

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Sol quadra Netuno antes de ingressar em Câncer. Já experimentaste a perfeição e provavelmente não a reconheceste, porque a imaginas sendo uma dimensão paradisíaca, serena, sem tons nem sons discordantes ou ardentes, mas essa, se existe, não é a perfeição que experimentaste, é apenas um estereótipo dela. A perfeição que experimentaste ocorreu quando tua alma e personalidade se alinharam pelo poder de uma paixão, e essa nem sempre é a que te atrai tanto a algo ou alguém que seria inimaginável poder continuar existindo sem essa presença. Paixões são também a fúria, a cobiça, a gula, a preguiça e todos os pecados capitais, que quando se manifestam abduzem tua consciência para que não reste nenhuma dúvida ou dilema em ti, e te lances a viver esse momento perfeito, mesmo que os objetivos sejam completamente equivocados.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Muita coisa ficou entalada por tempo demais, contrariando sua verdadeira natureza, e isso não poderia ter vindo para ficar. Agora o panorama começa a desanuviar, e com isso sua energia de ação é recuperada também.

TOURO
21/04 a 20/05

Tudo tem um custo embutido, e nem sempre a alma aceita a se antecipar a esses custos, por vezes se lança loucamente à ação e só depois acorda para a realidade. Haveria algo negativo nisso? É o espírito de aventura.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Você tinha concentrado em sua presença toda a responsabilidade das iniciativas, mas a partir de agora você poderá andar com mais leveza, segurança e conforto, sem a ansiedade de ter de resolver tudo sem ajuda de ninguém.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Você não poderia ficar sem fazer nada diante dos acontecimentos por muito tempo mais, já foi suficiente a contenção que você exerceu. Porém, não se trata de atropelar nada nem ninguém, mas de escolher bem a ação.

LEÃO
22/07 a 22/08

Depois de todo o barulho que andou se fazendo em nome de solucionar os perrengues, melhor agora se retirar, tomar distância e ficar observando o ritmo das coisas se envolvendo o menos possível de forma direta.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Tudo que estava ao seu alcance fazer já foi feito, agora começa o tempo de combinar esforços e de se entender com as pessoas certas para que ações maiores e mais substanciais possam ser colocadas em marcha. Aí sim!

LIBRA
23/09 a 22/10

Leve a sério seus ideais, porque ainda que esses não encontrem forma de expressão imediata, não se importam com o tempo e aguardam com serenidade que haja uma brecha na realidade para você os expressar com plenitude.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

As perspectivas se ampliam e isso sempre é motivo de conforto e esperança, inclusive porque tornarão sua alma mais serena e, por isso, você não tomará decisões precipitadas nem precisará atropelar nada nem ninguém.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Com tanto desentendimento produzido em torno de picuinhas, a alma começa a ficar exausta, porque, afinal, o que poderia ser feito enquanto as pessoas perdem tanto tempo com nada? É hora de romper com alguém.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Compartilhe seu caminho, abra a possibilidade para as pessoas se aproximarem mais, porque de mãos dadas e com objetivos em comum, muita coisa da que você imagina poderá ser feita. Consciência grupal.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Andam se abrindo muitas potencialidades, produto de todas as boas conversas que aconteceram nas semanas anteriores. Agora chega a hora de fazer algo prático, de aproveitar as oportunidades de natureza concreta.

PEIXES
20/02 a 20/03

Está tudo certo num mundo que a cada dia anda mais e mais incerto, essa é uma realidade contra a qual não há nada a fazer, a não ser se adaptar da melhor forma possível sem, no entanto, desistir dos seus anseios.

ARTES CÊNICAS

Divulgação/Cia Locômbia Teatro de Andanças



Cena do espetáculo *Mar Acá*, em cartaz no Teatro Sesc 913

Convite ao teatro

» ISABELA DOMANICO*

O palco giratório é uma ação nacional do Sesc realizado desde 1998. Esse ano, em sua, 26ª edição, ela alcança mais de 1.200 espectadores com espetáculos, oficinas e outros. Hoje, sábado e domingo serão apresentados três espetáculos, todos no Teatro Garagem na 913 sul.

Hoje, às 16h, será encenado *Mar Acá*, organizado pelo grupo Locômbia Teatro de Andanças, de Roraima. O nome se refere a como era chamado o continente quando os colonizadores escreviam cartas aos europeus lá em 1500. O espetáculo conta a aventura do Llamichu, original palhaço Ameríndio das cordilheiras dos Andes no Peru. Trata da transformação cultural sofrida pelos indígenas, tem cunho ecológico e valoriza a diversidade cultural. A classificação é livre.

Já sábado, às 20h, será a vez de *Similitudo*, um espetáculo voltado para mostrar o cotidiano de pessoas com deficiência, de forma poética. Ele é organizado pelo projeto PÊS — Teatro-Dança para Pessoas com Deficiência (DF). A classificação é livre.

E, para finalizar, no domingo, às 17h, será apresentado *Nuvem de*

pássaros, espetáculo do Rio Grande do Norte inspirado no movimento de migração dos pássaros e na trajetória de espécies que compartilham rotas de voo para o enfrentamento de climas adversos e ameaça de predadores. Juntos buscam melhores condições de sobrevivência. Com isso, eles esperam mostrar uma reflexão sobre a sociedade e seus diversos conflitos, como forma de compreender a coletividade humana. A classificação é para maiores de 10 anos.

*Estagiária sob supervisão de Severino Francisco

MAR ACÁ

Hoje, às 16h.

SIMILITUDO

20h, no sábado

NUVEM DE PÁSSAROS

17h, no domingo

As apresentações serão no Teatro Garagem da 913 Sul. A entrada é gratuita, basta retirar o ingresso uma hora antes do espetáculo.

CRUZADAS

Concessão do FMI a países em dificuldades financeiras	Ação do poder público que informa a população sobre determinado risco	Que dura 365 dias	Pés de animal	Fonte de inspiração do artista (p. ext.) Casanova, para a posteridade	Medida que visava a economia de energia elétrica em abril de 2019
Conjunto de dois objetos Paquerar	Fim, em inglês Reage à piada			Local de realização do "happy hour"	
Residir Combustível do fogão (fam.)				"Aposento" de presidiários Nervosa	René Descartes, filósofo francês
Hesitação entre duas ou mais possibilidades de ação	Percebiam através da visão	Entrada de uma baía "(?) de Noiva", peça de Nelson Rodrigues		Título do Brasil na Copa de 1970	
Encurrala				O alimento com baixo teor calórico	Divisão da partida de vôlei (ing.)
Ampère (símbolo)	Elemento que forma a base da palavra	Quantidade informada na posologia da bula Associação Brasileira de Imprensa (sigla)		(?)-pererê, entidade folclórica	
"A (?)", série da TV Globo em que Dira Paes atuou	Capital espanhola Raro, em inglês	Ponto cardeal Triste, em inglês			Letra enfatizada na fala do alemão
Desvia "(?) do Ar", livro de Drummond		"Nenhuma", em NRA		Coletividade representada pelo totem	

BANCO 3/ end — sad — set. 4/diet — rare. 6/cantar. 8/diaria. 10/fazendeiro. 17/campanha educativa.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

C	R	E	P	U	S	C	U	L	O	
V	I	T	O	R	I	A	M			
O	R	I	N	G	O	I				
D	E	S	T	A	C	A	D	O	S	
C	R	E	P	E	R	I	R	I	S	
J	A	T	O	B	O	G	A			
C	A	N	T	I	N	A	E	O		
A	N	T	A	I	M	M	D	E		
E	O	F	A	M	A	E				
I	A	A	R	T	E					
F	R	O	N	T	A	L	I	T		
S	O	B	I	A	V	A	I			
I	R	M	A	A	C					
M	O	T	O	N	A	U	T	I	C	A

SUDOKU DE ONTEM

6	3	7	4	5	8	9	1	2
2	5	9	6	1	3	7	8	4
4	1	8	9	2	7	3	5	6
1	2	4	5	3	9	8	6	7
7	9	6	8	4	1	2	3	5
5	8	3	2	7	6	1	4	9
9	7	1	3	6	5	4	2	8
8	4	5	1	9	2	6	7	3
3	6	2	7	8	4	5	9	1

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA



#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

SUDOKU

	4		9					
5	9	7	1		8			
				7		8	4	
	5		2	1				4
				3		6		
1								9
3	1	9						6
7								
			5					8

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net