

Um monólogo para Cora

Peça de Raquel Penner conta a vida de Cora Coralina baseada nos poemas da autora goiana

Nahima Maciel

Foi da vontade de fazer um primeiro monólogo que nasceu *Cora do Rio Vermelho*, espetáculo sobre a poeta Cora Coralina, encenado pela atriz Raquel Penner. Até então, ela havia tido pouco contato com a obra da goiana. Quando começou a ler, bateu um encanto. “As coisas se encaixaram com o que queria levar para a cena”, conta. “A brasilidade é muito forte, Cora era uma mulher forte, feminista, que lutou a vida inteira, à frente de seu tempo e que inspira tantas mulheres. É uma obra que fala muito do ser humano, do povo brasileiro e era isso que queria levar para a cena.”

A dramaturgia criada por Leonardo Simões teve como

SERVIÇO

Cora do Rio Vermelho

Direção: Isaac Bernat. Com Raquel Penner. Hoje, às 20h, amanhã, às 18h e às 20h, e domingo, às 16h e às 18h, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB —SCES Trecho 02 Lote 22 – Edif. Presidente Tancredo Neves – Setor de Clubes Especial Sul). Ingressos: R\$ 30 e R\$ 15 (meia). Não recomendado para menores de 10 anos

base trechos selecionados por Raquel em três livros: *Vila boa de Goiás*, *Meu livro de cordel* e *Poemas dos becos de Goiás e histórias minhas*. “Fui escrevendo coisas que me inspiravam, que gostaria de levar para o monólogo e passei para o Leonardo”, conta Raquel. “Foi uma dramaturgia montada a partir

BIANCA OLIVEIRA



Raquel Penner tomou como base os poemas da goiana para criar o espetáculo

dos poemas. Selecionei sem pensar em nenhuma ordem cronológica, mas os livros dela são muito específicos de acordo com o tempo da vida dela, com as épocas da vida.” Em *Vintém de cobre*, Cora fala sobre uma parte da infância e em *Vila Boa de Goiás*, ela retorna à cidade natal, aos 70 anos. A partir dessas referências, o monólogo reconstrói a cronologia da vida da poeta.

A narrativa começa com a infância sofrida e o bullying praticado por familiares e segue para o momento em que Cora começa a escrever, a saída de Goiás e o retorno

até a famosa carta na qual Carlos Drummond de Andrade parabeniza a goiana após alertar o Brasil, em uma crônica no *Jornal do Brasil*, para a preciosidade da poesia de Cora.

Raquel Penner levou para o palco várias referências físicas da história de Cora Coralina, conhecida como a poeta que também era doceira. Bolo e café de verdade compõem o cenário inspirado na Cidade de Goiás. “A gente traz esses elementos, tem muito do cheiro, sabor, para poder trazer um pouquinho da característica da cidade dela”, avisa a atriz.

ROTEIRO

100 PUNCH

Amanhã, às 20h, no Espaço Cultural Renato Russo (CRS 508 Bloco A, Asa Sul). Show de stand up do grupo 100 Punch. Ingresso único a partir de R\$ 20 + taxa do Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

2+2=5

Hoje, às 19h, amanhã e domingo, às 19h30, no Teatro Paulo Gracindo (SIND QI 1, Sesc Gama). O espetáculo é uma adaptação baseada na obra “1984”, de George Orwell. Entrada gratuita. retirada de ingressos no Sympla. Classificação indicativa: 12 anos.

A ESCRITORA E O EMPALHADOR DE ANIMAIS - CIA EM COMMA DE TEATRO

Hoje e amanhã, às 20h, no Teatro Engrenagem (SCLRN 712, Bloco C). A dramaturgia é baseada nos contos: “Com as unhas de fora” e “O Empalhador de Animais”, do livro “Aqueles livros não me iludem mais”. Ingressos a partir de R\$ 25 (meia-entrada) + taxa do Sympla. Classificação indicativa: 12 anos.

ATOS DE FÉ: O QUE TE MOVE? - FESTIVAL CENA EXPANDIDA

Amanhã, às 20h, no Complexo Cultural

de Planaltina (Avenida Uerdan Cardoso, St. Administrativo Lote 02). Espetáculo da Transições Cia de Danças e arte inspirado nas energias e nos motivadores pessoais de cada bailarino. Entrada gratuita. Retirada de ingressos no Sympla.

A TRINCA DO TEMPO | GRUPO ÍMPETO DE TEATRO

Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 18h, no Teatro Paulo Autran (St. B Norte, CNB 12, Área Especial 2/3, Sesc Taguatinga). Livre adaptação da obra “A máquina” de Adriana Falcão. Ingressos a partir de R\$ 10 (meia-entrada) + taxa do Sympla. Classificação indicativa: 10 anos.

COMO SALVAR UM CASAMENTO — NANY PEOPLE

Amanhã, às 19h, no Teatro Royal Tulip (SHTN, Trecho 1). Como Salvar Um Casamento” traz Nany People a Brasília interpretando uma palestrante e outros diversos personagens. Ingressos a

partir de R\$ 70 (meia-entrada) + taxa do Sympla. Não recomendado para menores de 12 anos.

CORPO EXPANDIDO

Hoje, amanhã e domingo, das 10h às 20h, na Galeria Rubem Valentim do Espaço Cultural Renato Russo (Comércio Residencial Sul 508 Bloco A, Asa Sul). Mostra experimental e interativa sobre a corporeidade humana. Entrada gratuita.

CRISS PAIVA - LENDARY COMEDY

Amanhã, às 19h, no Lendary Comedy (Sia Trecho 3). Show de stand up da comediante Criss Paiva. Ingressos a partir de R\$ 40 (meia-entrada) + taxa do Sympla. Classificação indicativa: 14 anos.

DANÇA AFRO BRASILEIRA

Hoje, às 15h, na Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). A atividade faz um passeio pela história da dança afrobrasileira com a professora Tainara Cerqueira. Inscrições gratuitas.

DOIDAS E SANTAS

Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 17h, no Teatro Unip (SGAS Quadra 913, conjunto B, Asa Sul). Doidas e Santas é um projeto teatral idealizado por Cissa Guimarães com texto de Regiana Antonini e direção de Ernesto Piccolo. Ingressos a partir de R\$ 80 (meia-entrada) + taxa do Sympla.

GRUPO MUSEU DOS MENINOS - FESTIVAL CENA EXPANDIDA

Amanhã, às 20h, no Complexo Cultural de Planaltina (Avenida Uerdan Cardoso, St. Administrativo Lote 02). Uma performance a partir de memórias da vida do performer Maurício Lima no Complexo do Alemão. Ingressos gratuitos. Classificação indicativa: 14 anos.

OFICINA DE TIPOGRAFIA MODERNISTA

Amanhã, às 15h, na Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Os participantes irão desenvolver uma tipografia própria referenciada pela estética da exposição Traços Modernistas. Entrada gratuita com vagas limitadas.

SOLFEJO

Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, nas galerias Principal, Piccola I e II da Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Mostra interativa que explora aspectos como som e música. Entrada gratuita.

TRAÇOS MODERNISTAS

Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, na Galeria Acervo da Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Exposição que se debruça sobre a evolução da arte modernista. Entrada gratuita.

Roteiro Kids

OFICINA DE ARTE PARA CRIANÇAS - VAN GOGH

Amanhã, às 9h e às 10h30, na Bananika (CLN 205, Bloco C, loja 10). Crianças irão fazer releituras de algumas obras utilizando tinta aquarela e giz de cera. Ingresso único no valor de R\$ 80 + taxa do Sympla. Recomendado para crianças a partir de 4 anos.