

# Diversão & Arte

PERSONAGENS DAS HQS DA MARVEL SÃO REUNIDOS EM **DEADPOOL & WOLVERINE**, TIDO COMO UM DOS FILMES DO ANO



Hugh Jackman: por mais de dez vezes Wolverine

...das

» RICARDO DAEHN

No mar de incertezas em que jogam os divulgadores do novo filme do universo Marvel, *Deadpool & Wolverine*, são poucos os fatos concretos: há segurança da mescla de duas franquias de ampla aceitação junto ao público. Além disso, a amizade entre os heróis mais descarados dos quadrinhos se concretiza, na vida real, entre os intérpretes Ryan Reynolds e Hugh Jackman. Tudo vem repletido nos dividendos: juntos, os cinco filmes dos desbocados e safos heróis ultrapassam a casa dos US\$ 2,5 bilhões. O filme sob o selo da gigante Disney tem invólucro tão pop que Madonna, em particular, opinou no contexto de 1989, *Like a prayer*, numa consultoria informal, mas que resultou em assertiva interferência, como ressaltaram os criadores. O novo longa-metragem tem pré-estreias em vários cinemas da capital, um dia antes da data oficial de lançamento.

Com um filme sobre RPG (não à toa estrelado por Reynolds) no currículo, *Free Guy* — *Assumindo o controle*, o cineasta Shawn Levy teve a faca e o queijo na mão para se afundar no multiverso que cerca os protagonistas e traz infinitas variantes de situações e de aparições para a mesma dupla de heróis. Wolverine des-ponta com a estatura limitada, com adereço de tapa-olho e ainda na perspectiva Feral. Para além da questão visual, o longa dispõe de músicas do NSYNC, caso de *Bye, bye, bye*, e de Avril Lavigne, *I'm with you*, títulos certos na trilha sonora. Vale a lembrança que o novo longa sucede As Marvels, em termos de lançamentos do estúdio. Comicidade e ação pontuam o filme que, num caso isolado, tem indicação para público maior de 18 anos. Mas nunca incorrendo no "uso pelo uso" de atributos adultos, pelo que correu em adiantar o presidente da Marvel Studios Kevin Feige. *Deadpool & Wolverine* apresenta o primeiro produto genuíno da casa de produção dos filmes de X-Men, inicialmente, a casa de produção dos Vingadores (administrado um x-man ao universo dos Vingadores) e longa demarca uma notável quebra de barreiras. O clima de fusão também promete se instalar no enredo. Quem garantiu, aliás, foi Ryan Reynolds — também roteirista e produtor do filme — hábil em vender a ideia de que o novo filme conta com "começo, meio e fim", e que ainda sublinha ter estendido o conteúdo da história para todos, "iniciados ou não". Um dado curioso incrementa os bastidores da produção, com a participação, entre outros, do técnico brasileiro Maurício de Oliveira no departamento dos efeitos visuais que contaram com o respaldo da Industrial Light & Magic, famosa empresa fundada em meados dos anos de 1970 pelo mago George Lucas. O novo longa chega após avalanche de críticas aos efeitos digitais nas produções Marvel. E, em tempo, ainda não há quem esqueça do vazamento das imagens de X-Men Origens: Wolverine, em 2009. Wolverine, que teve mais de meia dúzia de aparições nos filmes das imagens daquela época, não sentiu os efeitos do vazamento das imagens do filme: mesmo com o vazamento, foram arrecadados US\$ 375 milhões. Investigado pelo FBI, o autor do vazamento da esteve sujeito a três anos de prisão e multa de US\$ 250 mil. Com mais de 1,5 bilhão de dólares coletados com os dois primeiros filmes estrelados por Deadpool, Reynolds foi dos responsáveis por estimular o retorno do amigo Hugh Jackman, ao set, no qual reassumiu o papel largado em 2017, com a estrada liquidada do herói, morto no longa Logan. Com o provável impulso no ânimo da Marvel, que teve a aceitação do grande público limitada (desde o lançamento de *Guardiões da Galáxia Vol. 3*), *Deadpool & Wolverine* revigorou a importância sentida por Jackman. Ele já admitiu, aos 55 anos, que o sistemático envolvimento com os musicais da Broadway ativam a perpétua demanda física com as cenas de ação. Se paira a dúvida da adesão da atriz Blake Lively (casada com Ryan Reynolds desde 2012) no novo filme, estão asseguradas muitas participações e personagens. Dogpool, um cachorro inusitado, estará em cena, assim como X-23, heroína e filha de Logan, interpretada por Dafne Keen. Ao lado da inesperada presença da misteriosa personagem Lady Deadpool, estarão em cena personagens como Blind All, Colossus, Vanessa, Cassandra Nova e Paradox. Emma Corrin, Colossus, Vanessa, Cassandra Nova e Paradox. Emma Corrin, Colossus, Vanessa e Matthew Macfadyen estão no elenco.

# RENASCIDOS!!!

# GINZZAS



Ryan Reynolds vive Deadpool