

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Nova em Touro. A providência Divina nunca falha, mas segue procedimentos que, ao nosso ponto de vista, parecem falhar, porque não acontecem na hora nem do jeito que nós pretendemos, mas é por colocarmos nossas pretensões acima dos procedimentos divinos que nos metemos em todas as enrascadas, das quais a providência divina nos tira. Com seus métodos. Viver com confiança, despreocupados quanto ao futuro, definitivamente não é o dinheiro que brinda com esse estado de ser. Viver com confiança é algo que se respira, uma epifania constante, o carisma que emana de quem existe sem se obrigar a fazer as contas mesquinhas da criação, preservação ou destruição dos relacionamentos em torno de interesses, mas vive da conexão fraternal que surge espontânea entre os que confiam nos procedimentos divinos.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Nada é totalmente seguro, mas tampouco a existência há de ser um enorme oceano inseguro no qual sua alma naufragar. Os estados de ânimo oscilam e nem sempre a gente se sente do jeito que gostaria. E a vida segue.

TOURO
21/04 a 20/05

Procure agir com generosidade e alegria, para que as pessoas com que você tratar hoje não respondam com hostilidade nem tampouco sintam que você está se aproveitando delas. Todo mundo precisa se sentir à vontade.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Agora é aquele momento de colocar em ordem a vida interior, analisando minuciosamente cada medo e alegria que sua alma experimentar, de modo a perceber a real origem dessas condições. Conheça melhor sua própria alma.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Hoje é dia de colocar ordem em tudo, principalmente nos assuntos que você não consegue resolver contando apenas com seus recursos, precisando da ajuda de outras pessoas. Hora de se articular melhor socialmente.

LEÃO
22/07 a 22/08

Melhor errar por fazer algo do que depois descobrir que o erro foi não ter feito nada. As coisas andam complicadas para todo mundo, não seria conveniente esperar pelo cenário perfeito para você se atrever a agir.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Lance suas ideias ao futuro, para que o futuro converse com você e estimule sua alma a começar, aqui e agora, uma série de práticas cotidianas que sirvam ao propósito de aproximar esse futuro um pouco a cada dia.

LIBRA
23/09 a 22/10

O terreno pelo qual você transita é arriscado, mas pode ser trilhado com cuidado e carinho, já que, inevitavelmente, conduz a um estado de vida mais próspero, algo com o qual sua alma vem sonhando. Em frente.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Abra o jogo com clareza e sinceridade, mas não ao ponto de assustar as pessoas com quem você conversar. A sinceridade não há de se transformar numa atitude hostil que constrija as pessoas, mas em algo esclarecedor.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Faça cálculos, evite se atirar precipitadamente na direção das aventuras que estimulam sua alma, porque ainda que essas sejam prazerosas, haverá um custo envolvido em cada passo que você der. Calcule bem.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Mostre o melhor de si, procure irradiar sua influência sem pudor, porque sempre haverá por aí quem gostar de você, assim como também haverá pessoas que, independentemente de você ser brilhante, detestarão mesmo assim.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Procure conforto, segurança e bem-estar, porque sem essas condições o estresse aumenta muito, e quando a mente anda estressada é mais fácil cair na tentação de se envolver em encrencas desnecessárias. É assim.

PEIXES
20/02 a 20/03

As boas ideias precisam ser anotadas para refletir melhor sobre elas depois, porque de início parecem brilhantes, mas depois, refletindo melhor e fazendo contas, dá para perceber que eram apenas quimeras. Fantasias.

MUSEU

Divulgação



As escolas podem agendar visitas guiadas ao Memorial dos Povos Indígenas

Povos indígenas

» CATHARINA BRAGA*

Para quem deseja aprender mais sobre as tradições e culturas ancestrais, o Memorial dos Povos Indígenas oferece um programa educativo de visitas guiadas gratuitas. De terça a domingo, das 9h às 17h, quatro arte-educadores ensinam sobre as riquezas dos patrimônios materiais e imateriais das mais de 300 etnias que vivem no Brasil.

A duração média das visitas é de 20 minutos a uma hora, a depender do público. Também são oferecidas oficinas sobre as culturas indígenas, com o uso de grafismo, músicas e elementos tradicionais. O público terá a experiência de mergulhar nas trajetórias históricas dessas comunidades, desde o passado de exploração ao presente de lutas e de conquistas.

O prédio no Eixo Monumental foi desenhado por Oscar Niemeyer, inspirado diretamente nas ocas indígenas, com a forma circular. É uma maloca moderna. O Memorial ainda oferece visitas escolares, como oportunidade de complementar o conhecimento ensinado nas salas de aula. Os estudantes que vierem com a escola terão uma recepção com a explicação da história do espaço e das culturas indígenas brasileiras. De toda a equipe do local, cinco são indígenas, o que reforça a autenticidade do memorial. A instituição apresenta um inventário formado por peças de plumárias, cerâmicas e de insumos próprios de várias etnias. Outra parte do acervo são itens doados da coleção particular dos antropólogos Darcy Ribeiro, Berta Ribeiro e Eduardo Galvão.

“Poder contribuir para a valorização da cidadania dos povos originários faz da nossa instituição uma grande parceira nesta construção”, comenta Christiano Ramos, fundador da ONG Associação dos Amigos da Vida, que executa o programa educativo. Com recursos do Fundo de Apoio à Cultura da Secretaria de Cultura (FAC) e da Economia Criativa do Distrito Federal, a organização de Christiano começou o projeto no início de abril deste ano.

“Faltam investimentos no Memorial. É um desafio muito grande fazermos o espaço funcionar como ele deveria com tão pouco recurso disponível”, observa o fundador da ONG sobre o porquê de o espaço não ser tão reconhecido pelos brasilienses.

“A ideia das visitas guiadas surgiu a partir dos coordenadores da ONG, pois um deles é uma antropóloga com bastante experiência na questão indígena. Então, queríamos oferecer um conhecimento mais detalhado sobre essa temática”, conta ele.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Visitas guiadas gratuitas ao Memorial dos Povos Indígenas
De terça a domingo, das 9h às 17h

As escolas podem agendar a visita pelo e-mail educativo.mpi@cultura.df.gov.br, enquanto o público em geral pode usar os telefones (61) 3344-1155 e 3344-1154.

CRUZADAS

Grupo criminoso formado na Sicília	Compôs “Trem das Onze” (1964)	Diversão como o “Super Mario”	Primeiro vilão masculino da Bíblia	Objeto símbolo do leiloeiro	Critério que faz da Rússia o maior país do mundo, e do Brasil o quinto maior
Menor elemento sonoro do idioma	Ser (?): prazer da pessoa “do contra”		Material da camisinha Muito atraente	Eduardo Fischer, ex-nadador brasileiro	Nota (?): a fatura (Econ.)
			Motivo de bandeira amarela na F1	O (?) da serpente: o germe do mal	A mais importante entidade estudantil
Gabriel, Rafael ou Miguel (Bíblia)	“(?) Ching”, livro oracular chinês		Luca (?), ex-jogador da seleção da Itália		
					Tonelada (símbolo) Pouco espessos
Os publicitários, por sua atividade	Macaco (Zool.) (?) Sam: os EUA			O popular “osso da bochecha” (Anat.)	Confia Alvos da ação de despejo
Peça de rádios Precedeu a Criação		Que não causa dor Opção do plebiscito		Camisa 10 do Fluminense, em 2024	Fora de (?): em estado de fúria
Instituto protetor do meio ambiente	Ilícito Tema de letras de música		(?) de bola: jogador bom no desarme		Efeito comum da refeição lauta
Fazer-se ouvir Correspondência enviada em viagem, antes da web		Conceito jurídico relativo a prejuízo	Transferir (a data)	“A Pequena (?)”, filme e seriado	O suposto ser de Varginha (MG)

BANCO 4/toni; 5/ibama — latex — mlar. 6/fornera. 15/adonitrara barbosa. 28

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

W	G	F	A	C
H	O	R	I	Z
F	I	L	E	T
T	C	N	B	L
I	N	T	R	O
R	E	P	I	S
Y	A	S	A	M
H	O	R	O	S
R	O	C	E	O
Q	U	I	T	A
S	D	A	V	A
I	T	E	M	I
O	N	E	R	D
A	N	T	O	B
E	X	E	R	C

SUDOKU DE ONTEM

7	5	4	9	3	2	6	8	1
2	8	3	4	1	6	7	9	5
9	1	6	7	5	8	2	4	3
5	7	2	1	8	9	4	3	6
4	6	1	5	7	3	9	2	8
8	3	9	6	2	4	1	5	7
3	9	8	2	6	1	5	7	4
1	4	7	3	9	5	8	6	2
6	2	5	8	4	7	3	1	9

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

CERRADO ABERTO EM FLOR

Pois que brotem e fechem as bocas que repetem papagaios:

“Brasília é fria, puro concreto” Ah, almas secas!

Cegas às cores abertas do cerrado

Juliana Zancanaro

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	4		1					
	8			9	4	2		
		9		2				
		7		8		9	6	
					6		7	2
1								4
			5	7				
	2			6				8
	5					3		

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net