



Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dabr.com.br

Vamos ver Fausto Nilo

Não conheço Fausto Nilo, mas, ao mesmo tempo, conheço muito Fausto Nilo. Ele é autor de várias canções que compõem a trilha sonora de minha vida. Ouvia, ouço, cantei e canto várias composições dele. Não importa se desafinado, desentoadado e descompassado. Dona da minha cabeça, ela vem como um carnaval. E toda paixão recomeça, ela é bonita, é demais. Não há um porto seguro, futuro também não há. Mas faz tanta diferença quando ela dança, dança.

Meu amor, quem ficou nessa dança, meu amor, tem fé na dança. Nossa dor, meu amor, é que balança, nossa dor, o chão da praça. No azul de Jezebel no céu de Calcutá, feliz constelação. Reluz no corpo dela, Ai tricolor calar! As de maracatu no azul de Zanzibar. Ali meu coração zumbiu no

gozo dela. A flor do desejo e do maracujá. Eu também quero beijar. Do farol da barra ao jardim de Alá. Eu também quero beijar.

As parcerias que fez com Moraes Moreira, Fagner, Armandinho, Pepeu Gomes, Robertinho do Recife e Dominginhos só são comparáveis às de Tom Jobim e Vinícius, João Bosco e Aldir Blanc, Bebeto e Romário, Zico e Nunes. Teve mais de 100 parceiros e fez mais de 500 canções.

Os encontros enriqueceram, potencializaram e diversificaram a poesia de Fausto Nilo. Ao fazer canções com Moraes Moreira, Armandinho e Roberto do Recife, ele se bainaizou e, em contrapartida, cearenizou os parceiros.

É um poeta requintado, mistura referências eruditas e populares, em uma química singular, sem derrapar jamais no pedantismo intelectual. Popular não é sinônimo de porcaria. Lápida a poesia até ela atingir o estado de pura música. Às vezes, a poesia dele parece um papo prá lá de marrakeshi.

Mas tudo faz sentido quando é cantada e, principalmente, para multidões, pois

balança o chão da praça. Há uma história reveladora. Fausto gosta de fazer a letra em cima de uma base musical. No entanto, quando compôs Zanzibar com Armandinho, uma palavra não lhe agradou e ele ficou emperrado. Saiu para caminhar e, ao passar em frente a um boteco pé-sujo, próximo ao Jardim Botânico, no Rio de Janeiro, de repente, um bêbado saiu, deu uma tremenda cusparada que quase acertou em Fausto, voltou para dentro e emendou uma história: "Aliás,..."

Era a palavra que faltava, cabia com perfeição sonora e rítmica na letra: "Ai, mina, aberta a minha mão/Alah, meu only you no azul da estrela!/Aliás, bazar da coisa azul, meu only you/É muito mais que o azul de Zanzibar/Paracuru, o azul da estrela, o azul da estrela". Nos shows, quando a Cor do Som cantava "aliás", a plateia entrava em êxtase.

Fausto nasceu em Quixeramobim, no interior do Ceará, na casa onde morou Antonio Conselheiro. Quando esteve internado em Portugal, pouco antes de morrer,

Glauber Rocha queria fazer um filme sobre Antonio Conselheiro, com Fausto e Fagner como atores. Durante a infância, ouviu música brasileira e americana de qualidade no alto falante da cidadezinha: "Eu tenho no coração uma voz de cristal", evoca Fausto na canção Alto falante, parceria com Moraes Moreira.

Ao se mudar para Fortaleza, ficou amigo de Belchior quando eram adolescentes na escola. Participava da boemia musical da turma de Fagner, Belchior, Roger e Ednardo, entre outros. Em 1971 e 1972, Fausto morou em Brasília, recém-formado em arquitetura, pela Universidade do Ceará. Por aclamação dos alunos, se tornou professor da UnB. Certo dia, Fagner provocou o amigo a fazer letra para uma canção. Fausto compôs Fim do mundo, gravada por Fagner e Maria Medalha, e nunca mais parou.

O ariano Fausto Nillo fez 80 anos em abril. Resolvi escrever neste alto de página porque ouvia e entoava canções que nem sabia que eram dele e, como bem

disse Cartola, quem gosta de homenagem depois de morto é estátua. Hoje, Fausto Nilo apresenta show no Clube do Choro, com as suas canções. Ele faz aniversário e nos agradecerá com o presente de cantar *Chão da praça, Pão e poesia, Dona de minha cabeça, Você se lembra*, entre outras. Vamos ao Clube do Choro celebrar esse grande poeta da moderna canção popular brasileira.

Felicidade é uma cidade pequenina, é uma casinha, é uma colina, qualquer lugar que se ilumina quando a gente quer amar. Eu digo e ela não acredita, que ela é bonita demais. Beijo a flor, mas a flor que eu desejo, eu não posso beijar. Tem fé na dança, meu amor. Nossa dor, meu amor, é que balança, nossa dor, o chão da praça. Alguma coisa quer voar, periga ser naquela usina. Novas estrelas vão brilhar, luar, luar, no azul que nunca se imagina. Periga ser na conchichina, periga ser naquela esquina, um passarinho me ensinou, pensa mais no teu amor que o resto sai na gasolina. Tem fé na dança, meu amor.

INVESTIGAÇÃO / Tiago Nunes, que teve arsenal furtado no fim de semana, com prejuízo milionário, diz que já havia sofrido duas tentativas de arrombamento na loja

“Não vou deixar os clientes na mão”

» DARCIANNE DIOGO

Fotos: v Darcianne Diogo



As armas estavam armazenadas em prateleiras



Criminosos conseguiram entrar por um buraco

Atorçado pelo prejuízo milionário que sofreu e cercado por fios descascados, paredes destruídas e estragos por toda a loja, Tiago Henrique Nunes, dono da Delta Guns, afirmou com exclusividade ao **Correio** que, apesar da ação dos bandidos, vai manter o comércio funcionando. Porém, o empresário repensa a estratégia de segurança para voltar à ativa, pois em dois anos foram ao menos duas ameaças e uma ação que se efetivou. Em um primeiro momento, o cálculo é que o arsenal de armas furtado na loja de Ceilândia tenha em torno de 100 armas longas, revólveres de distintos calibres e pistolas.

"Jamais imaginei que isso (furto) pudesse ocorrer. Na verdade, quem administra uma loja de armas sabe dos riscos, mas a gente nunca espera. A arma não é um produto barato. Infelizmente, estamos no prejuízo", ressalta. Tiago está à frente do comando de duas unidades da Delta Guns, ambas situadas em Ceilândia. Além disso, gerencia outros empreendimentos, incluindo um clube de tiro.

Com o faturamento mensal em torno de R\$ 15 mil a 20 mil, o empresário viu o lucro cair após a troca do governo federal e o endurecimento das leis impostas para quem quer comprar armamentos. "Antes, tínhamos um ganho de R\$ 300 mil a R\$ 500 mil. Estamos lutando para sobreviver com nossos estoques", ressaltou.

O **Correio** entrou na loja Delta Guns, que no fim de semana foi arrombada por criminosos e teve um arsenal de armas furtado. A reportagem verificou que os autores deixaram um rastro de terror no estabelecimento. As fiações do sistema de monitoramento de câmeras foram totalmente retiradas das paredes e danificadas. Para terem acesso à sala-cofre, os bandidos arrombaram duas portas de aço, incluindo uma grade altamente reforçada para a proteção dos produtos. Todas as armas estavam empilhadas em prateleiras e identificadas com o tipo e calibre. Um pequeno cofre também

Quem administra uma loja de armas sabe dos riscos, mas a gente nunca espera. A arma não é um produto barato. Infelizmente, estamos no prejuízo”

Tiago Henrique Nunes, dono da Delta Guns

foi arrombado e, de lá, os autores levaram dinheiro.

A contabilização das armas está em andamento. São dezenas, mas ainda não é possível quantificar. Segundo Tiago Nunes, a maioria dos armamentos está em nome da loja e não há fuzis. "Não trabalhamos com fuzis, porque não podemos vender armas de calibre restrito, somente os permitidos. São armas longas, incluindo espingardas e carabinas, revólveres e pistolas. A quantidade não chega a 100", frisou.

Investigação

Dias antes do furto, o bando usou documentos falsos para alugar um imóvel localizado a poucos metros da Delta Guns. O contrato foi firmado com uma imobiliária da região e o objetivo era facilitar o acesso à loja de materiais bélicos. Os criminosos quebraram parte da parede e conseguiram entrar por um buraco.

Tiago ressalta que todo o sistema de câmeras foi retirado pelo grupo. "Os fios do alarme mostram que eles puxaram tudo. Pode ter disparado (o alarme), mas eles arrancaram tudo." Ele afirma que a loja dispõe de vigilância 24 horas e considera ter feito todo o necessário para a proteção do local. "O que pude fazer, eu fiz. Seguimos todas as regras e, por duas vezes, fomos vítimas de tentativas de furto", disse.

Em dois anos, a Delta Guns foi

alvo de duas ações criminosas. Em ambas, os autores tentaram invadir o local pelo arrombamento da porta e pelo sistema de ventilação, mas sem sucesso. Meses após a inauguração da loja, Tiago foi vítima de uma quadrilha. Na ocasião, em 2022, bandidos se disfarçaram de policiais civis e, com coletes balísticos, entraram na casa dele e apresentaram um falso mandado de busca e apreensão. "Eles foram direto ao cofre onde eu guardava as armas, mas desistiram de levar e foram embora", completou o empresário.

Apesar do medo, Tiago afirmou que não deixará os clientes na mão. "Pessoas compraram conosco e depositaram confiança em nós. Temos vários clientes e não vamos deixá-los na mão. Vamos abrir um outro ambiente para poder devolver e entregar o que eles confiaram a nós", finalizou.

HOMICÍDIO

Jogador desaparecido é encontrado morto

O laudo do Instituto de Medicina Legal (IML) de Luziânia (GO) confirmou que o corpo encontrado em um setor de chácaras de Valparaíso é do jogador de futebol Thavisson Mendes da Silva, 27 anos, que estava desaparecido desde 8 de abril. Ontem, os familiares do jovem estiveram no IML, mas a mãe passou mal e foi levada para a casa, onde ficou em observação.

Após uma complexa investigação, uma denúncia anônima feita em 30 de maio levou os policiais civis a um córrego do bairro Marajó, em Valparaíso de Goiás, onde estava o corpo de Thavisson. Segundo a família, o cadáver estava decapitado e a cabeça foi encontrada em outro ponto, a metros de distância do restante do corpo. O laudo que apontará a causa da morte não foi conclusivo e deve ficar pronto daqui a 30 dias. "Fizemos o exame no IML e esperamos. Passamos a semana muito ruim. Fizemos manifestação ao longo da semana, o promotor recebeu a gente e, agora, o resultado saiu", disse Ana, uma das irmãs de Thavisson.

Delegado à frente das investigações, Taylor do Nascimento Brito ressaltou que segue com as apurações em busca da autoria do crime que caminha para o homicídio.

Desaparecimento

Thavisson sumiu após sair da festa do técnico do time do qual ele faz parte. A confraternização ocorreu em uma distribuidora de bebidas, na Vila União, no Pedregal (GO).

O **Correio** obteve acesso a novos vídeos captados por imagens das câmeras de segurança de uma via. As filmagens são de minutos antes do desaparecimento de Thavisson e mostram a moto do jogador sendo conduzida



Thavisson foi visto pela última vez na segunda-feira

por um segundo rapaz no meio da rua. Segundo os familiares, a pessoa que carregava a motocicleta estava na festa e estaria ajudando a dar um "tranco".

No entanto, Thavisson seria a única pessoa a conseguir fazer a moto funcionar. No momento em que o rapaz sobe com a moto, o jogador estaria em uma casa, na mesma rua. Ele teria saído da residência, ido ao encontro do rapaz a pé e, em seguida, dado o "tranco" na moto.

Conforme o **Correio** revelou, a carteira de Thavisson foi encontrada um dia depois do desaparecimento, em uma chácara localizada no Setor Araguaia, no Novo Gama (GO). O suspeito de jogar a carteira pulou o muro da residência e caminhou pelo quintal.

Dois dias depois do sumiço do jogador, a moto dele foi localizada em uma área de mata, no Vale das Andorinhas, no Novo Gama. A região fica a cerca de 12km de distância da distribuidora de bebidas onde ocorreu a festa. Os familiares chegaram a receber a foto do veículo pelas redes sociais, mas quando a polícia foi ao local averiguar, a moto já não estava mais lá. (DD)

Assembleia Geral Extraordinária Convocação

Convidam-se os senhores acionistas da **MCL PARTICIPAÇÕES SOCIETARIAS LTDA**, a se reunirem em assembleia geral extraordinária, a realizar-se no **Centro de Convenções Brasil 21, SHS Quadra 06, Conjunto A, Bloco E, salas 807/808/816, Asa Sul, Brasília/DF, CEP: 70316-902, no dia 19 de junho de 2024, às 14 horas**, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

- Destituição de administradores;
- Alteração do contrato social;
- Aumento do capital social em até R\$ 1.000.000,00 (um milhão de reais);
- Outros assuntos de interesse da sociedade.

Brasília, 10 de junho de 2024
CRISTIANO LORENÇO JUNQUEIRA
Sócio administrador

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL-IPHAN
IPHAN SEDE

MINISTÉRIO DA CULTURA

AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico nº 90006/2024

Nº Processo: 01450.002066/2024-84. Objeto: Contratação de serviços comuns de confecção de crachás, porta crachás, cordões e broches /pin, com vistas à confecção de crachás em sistema RFID de Identificação Funcional, de Fiscalização, de Visitantes, de Estagiários e de Alunos do Mestrado Profissional para atender às necessidades do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, nas condições estabelecidas no Termo de Referência. Total de Itens Licitados: 9. Edital: 13/06/2024 das 08h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h59. Endereço: Septs 702/902, Bloco C, Torre A, Centro Empr. Brasília 50, Asa Sul - BRASÍLIA/DF ou <https://www.gov.br/compras/edital/343026-5-90006-2024>. Entrega das Propostas: a partir de 13/06/2024 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 27/06/2024 às 09h00 no site www.gov.br/compras. Informações Gerais: A licitação será realizada em grupo único, formados por 9 (nove) itens, conforme tabela do item 1.1 do Termo de Referência, devendo o licitante oferecer proposta para todos os itens que o compõem.

PAULO ALVES FERREIRA FILHO
Coordenador de Licitações e Contratos

Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento/ Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional/Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil

O Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD), por meio da Cooperação Técnica Internacional – BRA/12/017 – Fortalecimento da Cultura de Gestão de Riscos de Desastres no Brasil, executado em parceria com a Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil do Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional (Sedec/MIDR), torna público processo seletivo simplificado para a contratação de consultoria pessoa física por produto.

EDITAL N. 04/2024
Cargo: Consultor Técnico.
Objeto da Contratação: Contratação de consultor, pessoa física, por produto, para realizar a sistematização, avaliação, diagnóstico e análise das ações de proteção e defesa civil implementadas pela Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil em resposta a desastres.
Requisitos Obrigatórios: Formação superior devidamente reconhecida pelo MEC; Mínimo de 10 (dez) anos de formação em curso superior, nas seguintes graduações devidamente reconhecidas pelo MEC: Estatística, Economia, Ciências Exatas e áreas correlatas; Experiência profissional de, no mínimo, 10 anos em avaliação de políticas públicas.
Vigência Contratual: 180 (cento e oitenta) dias a partir da assinatura do contrato.
EDITAL N. 05/2024
Cargo: Consultor Técnico.
Objeto da Contratação: Contratação de consultoria especializada – pessoa física – para análise e produção de material técnico de divulgação dos resultados produzidos pela Sedec por meio da interpretação dos dados gerados pelos sistemas de monitoramento de desastres, dentre outras bases correlatas, além da disponibilização dos resultados por meio do uso de Business Intelligence (BI).
Requisitos Obrigatórios: Formação superior devidamente reconhecida pelo MEC; Experiência mínima de 3 anos em designer gráfico e/ou publicidade; Experiência em UX designer.
Vigência Contratual: 180 (cento e oitenta) dias a partir da assinatura do contrato.
Outras Informações: Para participar dos editais de seleção, os candidatos deverão enviar seus respectivos currículos para o endereço de e-mail: selecao_pnud@mdr.gov.br, impreterivelmente, até as 23h59m59s do dia 15 de junho de 2024. A íntegra do edital está disponível no site: <https://www.undp.org/pt/brazil/opportunidades>, nessa página procurar o seguinte link: Acessar vagas Individual Contract (IC).
FUNDAMENTO LEGAL: Decreto nº 5.151, de 22/7/2004 e Portaria MRE nº 8, de 4/1/2017.
REINALDO SOARES ESTELLES
Coordenador-Geral de Articulação
Coordenador Nacional PCTI BRA/12/017