://see.tjgo.jus.

GOLPE!!!

CUIDADO COM AS FALSAS VAGAS DE EMPREGO

Listamos alguns cuidados que você pode tomar para se proteger dos golpes que podem ocorrer na sua busca por uma vaga de emprego

- Não pague para obter um diploma para determinada vaga;
- Não transfira dinheiro e nem forneça dados bancários;
- Atente-se para as vagas que não exigem experiência e oferecem um bom salário;
- Não compre cartões, nem coloque créditos para terceiros;
- Desconfie se você precisa pagar por um curso necessário para sua contratação ou para participar do processo seletivo;
- Não forneça informações pessoais ou profissionais, seja por telefone ou Whatsapp;
- Pesquise a agência ou empresa que oferece o emprego;
- Fique em alerta com histórias longas e improváveis.

DISQUE-DENÚNCIA 181

Se alguma vaga foi publicada em nossas edições nos sinalize através do e-mail: classificados@correioweb.com.br. Não hesite em procurar uma delegacia de polícia.

CLASSIFICADOS
CORREIO BRAZILIENSE

MURILO ALVESSO

MÚSICA

Fernanda Abreu é atração no Capital Moto Week

PÁGINA 12

JAY MAIDMENT/MARVEL STUDIOS

CINEMA

Deadpool e Wolverine na mesma aventura

PÁGINA 22

LINO VALENTE

ARTES VISUAIS

Veja por que Brasília é a cidade do design

PÁGINA 21

Dm *Divirta-se mais*

CURTA COM A FAMÍLIA E OS AMIGOS RESTAURANTES QUE PREPARAM NO CAPRICHO O PEIXE CELEBRADO PELA CULINÁRIA PORTUGUESA

CAIO GOMEZ

Delícias do BACALHAU

CARTA DO EDITOR

O fim de semana chega com boas atrações musicais. O Capital Moto Week embala com shows de Call The Police, liderada por Andy Summers, guitarrista da extinta banda britânica The Police. E mais, os brasileiros Blitz e Fernanda Abreu. Já no Festival Latinidades, Sandra Sá e Alaíde Costa comandam a festa. O Samba da Tia Zélia promove, no Calaf, roda musical com muito pagode raiz e batuques atuais. Enquanto isso, no cinema, a expectativa fica com *Deadpool & Wolverine*, os heróis das HQs da Marvel que são reunidos, pela primeira vez, na mesma aventura. E, para aquecer o corpo no inverno, selecionamos restaurantes especializados em preparar deliciosos pratos com bacalhau. Um bom fim de semana para todos!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO
Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR
José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR
Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO
Arthur Filho

TELEFONES
3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL
cbdivirtase.df@dabr.com.br

Lema /Divulgação

Sandra de Sá comanda a festa no Festival Latinidades.
MÚSICA, PÁGINA 12

Mulher negra é a protagonista da peça *Pai Nosso*, que discute a resistência das classes populares.
ARTES CÊNICAS, PÁGINA 21

Alisson Gonçalves

Lucas Nogueira/Divulgação

Mahmundi leva o show Noites Tropicais para a Infinu.
MÚSICA, PÁGINA 14

O Samba da Tia Zélia recebe convidados para roda musical no Calaf.
MÚSICA, PÁGINA 13

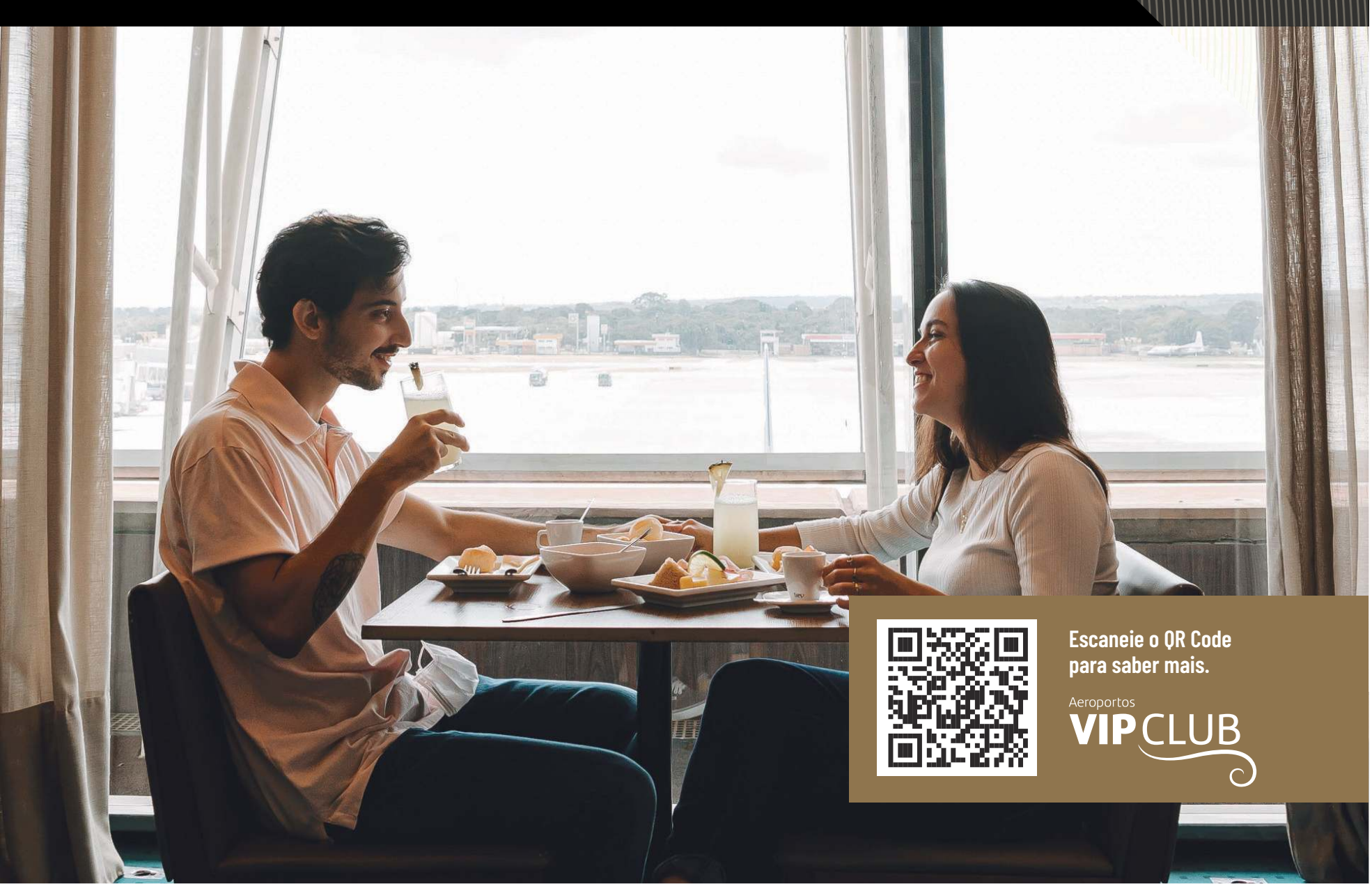
Divulgação/Samba da Tia Zélia

A PROGRAMAÇÃO CULTURAL É DE RESPONSABILIDADE DOS DIVULGADORES E ESTÁ SUJEITA A ALTERAÇÕES DE ÚLTIMA HORA

VOCÊ VAI SE APAIXONAR PELAS NOSSAS SALAS VIP!

Viajar é incrível, mas esperar o seu voo em uma das nossas cinco Salas VIP vai fazer a sua experiência de voar ainda mais apaixonante.

Descubra o diferencial de cada uma e aproveite benefícios exclusivos.



Escaneie o QR Code para saber mais.

Aeroportos VIP CLUB

Viva o bacalhau!

ED ALVES/CB

Uma das principais pedidas da culinária portuguesa, essa delícia também faz sucesso na capital. Confira restaurantes da cidade que oferecem diferentes versões do peixe

Isabela Berrogain

A versatilidade do bacalhau faz jus à popularidade do peixe. Seja como ingrediente principal de bolinhos e saladas, servido na brasa ou assado, a iguaria se tornou parte do cotidiano dos brasilienses. Ícone da culinária portuguesa — Portugal é responsável por 20% do consumo da produção mundial de bacalhau. Ele foi adotado pelos brasileiros, que, durante a Semana Santa, se aventuram na cozinha seguindo as mais distintas receitas que tenham como destaque o peixe.

No dia a dia, entretanto, os moradores da capital recorrem a restaurantes da cidade para saborear delícias que envolvem a iguaria. Espalhadas pelo quadradinho, tanto casas portuguesas quanto de culinária variada são responsáveis pela maioria de releituras que dão destaque a ele. "O bacalhau é amado por ter um sabor inconfundível e uma apresentação de brilhar os olhos", pontua João Paulo Araújo, proprietário do restaurante Bartô.

A paixão pelo peixe é tanta que, no mês de julho, os holofotes de um dos principais restaurantes da cidade viram-se para a iguaria — até quarta, o Festival do Bacalhau faz parte da programação do Dom Francisco. Disponível no jantar, tanto na unidade da Asbac quanto na da 402 Sul, a casa oferece ao público pratos como bacalhau de natas e bacalhau à portuguesa em postas finas, que variam entre R$ 165 e R$ 220, para duas pessoas, e são acompanhados por arroz branco ou com brócolis.

Ao *Divirta-se Mais*, o chef Francisco Ansiliero dá dicas de como preparar corretamente o peixe. "O primeiro grande diferencial de um bom prato de bacalhau, assim como de qualquer bom prato, é a qualidade do ingrediente. Não há como se fazer boa comida partindo de ingredientes ruins. Em segundo lugar, capricho e paciência. Bacalhau é um preparo trabalhoso, chegamos a levar quase uma semana para ter o peixe pronto para consumo, fazendo uma dessalga cuidadosa. Depois da dessalga correta, que não tire a maciez do peixe, é importante escolher bem os demais ingredientes, sobretudo o azeite", detalha o responsável pelo Dom Francisco.

Chef Francisco Ansiliero, proprietário do Dom Francisco. No prato, bacalhau na brasa

Destaque do menu

Comemorando 36 anos em atividade, o Dom Francisco faz parte da história de Brasília. Desde 1988, o restaurante cativa o coração dos brasilienses para além do sabor — a valorização de produtos locais e o bom atendimento são dois dos principais pilares da casa comandada pelo chef Francisco Ansiliero. "É difícil falar da importância da casa para a cidade. Fomos pioneiros em muitas coisas, como, por exemplo, na preocupação com a qualidade do azeite, na seleção da carta de vinhos, e tivemos nossa participação na evolução da gastronomia de Brasília", pontua o proprietário da casa.

"Ensinamos coisas para a cidade, mas também aprendemos muito, tanto com clientes, quanto com os colegas de profissão. Essa troca, tão importante para o desenvolvimento do setor, é um dos aspectos mais gratificantes desta jornada. É motivo de muita alegria ver o padrão a que a gastronomia da cidade chegou. Brasília hoje tem uma cena gastronômica importante no cenário nacional, com grandes chefes e excelentes casas. Temos muito orgulho de fazer parte desta história", afirma o chef.

No menu, Ansiliero conta sua história de vida por meio de pratos idealizados por ele. Um dos responsáveis pelo renome do local, o bacalhau é a estrela de um dos carros-chefes do restaurante, o bacalhau na brasa (R$ 385 — duas pessoas), acompanhado por batatas coradas ou arroz de brócolis. Segundo o chef, o peixe remete ao convívio com uma comunidade portuguesa de Trás-os-Montes, atendida por ele na época em que era pároco na periferia de São Paulo. A escolha é uma das especialidades de Ansiliero, que criou um corte próprio do lombo do peixe.

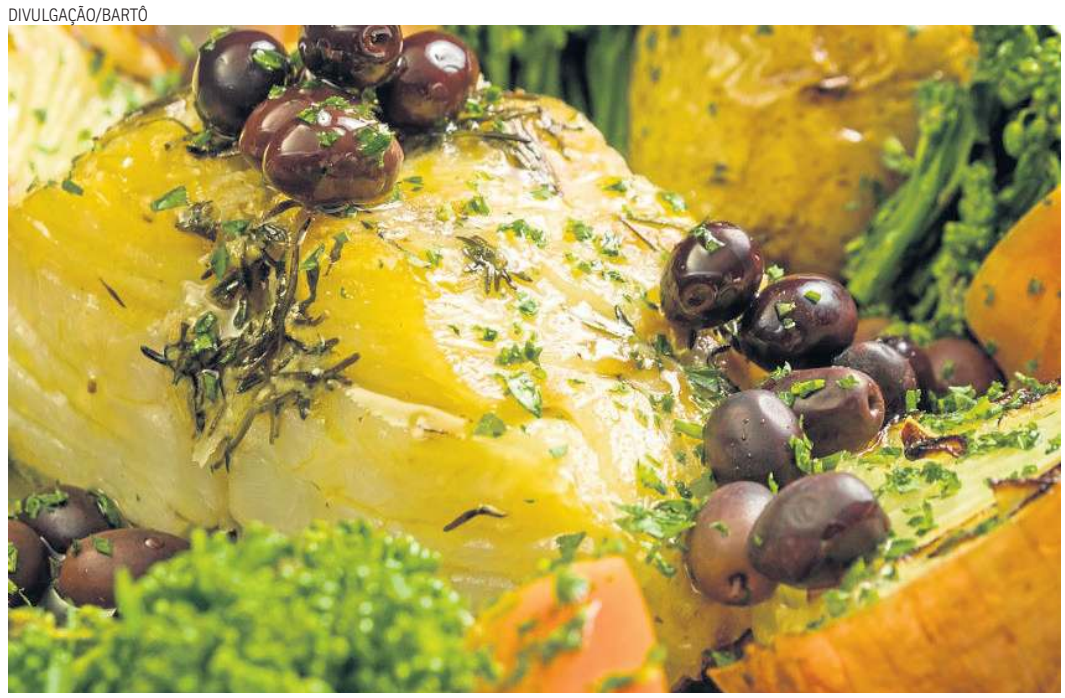
Ademais do menu vasto e variado, a adega também é destaque no Dom Francisco, que conta com uma das maiores cartas de vinhos do país. São cerca de mil rótulos de 26 países, que variam de R$ 72,00 a quase R$ 16 mil, passando por todos os estilos de espumantes, brancos, rosés, tintos e fortificados, incluindo exemplares veganos, biodinâmicos, naturais e de mínima intervenção.

Fazem parte da seleção tanto opções de ícones do mundo do vinho quanto de produções artesanais, todos acondicionados em três adegas climatizadas, sendo a primeira para vinhos tintos do novo mundo, a segunda para tintos do velho mundo e uma terceira exclusiva para vinhos espumantes, brancos e rosés, em que as garrafas são mantidas a 60ºC, prontos para consumo.

De acordo com Francisco, são muitas as opções de vinhos que casam bem com o bacalhau, principalmente os espumantes, brancos estruturados, vinhos verdes e tintos menos tânicos. Entre elas, ele destaca os rótulos Filipa Pato 3B Brut Rosé (R$ 190), Alvarinho Soalheiro (R$ 315), Reguengos Reserva branco (R$ 139), Garbo Inquieto Merlot Sauvignon Blanc (R$ 160) e Pétalos del Bierzo (R$ 398).

Raízes portuguesas

DIVULGAÇÃO/BARTÔ

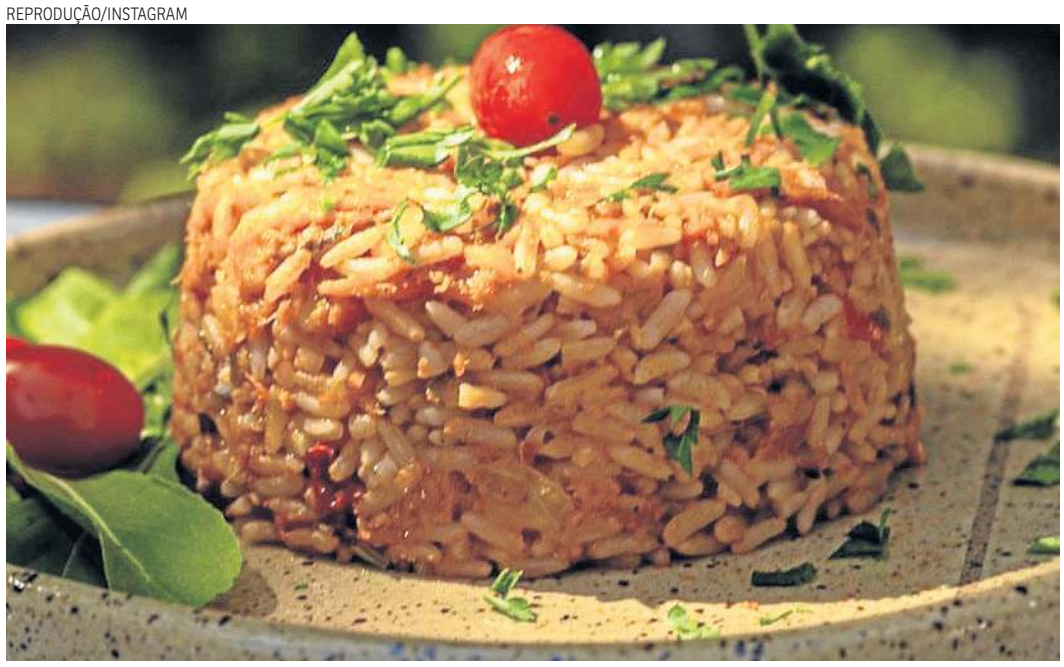


Bacalhau Pil pil do restaurante Bartô

Restaurante que também funciona como loja de vinhos e lounge, o Bartô, antes sob o nome de Bartolomeu, chegou a Brasília há 10 anos carregando as raízes portuguesas da casa originária de Goiânia. No restaurante, comandado pelo proprietário João Paulo Araújo, todos os pratos são finalizados no forno à lenha, com a possibilidade de harmonização com mais de 300 rótulos que são vendidos a preço de atacado.

Quando o assunto é bacalhau, a indicação de João Paulo é um dos clássicos da casa, o bacalhau Pil pil (R$ 318 — três pessoas), lombo de bacalhau assado no azeite com alho, cebola, brócolis, tomate italiano, tomate cereja e azeitona preta, acompanhado por arroz siciliano. Para harmonizar, o proprietário sugere o vinho tinto Santa Vitória Grande Reserva (R$ 208).

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



Arroz de bacalhau do O Tuga

ONDE COMER?

BARTÔ
CLS 409, bloco C, lojas 6 e 10. De segunda a quinta, das 12h à 0h. Sexta e sábado, das 12h à 1h. Domingo, das 12h às 17h

DOM FRANCISCO
Asbac. De segunda a sábado, das 12h às 23h. Domingo, das 12h às 17h. CLS 402, bloco B, lojas 9 a 15. De segunda a sexta, das 11h30 às 15h30 e das 19h à 0h. Sábado, das 11h30 à 0h. Domingo, das 11h30 às 17h

TUGA
Espaço Aroeira - SHIN Área Especial 3, loja 2, Polo Verde. Sábados, domingos e feriados, das 11h às 16h

Tradição europeia

No Brasil há 30 anos, o português Antônio Barrigana escolheu a capital federal para reproduzir as delícias que estava acostumado a saborear em casa. O Tuga surgiu como um drive-thru de bacalhau e polvo na brasa na descida da Ponte JK e, com o sucesso, se transformou em casa fixa no Espaço Aroeira, Lago Norte. "Nossos pratos são todos preparados na brasa, seguindo as receitas tradicionais portuguesas", garante o proprietário.

O restaurante trabalha com três combos de três etapas, todos com bolinho de bacalhau como entrada e pastel de Belém de sobremesa. As opções de prato principal, por sua vez, ficam por conta do arroz de bacalhau (R$ 60), lascas de bacalhau a lagareiro (R$ 95) e lombo de bacalhau a lagareiro (R$ 155). Os valores são referentes ao combo. Para harmonizar, a indicação fica por conta da tradicional sangria (R$ 17 — 500ml).

LUGANO

GRAMADO

VISITE-NOS E CONHEÇA OS NOSSOS PRODUTOS!

QSD 23, Lote 40 - Pistão Sul, Taguatinga - DF

@chocolatelugano.taguatinga

(61) 9 8148-2000

FAVAS CONTADAS

Liana Sabo • lianasabo.df@dabr.com.br

Oriental traz inovação

Até pouco tempo passear pelo cardápio e escolher uma sugestão era comum nos restaurantes de comida japonesa. Agora, os novos japas que se afastaram do estritamente tradicional e optaram por uma pegada contemporânea ganham espaço no Brasil. Como o Sunsaki, cujo nome não tem qualquer significado especial, "apenas junção de duas palavras", explica o restaurateur fluminense Bruno Paixão de 39 anos, que não é o autor da marca, mas, sim, o dono, desde que comprou há quatro anos a casa original fincada em Niterói, onde reside.

Apaixonado pela culinária nipônica a qual vem se dedicando há 12 anos — teve uma operação de delivery que funcionava em casa no bairro Fonseca —, Bruno decidiu expandir sem se arriscar no mercado competitivo do Rio de Janeiro e São Paulo. Veio pela primeira vez a Brasília um ano atrás, com a mulher Domenique Barros e duas crianças, uma de colo, para escolher o lugar e conhecer todos os concorrentes. Quando vagou a esquina de cima da 405 Sul, onde funcionaram bares, fechou o negócio.

Divulgação

Sunsaki/Divulgação

Divulgação

Menu de confiança

"Queremos apresentar algo diferente", afirma Bruno, que escolheu o modelo *omakase* (confio em você, na tradução literal) para o cliente ir comendo o que o cozinheiro sugere. A depender da temporada do ano, o menu degustação é cheio de surpresas. Responsável pela experiência, o sushichef Genilson Bezerra, que veio de Niterói, prepara um cardápio de 12 etapas.

Nele, você vai degustar ingredientes sofisticados, como atum bluefin, lagosta, vieira, caranguejo king crab, camarão rosa, robalo, limão yuzu e até wagyu, a carne nobre proveniente de raça bovina japonesa. Sai completo por R$ 349,90 com 68 itens (alguns importados como o shoyo), ressalta Bruno, autor de algumas preparações autorais, como niguiri de salmão com redução de laranja, melado e cardamomo, além do molho teriyaki que é feito na casa de modo artesanal.

Leia mais notícias em
blogs.correiobraziliense.com.br/lianasabo

Bruno Paixão encontrou em Carlos André o escudeiro para tocar a casa repleta de sabores japoneses

Sunsaki/Divulgação

Iguaria francesa

Um dos mais saborosos ingredientes é a vieira, molusco de carne branca que habita duas conchas em forma de leque. Os franceses a chamam Coquilles de St. Jacques, porque a concha é a insígnia dos peregrinos que atravessam o país e vão cultuar na Espanha o Santuário de Santiago, discípulo de Jesus que, acredita-se, esteja enterrado em Compostela. Para homenagear a Olimpíada de Paris, que começa hoje e vai até 11 de agosto, a casa lança festival de vieiras neste fim de semana dentro do rodízio por R$ 179. São três pratos: gunga de salmão com topo de vieira e manteiga trufada, ussukuzuri e o terceiro, surpresa feita na hora.

Bruno Paixão, que já alugou casa na cidade, divide o mês entre Brasília, Niterói e Rio de Janeiro, onde tem uma risoteria em Ipanema. Aqui encontrou no maître sommelier Carlos André de Souza, a experiência que procurava para gerenciar o Sunsaki, projetado pela arquiteta Karla Amaral. Reservas: 99179-3179.

Bisteca do mundo

Fernando Pires/Divulgação

Da picante culinária criola de condimentos marcantes presente na Lousiania (EUA) vem a inspiração para o Bife Cajun T-Bone que pontifica o cardápio da Fazenda Churrascada, neste mês de julho e até o dia 23 de agosto. Faz parte do projeto Churrascos do Mundo e é assinado pelo chef Mike Johson, proprietário do St. Louis Sugarfire Smoke House, que tem 13 operações naquele país. O prato (R$ 249) vem com molho Worcestershire caseiro e manteiga de chalota com milho cremoso.

Mas não foi bisteca que o presidente da Itália, Sergio Matarella, comeu na Churrascada, semana passada. Preferiu sabores locais, como linguiça cuiabana, queijo coalho com compota de maçã verde e jalapeño e um ancho brasileiro com salada juliana e batata-frita com sobremesa de banana split da Fazenda. Instalada no Clube de Golfe, a casa funciona de terça a sábado para almoço e jantar e domingo, das 11h30 às 19h. Telefone: 99271-2652.

Vinho no balcão

Robson Bocatti/divulgaçao

Desde que colocou os pés em Brasília, o enólogo e produtor gaúcho Carlos Sanabria tem procurado inovar: leva uvas daqui para vinificar em Bento Gonçalves; faz vinho na Serra Gaúcha para vender aqui; toma conta de loja de vinho na cidade e é consultor de vinícola brasiliense. Tudo ao mesmo tempo. Agora vem sua mais nova invenção: um bar a vin, não como são os franceses, mas um boteco de vinho no estilo tupiniquim. La você poderá tomar vinho direto das torneiras em copo ou taça e comer petiscos populares — arancini, croquetes, dadinho de polenta, sanduíches e saladas da casa, além de sobremesas à base de uva —, interpretados de forma autoral pelo chef Marius Alvarenga.

São mais de 18 rótulos produzidos na Serra Gaúcha e assinados pelo próprio Carlos Sanabria. O Boteco Sanabria fica nas Entrequadras 708/709 Comercial Norte, Bloco F, Loja 29 e funciona de terça a sábado, das 17h às 23h30. Telefone: (54) 99934-3049.

Sucesso há 36 anos

Liana Sabo/CB

"Quando abri o restaurante, Giuliana tinha 14 anos, hoje ela está na cozinha elaborando o bacalhau da casa para o nosso almoço", revelou o orgulhoso pai Francisco Ansiliero, que comemorou em grande estilo com a família e formadores de opinião na área da gastronomia os 36 anos de sua grife inaugurada a 22 de julho de 1988 no restaurante da 402 Sul, hoje comandado por Giuli, como é chamada a filha do meio. Na **foto**, Francisco com a mulher Carmélia e as filhas Giuliana, Graziela e Gigliola.

CORREIO INDICA

Refeição mais importante do dia

Aproveite o período das férias para conhecer espaços da cidade que, atrelados a um ambiente aconchegante e em contato com a natureza, oferecem um farto café da manhã aos fins de semana

Isabela Berrogain

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Ovo pochê do Solar Garden

Nada melhor do que aproveitar o período das férias para explorar a cidade com a família. Conhecida como a refeição mais importante do dia, o café da manhã é a estrela de diversos restaurantes da capital que, em ambientes ao ar livre, deixam o amanhecer dos brasilienses ainda mais especial.

Localizado no Park Way, o Solar Garden é o espaço ideal para reunir a família nos fins de semana. Das 9h às 12h aos sábados e domingos, o café da manhã (R$ 83) da casa inclui opções de entradas, sequências principais e bebidas. Fazem parte do menu saladas de frutas, iogurtes artesanais e pães de queijo tradicionais e com goiabada.

Ovo pochê com bacon, mini sanduíche (panine ou croc messier), cuscuz nordestino com carne seca especial e mini bolo também fazem parte das alternativas ofertadas pelo restaurante. As bebidas, tanto geladas quanto quentes, ficam por conta do suco de laranja, suco de frutas vermelhas, café Gran Minas, chá Twinnings, chocolate quente e leite quente.

Reprodução/Instagram

Pão integral do Daniel Briand: parte do combo

No Plano Piloto, por sua vez, a cafeteria Daniel Briand é sinônimo de sabor no café da manhã. No jardim, que se tornou praticamente um bosque, do restaurante, os clientes podem optar entre três combos da refeição. Entre elas, o carrochefe (R$ 92) inclui cesta de pães, suco de laranja e uma bebida quente, manteiga, queijo gruyère, geleia da casa e patê de campagne ou salada de frutas com chantilly ao cointreau e limão.

Outra alternativa é uma versão mais light do café da manhã, intitulado la printanière (tempo de primavera, em tradução ao português). O combo, que também sai por R$ 92, traz cesta de pães, iogurte feito na casa com frutas vermelhas, ovo caipira mexido ou poché temperado com ervas de Provence, manteiga, queijo gruyère, geleia da Casa, além de suco de laranja e bebida quente.

CIRCUITO DE FESTEJOS JUNINOS DO DISTRITO FEDERAL & RIDE 2024

O MAIOR DO BRASIL!

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO!

DIAS 26, 27 E 28

GRANDE FINAL CEILÂNDIA

Candangão Junino – FEQUAJU

na Praça do Trabalhador

Realização: INSTITUTO ACOLHER · Secretaria de Cultura e Economia Criativa · GDF

Apoio: FEQUAJU DFE

Parceiro de mídia: Correio Braziliense – www.Correio Braziliense.com.br

Para todos os gostos

Capital Moto Week e Latinidades são responsáveis por embalar o fim de semana dos brasilienses. Os festivais contam com atrações que vão de Call The Police a Gaby Amarantos

LEMA+/DIVULGAÇÃO

Sandra Sá quer público de Brasília "unido e liquidificado"

Isabela Berrogain

Pedro Ibarra

O fim de semana dos brasilienses será embalado pelos festivais que tomam a cidade. A 21ª edição do Capital Moto Week chega ao fim, amanhã, com shows de Call The Police, liderada por Andy Summers, guitarrista da extinta banda britânica The Police, Blitz e Fernanda Abreu. Enquanto isso, no centro da cidade, o festival Latinidades comemora o Dia da Mulher Negra Latino-Americana Caribenha com uma line-up 100% feminina — Sandra Sá, Gaby Amarantos e Alaíde Costa são algumas das atrações do evento.

Uma apresentação especial da Blitz com participação de Fernanda Abreu será responsável por fechar com chave de ouro o festival preferido dos motoqueiros de todo o Brasil. A cantora, que iniciou a carreira artística na banda carioca, se reúne com os ex-companheiros de grupo mais uma vez para um show que levará o público a uma viagem de volta aos anos 1980.

"É a chance de quem viu rever a força da música da Blitz, dos shows e das nossas apresentações ao vivo. E quem não viu, terá esse gostinho de saborear essa banda que está há mais de 40 anos na estrada", garante o líder da banda, Evandro Mesquita. Antes do show, Fernanda faz apresentação solo no festival, que promete passar por sucessos como *Rio 40 graus* e *Garota sangue bom*.

CCTG/Divulgação

Blitz promete clássico em apresentação amanhã

Murilo Alvesso/Divulgação

Fernanda Abreu faz show no Capital Moto Week

SERVIÇO

Capital Moto Week

Hoje e amanhã, no Parque Granja do Torto (Granja do Torto, Pavilhão Central, Lago Norte). Ingressos a partir de R$ 96 (meia-entrada) + taxa na Bilheteria Digital. Ingressos sem taxa na bilheteria do CMW ou na loja do CMW no Iguatemi Shopping (SHIN CA 4, Lago Norte). Proibida a entrada de menores de 16 anos desacompanhados de responsável legal. Assinantes do Correio têm direito à 40% de desconto sobre o valor da inteira na compra de até dois ingressos

Festival Latinidades

Hoje e amanhã, na área externa do Museu da República (Eixo Monumental). Os ingressos são gratuitos, basta retirar na plataforma Sympla

Latinidades

Um festival para comemorar o Dia da Mulher Negra Latino-Americana Caribenha não podia ser diferente. Mulheres dos quatro cantos do país e do mundo inteiro apresentam ritmos, estilos e gêneros musicais muito distintos. Do samba ao brega, passando pelo pop, rap e soul e chegando ao kuduro e dancehall, tem voz feminina para todo o amante de música.

Atração da noite de hoje no evento, Sandra Sá exalta a escolha do festival em diversificar a lineup com mulheres, mas cobra que isso seja costume. "Eu acho que esse é o tipo de parada que devia acontecer o tempo inteiro. Tudo o que a indústria da anticultura quer e faz é separar geral", afirma a artista geracional do soul brasileiro. "Eu acho que eventos assim deixam bem claro, desenham bem o que deve acontecer sempre. Não só nos eventos, mas em nossos corações, nas nossas consciências, nas nossas almas, nas nossas mentes, é essa parada aí. É altamente importante", complementa.

Para Sandra, o Latinidades é sobre união. "Eu acho que, quanto mais a gente estiver junto, e não é junto e misturado, não, é unido e liquidificado, o dia que a gente estiver se fortalecendo cada vez mais, a gente vai ser feliz", destaca a cantora.

Primeira grande atração a tocar nesta iniciativa importante, a artista não sente o peso de ser um ícone. "A minha responsabilidade é ser cada vez mais quem eu sou, cada vez me respeitar mais, cada vez ser mais de verdade, com as pessoas e principalmente comigo mesma", acredita. "Porque eu estando bem, pode ter certeza que vai estar geral bem (risos)", brinca.

No compasso do samba

***Isabella Wagner**

O evento Legado do Samba marca o encerramento das atividades do Calaf, amanhã, no último sábado da casa, a partir das 20h. Foram convidados artistas do samba e do pagode local que já se apresentaram no Calaf, como Coisa Nossa, Amor Maior e 7 na Roda, Teresa Lopes, Gija Barbieri, Carol Nogueira, Fernanda Jacob, Cris Pereira e Kris Maciel.

O repertório da noite será recheado de samba raiz, pagode dos anos 1990 e muitos batuques atuais. Além das diversas apresentações, o evento contará a história do dono do Calaf e exaltará a casa que trouxe bastante alegria durante seus 34 anos de duração. Os artistas convidados receberão placas em forma de homenagem e reconhecimento pelos seus longos anos de trabalho no espaço.

Além do anfitrião, Samba da Tia Zélia, um dos destaques da noite será o grupo de samba Coisa Nossa, com 45 anos de samba e de pagode na cidade. O produtor e empresário do grupo, Kleiton Guimarães, demonstra bastante satisfação de ainda poder se apresentar na cidade. "Nós somos os pioneiros do samba e do pagode no DF. São quase 45 anos promovendo o samba e o pagode para a população brasiliense e pelo Brasil afora. Cada show é uma emoção diferente, a gente ama", conta Kleiton, ao **Correio**.

***Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**

SERVIÇO

Legado do Samba no Calaf

Amanhã (27/7) no Calaf na Asa Sul (SBS Quadra 02 BL Q Lojas 5/6), a partir das 20h. Ingressos a partir de R$33, retirados pelo site do Sympla.

REPRODUÇÃO/MARCELINHO

O último sábado do Calaf vai ter roda de convidados

Mistura harmônica

Nahima Maciel

Uma mistura entre Dorival Caymmi, Cartola e a música erudita é a proposta do baixo tenor Bruno Resende e do Quarteto Akhtamar para o *Concerto rosas ao verde mar*, em cartaz amanhã e domingo, no Teatro Sesc Paulo Autran, em Taguatinga. "Esse projeto é uma homenagem a dois grandes compositores, o homem das rosas e o homem do mar. A ideia era dar uma outra roupagem para esses ídolos da música brasileira promovendo essa mistura cultural", explica Resende

Com arranjos de Fernando de Almeida Barros, canções como *O mar*, *A lenda do Abaeté* e *Saudade de Itapoã*, de Caymmi, e *O que é feito de você* e *As rosas não falam*, de Cartola, ganharam um meio termo entre a MPB e a música erudita. Bruno Resende escolheu os compositores por causa da riqueza harmônica e do lirismo das composições. Brasiliense que estudou na Universidade de Brasília e hoje canta na Opéra Royal de Wallonie (Bélgica), Resende procura inserir a música brasileira nos repertórios europeus. O Quarteto Akhtamar é formado por músicos da Bélgica e da França e tem dois discos gravados.

Cartola e Caymmi são músicos que sempre fascinaram o cantor. "As melodias que Cartola cria são muito interessantes e ricas, ele passa por um âmbito que se presta a ser cantado de forma lírica, além da poesia dele, que é maravilhosa. Isso, para compositores clássicos, é uma boa base", diz o músico. De Caymmi, ele sempre ficou impressionado com a capacidade de criar ambientes sonoros capazes de transportar o ouvinte. "Por isso eu tinha certeza de que isso poderia ser adaptado para uma linguagem mais clássica."

Hoje, no Teatro dos Bancários, Bruno e o Akhtamar realizam o concerto *Epopées*, mais voltado para a música clássica francesa e com arranjos de Raphael Freitas. No repertório estão o *Quarteto de cordas*, de Debussy, que o quarteto gravou no último CD, e coisas mais épicas, como dois ciclos de canções sobre Dom Quixote escritos por Maurice Ravel e Jacques Ibert.

DIVULGAÇÃO

Bruno Resende e o Quarteto Akhtamar misturam MPB e clássico

SERVIÇO

Concerto Rosas ao Verde Mar

Com Bruno Resende e Quarteto Akhtamar. Amanhã, às 20h, e domingo, às 19h, no Teatro Sesc Paulo Autran (CNB 12, Área Especial 02/03, Taguatinga). Ingressos: R$ 40 e R$ 20 (meia), na *www.bilheteriadigital.com.br*.

Epopées

Com Bruno Resende e Quarteto Akhtamar. Hoje, às 21h, no Teatro dos Bancários (EQS 314/315). Ingressos: R$ 35, na *www.bilheteriadigital.com.br*

Noites tropicais

Mariana Reginato*

Neste domingo, a Infinu recebe Mahmundi, cantora, compositora, produtora musical e instrumentista carioca. Diretamente da Zona Norte do Rio de Janeiro, a artista apresenta a turnê *Noites Tropicais*, show inédito com o álbum *Amor Fati* e remixes dos maiores sucessos da carreira. Mahmundi foi indicada ao Grammy Latino com o álbum *Para dias ruins* e produziu músicas de Ivete Sangalo, Sandra de Sá, Linn da Quebrada e Criolo.

Mahmundi tocou em Brasília, há um ano também na Infinu, em um formato mais intimista. "Eu estou muito animada para estar em Brasília. As pessoas são muito calorosas, o público é muito especial. Brasília tem uma cena de música muito incrível. Brasília tem o céu, tem uma magia e é sempre um prazer", comenta a cantora.

Com Gabriel Eubank na bateria e Pegê no baixo e na voz, Mahmundi irá apresentar um formato diferente da sua última visita na capital. "Será um formato mais eletrônico. Acho que eu estou voltando para as minhas raízes eletrônicas. Estou muito em paz com esse movimento e vai ser um show incrível porque a presença e a energia da galera faz muita diferença", finaliza Mahmundi.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

SERVIÇO

Mahmundi em Brasília e a Turnê Noites Tropicais

Domingo, às 20h, na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67). Ingressos a partir de R$ 60 (meia entrada solidária) + taxa do Sympla.

BRENO DA MATTA/ DIVULGAÇÃO

Mahmundi estará na Infinu, no domingo

Capital MOTO WEEK
Desde 2004

O CMW 2024 ESTÁ *nos últimos dias!*

CONFIRA O LINE-UP DO ÚLTIMO FINAL DE SEMANA:

- DETONAUTAS
- CALL THE POLICE
- FERNANDA ABREU
- BLITZ FEAT. FERNANDA ABREU

GARANTA O SEU INGRESSO EM:
BILHETERIADIGITAL.COM/CAPITALMOTOWEEK

CORREIO BRAZILIENSE
www.CORREIO BRAZILIENSE.com.br

clube CORREIO BRAZILIENSE 40% DE DESCONTO*

Lei de Incentivo à Cultura do Distrito Federal

APRESENTA: FINANCEIRA BRB

CERVEJA OFICIAL: SPATEN

PATROCÍNIO: Claro

PARCERIA DE MÍDIA: CORREIO BRAZILIENSE www.CORREIO BRAZILIENSE.com.br

FOMENTO: Secretaria de Turismo GDF

INCENTIVO: Secretaria de Cultura e Economia Criativa GDF

ROTEIRO

ENCONTRO INTERNACIONAL DE SAXOFONISTAS
Hoje, amanhã e domingo, a partir das 20h30, no Clube do Choro de Brasília (SDC, bloco G). Ingressos a partir de R$ 30 (meia-entrada) + taxa na Bilheteria Digital.

FESTA LIMONADA
Hoje, a partir das 22h, ritmos acelerados na Birosca do Conic (SDS, bloco E, loja 3). Ingressos a partir de R$ 25 (primeiro lote) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

FESTA POPÈ
Hoje, a partir das 21h, muita música pop no Conjunto Baracat (Setor de Diversões Sul). Ingressos: R$ 15 + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

FUÁ DA PAULINHA
Hoje, a partir das 19h, muito forró na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506, bloco A, loja 67). Entrada gratuita.

GANJERANA BAND
Hoje, a partir das 19h, muito reggae no Eye Patch Panda (CRS 514, bloco A, loja 16). Ingressos: R$ 15 + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

NOITE ELETRÔNICA
Hoje, a partir das 22h, na Lobby (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

REGALO VERSÃO MTG
Hoje, a partir das 22h30, versões de funk MTG na Externa Club (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B, lote 74). Ingressos a partir de R$ 40 (segundo lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

SAMBA DA DEMOCRACIA
Hoje, a partir das 21h, no Calaf Brasília (SBS, quadra 2, bloco Q, lojas 5 e 6). Entrada gratuita.

BOOGIE + ANTENA NA RUA C/ ZOPELAR
Amanhã, a partir das 22h30, festa de dance music na Externa Club (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B, lote 74). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

FESTA VHS
Amanhã, a partir das 19h, os anos 80 e 90 estão de volta no Eye Patch Panda (CRS 514, bloco A, loja 16). Ingressos a partir de R$ 25 (segundo lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

FILHOS DE GUETTA: OLYMPIC GAMES
Amanhã, a partir das 22h, sucessos eletrônicos na Birosca do Conic (SDS, bloco E, loja 3). Ingressos a partir de R$ 20 (primeiro lote) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

FLASHBACK DANCE
Amanhã, a partir das 22h, na Lobby (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

JARDINS DA BABILÔNIA: UM TRIBUTO A RITA LEE COM JOANA DUAH
Amanhã, a partir das 20h, na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506, bloco A, loja 67). Ingressos antecipados: R$ 30 + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

LEGADO DO SAMBA
Amanhã, a partir das 20h, músicos se despedem do Calaf Brasília (SBS, quadra 2, bloco Q, lojas 5 e 6). Ingressos a partir de R$ 33 (segundo lote) + taxa na Sympla.

SUMMERELETROHITSFUNK
Amanhã, a partir das 22h, música eletrônica e funk na PUTZ! Club (SAAN, quadra 1, lote 470). Ingressos a partir de R$ 15 (primeiro lote) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

AFTER DA PARADA DO ORGULHO
Domingo, a partir das 22h, na PUTZ! Club (SAAN, quadra 1, lote 470). Ingressos a partir de R$ 10 (promocional) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

O MELHOR DOMINGO DO MUNDO
Domingo, a partir das 21h, no Sim Sem Hora Entretenimento (SH Arniqueiras ADE Águas Claras, lote 50, Arniqueira). Couvert artístico: R$ 15.

SAMBA DA PASSARINHA
Domingo, a partir das 17h, grupo de samba feminino se despede do Calaf Brasília (SBS, quadra 2, bloco Q, lojas 5 e 6). Ingressos a partir de R$ 20 (promocional) + taxa na Sympla.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Samba da Passarinha se despede do Calaf

Novo espaço na área

Mariana Reginato*

Atendendo a demanda dos brasilienses por espaços noturnos, o Anexo BZ abre as portas hoje, com programação especial para a inauguração do ambiente. Instalado no Setor de Abastecimento e Armazenamento Norte (Saan), o Anexo promete animar a cidade com shows, happy hour e balada. Os ingressos para a primeira noite do Anexo BZ estão disponíveis no Sympla.

"Idealizar o Anexo tem sido empolgante, um sonho que parecia ser distante agora palpável. Poder planejar um palco para grandes artistas em local próprio para recebê-los fora da Lei do Silêncio, sem incomodar vizinhos, é uma vitória. O Anexo vem para alegrar ainda mais esse cenário, esperamos fazer grandes eventos com muita música brasileira, que vai desde os amantes do samba ao forró e funk. O nosso diferencial sempre vai ser a experiência", comenta Daphinie Torquato, sócia do Anexo BZ.

O DJ e performer Chicco Aquino abre a noite com um set especial. "Quero transitar por estilos que gosto muito de tocar: brasilidades, hip-hop e house. Construir pontes entres esses estilos é uma marca e uma assinatura minha. Será um set envolvente para dançar, para se jogar na pista", comenta Chicco.

A cantora cearense Lia Almeida também estará na inauguração, trazendo o sertanejo e a música brasileira para a programação. Para finalizar, os Gemmius, brasilienses João Paulo e João Vitor Scalon, fecham a noite com o melhor da música eletrônica.

LUARA BAGGI/DIVULGAÇÃO

Chicco Aquino se apresenta na inauguração do Anexo BZ

SERVIÇO

Inauguração Anexo BZ
Hoje, a partir das 21h, no Anexo BZ (SAAN, quadra 2). Ingressos a partir de R$ 20 + taxa do Sympa. Classificação indicativa: 18 anos.

Capital do sopro

Ana Neves

O Clube do Choro recebe hoje, amanhã e domingo a 4ª edição Encontro Internacional de Saxofonistas de Brasília (ESAX) com o intuito de promover a cultura instrumental do saxofone. O evento vai homenagear os maiores nomes do saxofone nacional e internacional. No show de hoje, apresenta-se o saxofonista Lívio Almeida, acompanhado de Misael Silvestre, no piano; Daniel Castro, no contrabaixo, e Pedro Almeida, na bateria. "O público pode esperar uma música instrumental multifacetada. Gostamos de aliar energia com bom gosto, e, com certeza, muita animação, pois a proposta do trabalho que vamos apresentar possui identificação com o samba e gafieira, ainda que com toques de modernidade e jazz", destaca Almeida.

O repertório é formado por músicas autorais do instrumentista, além de adaptações das músicas de Noel Rosa e Lô Borges: "Poder tocar num palco tão importante e querido como o Clube do Choro me motiva muito. É sempre um prazer poder me apresentar na minha cidade natal", exalta.

FOTO DE DIVULGAÇÃO

SERVIÇO

IV ESAX BRASÍLIA
Hoje, amanhã e domingo, a partir das 20h30, no Clube do Choro.

Lívio Almeida é atração no Clube do Choro

Estagiárias sob a supervisão de Severino Francisco

AGENDA CULTURAL sesc

JULHO 2024

AOS SÁBADOS

OFICINA DE TEATRO JHONY GOMANTOS

Aulas sistemáticas de teatro para pessoas de 8 anos a 16 anos. Aos sábados das 10h às 11h40.

PERÍODO: aos sábados
LOCAL: Teatro Sesc Silvio Barbato – Setor Comercial Sul

27 e 28 de julho

CONCERTO ROSAS AO VERDE MAR

O cantor lírico Bruno Resende (Brasil/Bélgica) e o Quarteto Akhtamar (Bélgica/Franca) olham desde o além-mar para os sons coloridos e calorosos da música brasileira. Há alguns anos cantando, ouvindo e tocando, cultivam o desejo de celebrar, no Brasil, os 110 anos de nascimento de Dorival Caymmi.

DATA: 27/07 - Sábado, às 20h. Dia 28/07 - Domingo, às 19h
LOCAL: Teatro Sesc Paulo Autran - Taguatinga Norte

26/07

WÊLSON NUNES - STAND UP COMEDY

Uma das principais revelações do humor nacional, Wêlson começou a fazer teatro na infância ainda em Cabo - PE, sua cidade natal. Em 2019 iniciou no Stand Up Comedy e vem se destacando cada vez mais, sendo vencedor do 1º Concurso de Novos Talentos da Casa da Comédia Carioca, no Rio de Janeiro, e ganhador do prêmio Humorista da Noite no Hillarius Comedy, em São Paulo, entre outras premiações.

Data: 26 de julho, às 20h e às 22h
Local: Teatro Sesc Paulo Autran - Taguatinga Norte

2 e 3 de agosto

SHOW SETBLACK NO QUADRADO - 10 ANOS

Referência nacional da música à capella, com apresentações em programas de TV de repercussão nacional, o grupo SetBlack, com10 anos de trajetória de muito sucesso: esse show inédito promete encantar e emocionar a plateia! Garanta agora mesmo o seu lugar! Conhecidos por suas interpretações impecáveis e arranjos inovadores, os integrantes do SetBlack vão conduzir você em uma viagem sonora através de clássicos da MPB, jazz, funky e R&B, com toques contemporâneos que só eles conseguem criar.

Data: 2 e 3 de agosto
Local: Teatro Sesc Paulo Autran - Taguatinga Norte

Saiba mais

sescdf
www.sescdf.com.br

Sesc Fecomércio Senac

CAIA NA BALADA

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

A festa Limonada chega a Brasília pela primeira vez nesta sexta

Sem fazer careta!

Gabriel Borges*

Foi-se o tempo em que dizeres populares como "se a vida te der limões, faça uma limonada" faziam sentido apenas quando proferidos pelos mais velhos. A festa Limonada, que desembarca na Birosca do Conic (Setor de Diversões Sul) para a primeira edição na capital federal, chega para provar o contrário. Hoje, a partir das 22h, a diversão é certa e a pista de dança promete ser animada por uma variedade de estilos e gêneros musicais. A entrada de menores de 18 anos é proibida.

Afinal, o "baile da diversidade" — como a festa é descrita — garante uma mistura de ritmos para agradar todos os gostos. Com uma curadoria de DJs residentes e convidados especialmente selecionados para a ocasião, a festa terá o funk como ritmo principal para animar o público com suas batidas energéticas. Trindade, Blacktrava, J4K3 e Úrsula Zion estão entre os nomes anunciados para agitar a pista durante a noite.

A festa Limonada é um projeto independente que defende a diversidade como um de seus principais valores, na medida em que se compromete com uma curadoria de DJs que represente a pluralidade de corpos e estilos que se destacam entre os ritmos mais tocados na festa, caso do funk e do pop.

Festa Limonada

» Hoje, a partir das 22h, na Birosca do Conic (SDS, bloco E, loja 3). Ingressos a partir de R$ 25 (primeiro lote) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

Nos embalos do MTG

Surgido nos sets de DJs e produtores de funk de Belo Horizonte (MG), o MTG — ou "montagem" — é um estilo de produção embasado na edição de músicas, ao adicionar efeitos e recursos sonoros que não constam na sonoridade original. E, hoje, a partir das 22h30, esse estilo de funk domina a pista da Externa Club (Setor Comercial Sul). Queridinha entre a juventude da capital, a festa Regalo exibe um histórico invejável de DJs, caso de Ramemes e Klean.

Regalo versão MTG

» Hoje, a partir das 22h30, na Externa Club (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B, lote 74). Ingressos a partir de R$ 40 (segundo lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Festa Regalo terá DJs estrelados

Mistura dançante

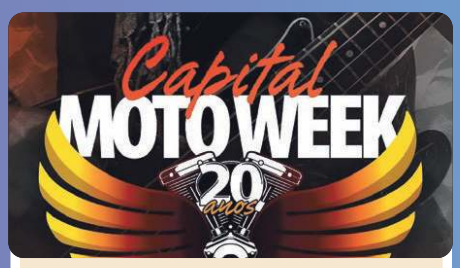
O DJ e produtor musical Zopelar aterrissa em Brasília para tocar, amanhã, na festa Boogie + Antena na Rua, sediada na Externa Club. O evento é resultado da fusão de duas festas conhecidas entre o público que frequenta o Centro Comercial Amazonas aos finais de semana: a Boogie e a Antena. Como fruto dessa mistura, uma festa regada a muita dance music e beats eletrônicos pode ser esperada pelos baladeiros de plantão.

Boogie + Antena na Rua c/ Zopelar

» Amanhã, a partir das 22h30, na Externa Club (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B, lote 74). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

***Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**

PROGRAMAÇÃO DE VANTAGENS



CAPITAL MOTO WEEK 2024

Data: 18 a 27 de Julho
Horário: a partir das 15h
Local: Parque de Exposição Granja do Torto
Ponto de venda: Site Bilheteria Digital
Classifcação: 16 anos

clube CORREIO BRAZILIENSE 40% DE DESCONTO*

CLUBE ASSEFE

O clube conta com áreas de lazer e prática desportiva, dispondo de piscina semiolímpica, campo de futebol, quadras desportivas, restaurante, playgound infantil e academia ao ar livre.

clube CORREIO BRAZILIENSE 25% DE DESCONTO*

DADO VILLA-LOBOS E MARCELO BONFÁ

Data: 03 de Agosto
Horário: 22 horas
Local: Ulysses Centro de Convenções
Ponto de venda: Site Bilheteria Digital
Classifcação: 14 anos

clube CORREIO BRAZILIENSE 55% DE DESCONTO*

LUGANO
GRAMADO
@chocolatelugano.taguatinga

LUGANO TAGUATINGA

Cafeteria e Chocolataria com produtos artesanais, feitos no Rio Grande do Sul!
Assinante do Correio Braziliense tem 20% de desconto em produtos da loja, exceto cafeteria.

clube CORREIO BRAZILIENSE 20% DE DESCONTO*

ACQUATREINO

Assinante do Correio Braziliense tem 25% de desconto na modalidade Deep Water Running (Corrida na Água)

clube CORREIO BRAZILIENSE 25% DE DESCONTO*

PISCEA PIZZARIA

Conheça a massa de longa fermentação e a tradicional pizza napolitana na Piscea Pizzaria.
Assinante do Correio Braziliense ganha entrada Nózinho de Alho + 20% de desconto.

clube CORREIO BRAZILIENSE 20% DE DESCONTO*

Siga o @CLUBECORREIOBRAZILIENSE no Instagram!

*Consulte as condições de cada benefício no site. Só serão concedidos aos assinantes mediante apresentação do cartão digital Clube do Assinante (disponivel no aplicativo Correio Braziliense), e de um documento de identificação do titular da assinatura. Central de Atendimento Assinante: (61) 3342-1000 - opção 3.

Essas vantagens e muito mais!

ESQ ENIGMA60 ESCAPE ROOM 20% DE DESCONTO*

BENITA PANINOTECA 25% DE DESCONTO*

Churrascaria Pampas Chopp 300ML*

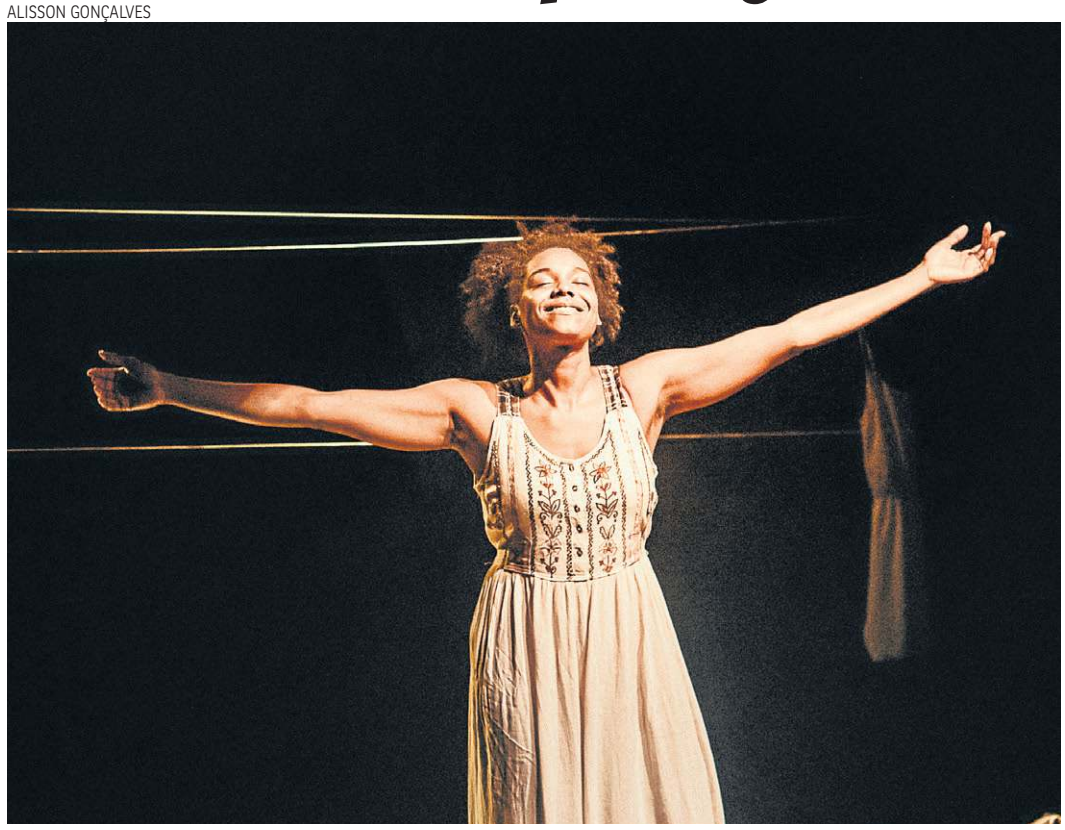
Acesse o nosso site e veja as informações completas, além de todos os benefícios disponíveis

www.clubedoassinante.correiobraziliense.com.br

A resistência da periferia

Espetáculo ***Pai nosso*** coloca em cena a história de uma mulher negra que entra em um teatro sem identificar o espaço

ALISSON GONÇALVES



Geise Prazeres conduz monólogo resistência e desigualdades no Teatro Ribondi

Ana Neves*

O espetáculo *Pai Nosso* é atração, amanhã e domingo, no Teatro Ribondi. A obra, estreada em março, é uma produção independente realizada pelo Coletivo Arar — Afeto, Resistência e Arte, com direção e dramaturgia de Vinicius Ávlis e trabalho cenotécnico de Josias Silva. Já passou pelo Festival de Ubá, por Salvador e por participações em festivais do DF.

Em monólogo, Geise Prazeres, uma mulher preta e periférica, dá vida a personagem Luzia, uma mulher tão comum quanto qualquer outra que entra no teatro, sem querer e sem saber que é um teatro, para vender produtos de limpeza. Ao longo da peça, a personagem conta algumas histórias da sua vida, incluindo a abordagem policial que sofreu, as desigualdades sociais e o racismo. "Mas o espetáculo não se resume à desigualdade, ao racismo ou a polícia. Esses temas estão lá sem precisar ser dito, sem ser o centro da dramaturgia. O espetáculo é sobre ela", explica a atriz.

O texto foi inspirado em histórias de mulheres da família do dramaturgo Vinicius, após uma ação policial na Rodoviária do Plano Piloto contra os ambulantes, em maio de 2023. "Surgiu de uma inquietação e repúdio a esse ato da polícia. Mas também, em paralelo, eu pesquiso sobre as mulheres da minha família, que são fazedoras de sabão caseiro. O texto surge a partir dessas duas linhas de impulso e pesquisa", explica. "Falar sobre as mulheres da minha família é reforçar o acolhimento e o afeto. São mulheres inspiradoras, que exalam força e excelência. Ao mesmo tempo, enquanto dramaturgia e processo criativo, ressignifico para que a escrita dramatúrgica possa dialogar e aproximar o público de mulheres familiares: seja a mãe, a tia, a avó…", ressalta.

Luzia é uma mulher sorridente, resistente, que sofre com a desigualdade mas prefere não deixar que isso seja o centro da narrativa de sua vida. Ela continua fazendo sabão e vivendo. "Uma das minhas dificuldades foi a identificação com esse lado resiliente que ela traz consigo. Enquanto mulher preta, eu compartilho de algumas dores, o que tornou a peça ainda mais real. Mas sabemos que a realidade é outra. Nem todas as pessoas pretas conseguem sentir-se resilientes e otimistas o tempo todo", conta Geise sobre o papel. "Fazer Luzia é de uma responsabilidade imensa, pois, apesar de não representar todas as mulheres pretas, muitas delas se identificam com as histórias da personagem, inclusive eu."

A personagem é uma representação de um Brasil humano e genuíno ao retratar de forma real histórias de pessoas pretas e periféricas. Tem como um dos objetivos fazer com que o público saia da sessão se sentindo parte do espetáculo pela proximidade com a personalidade da vendedora ambulante. "O público se identifica muito com Luzia de forma direta ou indireta. Sempre tem alguém na plateia com uma história semelhante, seja sua, de algum familiar ou conhecido. As pessoas se sentem vivas, valorizadas, importantes quando suas histórias são contadas, é importante que isso se torne comum", fala Geise.

SERVIÇO

Espetáculo Pai Nosso, com Geise Prazeres

Amanhã, às 20h, e domingo às 19h, no Teatro Ribondi. Ingressos a partir de R$ 25,00 a meia. A duração da peça é de 1 hora.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

Perspectivas do design

Brasília Design Week reúne peças de artistas brasileiros e joga luz sobre importância da área para a economia

Nahima Maciel

LINO VALENTE

Design nacional é tema de exposição no Museu Nacional da República

Em cartaz até dia 4 de agosto, a Brasília Design Week 2024 reúne peças de designers da capital e do Brasil no Museu Nacional da República com duas mostras, intituladas *Onde o Plano encontra a Margem* e *Conexão Brasília*. Com curadoria de Nina Coimbra e Dimitri Lociks, a exposição traz um foco para a produção do Distrito Federal, especialmente para a produção dos últimos dois anos. "A exposição é uma proposta de mostrar não só o que a gente é acostumado a ver no sentido de produção de design da cidade, mas uma compreensão de que o design é composto tanto por designers formados quanto por artesãos, artesãs e mananulistas", explica Nina. "Nossa indústria é feita desses encontros, então, conceitualmente, onde o plano encontra a margem é onde se faz o horizonte."

Com 32 artistas, a mostra inclui objetos e mobiliário produzidos no DF com um perfil que a curadora classifica como bastante autoral. "Há uma busca por diferentes materiais orgânicos e inorgânicos, uma mistura do manual com a tecnologia da indústria, que é bastante presente", ressalta Nina. Segundo ela, houve uma mudança bastante significativa na produção da cidade nos últimos anos, que passou de um design muito autorreferente, com peças nomeadas com referências da cidade, como cadeira Alvorada, mesa Torre de TV, para uma linha mais poética. "Agora a gente começa a ver uma outra busca a partir do que foi o modernismo, então há uma ruptura do modernismo que antes a gente não via", diz a curadora. Nomes como Samuel Lamas, Rafaela Gravia, Choque Arquitetura e Aciole Felix assinam trabalhos na exposição.

Nina também fez a curadoria da mostra *Plano fora do plano*, uma colaboração entre seis artesãos e seis designers. "A gente expôs esse encontro onde eles desenvolveram um protótipo. No final, o que está exposto é o protótipo, mas também o processo em vídeos. Então a gente está falando também da importância do processo criativo e desses encontros que acontecem e que nos fazem ir além", avisa a curadora. O processo foi filmado pela Claraboia Filmes e faz parte da mostra.

Ainda como parte da Brasília Design Week, a mostra *Conexão Brasília*, com curadoria de Dimitri Lociks, propõe um olhar mais institucional para a área ao explorar a economia do design em temas como fomento, parcerias e políticas públicas. A indústria moveleira é um dos focos, assim como a projeção brasileira em eventos internacionais importantes como a Design Week de Milão. Peças de nomes como Jader Almeida, Sérgio Matos e Victor Leite fazem parte da mostra.

SERVIÇO

Brasília Design Week

De terça a domingo, das 9h às 18h30, no Museu Nacional da República

ROTEIRO

4ª MOSTRA JANELAS DA ARTE
Hoje e amanhã, a partir das 19h, e domingo, a partir das 14h, no Espaço Cultural Renato Russo (CRS 508 Bloco A, Asa Sul). O evento celebra o encerramento de mais um ciclo de cursos e oficinas no Espaço Cultural Renato Russo. Entrada gratuita.

CONSTRUÇÃO DE MAMULENGOS
Amanhã, às 10h, na Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). A atividade será composta de quatro módulos, nos quais os participantes irão aprender desde o contexto dessa arte, manipulação e criação do próprio boneco personalizado. Inscrições gratuitas. Recomendado para maiores de 18 anos.

EXPOSIÇÃO HIROMI NAGAKURA ATÉ A AMAZÔNIA COM AILTON KRENAK
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, no Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). A mostra apresenta 120 imagens do premiado fotógrafo japonês Hiromi Nagakura. Entrada gratuita.

MOSTRA CARROÇA DE MAMULENGOS - TRÊS GERAÇÕES DE ARTE BRINCANTE
Hoje, às 16h, amanhã e domingo, às 11h e às 16h, no Teatro do Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). O evento reúne espetáculos como O babauzeiro e Histórias de Teatro e Circo. Ingressos a partir de R$ 15 (meia entrada).

OFICINA CRIATIVA TEATRO E PERFORMANCE NEGRA
Amanhã, das 8h às 12h30, no Teatro Newton Rossi (Ceilândia Norte, QNN 27, Área Especial Lote B). Oficina de iniciação à linguagem cênica com o foco na prática artística desenvolvida pelo Grupo Embaraça, coletivo de Teatro Negro com 10 anos de pesquisa e criação no DF. Inscrições gratuitas. Público alvo: jovens de 15 a 18 anos de Ceilândia e região.

TESOUROS ANCESTRAIS DO PERU
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, nas galerias 2,3 e 5 no Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). A mostra é uma viagem no tempo e um convite para o público conhecer de perto a história e a cultura das antigas civilizações andinas. Entrada Gratuita.

TRAÇOS MODERNISTAS A CÉU ABERTO
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, na Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). As esculturas do artista Sanagê, em exposição no Jardim das Esculturas da Caixa Cultural Brasília. Visitação gratuita.

WÊLSON NUNES - STAND UP
Hoje, às 20h, no Teatro Sesc Paulo Autran (St. B Norte CNB 12 Área Especial 2/3,Taguatinga Norte). Stand up com o humorista Wêlson Nunes. Ingressos a partir de R$ 20 (meia entrada) + taxa no Sympla.

Roteiro Kids

PLAY NAS FÉRIAS - OFICINA DE COOKIES
Amanhã, às 15h, 16h e 17h, no Shopping Pier 21 (St. de Clubes Esportivos Sul ,Trecho 2). Oficina para crianças a partir de 5 anos se aventurarem na cozinha. Ingressos no valor de R$ 10 + taxa do Sympla.

DIVERTIDAMENTE NO TEATRO
Amanhã e domingo, às 17h, no Teatro da Escola Parque 308 Sul (SHCS EQS 307/308). Espetáculo que junta os filmes Divertidamente 1 e Divertidamente 2. Ingressos a partir de R$ 40 (meia entrada) + taxa do Sympla.

Amigos para sempre

JAY MAIDMENT/MARVEL STUDIOS

Cena do filme *Deadpool & Wolverine*, com Ryan Reynolds e Hugh Jackman

Deadpool & Wolverine tenta revitalizar heróis da Marvel, com Ryan Reynolds e Hugh Jackman como protagonistas

Ricardo Daehn

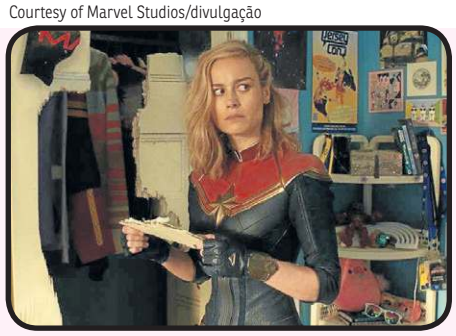
A galhofa promete prevalecer no aguardado encontro entre dois heroicos resistentes representantes do universo Marvel: *Deadpool & Wolverine*. Papéis reservados aos calejados Ryan Reynolds e Hugh Jackman, amigos na vida real, os heróis foram escalados numa artimanha de recomposição do desgastado Universo Marvel. Há perspectiva de que US$ 165 milhões embale as bilheterias na estreia norte-americana do longa.

O esperado faturamento dos personagens vistos, em separado, nos longas de 2017 e 2018, traz uma diversão que, literalmente, promete ser puro sangue: ousada, a produção indicada para maiores de 18 anos, revela cartada alta da Marvel para revigorar o combalido universo cinematográfico Marvel. Dirigido por Shawn Levy, o longa se vale das alterações na linha do tempo — e das multiplicações de tempo e espaço possibilitadas pela entrada em ação do multiverso.

O longa chancela um produto Disney, após a aquisição da Fox. Entre as cenas mais comentadas por quem já assistiu ao filme — que não teve prévia para a imprensa nacional — está a de um intenso monólogo do personagem de Hugh Jackman, com versão totalmente diferenciada a qual o público está acostumado. Junto com o retorno de Jennifer Garner, na pele de Elektra, o filme terá participações asseguradas de Morena Baccarin e Matthew Macfadyen.

Zade Rosenthal/Divulgação

Courtesy of Marvel Studios/divulgação



Disney+/Divulgação

CONFIRA ALGUNS EIXOS DO UCM (UNIVERSO CINEMATOGRÁFICO MARVEL)

2008	*Homem de Ferro* e *O incrível Hulk*	2011	*Thor e Capitão América: o primeiro vingador*	2012	*Os Vingadores*
2014	*Guardiões da Galáxia*	2015	*Homem-Formiga*	2016	*Doutor Estranho*
2017	*Homem-Aranha: de volta ao lar*	2018	*Pantera Negra*	2019	*Capitã Marvel*

2021 *Viúva Negra*; Shang-Chi e a lenda dos dez anéis e Eternos

2023 *Homem-Formiga* e a *Vespa*: Quantumania (bilheteria de **US$ 463 milhões**) e As Marvels (arrecadação de **US$ 200 milhões**)

DIFERENCIADOS

Dois títulos terão sessões especiais no Cine Brasília (EQS 106/107), neste fim de semana. Hoje, às 19h, é a vez de Sin Embargo: Uma utopia, produção cubana assinada por Fabiana Parra, originalmente, concebida para dar conta da celebração dos 50 anos de atuação do pianista Kleber Mazziero, multiartista, muito valorizado pela função de maestro.

Amanhã, às 18h30, de Eduardo Albergaria, a seleção especial traz *Nosso sonho*, estrelado por Juan Paiva e Lucas Koka Penteado. Pela ordem, eles vivem Buchecha e Claudinho, da celebrada dupla de funk melody. O filme terá legendas em inglês, por valorizar a Olimpíada Internacional de Linguística, sediada na capital do Brasil.

Crítica // *Teca e Tuti: Uma noite na biblioteca* ★★★

As apetitosas letras das histórias

Ricardo Daehn

No lugar de um espaguete comum, uma lã cheia de fibra de tecido para alimentar os personagens deste longa-metragem criado no Brasil, que vem com a intenção de propagar a leitura, por meio das ações de traças falantes que interagem no filme comandado pelo trio Tiago MAL, Diego M. Doimo e Eduardo Perdido.

Soterrados por letras, os personagens como a aranha Clarice e o ácaro de estimação Tuti vivem num mundo de cores, rabiscos, musicalidade e texturas diferenciadas. Entre a Montanha de Algodão e o Morro dos Alfinetes existem muitas aventuras e que desembocam no Mundo Atrás da Estante. Não interessa se for papel camurça, papel branco ou ainda papel manteiga, as traças estão prontas para devorar as folhas, mas eis que Teca recebe o curioso "chamado das histórias".

A interação com humanos é motivo de susto, e nunca é almejada. Temendo o exércitos de naftalina (que entoa o bordão "Mata traça; mata traça"), as traças vivem algo acuadas. Uma porta surge e amplia o imaginário de Teca — efetivando o que demarca um trecho de poesia escrito por Elias José e que rima (o mundo) dos livros com "beleza" e "surpresa".

VITRINE PETROBRAS/DIVULGAÇÃO

Teca e Tuti: uma noite na biblioteca

Num trabalho delicado, que atravessou uma década, com direto a stop motion e animações, os diretores constroem um ambiente que contempla personagens como Medusa, Dom Quixote, Saci e a Alice (de Lewis Carrol). A elaborada direção de arte assinada por Mateus Rios e a aquietação dos estímulos visuais exagerados, em relação aos operantes em filmes de Hollywood, criam situações especiais. No caminho da traça "paz e amor" que "não briga com ninguém" estão tipos interessantes como João Ratão, o rato analfabeto doido por livros.

Crítica // *O mal não existe* ★★

A didática invasão de um templo natural

Ricardo Daehn

IMOVISION/DIVULGAÇÃO

***O mal não existe*: filme japonês exige paciência do espectador**

Dois mundos silenciosamente colidem no longa de 2021, *Drive my car*, que popularizou (verdade, que com muita reserva) o cinema do japonês Ryûsuke Hamaguchi, selecionado para competir no restrito grupo de melhores diretores do Oscar, numa ocasião em que venceu estatuetas de melhor filme internacional e competiu como melhor filme. Comparativos podem massacrar um autor de cinema, mas sempre pertinente alertar o espectador do que pode ver em *O mal não existe*: pode até não existir; mas filme ruim, sim, esse existe — e pode ser atestado aqui.

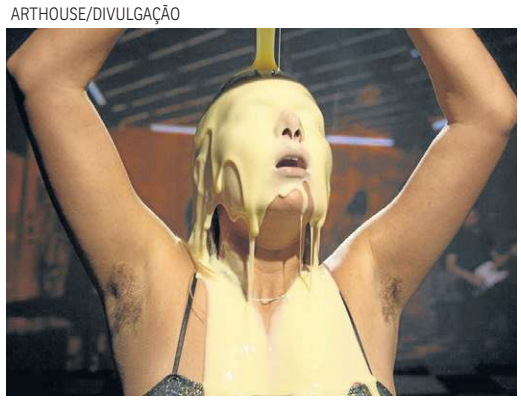
Vencedor do Grande Prêmio no último Festival de Veneza, o novo título de Hamaguchi explana, didaticamente, as pretensões dos tentáculos de uma corporação adentrar a exploração predatória de um aldeia de Mizubiki, relativamente próxima de Tóquio. Revelar como o mercado se comporta e desenhar a dinâmica de implantação da empresa ocupa grande parte da trama. Com um tempo muito peculiar, o diretor, detidamente, mostra as pretensões e as consequências que podem derivar do glamping, um conceito de acampamento com acentuada pegada no quesito glamour. Com objetividade, os intrusos trazem civilidade e educação, camuflada de interesse em considerar opiniões alheias. Numa rasteira, colhem a hostilidade e a agressão dos precavidos cidadãos.

Com a antevisão de doenças e de ataques à estrutura do habitat natural do vilarejo, o filme vem impregnado com latente fatalidade dissolvida em leves pistas de que algo já não anda bem. A conta-gotas, brota a sensação de conto de terror.

02 PLAY/ DIVULGAÇÃO

Filme *Votos*, vencedor do Denver Movie Awards

ARTHOUSE/DIVULGAÇÃO



Fausto Fawcett na cabeça: obra examinada

Uma questão de vocação

Vidas em mosteiros e abadias podem ser um mistério completo, especialmente para quem não tem por costume o culto a grandes devoções e entregas religiosas. Foi a partir dessa premissa que a diretora carioca Ângela Patrícia Reiniger se dedicou ao documentário *Votos*, vencedor do Denver Movie Awards e exibido na 46ª Mostra de São Paulo.

Corroteirizado por Daniella Machado e Ângela Patrícia Reiniger, o longa trata do compromisso perpétuo abraçado com a conversão de costumes, ato não muito comum na contemporaneidade. Prosperar entre traços de pobreza, castidade obediência e estabilidade está na meta de muitos dos entrevistados. Formada PUC, vale a lembrança, Ângela Patrícia Reiniger é ex-produtora da MTV e traz no currículo *Três irmãos de sangue*, primeiro longa dela (produzido há 19 anos).

Musas futuristas

Depois dos longas *Betinho, a esperança equilibrista* e *As aventuras de Agámenon, o repórter*, o diretor Victor Lopes apresenta o documentário *Fausto Fawcett na cabeça*. No longa, ele traz o que chama de "uma ópera doc" de contornos futuristas.

Premiado no Fest Aruanda, festival paraibano de cinema com filmes de projeção nacional, o título avança nas inquietações letras musicais do autor de sucessos entre os quais *Rio 40 graus* e *Kátia Flávia*. Criador alinhado à amiga Fernanda Abreu, Fawcett tem na produção escrita cinco romances. O chamado "filme-transe", nos cinemas, trata disso também. (**RD**)

Um bando de cartas nada amorosas

Ricardo Daehn

Uma inesperada curiosidade traz a ligação entre o mais novo longa-metragem produzido e estrelado pela Olivia Colman (de filmes como *A favorita* e *Wonka*, além da série *The crown*), e uma fita de quase 40 anos produzida no Brasil. Foi a partir de uma inspiração em obra de Ignácio de Loyola Brandão que as atrizes Imara Reis e Nina de Pádua brilharam no curta *Obscenidades*, título centrado no impacto de apimentadas cartas anônimas na vida de uma mulher de meia-idade. Agora, chega às telas do Brasil o longa *Pequenas cartas obscena*s, gerado por um roteiro do comediante Jonny Sweet.

No longa, que tem direção da britânica Thea Sharrock, responsável pelo sucesso *Como eu era antes de você*, Colman interpreta a conservadora Edith, mulher que contrasta com o comportamento libertário da irlandesa Rose (Jessie Buckley, do longa *Estou pensando em acabar com tudo*).

Na trama ambientada numa pequena cidade de 1920, sob o olhar atento da desconfiada Gladys (a indiana Anjana Vasan), mundos colidem, quando pessoas passam a receber cartas repletas de maldade e palavrões. Tudo indica que Rose estaria por trás dos escritos... Junto com Colman e Buckley (reunidas, anteriormente, no drama *A filha perdida*), o elenco ainda inclui astros do porte de Timothy Spall *(Segredos e mentiras*) e Eileen Atkins (*O fiel camareiro*).

SONY/DIVULGAÇÃO

Pequenas cartas obscenas: Anjana Vasan em cena

ROTEIRO

DEADPOOL & WOLVERINE (ESTREIA)

Deadpool e Wolverine têm os seus caminhos cruzados, dando início a uma improvável aliança. Juntos, eles enfrentarão um inimigo formidável em comum, desencadeando uma jornada repleta de ação, humor e reviravoltas surpreendentes. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 127 min. Gênero: Ação. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h40, 18h20 e 21h. **Kinoplex Pátio 2 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 13h40, 16h20, 19h e 21h40. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h, 18h40 e 21h20. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h e 20h40. **Kinoplex ParkShopping 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 17h20 e 20h. **Kinoplex ParkShopping 2 (legendado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 15h40, 18h20 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h20, 18h e 20h40. **Kinoplex ParkShopping 5 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 13h40, 16h20, 19h e 21h40. **Kinoplex ParkShopping 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h, 18h40 e 21h20. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h40, 19h20 e 22h. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h40 e 20h20. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 16h e18h40. **Kinoplex Boulevard 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h20. **Kinoplex Boulevard 2 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 15h40, 18h20 e 21h. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h20. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h50. **Cineflix JK 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h40, 19h e 21h40. **Cineflix JK 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 22h10. **Cineflix JK 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h40, 19h20 e 22h. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h, 18h40 e 21h20. **Cineflix JK 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h10. **Cineflix JK 3 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 16h20. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado), sexta, às 16h20, 19h e 21h40; sábado e domingo, ás 13h40, 16h20, 19h e 21h40. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h, 18h40 e 21h20. **Cineflix Shopping Sul 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h40, 19h20 e 22h. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h20. **Cineflix Shopping Sul 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h. **Cinemark Pier 2 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 12h10 e 17h50. **Cinemark Pier 2 (legendado 3D)**, sexta e domingo, às 15h e 20h40; sábado, às 15h, 20h40 e 23h30. **Cinemark Pier 3 (legendado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 12h50, 15h40, 18h30 e 21h20. **Cinemark Pier 5 (legendado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 20h e 22h45. **Cinemark Pier 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h10, 16h, 18h50 e 21h40. **Cinemark Pier 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 16h20, 19h10 e 22h. **Cinemark Pier 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h30, 15h20, 18h10 e 21h. **Cinemark Pier 9** (legendado), sexta, às 14h50, 17h40 e 20h30; sábado, às 12h, 14h50, 17h40, 20h30 e 23h15; domingo, às 12h, 14h50, 17h40 e 20h30. **Cinemark Pier 10 (dublado 3D)**, sexta, às 14h40, 17h30 e 20h20; sábado, às 11h50, 14h40, 17h30, 20h20 e 23h10; domingo, às 11h50, 14h40, 17h30, 20h20 e 23h10. **Cinemark Pier 12 (legendado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 13h50, 16h40, 19h30 e 22h20. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta e domingo, às 17h30 e 20h20; sábado, às 17h30, 20h20 e 23h10. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h30, 15h20, 18h10 e 21h. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta e sábado, às 14h20, 17h10, 20h e 22h45; domingo, às 11h20, 14h20, 17h10, 20h e 22h45. **Cinemark Taguatinga 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h e 21h50. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20 e 16h10. **Cinemark Taguatinga 5 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 12h50, 15h40, 18h30 e 21h20. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h30 e 22h20. **Cinemark Taguatinga 8 (dublado 3D)**, sexta, às 15h, 17h50 e 20h40; sábado, às 12h10, 15h, 17h50, 20h40 e 23h40; domingo, às 12h10, 15h, 17h50 e 20h40. **Cinemark Iguatemi 1 (legendado 3D)**, sexta, às 14h20, 17h10, 20h e 22h45; sábado, às 14h20, 17h10, 20h e 22h50; domingo, às 14h20, 17h10, 20h e 22h45. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 16h10, 19h e 21h50. **Cinemark Iguatemi 3 (legendado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 19h30 e 22h20. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta, às 12h10, 15h, 17h50 e 20h40; sábado, às 12h10, 15h, 17h50, 20h40 e 23h30; domingo, às 12h10, 15h, 17h50 e 20h40. **Cinemark Iguatemi 6 (legendado 3D)**, sexta, às 15h40, 18h30 e 21h20; sábado e domingo, às 12h50, 15h40, 18h30 e 21h20. **Cinesystem 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 17h e 19h30 e 22h. **Cinesystem 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h45 e 19h. **Cinesystem 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h20 e 21h45. **Cinesystem 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h, 17h30 e 20h. **Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h30, 18h e 20h30. Cinesystem 9 VIP (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h15. Cine drive-in (legendado), às 21h30.

DIVERTIDA MENTE 2

Com um salto temporal, Riley está passando pela temida adolescência. Junto com o amadurecimento, a sala de controle também está passando por uma adaptação para dar lugar a algo totalmente inesperado: novas emoções. Classificação indicativa: Livre. Duração: 96 min. Gênero: Animação. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h20, 16h30, 18h40 e 20h50. **Kinoplex ParkShopping 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 16h40, 18h50 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 16h10. **Cineflix JK 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h10, 17h30 e 19h50. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30 e 21h35. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 16h50, 19h10 e 21h30. **Cinemark Pier 1** (dublado), sexta e sábado, às 13h40; domingo, às 11h20 e 13h40. **Cinemark Pier 1 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 16h30 e 19h40. **Cinemark Pier 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h05, 14h30 e 17h20. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 11h50, 14h10 e 16h40. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h40 e 15h10. **Cinemark Taguatinga 8 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 17h40 e 20h10. **Cinemark Iguatemi 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h e 14h30. **Cinemark Iguatemi 3 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 16h50. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h. **Cinesystem 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h. **Cinesystem 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h, 18h, 20h e 22h. Cine drive-in (dublado), às 18h20.

MEU MALVADO FAVORITO 4

Gru dá as boas-vindas ao bebê Gru Jr. No entanto, a vida da família complica ainda mais quando um mentor do crime escapa da prisão e jura vingança contra Gru. Classificação indicativa: Livre. Duração: 94 min. Gênero: Aventura. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h10, 18h15 e 20h30. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h20, 16h30, 18h40 e 20h50. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h40, 15h50 e 18h. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), domingo, às 11h. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h10 e 18h15. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50 e 17h00. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h30. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 16h10. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h50 e 21h10. **Cinemark Pier 10** (dublado), sexta e sábado, às 13h20, 16h05, 18h20 e 20h50; domingo, às 11h, 13h20, 16h05, 18h20 e 20h50. **Cinemark Pier 13 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 17h e 19h20. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h20 e 14h45. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta e sábado, às 13h50; domingo, às 11h30 e 13h50. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado) **3D, sexta, sábado e domingo, às 16h50 e 19h15. Cinemark Iguatemi 4** (dublado), sexta, às 13h35, 15h50 e 20h20; sábado, às 13h35 e 15h50; domingo, às 11h15, 13h35, 15h50 e 20h20. **Cinemark Iguatemi 4 (dublado 3D)**, sexta, às 18h05; sábado, às 18h05 e 20h20; domingo, às 18h05. Cine drive-in (dublado), às 20h.

TWISTERS

O filme foca nos caçadores de tempestade Kate Cooper e Tyler. Os concorrentes se encontram em meio a uma situação nunca vista antes, colocando suas vidas em risco. Classificação indicativa: 12 anos. Duração:123 min. Gênero: Ação. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h10. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h30. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h50. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h10. **Cinemark Pier 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h10. **Cinemark Pier 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h50. **Cinemark Pier 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h. **Cinemark Iguatemi 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h35. **Cinemark Iguatemi 6** (legendado), sexta, às 12h50. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta, às 12h10. **Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h25.

UM LUGAR SILENCIOSO - DIA UM

Antes dos eventos vividos pela família Abbott, o mundo não era dominado pelos alienígenas sensíveis ao som. Em Nova York, Sam e Henri testemunham a chegada das criaturas e devem lutar para sobreviver. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 99 min. Gênero: Suspense. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h50. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h40. **Cinemark Pier 13** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h50. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h35. **Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h25.

PEQUENAS CARTAS OBSCENAS

Edith Swan e a turbulenta migrante irlandesa Rose Gooding são vizinhas. Elas e outros residentes do bairro começam a receber cartas perversas e obscenas que são, além de incomodativas, involuntariamente hilariantes. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 100 min. Gênero: Comédia. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h55 e 21h55. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h15, 16h20, 18h25 e 20h30. **Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h55, 17h e 19h05.

COMO VENDER A LUA

Kelly Jones, contratada para consertar a imagem pública da Nasa, causa estragos na já difícil tarefa do diretor de lançamento da Apollo 11. Jones é instruída a encenar um falso pouso na Lua como um plano B, e a contagem regressiva começa. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 132 min. Gênero: Comédia. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h40. **Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h45.

MAXXXINE

Maxine Minx, ex-estrela de filmes pornô e aspirante a atriz, finalmente consegue sua grande chance em Hollywood. Mas quando um assassino misterioso espreita a cidade, uma trilha de sangue ameaça revelar o passado sinistro dela. Classificação indicativa: 18 anos. Gênero: Terror. Duração: 103 min. **Kinoplex ParkShopping 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h. **Cinemark Pier 10** (legendado), sábado, às 23h10. **Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h25.

CAMINHOS CRUZADOS

Lia é uma professora aposentada e moradora de Georgia. Após o paradeiro de sua sobrinha, uma mulher trans, ela recebe a informação de seu vizinho imprevisível, que Tekla cruzou a fronteira e está morando na Turquia. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 106 min. Gênero: Drama. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h40. **Cinesystem 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h20.

BAD BOYS - ATÉ O FIM

Os detetives Mike Lowrey e Marcus Burnett agora são os mais procurados. Os dois lutarão para proteger a reputação do capitão Howard e para limpar seus nomes. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 115 min. Gênero: Ação. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h15. **Kinoplex ParkShopping 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30.

DIVERTIMENTO

Zahia é uma jovem de 17 anos que sua vida de adolescente gira em torno da música clássica. Ela sonha em ser regente de orquestra e, sua irmã gêmea, Fettouma, violoncelista. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 115 min. Gênero: Drama. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h10. **Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h15.

TESTAMENTO

O longa mergulha na vida tranquila, porém abalada, de Jean-Michel, um arquivista aposentado de 73 anos que reside em um lar de idosos sob os cuidados de Suzanne. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: Comédia. Duração: 115 min. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h30.

A GRANDE FUGA

Bernard Jordan, um veterano da 2ª Guerra Mundial, foge de sua casa de repouso para participar da comemoração do 70º aniversário do desembarque do Dia D na Normandia. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 97 min. Gênero: Biografia. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h.

O MAL NÃO EXISTE

Takumi e sua filha moram na vila de Mizubiki, em Tóquio. Apesar da vida pacata, um dia os moradores descobrem a existência de um plano para construir um acampamento próximo à casa de Takumi, afetando diretamente a vida do homem e de sua filha. **Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h05 e 19h15.

AINDA TEMOS O AMANHÃ

Delia, esposa de Ivano e mãe de três filhos, aceita a vida que lhe foi destinada. No entanto, a chegada de uma carta misteriosa desperta a sua coragem para desafiar o destino e imaginar um futuro melhor, não apenas para si mesma. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 118 min. Gênero: Drama. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h20.

HORA DO MASSACRE

Um grupo de jovens ativistas decide fazer uma declaração ambiental ao vandalizar uma super loja de móveis. Mas o plano deles dá errado quando ficam presos lá dentro e precisam enfrentar um guarda de segurança enlouquecido. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 83 minutos. Gênero: Terror. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h50.

BLUE LOCK: O FILME - EPISÓDIO NAGI

Quando Mikage Reo, que sonhava em vencer a Copa do Mundo, descobre a habilidade escondida de Nagi, ele o inspira a jogar futebol. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 90 min. Gênero: Animação. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h.

PATROCÍNIO

APOIO

PARCEIRO DE MÍDIA

REALIZAÇÃO

Bora, Brasil!

Saiba como acompanhar a Olimpíada da França, que começa neste fim de semana

REPRODUÇÃO TIME BRASIL INSTAGRAM

Brasil está com toda força em Paris em diversas modalidades de esportes

Isabela Domanico *

A Olimpíada da França começa a todo vapor, hoje, às 14h30, no horário de Brasília, com a cerimônia de abertura. Ela pode ser assistida tanto nos canais da Globo quanto na CazéTV, pelo YouTube ou pela Twitch, de forma gratuita. E também está disponível para os assinantes da Amazon Prime Video. .

Pela primeira vez, a cerimônia de abertura será realizada fora de um estádio. O desfile ocorrerá no rio Sena, serão quase 100 barcos transportando cerca de 10.500 atletas. Desses, mais de 250 atletas estão representando o Brasil, em 39 modalidades.

No sábado, o Brasil marca presença no vôlei, vôlei de praia, basquete e badminton. Já no domingo, tem vôlei de praia, futebol e handebol feminino, badminton e rugby de sete.

O retorno de Simone Biles

(NETFLIX)

No novo documentário de Simone Biles, a ginasta americana vai mostrar como lida com a pressão física e mental dentro do esporte. Ela é uma das maiores apostas da competição. Assim como Rebeca Andrade do Brasil, no documentário, Simone assume que dentre as ginastas, tem mais medo da brasileira.

Reprodução Netflix

Reprodução MAX

True Detective: Terra noturna

(MAX)

A quarta temporada de True detective está disponível na MAX. Ela se passa na cidade de Ennis no Alaska e segue o desaparecimento de oito homens de uma estação de pesquisa. Essa temporada acumula 19 indicações ao Emmy 2024.

Shogun

(DISNEY+)

A minissérie, que teve 25 indicações ao Emmy, sendo a série com mais indicações em 2024, acompanha a história do marinheiro britânico Jack Blackthrone (Cosmo Jarvis), que, após naufragar no litoral japonês, se encontra em uma série de conflitos políticos e armamentistas ao chegar ao Japão no início da eclosão de uma guerra civil.

Reprodução Disney+

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

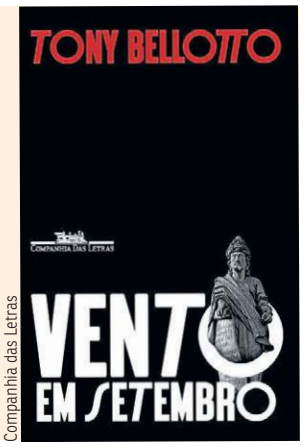
NA ESTANTE

POR NAHIMA MACIEL

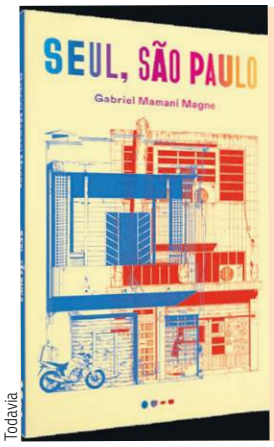
VENTO EM SETEMBRO

DE TONY BELLOTTO. COMPANHIA DAS LETRAS, 294 PÁGINAS. R$ 94,90

Um intervalo de 50 anos separa um jornalista envolvido no mistério de pichações de prédios históricos e uma festa de um fazendeiro para celebrar a perda da virgindade do filho, que acaba desaparecendo durante a comemoração. Amor, desejo e traumas permeiam o romance policial de Bellotto.



Companhia das Letras



Todavia

SEUL, SÃO PAULO

DE GABRIEL MAMANI MAGNE. TRADUÇÃO: BRUNO COBALCHINI MATTOS. TODAVIA, 150 PÁGINAS. R$ 69,90

Nascido no Brasil e filho de imigrantes que deixaram a Bolívia para trabalhar na indústria têxtil paulistana, Tayson é um adolescente em busca de uma identidade e, como tantos outros, fascinado pelo k-pop coreano. Autor de dois outros livros e vencedor do Prêmio Nacional de Romance da Bolívia, o autor mora em Goiânia e aborda no romance questões como imigração, racismo e pobreza.

A CORTESIA DA CASA

DE MARTA BARCELLOS. RECORD, 160 PÁGINAS. R$ 49,90

Vencedora do Prêmio Sesc na categoria Contos, a autora carioca traz para este primeiro romance uma trama que se passa em um spa de luxo da serra fluminense. Denise, a protagonista, não hesita em julgar a si mesma e a todos ao redor, ao mesmo tempo em que mergulha num cotidiano superficial e vazio.

Record

AS VIÚVAS PASSAM BEM

DE MARTA BARBOSA STEPHENS. FOLHAS DE RELVA, 124 PÁGINAS. R$ 58,90

Os maridos de Margarete e Guiomar matam um ao outro e deixam as viúvas imersas num ódio mútuo cultivado com cuidado em um bairro do Recife. Numa mistura de ficção e realidade, a narrativa de Marta Barbosa Stephens convida o leitor a adentrar um cotidiano no qual as contradições humanas são o tema principal.

Folha de Relva Edições

HORÓSCOPO

Sextou! de lua vazia

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

DATA ESTELAR: Lua Vazia das 19h13 até 14h24 de amanhã

SEXTOU! MAS, se você espera objetivamente que a noite de hoje proveja com divertimento e excitação, pode começar a tirar o cavalinho da chuva, porque durante as Luas Vazias é melhor não fazer planos objetivos, já que é o tempo cósmico da interiorização, de nos abstrairmos da realidade exterior e fincarmos raízes na alegria leve da despreocupação. Portanto, se você quiser sextar sem esperar nada objetivo, mas encarar tudo com a alma aberta e leve, então é certo que aproveitará este sagrado momento com tudo que pode lhe oferecer. Perfeito seria se dedicar a uma boa leitura, a colocar o papo em dia com as pessoas que ajudem a pensar direito sobre o que acontece no mundo, porque nesse se cozinham futuros para os quais todos nós precisamos nos preparar para assumir uma posição firme.

ÁRIES (21/03 a 20/04)

Como sempre, você fará sua vontade, mas também como sempre, não é sua vontade a que seria melhor colocar em prática. São momentos muito complexos os atuais, que precisam ser administrados com mais sabedoria que o habitual.

TOURO (21/04 a 20/05)

Nem sempre é possível você fazer apenas o que deseja, porque a vida é cheia de obrigações e de rotinas que precisam ser sustentadas, a despeito de você não ter nenhuma simpatia por elas. Melhor não brigar com isso.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)

Você pode iniciar a ação que tiver em mente, mas seria melhor manter uma postura flexível, disposta a mudar de rumo a qualquer momento, porque é muito provável que a vida lhe apresente nuances antes despercebidas.

CÂNCER (21/06 a 21/07)

Uma vez que sua alma tenha certeza sobre o que pretende fazer, provavelmente aconteçam coisas que poderiam ser utilizadas para rever essas certezas e, também, mudar o rumo. Melhor sua alma ficar atenta para isso.

LEÃO (22/07 a 22/08)

O caminho mais duro e sacrificado não é necessariamente o que lhe brindará com melhores resultados. Agora não é hora de fazer sacrifícios nem austeridades severas, melhor você se motivar mais por manter o bem-estar.

VIRGEM (23/08 a 22/09)

Do fundo de sua alma emergem motivações que são desconhecidas até pelas pessoas mais íntimas, e seria o caso de você se antecipar aos resultados, para ver se deseja mesmo que sua intimidade seja aberta e conhecida.

LIBRA (23/09 a 22/10)

Nem sempre os conselhos e orientações que as pessoas lhe oferecem têm boas e puras intenções por trás, e se você seguir por essa linha é provável que descubra as verdadeiras motivações quando já seja tarde demais.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)

O que parece certo fazer, na prática talvez revele nuances que indicariam que, se você as antecipar, saberá ser melhor rever os planos e certezas. Toda demora agregará benefícios ao seu caminho neste momento.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)

A urgência que você sente para que as coisas mudem e se tornem um pouco mais excitantes, para sair do lugar comum, há de ser tratada com cuidado, porque toda precipitação, neste momento, tende a ser contraproducente.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)

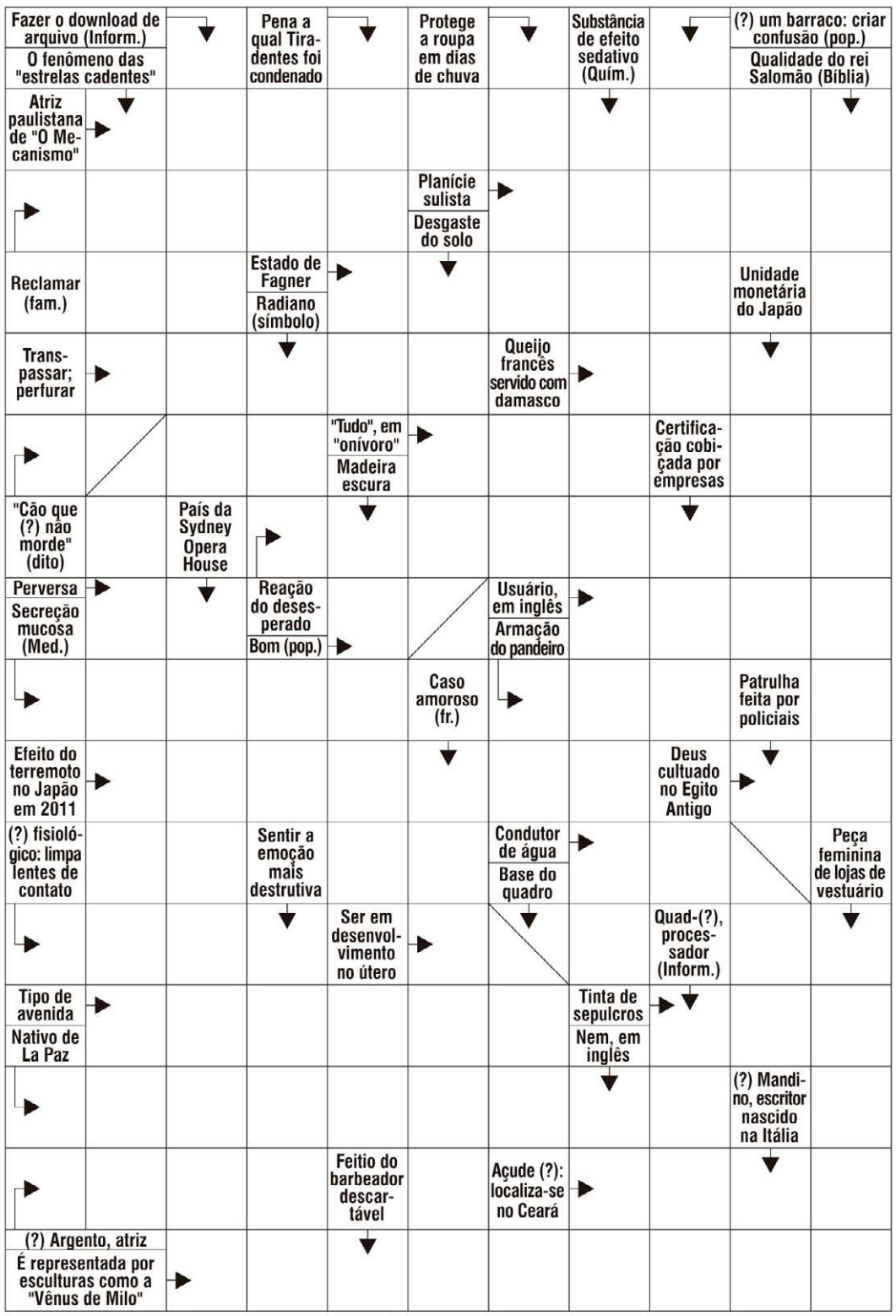
Talvez você esteja complicando o que não precisaria ser abordado com ideações tão retorcidas. Tudo tende a ser mais simples do que parece, portanto, seria o caso de você relaxar e, se possível, pensar menos.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)

Mesmo as pessoas que se dizem amigas também têm motivações egoístas, que você precisa verificar direito antes de continuar em frente com as orientações que elas oferecem. Não são pessoas más, são apenas egoístas.

PEIXES (20/02 a 20/03)

Quando as pessoas apontam erros e afirmam que fazem isso pelo seu bem, provavelmente escondem segundas e terceiras intenções que não são tão puras assim. Melhor deixar passar isso sem criar grandes confusões.



BANCO 3/nor. 4/asia — brie — core — user. 5/reuma. 7/affaire. 10/carol abras. 11/barbitúrico. **25**

© Ediouro Publicações – Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

		B		G						P
	M	O	L	E	C	U	L	A	R	
S	E	M	A	N	A		D I	R	E	
	R	B		E	S	T	E	R	C O	
	C	A	L		S		R	A	N	
	A		A	R E	I	A		N	C	
	D	E	S	M	A	N	C	H	E	
P	O	R	C	O		G		D A	I	
	D	A M	A		P	I	L	O	T O	
	E		S	E	A	N		R	S	
	G	C		I	D	A	S		O	
C	A	L	C	A	R		A	R	C	
	M	I	A		E	E		O	I	
	E	M	I	R		V	I	L	A	
	S	A	R	A	P	A	T	E	L	

SUDOKU DE ONTEM

7	9	6	8	2	4	5	3	1
3	4	1	7	5	6	8	2	9
8	2	5	1	9	3	7	6	4
5	7	8	9	3	1	6	4	2
6	3	9	4	8	2	1	5	7
4	1	2	5	6	7	3	9	8
2	5	4	6	1	8	9	7	3
9	8	3	2	7	5	4	1	6
1	6	7	3	4	9	2	8	5

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

No rancho fundo

(GLOBO, 18H30)

Quinota pede que Adalberto leve Zélia de volta à capital. Zé Beltino explica a Blandina seu acidente, e a moça decide ficar com o marido no Rancho Fundo. Seu Tico Leonel se preocupa com Zé Beltino. Benvinda questiona se Margaridinha voltará para casa. Ariosto sonda Deodora sobre seu passado com Zefa Leonel. Artur repreende Quinota ao saber que a moça expulsou Zélia da cidade, e Marcelo ouve a discussão dos dois. Artur faz menção de ir atrás de Zélia, e Quinota ameaça terminar com o rapaz.

Família é tudo

(GLOBO, 19H45)

Netuno/Léo fica atordoado com suas lembranças. Jéssica afirma a Electra que acredita na culpa de Luca. Mila leva Sheila e Chicão até a gravadora Mancini. Leda dá dinheiro para Ubaiara. Murilo tem uma ideia para reiniciar a investigação sobre a morte do pai de Vênus. Netuno/Léo pede para Enéas ajudá-lo a descobrir quem pediu que ele matasse Vênus. Paloma é dispensada do corpo de baile do espetáculo, e Jéssica assume seu lugar. Paloma revela para Nanda que Jéssica seduziu o produtor para entrar no espetáculo. Andrômeda desmaia ao ver que Sheila assinou um contrato com a Mancini Music. Nicole se demite da gravadora e enfrenta Hans. Vênus e Netuno/Léo se encontram com Tom e Maya na frente da casa de Eva.

Renascer

(GLOBO, 21H20)

Eliana enfrenta Egídio. Norberto se culpa pelo sumiço de Rachid. Sandra confessa a Zinha que se sente responsável pelas coisas ruins que aconteceram com João Pedro. Mariana tenta seduzir João Pedro. Sandra avisa a Iolanda que voltará para Salvador. Marçal conta a Egídio que Iolanda e Eliana estão se juntando contra ele. Mariana fica impactada ao saber que João Pedro a deixou sozinha no hotel. João Pedro deixa claro para Sandra que irá esperá-la o tempo que for necessário. Sandra volta para casa e pergunta a Egídio se ele estava falando sério quando disse que a queria no comando da fazenda.

SUDOKU

		6	5		2			
7						9		
5			1					
1			4					3
		5				2	9	7
		9			8			
			6			4		8
						7		
8	1	7				3		

CRÔNICA

Cláudio Ferreira • claudioferreira_64@hotmail.com

Quem é a celebridade?

Desde muito cedo, quando decidi ser jornalista, aprendi a reconhecer as pessoas famosas. Afinal, sabia que dependeria de muitas delas para o meu ofício — primeiro os artistas, depois os políticos. Ter na memória imediata rostos conhecidos, acompanhados, de preferência, pelos nomes, pode fazer a diferença na tentativa de conseguir uma entrevista não planejada e evitar a situação constrangedora de "passar batido" por alguém que deveria ser o alvo da minha atenção.

MAURE

A era das redes sociais bagunçou com todos os meus conceitos, ao instalar uma nova categoria: a das celebridades. Agora os famosos são famosos não porque fizeram alguma coisa de relevante – seja na política, na economia ou nas artes – mas simplesmente porque a internet os elegeu famosos. Reis e rainhas, artistas de cinema, galãs e heroínas de novelas, cantores populares, todos cedem espaço a quem é "seguido" por muita gente, dá conselhos, indica produtos e tem uma vida pública recheada de festas e muito dinheiro.

Tento me atualizar lendo os sites que misturam notícias importantes com o acompanhamento da vida dessas celebridades, mas está difícil. Imagine uma manchete fictícia: "Fulaninha se separa de Fulaninho e compra um carro de R$ 1 milhão". Não faço a mínima ideia de quem seja o ex-casal. Também não me interessa saber quanto custou o carro dela. Aliás, não tenho muita curiosidade nem pela vida particular das pessoas que conheço, quanto mais das que não conheço.

Mas sei que estou na contramão. As celebridades sobrevivem também da superexposição. Mostram nas redes sociais o que compraram, quanto custou, como ganharam muito dinheiro em tão pouco tempo, como são íntimos de alguns daqueles famosos de antigamente...Chegam ao exagero (no meu ponto de vista) de detalhar intimidades sexuais para seus seguidores – sabendo, obviamente, que esse material privado vai ter destaque em algum lugar.

E só tem destaque porque tem alguém curioso para conhecer essas intimidades. Para quem se admirava com as publicações dedicadas ao mundo das celebridades – da revista Manchete da minha infância até a Caras – a internet superou qualquer expectativa. Tenho pena dos colegas jornalistas que são obrigados a fazer coberturas de futilidades, precisam ter imaginação para as perguntas e, depois, partem para escrever um texto minimamente criativo com um material muitas vezes pobre.

As celebridades do século 21 são máquinas de fazer dinheiro. Fico impressionado com a facilidade e a rapidez com que se ganha muito – a pessoa é convidada para marcar presença em uma festa e, naquela noite, já embolsa R$ 10 mil. Artistas em início de carreira, muitas vezes conhecidos só em um nicho de mercado, acumulam um patrimônio de R$ 1 milhão em um piscar de olhos.

Por causa disso, ser uma celebridade é o sonho de milhares de pessoas. Infelizmente, o esforço não é para desenvolver um talento nato ou batalhar por um lugar ao sol na própria profissão. A busca por ser uma celebridade tem várias receitas, que incluem procedimentos estéticos a perder de vista e a quebra de barreiras, às vezes com custo pessoal alto, na conquista dos holofotes.

Acho que eu gostava mais das pessoas que atraíam os holofotes aos poucos, em decorrência do brilho pessoal e do talento nas suas áreas de atuação — os canhões de luz eram a consequência e não o objetivo principal. O mundo das celebridades era mais restrito e a fama durava mais. Agora, ex-BBBs, youtubers e tiktokers sobem mais rápido, mas o prazo de validade muitas vezes é mais curto. E haja terapia para lidar com a falta de fama depois da fama...

O PODER DA
SAÚDE MENTAL

DRA. ANA BEATRIZ BARBOSA

PALESTRA EM BRASÍLIA

22 DE AGOSTO ÀS 19H30

REALIZAÇÃO: W4 CURSO E CONSULTORIA

APOIO: CORREIO BRAZILIENSE
www.CORREIO BRAZILIENSE.com.br

clube CORREIO BRAZILIENSE 30% DE DESCONTO*

PARIS 2024

CORREIO BRAZILIENSE

GUIA DAS OLIMPÍADAS

Brasília, sexta-feira,
26 de julho de 2024

Cidade Luz do esporte

A revolução francesa chegou aos Jogos. Os artistas disputarão medalhas onde povo está: nas ruas. Conheça o Time Brasil e as estrelas do espetáculo

O reencontro do público com os Jogos

Parafraseando Vinicius de Moraes, um apaixonado pela capital francesa, as cidades feias que nos desculpem, mas a beleza de Paris é fundamental para o reencontro dos fãs com os Jogos Olímpicos. O maior evento esportivo do mundo não desembarca por acaso pela terceira vez (1900, 1924 e 2024) no berço do iluminismo. Lá nasceu Pierre de Coubertin, o responsável pela retomada do megaevento esportivo em Atenas-1896 na Era Moderna.

A 33ª edição devolve o público aos estádios, às arenas e às ruas três anos depois de Tóquio abrigar a Olimpíada sem público, em silêncio e com atletas usando máscaras em meio à pandemia. A covid-19 deixou 29 milhões de mortos. A nova vida será celebrada com uma cerimônia de abertura inédita ao ar livre, às margens do Rio Sena e aos pés da Torre Eiffel, longe das quatro paredes do *Stade de France* — sede do encerramento. "É uma luz no fim do túnel", comemora o presidente do Comitê Olímpico Internacional (COI), Thomas Bach.

Disputado paralelamente à guerra entre Rússia e Ucrânia; ao conflito entre Israel e Hamas aliado à tensão no Oriente Médio e à corrida à Casa Branca nas eleições dos Estados Unidos, Paris-2024 espera 19 dias de convivência pacífica de 26 de hoje a 11 de agosto.

O roteiro para o sucesso é cinematográfico. Paris-2024 será lembrada como Olimpíada urbana. O Comitê Organizador convenceu o COI a levar os artistas onde o povo (com bilhete) está. Se você não vai à França, conhecerá os cartões-postais pelas modalidades.

© Paris 2024/Florian Hulleu

A cerimônia de abertura ao ar livre é a revolução francesa no evento

O vôlei de praia será disputado aos pés da Torre Eiffel. O ciclismo passará pelo Montmartre. A equitação terá como sede Versailles. Modalidades urbanas transformarão a paisagem da Praça da Concórdia. O tiro com arco vai se apoderar da Esplanada dos Inválidos. O triatlo e a maratona em águas abertas desaguam no Rio Sena. O governo francês investiu 1,4 milhão de euros na redução da poluição. Mais uma revolução francesa. Agora no esporte.

Paris-2024 marca a volta de Simone Biles em alta performance. Em Tóquio-2020, a ginasta dos EUA abriu mão da competição e abriu debate sobre a saúde mental. Três anos depois, ela será páreo duríssimo no duelo à parte com a brasileira Rebeca Andrade.

O atletismo espera atualizações de recordes. O sueco Armand Duplantis no salto com vara. O velocista estadunidense Noah Lyles cobiça três ouros. O meio-fundista de ascendência etíope Sifan Hassan está pronto para competir nos 1.500, 5.000, 10.000m e na maratona! Shelly-Ann Fraser Price à caça da incrível marca de 10 medalhas. Coleciona três ouros, quatro pratas e um bronze. Eliud Kipchoge busca o tri consecutivo na maratona.

Na natação, vale reservar um dia para ver Katie Ledecky, Summer McIntosh, Caleb Dressel e León Marchand. Aos fãs de tênis, a delícia de ver Novak Djokovic, Rafael Nadal e Carlos Alcaraz em Roland Garros. Mathieu van de Poel reluz no ciclismo. LeBron James comanda o Dream Team de basquete masculino.

EM NÚMEROS

19 dias de evento
206 países
32 modalidades
48 categorias
10.714 atletas
274 brasileiros
8 nascidos no DF
329 pódios
5.084 medalhas

COBERTURA ESPECIAL
correiobraziliense.com.br/olimpiadas-paris

ONDE ASSISTIR
Globo, SporTV e Cazé TV

DIÁRIOS ASSOCIADOS
Diretora de Redação: Ana Dubeux; **Coordenação e Edição:** Marcos Paulo Lima **Textos:** Gabriel Botelho e Marcos Paulo Lima
Diagramação: Diego Alves; **Arte e Ilustrações:** Maurenilson Freire; **Revisão:** Cida Barbosa e Nilson Lima; **Foto da capa:** Abelardo Mendes Jr.

ATLETISMO

Protagonista de 19 medalhas nas participações do Brasil nos Jogos Olímpicos, com cinco ouros, três pratas e 11 bronzes, a modalidade desembarca em Paris-2024 com 42 atletas: 19 mulheres e 23 homens. A principal expectativa está sobre Alisson dos Santos, o Piu. O paulista de 24 anos, nascido em São Joaquim da Barra (SP), conquistou o bronze em Tóquio-2020 nos 400m com barreiras. Ele também competirá no revezamento 4x400m com obstáculos. Piu tem no currículo o título mundial em 2022. A outra perspectiva de pódio é na marcha atlética. O brasiliense Caio Bonfim chega forte na disputa dos 20km. Há duas ausências importantes. Ouro no Rio-2016 e bronze em Tóquio-2020, Thiago Braz não obteve índice após lidar com problemas de doping. O país não será representando na maratona. Exame apontou uso de substância irregular, e Daniel Santos está fora dos Jogos.

AFP

Atletas: 42
Agenda: 1º a 11/8
Olho nele: Alisson dos Santos, o Piu

BADMINTON

O Brasil concilia experiência e juventude na modalidade. O carioca Ygor Coelho disputa os Jogos pela terceira vez. Ouro no Pan de Lima-2019, ele competirá na chave simples. Aos 19 anos, a piauiense Juliana Viana é estreante. Foi bronze em duplas no Pan de Santiago-2023.

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

Atletas: 41
Agenda: 27/7 a 5/8
Olho nele: Ygor Coelho

BASQUETE

O feminino não se classificou. O masculino, sim, na última hora, no Pré-Olímpico da Letônia, e participará do torneio pela terceira vez neste século. Competiu em Londres-2012 e no Rio-2016. O pivô Bruno Caboclo e o armador brasiliense Gui Santos são os destaques.

DIVULGAÇÃO/FIBA

Atletas: 12
Agenda: 27/7 a 11/8
Olho nele: Gui Santos (armador)

BOXE

Modalidade em alta! Três medalhas em Tóquio-2020. Bronze há três anos, Abner Teixeira (92kg+) cobiça o ouro. Prata, Bia Ferreira (até 60kg) tem sonho dourado. Bronze na Cidade do México-1968, Servílio Oliveira verá o neto em ação: Luiz Oliveira, o Bolinha, de 23 anos.

WANDER ROBERTO/COB

Atletas: 10
Agenda: 27/7 a 10/8
Olho nela: Bia Ferreira (até 60kg)

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

Atletas: 6
Agenda: 27/7 a 4/8
Olho nele: Gustavo Bala Loka

CICLISMO

O Brasil jamais conquistou medalha na modalidade. Em Paris-2024, competirá no Ciclismo BMX Freestyle, no BMX Racing, no Ciclismo Estrada e no Mountain Bike. Gustavo Bala Loka, Paola Reis, Tota Magalhães, Vinícius Rangel, Raíza Goulão e Ulan Galinski são as apostas.

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

Atletas: 3
Agenda: 27/7 a 4/8
Olho nela: Nathalie Moellhausen

ESGRIMA

Os ouros no Mundial de 2019 e no Pan de Santiago-2023 tornam a ítalo-brasileira Nathalie Moellhausen a esperança de o Brasil ganhar a primeira medalha nesse esporte. O país também será representado pelos gaúchos Guilherme Toldo e Mariana Pistoia na França.

JASON MOWRY / AFP

Atletas: 18
Agenda: 25/7 a 9/8
Olho nela: Marta

FUTEBOL

O privilégio de disputar os Jogos de Paris-2024 é somente das damas. Os cavalheiros não se classificaram. Marta disputa a Olimpíada pela sexta vez atrás do inédito ouro. Os melhores resultados da Seleção feminina são as medalhas de prata em Atenas-2004 e em Pequim-2008.

CANOAGEM

MIRIAM JESKE/COB

Atletas: 12
Agenda: 27/7 a 8/8
Olho nele: Isaquias Queiroz

A evolução do Brasil na canoagem tem nome e sobrenome: Isaquias Queiroz. Todas as quatro medalhas conquistadas pelo país na modalidade tiveram o braço forte do baiano de Ubaitaba da largada à linha de chegada. Nos Jogos do Rio-2016, ele ganhou a prata no C-1 1000m e no C-2 1000m em parceria com Erlon de Souza. Protagonizou bronze no C-1 200m na Cidade Maravilhosa e ouro em Tóquio-2020 no C-1 1000m. Aos 30 anos, Isaquias Queiroz disputa a Olimpíada pela terceira edição consecutiva. Em Paris, o Brasil competirá com seis atletas na canoagem de velocidade: Ana Paula Vergutz, Valdenice Nascimento, Isaquias Queiroz, Jacky Goldmann, Mateus Nunes e Vagner Souta. Na canoagem slalom, Ana Sátila, campeã mundial no K1X em 2018, e Pepê Gonçalves, ouro no K1 e no K1X nos Jogos Pan-Americanos de Lima-2019, são os dois representantes do país.

GINÁSTICA RÍTMICA

Estamos mal-acostumados desde Londres-2012, quando Arthur Zanetti brindou o Brasil com a primeira das seis medalhas olímpicas na modalidade. O ouro na Inglaterra inaugurou a série. Na sequência, novamente Zanetti, Arthur Nory, Diego Hypólito e duas vezes Rebeca Andrade consolidaram o país como potência. Ouro no salto sobre a mesa e prata no individual geral em Tóquio-2020, a paulistana Rebeca Andrade é a diva do Time Brasil. Respeitada pela badalada estadunidense Simone Biles, a atleta de 25 anos arrancou aplausos da concorrente no ano passado na disputa do Mundial. Na série *O Retorno de Simone Biles*, a melhor do mundo admite: "Rebeca Andrade é a que mais me dá medo". O duelo à parte entre elas promete ser a atração na França. É possível acreditar em pódio por equipes. O conjunto brasileiro conquistou a medalha de bronze no Mundial da modalidade.

ABELARDO MENDES JR/ REDEDOESPORTE.GOV.BR

Atletas: 7
Agenda: 27/7 a 5/8
Olho nela: Rebeca Andrade

MIRIAM JESKE/COB

Atletas: 9 conjuntos
Agenda: 27/7 a 6/8
Olho nele: Rodrigo Pessoa

HIPISMO

O Brasil conquistou a medalha de bronze em Atlanta-1996 e em Sydney-2000 no salto por equipes. Rodrigo Pessoa ganhou ouro em Atenas-2004 no salto individual. O país tentará ir ao pódio no Hipismo de Adestramento, Concurso Completo de Equitação e no Salto.

MIRIAM JESKE/COB

Atletas: 2
Agenda: 7 e 11/8
Olho nela: Laura Amaro

LEVANTAMENTO DE PESO

O país contará com duas representantes nos Jogos Olímpicos de Paris: Amanda Schott, medalhista de bronze no Mundial de 2021, nos Jogos Sul-Americanos de 2021 e no Pan-Americano. Laura Amaro acumula vice no Mundial de 2021 e bronze em Santiago-2023.

JONNE RORIZ/COB

Atletas: 18
Agenda: 27/7 a 9/8
Olho nela: Ana Marcela Cunha

NATAÇÃO

Ana Marcela Cunha defenderá o título na maratona aquática nas águas abertas do Rio Sena. O ciclo não é regular. Foi marcado, inclusive, pela troca do mentor. A maior aposta na natação é Guilherme Costa nos 400m livre. Os revezamentos são sempre possibilidade.

GINÁSTICA ARTÍSTICA

O Brasil dá sucessivas provas de evolução. Sexto colocado no Mundial, aposta no talento de Bárbara Domingos, Déborah Medrado, Duda Arakaki, Nicole Pircio, Sofia Madeira e Victória Borges. Páreo duro com Israel, China, Bulgária, Itália e Espanha em Paris-2024.

MIRIAM JESKE/COB

Atletas: 6
Agenda: 8 e 10/8
Olho nela: Bárbara Domingos

GINÁSTICA DE TRAMPOLIM

Não deprecie o potencial de Camilla Lopes Gomes. Única representante do país na França, a carioca de 30 anos foi a primeira colocada na Copa do Mundo de Baku, no Azerbaijão, em 2023. O bronze nos Jogos Pan-Americanos do Chile-2023 é um outro bom indicador.

MIRIAM JESKE/COB

Atleta: 1
Agenda: 2/8
Olho nela: Camilla Gomes

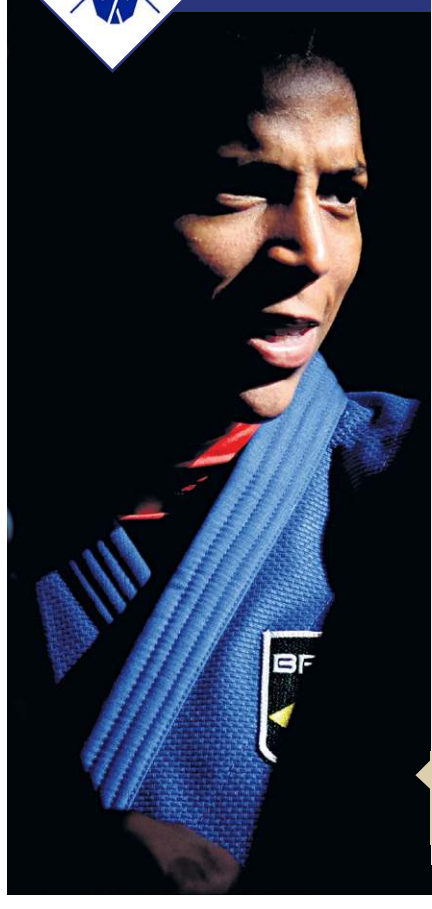
HANDEBOL

A expectativa pelo ouro nos Jogos do Rio-2016 depois da conquista inédita do Mundial da Sérvia em 2013 foi frustrada pelo quinto lugar, o melhor resultado do Brasil na modalidade. Em busca do pódio, o time conta com uma brasiliense: a armadora Kelly Rosa, de 20 anos.

ARQUIVO PESSOAL

Atletas: 14
Agenda: 25/7 a 11/8
Olho nela: Kelly Rosa

JUDÔ



WANDER ROBERTO/COB

Maior fábrica de medalhas do Brasil na história dos Jogos Olímpicos, com 24, entre elas 4 ouros, 3 pratas e 17 bronzes. É um pódio garantido ou seu dinheiro de volta desde Los Angeles-1984. A expectativa é boa novamente nos tatames franceses. Há pelo menos três possibilidades em Paris-2024: Mayra Aguiar (até 68kg), Rafaela Silva (até 57kg) e Bia Souza (até 78kg). Entre os homens, vale torcer por Daniel Cagnin, medalhista há três anos, em Tóquio-2020, na categoria até 66kg. Em 2024, ele competirá na categoria 73kg. Brasília cruza os dedos pelo sucesso de Guilherme Schmidt. Ele pendurou o ouro no pescoço no Pan de Santiago-2023 e celebrou o bronze no Mundial disputado no mesmo ano. A Seleção conta com a experiência da ceilandense Ketleyn Quadros — medalhista de bronze nos Jogos Olímpicos de Pequim-2008.

Atletas: 13
Agenda: 27/7 a 3/8
Olho nela: Rafaela Silva

SKATE

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

Atletas: 12
Agenda: 27 e 28/7; 6 e 7/8
Olho nela: Rayssa Leal, a Fadinha

Estreante nos Jogos de Tóquio-2020, o skate conquistou o público e tem tudo para se consolidar em Paris-2024 como o elo do Comitê Olímpico Internacional (COI) com os esportes de rua praticados principalmente pelos jovens. O Brasil entendeu a visão e conquistou três medalhas de prata no Japão com Kevin Hoefler (street masculino), Pedro Barros (park masculino) e Rayssa Leal (street feminino). Três anos mais velha, a Fadinha desembarca na França com apenas 16 anos! A bagagem acumulada na primeira participação e os resultados no ciclo olímpico mais curto permitem sonhar com o ouro. Em 2022, ela conquistou o primeiro lugar no WS World Cup. Também ficou no topo do Super Crown da SLS nas versões de 2022 e de 2023. Dos 12 candidatos ao pódio, um é do DF. Nascido e criado no Guará, Felipe Gustavo é o cara candango no street em Paris.

PENTATLO MODERNO

O sucesso de Yane Marques no bronze em Londres-2012 deixou legado. A paranaense Isabela Abreu é a única representante do Brasil na modalidade cinco em um: esgrima, natação, hipismo, corrida e tiro. Ela tem um bronze no revezamento no Pan de Lima-2019.

WANDER ROBERTO/COB

Atleta: 1
Agenda: 8 a 11/8
Olho nela: Isabela Abreu

REMO

É possível sonhar com medalha inédita na modalidade. Um dos motivos chama-se Lucas Verthein. O carioca garimpou a medalha de ouro no Pan de Santiago-2023 no skiff. Beatriz Tavares chega aos Jogos olímpicos com a medalha de bronze no Pan disputado no Chile.

WILLIAM LUCAS/COB

Atletas: 2
Agenda: 27/7 a 3/8
Olho nele: Lucas Verthein

RÚGBI DE 7

Participa pela terceira vez no torneio feminino depois do nono lugar no Rio-2016 e do 11º em Tóquio-2020. Única representante sul-americana, a Seleção está no grupo da França, dos EUA e do Japão. Porta-bandeira do Time Brasil, Raquel Kochhann compete após superar o câncer de mama.

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

Atletas: 12
Agenda: 24/7 a 30/7
Olho nela: Raquel Kochhann

GASPAR NÓBREGA/COB

Atletas: 1
Agenda: 27/7 a 10/8
Olho nela: Ingrid Oliveira

SALTOS ORNAMENTAIS

Brasília é um trampolim para a modalidade. O principal centro de treinamento do país fica na Universidade de Brasília (UnB). Ingrid Oliveira é a única esperança do país na competição depois do corte de Isaac Souza por causa de contusão. O atleta desembarcou em Paris lesionado.

GASPAR NÓBREGA/COB

Atletas: 4
Agenda: 7 a 10/8
Olho nele: Edival Marques

TAEKWONDO

As sementes plantadas pelo bronze de Natália Falavigna nos Jogos de Pequim-2008 e de Maicon Siqueira no Rio-2016 são colhidos em Paris-2024. O país será representado por Caroline Santos, Maria Clara Pacheco, Edival Marques e Henrique Marques na França.

GASPAR NÓBREGA/COB

Atletas: 4
Agenda: 27/7 a 10/8
Olho nela: Bia Haddad

TÊNIS

Bronze em Tóquio-2020, Laura Pigossi e Luisa Stefani brindaram o país com a inédita medalha na modalidade. A expectativa está renovada com as presenças da dupla e da melhor brasileira no WTA: Bia Haddad (22º). Os Thiagos Monteiro e Wild completam o time.

SURFE

WILLIAM LUCAS/COB

Atletas: 6
Agenda: 27/7 a 31/7
Olho nele: Filipe Toledo

A pátria de chuteira virou a pátria de prancha. A medalha de ouro de Ítalo Ferreira em Tóquio-2020 na estreia da modalidade na Olimpíada marcou o território da *Brazilian Storm* no megaevento esportivo. O país desembarcará no palco da competição, o Taiti, respeitado pelos adversários depois de empilhar bons resultados na *World Surf League*. Comandada pelo técnico Paulo Marcelo de Moura, a equipe brasileira conta com Luana Silva, Tainá Hinckel e Tatiana Weston Webb no feminino; Gabriel Medina, João Chianca e o bicampeão mundial Filipe Toledo no masculino. As três edições disputadas no ciclo entre Tóquio e Paris, ou seja, em 2021, 2022 e 2023, foram conquistadas por surfistas brasileiros — Medina e Filipinho duas vezes. A temporada de 2024 é liderada pelos concorrentes: os estadunidenses John John Florence, Griffin Colapinto e o australiano Jack Robinson.

TIRO COM ARCO

MIRIAM JESKE/COB

Atletas: 3
Agenda: 25/7 a 4/8
Olho nele: Marcus D'Almeida

O responsável por despertar o sonho da inédita medalha no tiro com arco é o carioca Marcus D'Almeida. Aos 26 anos, ele desembarcou na França com o selo de qualidade de campeão da Copa do Mundo em 2023 no recurvo individual. Antes, o líder no ranking internacional havia sido bronze na edição de 2021, iniciando as demonstrações de evolução. Os mentores do atleta eleito melhor do mundo no ano passado são: Jorge Carrasco e Wallace Gomes. Há quatro semanas, Marcus D'Almeida ficou com a prata na última etapa da Copa do Mundo antes dos Jogos Olímpicos de Paris-2024. Perdeu para o sul-coreano Kim Woo-Jin, um dos concorrentes diretos na França. A vaga feminina seria de Ana Machado via Pan de Santiago-2023, porém, o COB decidiu pela convocação de Ana Luiza Caetano. A carioca tem 22 anos e faz parte da nova geração de atletas do Time Brasil.

TIRO ESPORTIVO

DIVULGAÇÃO/CBTE

O Brasil tem tradição na modalidade: uma medalha de ouro, duas pratas e um bronze. Felipe Wu foi prata no Rio-2016. As outras três em Antuérpia-2020. Guilherme Paraense levou ouro, Afrânio da Costa voltou com prata, e houve ainda um bronze por equipes.

Atletas: 3
Agenda: 27/7 a 5/8
Olho nele: Philipe Chateaubrian

TÊNIS DE MESA

ABELARDO MENDES JR./CBDA PRESS

O Brasil está em Paris com seis mesatenistas. Hugo Calderano é disparado a maior esperança de uma medalha inédita na modalidade. O carioca de 28 anos é o sexto no ranking, atrás de quatro chineses e de um francês, e tem muita chance de figurar no pódio.

Atletas: 6
Agenda: 27/7 a 10/8
Olho nele: Hugo Calderano

TRIATLO

GASPAR NÓBREGA/COB

Corrida, pedalada e natação: assunto para Djenyfer Arnold, Vittoria Lopes, Manoel Messias e Miguel Hidalgo. O quarteto é responsável pela campanha do Brasil em Paris-2024. Maior esperança do país, Manoel Messias colecionou pódios no ciclo e pode surpreender.

Atletas: 4
Agenda: 30 e 31/7; 5/8
Olho nele: Manoel Messias

VÔLEI DE PRAIA

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

Atletas: 8
Agenda: 27/7 a 10/8
Olho nelas: Ana Patrícia/Duda

São 13 medalhas desde Atlanta-1996: 3 ouros, 7 pratas e 3 bronzes. O vôlei de praia ficou devendo em Tóquio-2020. O sonho da retomada está nas duplas Ana Patrícia/Duda. Bárbara/Carol Solberg, Evandro/George e André/Arthur formam os outros três times.

VELA

MIRIAM JESKE/COB

Atletas: 12
Agenda: 28/7 a 8/8
Olho nelas: Martine Grael e Kahena Kunze

Dificilmente decepciona. Acumula 19 medalhas. A última vez que a modalidade não brindou o Brasil com pódio faz 32 anos: Barcelona-1992. De lá para cá, o país conquista pelo menos uma por edição. Martine Grael e Kahena Kunze foram ouro em Tóquio-2020.

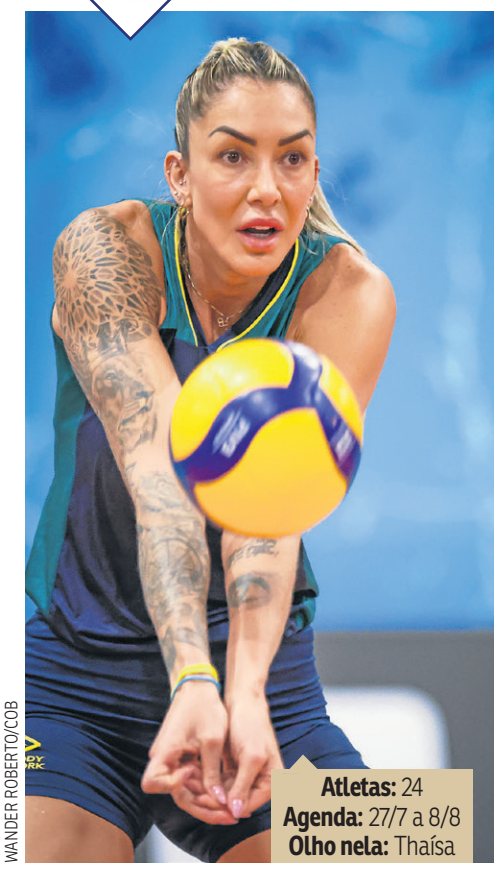
WRESTLING

MIRIAM JESKE/COB

Atletas: 1
Agenda: 5 a 11/8
Olho nela: Giulia Penalber

A popular luta livre jamais rendeu título ao Brasil na Olimpíada. A única representante do país é Giulia Penalber. A carioca de 32 anos conquistou a medalha de ouro no Pan de Santiago-2023. Quatro anos antes, havia pendurado o bronze no pescoço em Lima-2019.

VÔLEI



WANDER ROBERTO/COB

Atletas: 24
Agenda: 27/7 a 8/8
Olho nela: Thaísa

A segunda modalidade esportiva mais popular do Brasil aterrissa em Paris-2024 com incertezas. Prata em Tóquio-2020, a Seleção feminina fazia campanha irrepreensível até a fase final da Liga das Nações. Estava invicta. No "mata", o time de José Roberto Guimarães ficou pelo caminho nas quartas de final contra o Japão ao perder por 3 sets a 2. O resultado doeu na caça ao título inédito, mas não abala a confiança em busca do tricampeonato depois do ouro em Pequim-2008 e em Londres-2012. A Seleção masculina sofreu mudança de rumo no ciclo. Renan Dal Zotto saiu e Bernardinho assumiu a prancheta a 100 dias do início dos Jogos. Sorte nossa tê-lo no lado verde-amarelo da quadra. O técnico assumiu a França no começo do ciclo e depois saiu devido a problemas pessoais. O Brasil caiu nas quartas na Liga contra a Polônia, porém jamais despreze time comandado pelo fora de série Bernardinho.

As 10 maiores estrelas do espetáculo

Responsáveis por reunir 32 modalidades diferentes em uma única competição, os Jogos Olímpicos, como de costume, também se destacam por proporcionar um banquete com entrada, prato principal e sobremesa com a presença dos principais atletas do planeta.

Muitos, inclusive, se diferenciam por serem ídolos consagrados nos respectivos cenários. Outros, surgem como candidatos a marcarem época. As brasileiras Marta e Rebeca Andrade são exemplos disso. Enquanto a rainha do futebol disputa a sexta Olimpíada ainda em busca do ouro inédito, a ginasta, mesmo jovem, foi campeã em Tóquio-2020.

Apesar disso, os Estados Unidos puxam a fila com Simone Biles e LeBron James. A seguir, o **Correio** lista 10 das grandes estrelas presentes em Paris-2024.

AFP

LeBron James

O astro da NBA é um colecionador nato de recordes no mundo da bola laranja. Com 38.390 pontos, é o maior cestinha da história da liga. Além disso, é o único MVP das finais com três times diferentes. Ele será o líder do Dream Team na busca pela 17ª medalha de ouro.

AFP

Marta

Conhecida como "Rainha Marta", a camisa 10 da Seleção é amplamente considerada como a maior jogadora de futebol de todos os tempos. Eleita melhor do mundo em seis oportunidades, lidera o Brasil rumo ao ouro inédito na modalidade.

AFP

Gabriel Medina

Referência do surfe mundial, o paulista de 30 anos disputará a primeira Olimpíada da carreira. Tricampeão mundial, Medina foi o primeiro brasileiro a vencer o torneio. Em 2015, foi considerado uma das 100 pessoas mais influentes do ano no mundo.

AFP

Teddy Riner

O judoca francês de 2,04m de altura e 130kg é tricampeão olímpico, nove vezes campeão mundial e cinco vezes campeão europeu. Até agosto de 2016, Riner havia perdido apenas oito lutas em toda a carreira, começada em 2005, quando ele tinha 16 anos.

AFP

Alexia Putellas

Assim como Marta no Brasil, Putellas é reconhecida como a rainha do futebol na Espanha. A camisa 11 do Barcelona já foi eleita quatro vezes a melhor jogadora do mundo: duas pela Fifa, e duas pela *France Football*. Ela é a capitã da Espanha em Paris-2024.

AFP

Simone Biles

Grande símbolo da ginástica estadunidense, Simone Biles é a figura mais condecorada da história da modalidade. Em apenas duas edições das Olimpíadas, soma quatro medalhas de ouro, uma de prata e duas de bronze.

AFP

Carlos Alcaraz

Com Nadal e Djokovic perto da aposentadoria, o espanhol de 21 anos é o nome da vez no tênis. Com quatro *Grand Slams* conquistados, ele é o quarto a alcançar o feito antes dos 22 anos na Era Aberta.

AFP

Katie Ledeck

A nadadora americana de 27 anos é a atual detentora do recorde mundial no nado livre feminino de 400m, 800m e 1500m. É também recordista de medalhas de ouro na história da natação feminina em Olimpíadas, com sete.

Miriam Jeske/COB

Rebeca Andrade

Prestes a participar da terceira Olimpíada da carreira, a paulista de 25 anos encantou o mundo nos Jogos de Tóquio-2020. Ao som de *Baile de Favela*, foi campeã olímpica no salto, algo inédito na ginástica brasileira feminina.

GIUSEPPE CACACE

Eliud Kipchoge

Bi olímpico no Rio e em Londres, o queniano poderá alcançar o terceiro topo do pódio na maratona. Também campeão mundial, Kipchoge é considerado o maior maratonista de todos os tempos, com apenas três derrotas nos 42km.

af AllianceFrançaise
Brasilia - Brésil

ÚLTIMOS DIAS!
Garanta sua matrícula

10% DE DESCONTO*
Aulas **presenciais e on-line**, do básico ao avançado.
*até o dia 28 de julho.

Sua jornada para as Olimpíadas de Paris 2024 começa na **Aliança Francesa de Brasília.**

ACESSE E SAIBA MAIS!

@afbrasilia
(61) 3774-7730
www.afbrasilia.org.br
708/907 Sul

@afbrasilia

AQUI, VOCÊ CONSTRÓI SUA JORNADA EN FRANÇAIS E CONQUISTA O MUNDO DA FRANCOFONIA.