

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroyoga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua minguia em Aquário. Na melhor das hipóteses, a boa educação nos prepara para sermos cordiais, gentis e honestos no trato com as pessoas, mas o âmago dela é a construção e consolidação do egoísmo para que, ao longo da existência, nos apropriemos do que considerarmos do nosso merecimento. Nosso egoísmo raiz é posto à prova quando decidimos construir um relacionamento íntimo com alguém, porque, ou essa construção é feita entre pessoas egoístas que fazem uma espécie de pacto geopolítico para conviverem, ou o egoísmo é descoberto como um grande obstáculo para o impulso de crescermos além de nós mesmos, nos adentrando num terreno desconhecido do amor, que nos provoca todos os tipos de medo. Amar, definitivamente, é transcender o egoísmo raiz, e suportar com presença de espírito a balançada que isso provoca temporariamente.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Dá um aperto no coração e na barriga deixar para trás a vida conhecida e se lançar a um futuro que parece desejável, mas que não poderia ser administrado da mesma forma com que você administra sua vida atual.

TOURO
21/04 a 20/05

Ainda que seja impossível controlar o que as pessoas ouvem e interpretam, isso não significa que você deva abrir a boca para dizer qualquer coisa, de qualquer jeito. Procure esclarecer, e desenhar se for necessário.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Muita coisa poderia ser feita, mas o dia continua tendo vinte e quatro horas e não comporta tudo que sua alma pretenderia fazer. Melhor você se focar no que, de imediato, poderia ser feito, e depois ampliar o leque.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Você não precisa se preocupar em fazer a coisa certa, porque sem começar a agir tudo continuará sendo dilema insolúvel. A ação, por pior que seja, dará a você espaço para retificação e, assim, tudo acabará dando certo.

LEÃO
22/07 a 22/08

Emoções misturadas e desencontradas fazem parte da vida de qualquer ser humano medianamente sensível diante de tudo que acontece no mundo. Agora é seu momento de encarar essa realidade e administrar com sabedoria.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Apesar de a conquista da consciência individual ser muito importante e valiosa, agora não dá mais para estacionar nela, porque o futuro desejável depende de nossa humanidade desenvolver a consciência grupal.

LIBRA
23/09 a 22/10

Há muito o que fazer, mas não pode ser feito ao mesmo tempo, cada coisa precisa ser administrada da melhor maneira possível, sem afobamento. Para tanto, procure selecionar direito as atividades de hoje. Só isso.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Há coisas que não merecem mais discussão, porque não levam a nada. Enquanto isso, há ideias novas que precisam ser aceitas e digeridas da melhor maneira possível, em nome de enfrentar o futuro com ferramentas adequadas.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Sempre parece que as pessoas escondem algum jogo, e que haveria uma espécie de conspiração em andamento. Em geral, nada disso acontece, e é por isso que vale a pena investigar, mas com desapego pelos resultados.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Nem sempre é bom estar com a razão, há horas, como a atual, em que é melhor conceder a razão às pessoas com que você tratar, inclusive porque, eventualmente, elas podem agregar informações importantes ao seu processo.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Está certo, diante de tudo acontecendo de repente e ao mesmo tempo, a alma fica estarecada e reage querendo dar conta de tudo. Porém, essa não é a melhor atitude, o melhor é dar pequenos passos. Pouca e boa ação.

PEIXES
20/02 a 20/03

Para que discutir questões que de toda maneira precisam acontecer, é melhor cumprir com as obrigações e tocar a bola para frente, porque há vida mais abundante para experimentar. Murro em ponta de faca é tolice.

FESTIVAL

Arquivo Pessoal



Flor Furacão mistura referências como samba, carimbó, forró e jazz

São João com jazz

» BIANCA LUCCA*

A terceira edição do festival SuperJazz chega aos jardins do Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) nesta quarta-feira, desta vez em clima de São João. O Arraiá do Jazz promove um diálogo sonoro entre o forró, os tradicionais ritmos brasileiros e o improviso do estilo musical.

Os shows desta semana começam com um sunset animado da DJ Cacaí Nunes, do Forró de Vitrola, seguido do Trio Nós 3 com as convidadas Debora Sasb e Sofia de Faveri. Flor Furacão e o Forró Jazz do Cerrado, ao lado do acordeonista Junior Ferreira, encerram a noite com o Arraiá do Jazz, que celebra as festas juninas e também o aniversário de Flor.

O festival ocorre ao longo de sete semanas nos jardins do CCBB, sempre às quartas-feiras, em celebração ao jazz e à música afro-brasileira. A última edição marcou a segunda semana e contou com shows de Indiana Nomma, DJ Odara e Real Gang. Para unir estilos, gerações e artistas do gênero musical, as apresentações nos gramados ocorrem de forma gratuita. Ao perceber que as composições que tocava no piano acabavam virando xotes, Flor Furacão decidiu chamar as criações de 'forró jazz'. O resultado foi uma mistura de ambos os gêneros, que a cantora harmonizou em um diálogo agradável. Uma semelhança entre os dois sons é o uso de instrumentos variados. "Junto cavaco com guitarra, teclado, sanfona, percussão, bateria, baixo... O resultado final é muito legal!", comemora.

O projeto Forró Jazz do Cerrado recebeu esse nome porque o referencial de beleza e criatividade de Flor é o próprio cerrado onde vive. "Minhas poesias são características de alguém que vive aqui. Trago a perspectiva de quem mora nessa terra seca e molhada", diz.

O Coletivo Superjazz é um grande parceiro da cantora e foi o idealizador do projeto, Dudão Mello, que a apresentou ao convidado especial do show desta semana. O acordeonista Junior Ferreira soma a apresentação de Flor com uma sanfona tradicional em uma união impactante. "O repertório será dançante, para esquentar as pessoas no clima junino. Vai ter músicas autorais, interpretações e até uma pitada de música instrumental, pois os instrumentos têm a mesma importância da voz principal", antecipa.

O trabalho de Flor reflete as referências latinas e afro-brasileiras presentes desde a infância da artista. "Acho que sou muito mais uma poetisa do que uma musicista. A poesia é sempre uma inspiração", garante. Ela compõe e interpreta canções de variadas expressões musicais, abrangendo samba, choro, carimbó, música de tradição oral e terreiro, forró, MPB, pop, funk, música latina e jazz.

Flor se descreve como uma artista que gosta de viver o momento e suas performances sempre são intensas e constroem uma narrativa. Nas vésperas do aniversário, a cantora comemora celebrando quem ela é. "Meu aniversário tem um valor duplo para mim, pois dia 28 também é o Dia do orgulho LGBT. É muito bom estar viva e festejar o orgulho de ser uma travesti!", argumenta.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SUPERJAZZ FESTIVAL

De 12 de junho a 24 de julho, às quartas-feiras, a partir das 17h, no CCBB Brasília. Ingressos gratuitos mediante retirada do site ou bilheteria física do CCBB. Classificação indicativa livre.

CRUZADAS

Empresas como bancos e corretoras digitais (ing.)	↘	"Hospital" para carros		Por onde passa a comida no corpo		Região no Brasil que produz café com Denominação de Origem		Material encanado poluidor de rios	↘	Ave que pode correr a 60 km por hora (pl.)
↗						Beira, em inglês	↗			↘
Moeda do Iraque e do Kuwait		Par, em inglês	↗					Mantra mais conhecido de meditação	↗	
4, em algarismos romanos	↗	Tecido (?): musselina	↗	Item da faxina						
				Minério de tório	↗					
Dia dos (?): 12 de junho	↗									
↗				Em + ele		Corta com os dentes	↗			Inflamação que causa vermelhidão na face
Cochilo, em inglês			↘							↘
Finalidade de câmeras	↗									
Os tênis típicos do uniforme escolar						Gerencia; administra		Francesco (?), cientista italiano		
(?) nobres: hélio e argônio	↗									
↗						Parente mimada pelos avós	↗			
Dar (?) na cabeça: confundir	↗			Órgão que emite títulos de eleitor	↗			"Aos cuidados de" (abrev.)	↗	
Meia paraguai do FC Cascavel (fut.)		(?)-vindo, mensagem de capachos	↘			Maria-(?), ave de bordas de matas	↗			
↗										
Refeição da pausa do funcionário	↗							Reginaldo Rossi: o Rei do Brega	↗	Forma do olho mágico

BANCO 3/nap. 4/edge — irré — patr. 5/dinar. 8/fintechs. 10/echeverria.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

N	P	V	M								
M	A	R	A	R	I	T	A	M			
M	A	D	U	R	O	S	U	C	A		
A	N	O	S	O	P	O	T				
T	T	E	R	R	E	I	R	O			
R	E	F	I	N	A	R	I	N	G		
I	A	C	B	I	R						
G	R	A	F	O	L	O	I	C	O		
C	A	S	S	A	D	O	M	A	S		
D	A	I	E	H	S	S					
D	E	S	C	A	R	A	M	E	N	T	O
C	R	R	A	R	O	D					
V	A	D	I	A	R	O	B	O			
C	O	M	B	A	T	I	V	A	S		
A	O	B	I	U	T	A	B	U			
A	U	R	O	R	A	O	R	E	A	L	

SUDOKU DE DOMINGO

5	9	8	3	7	4	2	1	6
6	3	2	1	9	5	4	7	8
4	7	1	6	8	2	5	9	3
7	8	9	5	2	6	1	3	4
3	2	5	4	1	7	6	8	9
1	6	4	9	3	8	7	2	5
2	4	3	8	5	1	9	6	7
8	1	6	7	4	9	3	5	2
9	5	7	2	6	3	8	4	1

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA



#FaçaCoquetel @ditaracoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

nenhum berro me barra
nenhum lixo me abaixa
nenhum pano me enfaixa
busco sempre uma fresta
crio sempre uma graxa
uno sempre o que racha
acho sempre uma brecha
nenhuma caixa
me encaixa

TT Catalão

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		9		2				3
			7				1	
4	7							
	1					7		
	4		5					
7	8	2						4
	6			8		9		
			1	6				
					3	6	2	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net