

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio se afasta da Terra. O que é mais belo? Uma verdade crua que desmonte seus convencimentos? Ou uma mentira que te conforte e outorgue sobrevida aos teus equívocos? Nenhum dos posicionamentos te garante alívio, são duas formas diferentes de estresse, e nem há a opção de neutralidade, a não ser que tua alma venha se preparando há muito tempo para a história atual. Ninguém aceita de bom grado reconhecer que seus convencimentos estejam equivocados, todos, sem exceção, nos sentimos eternamente do lado certo da história, os equivocados são sempre os outros. Mas, como a Vida tem planos maiores do que nossos particulares pontos de vista, de tempos em tempos, como agora, ou nos rendemos à beleza de perceber o equívoco de nossos convencimentos, ou pleiteamos uma sobrevida à nossa ignorância, que não deixa de ter sua beleza também.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Ainda que o futuro seja mais incerto do que você gostaria de aceitar, mesmo assim não há razão para se esbaldar em preocupações. Considere que há algo maior do que suas pretensões em andamento, e se refugie nisso.

TOURO
21/04 a 20/05

Dá para pensar num montão de possíveis adversidades que potencialmente jogariam seus planos por terra, mas também dá para pensar em que a força de suas aspirações prevalecerá e que tudo dará bastante certo.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

De certa forma, as pessoas que apresentavam discórdias e conflitos desnecessários parecem acalmar, ou pelo menos se desinteressar de seguir em frente com esse estado de coisas. Essa é uma ótima notícia para você.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Agora vai ficar um pouco mais claro o panorama, e isso dissipará muitas dúvidas, e como resultado a ação será mais eficiente também. Deixe de as preocupações e ansiedades falando sozinhas enquanto você se dedica a agir.

LEÃO
22/07 a 22/08

Ao passo que a mente se acalma e produz pensamentos alentadores, a realidade continua no mesmo ritmo louco que até há pouco lhe produzia ansiedade. Porém, com a mente mais calma, apesar de nada mudar, tudo muda.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Com boa disposição, o que antes pareciam ser riscos insuperáveis passarão a ser vistos como circunstâncias que fazem parte do cenário pelo qual sua alma precisa se movimentar. Nada tão importante quanto parecia antes.

LIBRA
23/09 a 22/10

Aquilo que não estiver ao seu alcance, alguma outra pessoa por aí executará com relativa facilidade. Confie na força da união, porque ainda que os relacionamentos compliquem, é na solidariedade que tudo se resolve.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

A boa vontade é insuficiente se não for acompanhada de uma ação eficiente. Às vezes é preciso dar muitas voltas até a alma se atrever a colocar em prática seus pressentimentos, e verificar se são reais.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Tudo muda, as pessoas mudam, mas há princípios que são imutáveis, porque sem esses todo o resto desmoronaria. Você reconhece quais são esses princípios em sua vida? É hora de pensar bem a esse respeito.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Há coisas que, apesar de incômodas, não precisam ser resolvidas para seguir em frente, apenas toleradas e, enquanto isso, sua alma se focar no que realmente interessa, sem distrações nem conflitos inúteis.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Você experimentará uma renovada leveza que contribuirá para que as decisões importantes que sua alma tomar aconteçam num ânimo muito melhor, mais positivo. Isso será de grande ajuda, aproveite enquanto dura.

PEIXES
20/02 a 20/03

Dá medo se lançar à aventura de viver, porque de imediato isso significa perder o controle sobre os aspectos básicos da rotina. Esse medo, porém, passará e sua alma continuará em frente com a aventura de viver.

ARTES CÊNICAS

Gleyka Vieira



2+2=5, da Agremiação Teatral Amacaca, peça em cartaz no CCBB

Realidade distópica

» NAHIMA MACIEL

No palco, as pessoas que moram na Brasília Distrito Finalizador são empregadas da congregação milico-religiosa Metabras, uma mistura de governo com indústria controlada pelo Grande Pai de Todos, ou o GPT. O público acompanha a história de Wilson Ferreira, que tenta encontrar alguma individualidade nessa coletividade distópica e controlada. 2+2=5, nova peça da Agrupação Teatral Amacaca (ATA), em cartaz a partir de amanhã e até 12 de maio no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), é inspirada no romance 1984, de George Orwell, uma narrativa distópica na qual o protagonista Winston Smith tenta fugir das garras do Big Brother.

A peça foi exibida pela primeira vez em três sessões durante o Cena Contemporânea, em 2023, mas agora volta aos palcos para uma temporada mais longa e com alguns ajustes. "A gente fez umas pequenas mudanças da lógica do Orwell. A maior de todas é que, em vez de ter o Big Brother controlando tudo, quem controla tudo é o GPT, uma alusão ao chat GPT."

A Inteligência Artificial (IA) também foi utilizada na construção do texto da peça, especialmente nas falas do GPT. Para realizar a dramaturgia, o ATA consultou o chat GPT e assume a

parceira como uma provocação à ideia de que as máquinas podem tomar o lugar dos seres humanos. "A gente tem o GPT como personagem e os textos dele foram criados a partir do GPT, algumas músicas também foram criadas a partir da máquina. É um tema do espetáculo", avisa o diretor.

A obra de Orwell foi publicada, originalmente, em 1949 e fala de um futuro vigiado e controlado por uma grande entidade que teria acesso a todos os pensamentos e movimentos dos habitantes de um país. O clássico descreve um mundo distópico no qual o passado é manipulado para manter o controle do presente. "É um mundo assustadoramente parecido com o que estamos vivendo agora. Em alguns aspectos, estamos caminhando para coisas mais impactantes do que ele tinha previsto", acredita o diretor. "A realidade está indo mais longe do que Orwell havia previsto, sobretudo nessa questão de manipulação do passado, com as pessoas perdendo a conexão com a realidade, a relativização da verdade, a vigilância, a ameaça das IA".

2 + 2 = 5"

Do grupo Agremiação Teatral Amacaca. De hoje até 12 de maio, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB - SCES Trecho 02 Lote 22). Sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 18h. Ingresso: R\$ 30 e R\$ 15 (meia) Não recomendado para menores de 12 anos

CRUZADAS

O movimento rebelde de Lampião e sua música símbolo	Carbano (símbolo)	Auxilia na Gestão de Benefícios dos Colaboradores Importa	Chefe; patrão	Funcionária da empresa de aviação que cuida do conforto e segurança dos passageiros
Desconto				
Letra a que se apõe til no espanhol	Rio que atravessa a Europa		Problema climático da região Nordeste	Xerox (bras. pl.)
		A veste do magistrado	Menino folclórico (bras.)	
		Erguidos; levantados		
Erva usada contra verrugas e feridas	De (?): de memória Sódio (símbolo)		Abrigar; proteger	Malba (?): escreveu "Céu de Allah"
Fase da desintoxicação do dependente químico		Sucesso de Djavan (Mús.)	"Nosso (?)", filme brasileiro de 2010	
Ouvido, em inglês	Etapas do processo (fig.)		A sétima nota musical	Grife
				Amarras; entrelaços
Acidente comum no automobilismo	A letra da Xuxa (TV)	Embalagens com vinte cigarros	Urânio (símbolo)	E, em inglês
				Molho à base de ketchup
				Canoa estreita e leve
Interjeição de espanto	Acessório do jogador de beisebol	Condição financeira de Cruela Cruel (Cin.)		Bondosa; generosa
				Boletim de Ocorrência (abrev.)
Desejado; almejado	Alimento rico em albumina		A primeira luz do dia	
Metro (símbolo)				
Desconsiderado				

BANCO 3/and — ear. 4/10ie. 5/alvor — saída — táhan.

13

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

D	M	E
B	I	O
A	T	U
D	E	T
E	R	M
T	E	D
S	I	N
A	R	I
A	O	I
D	E	C
N	A	N
T	I	N
E	S	C
S	U	O

SUDOKU DE ONTEM

4	3	5	6	9	1	2	7	8
8	1	2	7	5	3	6	4	9
6	9	7	8	4	2	1	3	5
3	5	9	1	8	4	7	2	6
7	6	1	9	2	5	4	8	3
2	4	8	3	7	6	5	9	1
5	7	3	2	6	9	8	1	4
1	2	4	5	3	8	9	6	7
9	8	6	4	1	7	3	5	2

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

www.coquetel.com.br

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

2013

o brasil pegando fogo e eu aqui vendendo flores e escrevendo poemas

deveria estar erguendo barricadas? pegando em armas?

caneta e flor não servem?

caneta e flor são armas frágeis

Nicolas Behr

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		4		3		8	1	
5		9	1		6			
		1					3	
6						7		
2								
	9		7				6	5
			3	4				8
					5			
					8	4		3

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net