HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua quarto crescente em Leão. Ainda que o Ego seja o Judas que nossa humanidade gosta de malhar, o culpando de tudo que de errado fazemos, mesmo assim essas acusações todas são feitas pelo próprio Ego a seu respeito, e não poderiam ser levadas a sério, porque carecem de imparcialidade. O Ego pressente sua importância, mas não a sabe definir, pela mera razão de que seu valor não pode ser medido como partícula individual, mas pela quantidade e qualidade de conexões que faça com outros Egos, seja em busca de identidade, seja procurando força ou seja meramente porque nenhum Ego se conforma consigo mesmo,precisa de outras pessoas para ter uma medida de seu valor intrínseco. O Ego não tem gênero nem idade nem classe social, funciona da mesma maneira para todos os seres humanos.

ÁRIES
21/03 a 20/04

ÁRIES:Você está numa posição de força, então é propício puxar a sardinha para seu lado, ainda que isso produza alguns conflitos e dissonâncias. Ainda assim, esse será um preço justo a ser pago para ter o domínio em suas mãos.

TOURO
21/04 a 20/05

Puxe a sardinha para seu lado, mas não se esqueça de que todas as outras pessoas também têm direito a fazer o mesmo, e que se não houver entendimento entre todas as partes, no fim não haverá sardinha suficiente para todos.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Escolha bem as pessoas com que você abrirá o jogo, porque dependendo da qualidade delas o resultado poderá seu muito bom ou adverso. A seleção terá de ser feita com cuidado e carinho, pelo bem de todos.

CÂNCER
21/06 a 21/07

A amizade é um bem valioso demais para permitir que seja desgastado com fofocas e interesses atravessados. Cuide das suas amizades, mesmo que não seja de forma explícita, apenas observando o que acontece.

LEÃO
22/07 a 22/08

Tudo depende do teor e intensidade das iniciativas que você se atrever a tomar, ou de também, por ventura, você se abstiver de tomar essas iniciativas. Ou seja, neste momento as rédeas do destino estão em suas mãos.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Aquilo que você realmente quer fazer, não poderia ser feito abertamente neste momento, então, ou você abre um jogo paralelo ao andar dos acontecimentos, ou você sacrifica seus desejos aguardando por outro momento.

LIBRA
23/09 a 22/10

Em muitos casos, nenhum de nós sabe muito bem o que busca, e fica se distraindo com assuntos aleatórios, mas com a alma insatisfeita.Procure ter sinceridade com sua própria alma, tendo em mente os propósitos reais.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

As paixões são desencontradas, porque seguem sentidos contraditórios, porém, todas com tamanha intensidade que não admitem réplicas nem questionamentos. É hora de navegar com destreza nessas águas turbulentas.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

É preciso ter uma visão ampla de tudo que acontece e de tudo que está envolvido no caminho que sua alma parece decidida a começar. Há prós e contras, como sempre, porque a vida nunca será uma linha reta desimpedida.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

No meio do caminho sempre virá o arrependimento, mas aí já será tarde, porque estará tudo em marcha, num ponto em que não haveria como retornar. Melhor fazer o certo então, seguir em frente e indiferente aos dilemas.

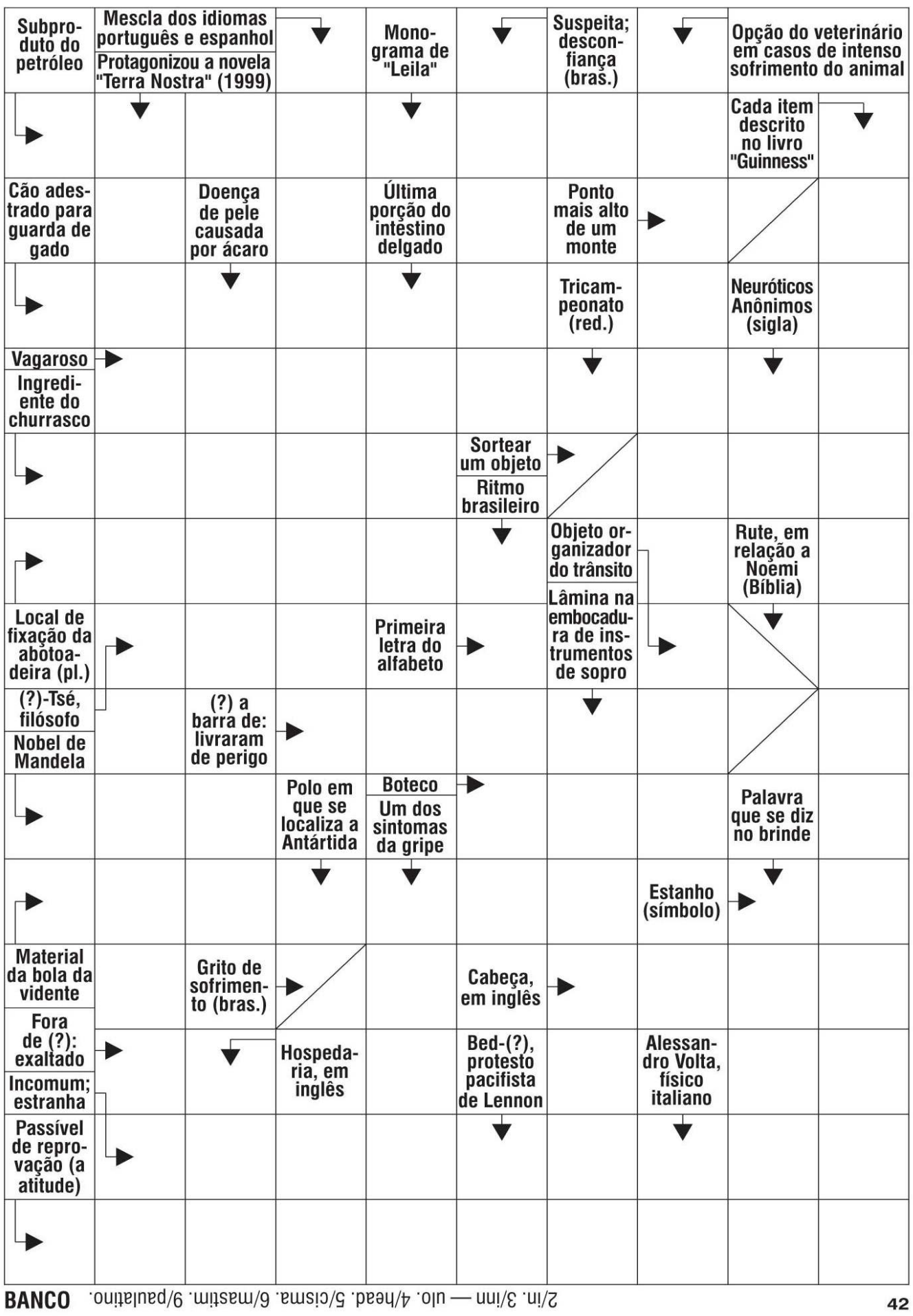
AQUÁRIO
21/01 a 19/02

A união faz a força, todo mundo sabe, mas ninguém sabe como promover essa união, já que na maior parte do tempo a discórdia é a moeda corrente dos relacionamentos. Procure fazer a sua parte em nome da união.

PEIXES
20/02 a 20/03

Prefira fazer tudo devagar, com a maior eficiência possível, dando pequenos passos, em vez de buscar uma bala de prata que consiga solucionar tudo ao mesmo tempo. É de pouco em pouco que se trilha o grande caminho.

CRUZADAS



BANCO 2/in. 3/inn — ulo. 4/head. 5/cisma. 6/mastim. 9/paulatino. 42

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

		C		V		A			T
	P	O	L	I	G	L	O	T	A
M	A	N		B	O	M	B	O	M
L	U	C	I	O	L	A		N	B
	L	O		R	E		S	E L	O
B	O	R	R	A	S	C	A		R
	G	D				E	C	A	D
C	O	I	S	A		N	O	T	E
L	U	A		N	E	T		R	C
	L		Z	A		R O	T	O	R
	A	P	E	R	T	O			I
F	R	A	N	Q	U	E	A	D	O
	T	P		U	N	S		A	U
		A	B	I		T	O	T A L	
B	R	I	T	A	D	E	I	R	A

SUDOKU DE ONTEM

2	1	8	4	5	7	6	3	9
7	3	4	9	2	6	8	5	1
5	9	6	3	1	8	7	4	2
9	7	3	8	4	2	5	1	6
6	5	1	7	9	3	2	8	4
4	8	2	1	6	5	9	7	3
8	4	7	6	3	9	1	2	5
1	6	5	2	8	4	3	9	7
3	2	9	5	7	1	4	6	8

FESTIVAL

Maísa Coutinho

O cabaré da nega **será uma das atrações do festival**

O circo que se reinventa

» BIANCA LUCCA*

A partir deste mês até junho, o Festival de circo atual Arranha-céu promove a terceira edição, com uma programação diversificada. Sob iniciativa do Coletivo Instrumento de ver, o questionamento do evento é indagar qual é o lugar do circo. A resposta está nas magníficas apresentações circenses dos artistas selecionados, que vão de abordagens infantis até lutas contra o patriarcado e um espetáculo para pessoas cegas.

Colóquios circenses, oficinas de acrobacias, uma exposição de fotografias e um cine-circo também farão parte da programação. Beatrice Martins é idealizadora do projeto, publicitária e artista, e ressalta que cada performance contará com diferentes faces da essência do circo.

"A King Kong Fran é uma palhaça diferenciada. Ela não faz gracinhas infantis, é um espetáculo polêmico apenas para adultos. *O cabaré da nega* é um grupo de palhaços infantis, com uma pegada lúdica. Eu sou anfitriã da apresentação franco-brasileira *23 Fragmentos*, uma peça circense bilíngue, em português e francês", explica.

A grande novidade desta edição é o espetáculo direcionado para pessoas cegas, uma ideia nunca antes executada de linguagem visual e sensorial. A invenção inédita do Coletivo está em criação para conseguir fornecer acessibilidade para todos os públicos interessados nas artes do circo.

"Nossos espetáculos são atuais. Alguns abordam feminismo, negritude e diversidade; outros são leves para a família toda. É uma linguagem artística que engloba várias outras. O gasto é uma dificuldade, já que os equipamentos de acrobacias aéreas e escalada demandam investimento e um técnico de segurança", reflete.

Os momentos teóricos de bate-papos com pesquisadores e pensadores do circo estarão disponíveis on-line para qualquer pessoa interessada participar. O Colóquio pilotis abordará o tema do lugar do circo brasileiro. "O circo está na rua, no galpão, no teatro, em todo lugar, física e simbolicamente. É visto como o primo pobre das artes, muitas vezes marginalizado. A realização do projeto é um próprio ato de resistência ", diz a artista.

O Colóquio cobogós contempla o lugar do circo nos meios de comunicação, ao discutir sobre a divulgação dessa arte na imprensa e redes sociais. Ambos os links dos debates estarão disponíveis no site do Festival, assim como a programação completa do evento.

SERVIÇO:

Festival de circo atual Arranha-céu, de 21/5 a 2/6, no Espaço cultural Renato Russo, Eixo cultural Ibero-Americano, Parque Ana Lídia e online. Mais informações no site ***http://www.instrumentodever.com/arranhaceu2024***

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco*

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

DEGREDO

Deste país nada sei
Nele não respiro
Moro no país das árvores caídas
Dos banheiros sujos
Das escolas que enganam
Tropeço nas manhãs sóbrias
E infames deste lugar
Que não reconheço
Quero as noites sem pátria
Dos copos vazios
Do país de ontem.

Marcelo Benini

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		5	4	7			6	
9								
							2	3
	2				3		8	4
6		7	8	1				
	1				5			
								8
4	5			3				
	8			5			3	9

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net