

POR PATRICK SELVATTI

**E**ste tem sido, definitivamente, o ano de Belize Pombal. A atriz paulistana de 38 anos estava morando no Canadá há três anos, em meio à pandemia de covid-19, mas abriu mão do intercâmbio para retornar ao Brasil após passar em um teste para o audiovisual que mudaria a sua vida. Veterana na arte de interpretar, por esses caminhos tortos da vida, somente agora seu nome chegou ao grande público brasileiro. Graças a essa decisão.

Em janeiro, Belize Pombal causou impacto com sua força cênica na primeira fase de *Renascer*, da TV Globo, quando deu vida a Quitéria, mãe da mocinha Maria Santa (Duda Santos), uma mulher oprimida pela violência doméstica do marido, Venâncio (Fábio Lago). Agora, em abril, surgiu como uma das protagonistas de *Justiça 2*, série antológica em cartaz no Globoplay, em que interpreta a manicure Geíza, uma moradora de Ceilândia, mãe solo e batalhadora que faz de tudo para criar a filha, mas, por uma peripécia cruel do destino, acaba se envolvendo no assassinato de um jovem traficante que perturba seu emocional — o que a leva a passar sete anos na cadeia.

Embora não seja ainda reconhecida nas ruas, nas redes sociais, as menções para a interpretação visceral da atriz têm sido consideradas dignas de prêmio. Em comum, Quitéria e Geíza são duas mães intensas no instinto quase animal de proteção aos frutos do seu ventre. “Eu acredito que cada uma ali, dentro do seu contexto, se esforça para defender e proteger as filhas”, afirmou Belize, que ainda não experimenta a maternidade na vida real, em conversa com a Revista.

Nas duas produções, ela foi dirigida por Gustavo Hernández que declarou, em coletiva de imprensa, ter ficado “chocado” com o teste feito pela atriz. “Não é possível, essa mulher não é atriz, ela é a própria personagem”, exclamou. Na mesma conversa on-line com jornalistas, a própria artista resumiu: “É uma personagem que fala tanto de mulheres com quem convivi!”

Criada na zona norte paulistana, a atriz, formada pela Escola de Arte Dramática da Universidade de São Paulo (USP), também pode ser vista na quarta temporada de *Sessão de terapia*, série da GNT dirigida por Selton Mello, e na série do Space *Irmãos Freitas*, sobre a vida do lutador Acelino Popó de Freitas, dirigida por Walter Salles, Sérgio Machado e Aly Muritiba. Atualmente, ela está gravando o filme *Vítimas do dia*, produzido pelo novo Núcleo de Filmes dos Estúdios Globo, com direção de Bruno Safadi. Confira a entrevista!

Revelada ao grande público em *Renascer* e *Justiça 2*, a veterana Belize Pombal dá vida, quase ao mesmo tempo, a duas mães com forte instinto de proteção às filhas

# Mulheres VISCERAIS E REAIS