

Metáforas fotográficas

Exposição de André Santangelo investiga o processo fotográfico e a paisagem a partir de técnicas analógicas e linguagem visual

Nahima Maciel

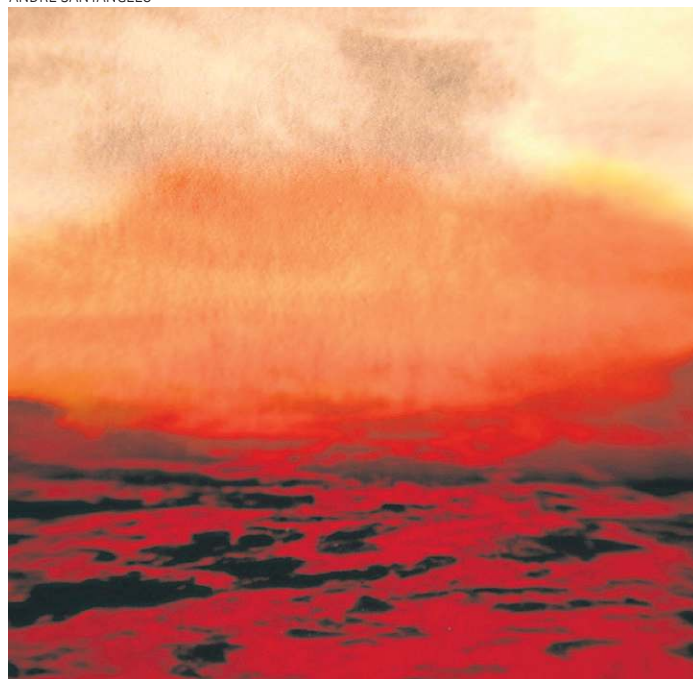
O processo da fotografia é um dos focos do artista André Santangelo na exposição *Encarnação: entre o céu e o chão*, em cartaz a partir de amanhã na Referência Galeria de Arte e com curadoria de Marília Panitz. Técnica e temática dialogam nessa série desenvolvida em 2013 e que faz parte de uma longa pesquisa de linguagem do artista.

Depois de fotografar adolescentes em situação de vulnerabilidade durante uma oficina de fotografia na qual os próprios alunos também realizavam os registros, Santangelo fez as imagens passarem por diversos tratamentos que incluem interferências com

tinta de aquarela vermelha tanto nas impressões quanto no próprio filtro da câmera fotográfica. Os registros foram realizados enquanto os adolescentes brincavam sobre uma corda armada à beira do Lago Paranoá, paisagem que costuma figurar nas imagens do artista.

Nada se vê dos rostos dos fotografados. Os resultados são silhuetas e paisagens divididas por uma linha que separa o chão do céu. “Nesse trabalho de foto e pintura estou sempre entre esses dois lugares e me interessa uma fotografia produzida analogicamente e digitalmente. Então, tem a questão da tinta que imprime e depois, nos meus processos fotográficos, a imagem vai se formar pela absorção

ANDRÉ SANTANGELO



Fotografias realizadas às margens do Lago Paranoá são a base dos trabalhos do artista

SERVIÇO

Encarnação: entre o céu e o chão

Exposição de André Santangelo. Curadoria: Marília Panitz. Abertura amanhã, às 16h, na Referência Galeria de Arte (202 Norte Bloco B Loja 11, Subsolo). Visitação de segunda a sexta, das 10h às 19h, e sábado, das 10h às 15h.

dessa outra tinta que também está em outras camadas da imagem”, explica o artista.

A metáfora criada pelas imagens também faz parte do campo de interesse de

Santangelo. A vulnerabilidade dialoga com a corda bamba e cria uma leitura metafórica ao ser tingida de vermelho. Além das cinco séries de fotografias que o artista chama de cianotipias em alusão ao processo de criação, a mostra tem ainda três objetos e dois pequenos vídeos. “Filmei tudo na margem do lago, com uma lente macro”, avisa. “E isso amplifica a dramaticidade e a metáfora, porque esses adolescentes também estão à margem. Margem e limite são questões muito cruciais na arte.”

ROTEIRO

A.R.L. VIDA E OBRA

Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, na Galeria 1 do Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). Mostra dedicada ao artista plástico Antônio Roseno de Lima. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na bilheteria ou no site do CCBB.

CORPO EXPANDIDO

Hoje, amanhã e domingo, das 10h às 20h, na Galeria Rubem Valentim do Espaço Cultural Renato Russo (Comércio Residencial Sul 508 Bloco A, Asa Sul). Mostra experimental e interativa sobre a corporeidade humana. Entrada gratuita.

E AÍ, LOUCURA? CONVIDA DEBORAH MONTALVÃO

Amanhã, às 20h, no Teatro de Bolso do Espaço Cultural Renato Russo (CRS 508 Bloco A, Asa Sul). Gravação de videocast interativo com a plateia. Ingressos: R\$ 15 + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

EU, TU, VOZ, ELES

Domingo, às 19h30, no Espaço Cultural Ary Barroso (CRS 504, Asa Sul). Stand-up com Rodrigo Cáceres. Ingressos a partir de R\$ 35 (meia-entrada) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 14 anos.

FIM DE PARTIDA

Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 18h, no Teatro do Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). Ensaio teatral sobre o enigma da condição humana. Ingressos a partir de R\$ 15 (meia-entrada) na bilheteria ou no site do CCBB. Classificação indicativa: 16 anos.

HISTÓRIAS DA TERRA

Amanhã, às 10h, e domingo, às 15h, na sede da Caixa Econômica Federal (Setor Bancário Sul, Bloco A Lotes 3/4, Asa Sul). Visita mediada ao Átrio dos Vitrais. Entrada gratuita mediante inscrição no site da Caixa Cultural. Vagas: 30.

JOGANDO CONVERSA FORA

Hoje, às 19h30 e 21h, no Espaço Casa do

Casapark (SGCV Sul Lote 22). Show de stand-up comedy com Flávio Andradde. Ingressos a partir de R\$ 40 (meia-entrada) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

LUZ ETERNA — ENSAIO SOBRE O SOL

Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, nas galerias 2 e 4 e no Pavilhão de Vidro do Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). Sete obras imersivas exploram o limite entre arte e tecnologia ao tratar o Sol como fonte de inspiração. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na bilheteria ou no site do CCBB.

MODOS DE MERGULHO: LIVRE, AUTÔNOMO E PROFUNDO, DE MARINA SABACK

Amanhã e domingo, das 10h às 10h, na Galeria Parangolé do Espaço Cultural Renato Russo (Comércio Residencial Sul 508 Bloco A, Asa Sul). Exposição de arte que combina diferentes técnicas e narrativas. Entrada gratuita.

O PIOR DE MIM

Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às

18h, no Teatro da Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Espetáculo teatral com texto de Maitê Proença e direção de Rodrigo Portella. Ingressos a partir de R\$ 15 (meia-entrada) na bilheteria do teatro ou no site da Bilheteria Cultural. Classificação indicativa: 12 anos.

QUASE NEGROS, QUASE BRANCOS

Hoje, às 19h, no Zepelim (St. de Habitações Coletivas e Geminadas Norte 713 Bloco C Loja 27, Asa Norte). Show de comédia com Magno Martins, Italo Costa e Gabriel Reis. Ingressos a partir de R\$ 30 (meia-entrada) + taxa na Sympla.

SOLFEJO

Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, nas galerias Principal, Piccola I e II da Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Mostra interativa que explora aspectos como som e música. Entrada gratuita.

TELAPLANA

Amanhã, às 17h e 20h, e domingo, às 17h e

19h30, no Teatro Royal Tulip (SHTN, Trecho 1). Espetáculo de comédia sobre a relação de dependência que o homem tem criado com a tecnologia. Ingressos a partir de R\$ 60 (meia-entrada) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 14 anos.

TRAÇOS MODERNISTAS

Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, na Galeria Acervo da Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Exposição que se debruça sobre a evolução da arte modernista. Entrada gratuita.

Kids

CANTOAR E AS AVENTURAS

ENCANTADAS

Domingo, às 17h, no Teatro Sesc Garagem (913 Sul). Espetáculo cênico para crianças que mistura noções de meditação, musicalidade e ioga. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na Sympla.