

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus e Saturno em quadratura. Aproveita bem e desfruta de cada momento leve, de cada risada possível, faz bom uso das oportunidades de te contagiar com o bom humor de alguém, e também de irradiar bom humor a todas as pessoas com que tenhas de lidar, para que elas também se beneficiem com isso. O mundo anda denso o suficiente para que continuemos agregando peso a tudo que nos acontece, dando sermões moralistas de dedo em riste a todas as pessoas com que entramos em contato, fazendo parecer que só fazem coisas erradas, quando na verdade, da mesma forma com o que acontece a nós mesmos, só fazem o que podem, e não o que querem. O bom humor é a mais eficiente manifestação de resistência contra tudo e todos que pretendem nos derrubar, afinal, tudo que, visto de perto, parece trágico, visto de longe se apresenta ridículo.

ÁRIES 21/03 a 20/04

As conversas difíceis precisam ser elaboradas e refletidas, mas não adiadas, porque quanto mais tempo passar sem colocar as cartas sobre a mesa, mais difíceis ficarão essas conversas, até se tornarem impossíveis.

TOURO 21/04 a 20/05

É evidente que algumas de suas exigências são legítimas, mas sabe aquela história de fazer o certo no momento errado? Pois bem, essa seria a situação atual para você. Em vez de exigências, faça algumas concessões.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

Seria bem melhor que você estivesse confiante e, por isso, seguisse em frente com seus intuitos. Porém, você terá de seguir em frente apesar de não ter essa autoconfiança toda que seria ideal. O que importa isso?

CÂNCER 21/06 a 21/07

Está tudo muito mais estranho do que em outros tempos de sua vida, e isso é algo a ser levado em consideração, porque apresenta a você dilemas que, de outra maneira, teriam sido varridos para baixo da consciência.

LEÃO 22/07 a 22/08

Nunca saberemos antecipadamente se seremos bem-sucedidos ou se amargaremos derrotas. Assim é a vida, sempre insondável e surpreendente, e é melhor aceitar do jeito que ela é do que lhe colocar máscaras enganosas.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Ainda que tudo pareça indicar que os resultados não serão do jeito desejado, mesmo assim é propício seguir em frente, se não for possível com desapego, pelo menos com a alma ciente de que faz o necessário.

LIBRA 23/09 a 22/10

Algumas ideias que circulam por aí evocando o sagrado sentimento do entusiasmo de sua alma, são totalmente impraticáveis, só servem para fazer você se sentir bem. Talvez isso seja suficiente, é melhor não voar muito.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

É difícil pensar a vida sem sofrimento, essa condição surge para obscurecer até os momentos em que tudo está relativamente bem. Por ser inevitável, o sofrimento pode ser tratado como uma visita indesejável.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Se todas as pessoas concordassem e vivessem em harmonia, será que nossa humanidade ia suportar essa condição? Provavelmente se entediaria com o cenário e, em algum momento, arrumaria novos conflitos para se entreter.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Poderia ser tudo muito simples, mas as coisas são como são, dificilmente são como desejamos que sejam. Porém, isso não há de se tornar angustiante, aceite a realidade e lide com ela de acordo ao seu alcance.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

Entre a satisfação dos desejos e o suprimento das necessidades, quase sempre nossa humanidade escolhe os desejos, e é assim que ela se complica ao longo do caminho, porque o destino é filho da necessidade e não do desejo.

PEIXES 20/02 a 20/03

Se você pudesse ter o domínio absoluto de seu destino, teria sabedoria suficiente para administrar a situação? Ainda que você imaginar que sim, a vida sempre será maior do que sua capacidade de entender. É o destino.

PRODUÇÃO GRÁFICA



A 13ª edição da Feira Motim tem este ano a participação de 321 artistas

Feira dos independentes

» NAHIMA MACIEL

Com um total de 321 expositores, 40% deles de fora do Distrito Federal, a feira Motim — Feira Colaborativa de Arte Impressa ocupa a Galeria dos Estados neste fim de semana com uma seleção de artistas vindos de quase todos os estados do país. “A gente está chegando praticamente no teto da quantidade de participantes”, diz Leandro Mello, idealizador do evento.

A arte gráfica é o centro da Motim. Produtores e artistas gráficos, editoras de literatura e quadrinhos formam o grosso dos expositores, mas ao longo dos últimos anos, a feira tem ampliado a presença de ceramistas, de artistas que trabalham com porcelana e de serigrafistas. “Mas o foco está mais voltado para a arte impressa, com múltiplos de arte e presença de artistas com originais”, avisa Mello. “A feira se mantém, na essência, com foco nas artes visuais, na literatura e nos quadrinhos. Basicamente, artes plásticas e ilustração.”

A Motim abarca vários tipos de expressões, artistas e perfis, desde criação concreta e abstrata, não figurativa, até a produção figurativa, com a participação de ilustradores, quadrinistas e desenhistas. De fora, nomes como Samuel de Gois (PB), Nani Oliveira (SP) e Jo Nobrega (Portugal) participam da feira, além de Lote 42 (SP), Espaço Hikari (RJ), Escória Comix (SP) e Estúdio Trinca (PR). De Brasília, estarão na feira Fernando Lopes, Paulo Rocker, Pedro D’Apremont, LTG Press, Gurulino, Brix Furtado e Clarissa Paiva, entre outros.

A Motim nasceu em uma casa-ateliê na 705 Sul em 2014. A primeira edição trazia 30 expositores do DF e tomou forma inspirada na Feira Plana, de São Paulo. “A gente ia para

São Paulo para distribuir o material que produzia. É uma feira voltada para produtores independentes. Depois de ver a demanda crescente no DF, resolvemos fazer em Brasília”, conta Mello.

No início, a Motim dividia o calendário com a extinta Feira Dente, organizada pelo coletivo de mesmo nome formado por oito artistas do DF. A Dente foi realizada de 2015 a 2019 e, quando encerrou as atividades, deixou uma lacuna que a Motim decidiu preencher. “E como a gente tem uma demanda muito alta de participantes e numa edição não consegue colocar todo mundo, optamos por fazer uma segunda edição, assim fazemos um rezeamento e fazemos com que várias pessoas participem”, explica Mello.

Hoje na 13ª edição, a Motim está dividida em quatro eventos. São dois principais, realizados duas vezes por ano, uma na Galeria dos Estados, durante o período da seca, e outra no Museu Nacional da República, durante a chuva. Além desses, mais duas edições menores, chamadas Montim, integram o calendário. A feira virou um momento importante para os artistas gráficos independentes do DF.

13ª MOTIM – FEIRA COLABORATIVA DE ARTE IMPRESSA

8 e 9 de junho, sábado e domingo, de 11h às 20h, na Galeria dos Estados, área central de Brasília, entre o Setor Comercial Sul (SCS) e o Setor Bancário Sul (SBS). Feira de artes gráficas com mais de 300 expositores (locais e nacionais). Acesso livre. Siga: www.instagram.com/edicoesmotim

CRUZADAS

Braço, em inglês	Palco do maior evento de música do Rio de Janeiro	Infame; perversa	Capital do Irã	É aplicado na blitz da Lei Seca	Sopa de (?): utiliza sobras de verduras
O ditongo de “viu”	São retidas pela vela do filtro de água	Feito sobrenatural de Jesus (Bíblia)	Iluminam as nuvens durante festejos	“(?) à Alegria”, hino da União Europeia	Interjeição típica da fala do mineiro
Foco da mente do sonhador 1.504, em romanos					
		Embarcações da frota de Cabral	Motivo do desgaste da sola do sapato		
Desenvolve (uma resposta)				“(?) Juan DeMarco”, filme de J. Leven	
		Objeto de jogos de RPG	Movimento inicial do bumerangue		
				A ingrata, no hit de Latino	
(?) de futebol, profissão de Neymar Jr.		Máquina usada no acabamento de peças mecânicas			
		“Poeiras” de gatos			
			O espírito sutil do vinho (fig.)		Metro (símbolo)
O pôr do Sol	Bolo, em inglês	Exprime espanto			
		Pai (?): aquele que abandona a família	Tia (?), influenciadora digital		“Tensão”, em TPM
					Psui!
“É mais fácil (?) que dar”, provérbio provado pela Política					
Brincadeira infantil que envolve a habilidade de imitar animais					

BANCO. 3/arm — don — ode /4/cake. 5/teira. 6/renata. 9/passarato. 11/decrecente. 35

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

G	P	F	M								
L	O	C	O	M	O	T	I	V	A		
E	E	O	N	E	S	N	C				
F	I	G	U	R	I	N	I	S	T	A	
P	R	O	L	E	A	C	O	L			
O	N	O	T	A	S	C					
B	A	H	I	A	U	A	L				
R	A	M	O	A	R	A	A	T	O		
T	R	E	D	E	N	T	O	R			
P	I	J	A	M	A	O	O				
L	L	C	U	L	O	T	E				
H	A	G	E	S	T	E					
P	R	E	F	E	R	E	N	C	I	A	L
I	I	R	I	P	O	L	I	C	I	A	L
R	A	M	P	A	R	P	O				
J	O	R	G	E	B	E	N	J	O	R	

SUDOKU DE ONTEM

5	8	4	9	1	3	2	7	6
3	1	2	4	7	6	9	8	5
7	6	9	8	5	2	1	3	4
1	3	6	5	8	9	4	2	7
9	2	7	3	6	4	8	5	1
8	4	5	1	2	7	3	6	9
6	7	3	2	9	1	5	4	8
4	9	8	7	3	5	6	1	2
2	5	1	6	4	8	7	9	3

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Na guerra

Não existem vitórias a serem celebradas não deveria haver heróis a serem condecorados só perdas só cruces

Luis Humberto

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	3	7						
		6				2	1	3
				9				
4		9		3			6	
6				5			4	
	7							
7			5					1
	2	5			4		7	9
9	1	2				6		

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net