

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio faz trígono a Netuno antes de ingressar em Leão. Sonhar, todo mundo sonha, mas apostar todas as fichas nos sonhos que nos ardem no coração, isso não é algo que todo mundo faça. Se o poder mental de sonhar fosse suficiente para realizar nossas pretensões, ninguém precisaria encarnar dentro desses instrumentos físicos sofisticados que nos dão tanto trabalho para preservar em boa saúde e funcionamento, portanto, de pouco adianta mentalizar com meticulosa clareza o tanto de dinheiro que almejamos conquistar, porque não há nenhuma tecnologia que nos permita transferir esses recursos para a conta bancária. A única tecnologia existente para transformar os sonhos em realidade concreta se chama ação, e consiste em passarmos para a prática, por meio do uso de nosso corpo físico, a abstração de nossos sonhos. 2.7.24



ÁRIES
21/03 a 20/04

Por mais difíceis que sejam as sequelas que ficaram de tudo que andou acontecendo no passado recente e distante, não vale a pena ficar remoendo o que, de toda maneira, não encontraria forma eficiente de se solucionar.



TOURO
21/04 a 20/05

As certezas não podem ser comprovadas de imediato, mas nem por isso devem ser descartadas, como se fossem ilusões. É preferível se agarrar a uma bela ilusão agora do que descartar os caminhos por puro pragmatismo.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

As conversas difíceis não devem intimidar você, porque apesar de haver vieses que podem complicar sua vida, sua alma não está desprovida de instrumentos para dar o troco e demonstrar domínio da situação.



CÂNCER
21/06 a 21/07

As conotações dramáticas da realidade não hão de ser postas em destaque, porque ainda que produzam as fortes emoções que as pessoas gostam, melhor seria que todas elas escolhessem com a cabeça o mais fria possível.



LEÃO
22/07 a 22/08

Ainda que as coisas pareçam chegar a um ponto radical, onde nenhuma negociação seria possível, mesmo assim continue você batendo na tecla do entendimento, porque, no fim, é isso que vai prevalecer, o entendimento.



VIRGEM
23/08 a 22/09

Pelo menos agora dá para falar essas coisas que ficaram entaladas tanto tempo na garganta que a alma começava a se acostumar com que a vida seria assim mesmo. Não é! Você vai se aliviar e começar a avançar de novo.



LIBRA
23/09 a 22/10

Talvez nem tudo esteja resolvido, mas pelo mero fato de seu humor melhorar, isso vai fazer uma diferença enorme, e você verá que as escolhas que atormentavam sua alma serão feitas com relativa facilidade. É assim.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

O mal-estar é temporário, sujeito ao sacrifício que você teve de fazer para chegar até aqui e agora. Evite se focar tanto no mal-estar temporário que não reste energia mental para se concentrar no que vale a pena.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Selecione direito as atividades, porque o dia continua tendo vinte e quatro horas e é nesse tempo que tudo que seja mais importante há de encontrar lugar de manifestação, e a mente sempre quer mais do que pode.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Perigos sempre haverá, mas à medida que você ficar mais à vontade com a complexidade da experiência de vida também passará menos aperto no coração e na barriga diante dos inevitáveis perigos que se apresentarem.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

As pessoas certas não são necessariamente as que lhe sejam mais simpáticas, porque nesta parte do caminho não se trata de buscar cúmplices, mas pessoas parceiras que estejam dispostas a fazer o necessário.



PEIXES
20/02 a 20/03

Difícil se adaptar a certos incômodos, mas considerando que esses sejam temporários, se apresentam como sacrifícios necessários, tendo em vista o bem maior que se pretende conquistar. Tenha isso em mente na hora do incômodo.

MÚSICA

Daniel Rodrigues



Daniel Rodrigues e Tereza Lopes: encontro do samba com o jazz no CCBB

Jazz, samba e afro-brasilidades

» BIANCA LUCCA*

A quarta semana do Festival Superjazz é atração desta quarta-feira no CCBB Brasília. Os shows dos convidados desta semana serão abertos com um sunset do DJ Dudão a partir das 17h, seguido de uma apresentação do Coletivo Superjazz. O line-up da noite encerra-se com Daniel Rodrigues e Tereza Lopes em um encontro de ritmos brasileiros e jazzísticos.

O festival ocorre ao longo de sete semanas nos jardins do CCBB, sempre às quartas-feiras, em celebração ao jazz e à música afro-brasileira. A última edição contou com shows de DJ Odara, Real Gang com Vinicius Chagas e Indiana Nomma. Para unir estilos, gerações e artistas do gênero musical, as apresentações nos gramados ocorrem de forma gratuita.

Daniel começou a carreira musical no violão, mas apaixonou-se instantaneamente pelo trombone do avô, encontrado em casa, no primeiro sopro. Ao lado de Tereza, o trombonista promete um show repleto de jazz fusion, caracterizado pela mistura de estilos musicais. “A fusão mistura o gênero com elementos atuais da evolução tecnológica, como o sintetizador, o teclado e a guitarra distorcida. É dançante e pop”, explica Daniel.

O músico paulistano reside em Brasília há sete anos e já se considera um brasileiro, que admira a mistura cultural da cidade. O repertório de Daniel inclui músicas instrumentais do disco autoral, composições ainda não lançadas e um arranjo especial para Tereza. O samba característico da cantora também estará presente.

“Vamos trazer um pouco de Billie Holiday, Amy Winehouse, Norah Jones e Raul de Souza, grande trombonista brasileiro”, antecipa Daniel. Ele pretende que o público se sinta acolhido no show. A personalidade e trajetória profissional de ambos os musicistas foram

considerados na criação da apresentação em conjunto.

Daniel ressalta que a importância do evento foi comprovada pela própria superlotação do CCBB nas edições passadas: “Quarta-feira não é um dia propício para festivais, é um dia útil, e, mesmo assim, o local encheu de público.” Ele enaltece o Coletivo Superjazz por fornecer oportunidade para os artistas terem contato com a audiência.

Conhecida em Brasília por cantar samba em bares da cidade, Tereza traz a música afro-brasileira em herança ancestral: “Ela faz parte da minha vida desde quando era pequena. Sempre esteve no meu contexto.” Ela passeia por vários universos musicais e sente-se feliz pelo convite do trombonista de misturar-se com o jazz.

As influências da cantora são as grandes damas do jazz: Aretha Franklin, Dionne Warwick, Diana Ross e até as modernas, como Beyoncé. “Essas negras maravilhosas que vieram botar suas artes no mundo!”, exclama. O samba encontrará o jazz na performance dupla.

Tereza convida todos para conferir a apresentação preparada com bastante carinho. “Brasília respira cultura. Todas as vertentes têm um público, seja samba, jazz ou choro. O festival é ótimo para a cena da cidade”, arremata.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SUPERJAZZ FESTIVAL

De 12 de junho a 24 de julho, sempre às quartas-feiras, a partir das 17h, na área externa do CCBB Brasília. Ingressos gratuitos mediante retirada do site ou bilheteria física do CCBB, disponíveis a partir das 12h do dia anterior a cada evento. Classificação indicativa livre.

CRUZADAS

Ponto fraco do Super-Homem (HQ)	Abacaxi, caju, manga e coco	Momentos em que o avião toca o chão		Conjunto do reino animal do qual fazem parte o tamanduá-bandeira e o peixe-boi	
		Roedor herbívoro sem cauda (pl.)	Personagem do jogo "Street Fighter"	Cético; descrente	Metal de reatores nucleares (símbolo)
Formato do saca-rolhas					
Chefe espiritual de um terreiro	Raça de cão de guarda		Cidade da Alemanha	Panela, em inglês	
Sucesso de Tim Maia					Medida de riqueza de um país (sigla)
Grandeza medida em hertz (Fis.)			Fenômeno creditado a um buraco negro em meio a uma galáxia (Astron.)	Paulo Rónai, ensaísta e tradutor	
				Vales entre colinas (Geog.)	
				Observação (abrev.)	
				Material de bolsas (pl.)	
Qualidade do leite em pó	Ela, em inglês		Aliança criada durante a Guerra Fria		"(?) Ching", livro chinês
Tipo de caranguejo					
Força a que pertence a Esquadriha da Fumaça (abrev.)			Somei; adicionei	Instrução da partitura	
				Lei, em francês	
Atleta como Nathalie Moel-Ihausen	Cantora inglesa de "Send My Love"				Fale com Deus
	Letra puxada no sotaque paulista				

BANCO 3/oi — pan — ryu — she — ulm. 4/muta. 6/quasar. 8/convales. 9/chama-mare. 10/kriptonita. 4

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

C	C	P
P	O	R
M	O	R
E	T	A
P	R	E
C	A	R
I	R	A
O	I	O
D	I	S
N	O	M
F	L	A
C	O	N
R	O	I
M	A	R
P	A	L
L	A	R

SUDOKU DE DOMINGO

2	3	4	5	6	7	9	1	8
6	5	1	4	9	8	3	2	7
8	7	9	3	1	2	5	4	6
7	4	5	9	2	6	8	3	1
1	6	2	8	7	3	4	9	5
9	8	3	1	5	4	7	6	2
5	1	8	2	4	9	6	7	3
3	9	6	7	8	1	2	5	4
4	2	7	6	3	5	1	8	9

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA



#FaçaCoquetel @coquetel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

As manhãs de sol são lindas, mas é preciso trabalhar também nos dias de chuva. Abra os braços, segure na mão de quem estiver na frente e puxe a mão de quem estiver atrás e não confunda briga com luta. Briga tem hora para acabar e luta é para uma vida inteira

Sergio Vaz

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		1				8		
	4			6				
				9	5			
3							1	
2	8						7	4
9								2
1				5				8
			8					7
	3	5		2		6		9

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net