

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua cresce em Leão. A personalidade de nossa humanidade não tem luz própria, é um espelho que reflete aquilo para o qual se orientar, e na maioria dos casos a personalidade se orienta aos ancestrais, porque através da educação e do desenvolvimento psíquico e sociológico ela é feita à imagem e semelhança desses, para dar continuidade ao jogo da civilização, com suas classes sociais definidas e toda a dinâmica que lhe é inerente. Quando a personalidade decididamente se orienta na direção da alma, do ser interior que tem luz própria, então ela reflete algo novo, e derrama sobre o mundo a percepção de uma civilização possível, e precipita o inevitável conflito com a corrente de personalidades que ainda continua refletindo os ancestrais, e que, não importa quanto barulho faça, refletirá também um dia a luz da alma.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Os assuntos, pessoas e lugares que outrora serviam para sua alma se sentir em casa, familiarizada e à vontade, mudam muito velozmente e são substituídos por condições no meio das quais você ainda não está à vontade.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Ainda que você pretenda manter tudo como está, as pessoas não continuarão tratando você do mesmo jeito de sempre, porque diversas mudanças se operaram em você e através de você, e isso ficou evidente. É assim.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

As ondas do que acontece no mundo afetam diretamente seus interesses e perspectivas, por isso sua alma precisa se lançar ainda mais longe no futuro, apostando em mudanças a longo prazo. Futuro desejável.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Pensar menos em si e mais no que todo mundo tem em comum, esse é o futuro mais desejável e possível para nossa humanidade. O autocentrismo egoísta é o mal do mundo, a consciência grupal é a saída. Só ela.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Por mais que você resista e argumente, as coisas estão em franca mudança e não há como deter esse movimento. Mais sábio seria se adaptar ao fluxo da Vida, confiando em que há algo maior em jogo do que seus desejos.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Pense longe e para cima, pense além de tudo que se apresenta como obstáculo no mundo imediato, porque ainda que o caminho que conduza a essas situações seja muito longo, você dará os primeiros passos nessa direção.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

O que é certo ou errado é independente de suas preferências, porque, veja, na prática ninguém imagina estar do lado errado da história, todas as pessoas, mesmo equivocadas, têm certeza de estarem certas.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Se quiser mesmo fazer alguma diferença, você precisa apostar na concórdia e na união colaborativa entre as pessoas, porque todo mundo sabe que a união é imbatível, mas ainda ninguém se atreve a praticar isso.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Todos os ingredientes de seu destino estão aí, ao alcance de sua mão, mas não vão se combinar sozinhos, esse é seu papel. Faça como um alquimista, investigue e pratique até conseguir os resultados pretendidos.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Tudo é possível, mas nem tudo seria pertinente, sua alma precisa se adaptar ao que o princípio da realidade permitir, porque as fantasias são ótimas na imaginação, mas custam muito caro as colocar em prática.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Não se trata de chutar o balde do passado e se desfazer de tudo e de todos, porque ainda que essa seja a tentação, se trata de substituir seletivamente o que atrapalha com ações e comportamentos mais pertinentes.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

O cenário se tornou tão complexo que nada do que você aprendeu até aqui se aplica do mesmo jeito que em qualquer outra época de sua vida. É preciso se renovar, abrir a mente para o conhecimento novo disponível.

## MÚSICA

Bruno Fioravanti/Divulgação



Vanessa Pinheiro é uma das atrações de show no Teatro dos Bancários

# Revelações da MPB

» CATHARINA BRAGA

A 35ª edição do ArteFato terá como atrações, amanhã, às 20h, no Teatro dos Bancários, as cantoras Roberta Campos e Vanessa Pinheiro. Promovido pelo Sindicato dos Bancários de Brasília, o projeto se propõe a valorizar artistas da categoria e talentos da nova MPB, facilitando o acesso dos bancários à cultura.

Vanessa Pinheiro abrirá a noite com sua voz marcante. A artista já se apresentou na Argentina, Espanha, França e Portugal, onde foi apontada pela imprensa como revelação da música brasileira em 2005. Durante a pandemia, a produção musical de Vanessa se intensificou, com mais de 350 letras de músicas escritas. Com três álbuns lançados, a compositora brasileira lançará este ano projeto com o violonista Félix Jr.

Além de atuar no meio musical, ela trabalha como bancária na Caixa Econômica. “Estou na Caixa desde 2021. Nunca parei de compor, mas diminuí o ritmo das apresentações. Agora, canto mais aos fins de semana”, conta Vanessa sobre como divide o tempo entre as duas funções. Segundo ela, a música esteve presente na vida desde

### ARTEFATO

Shows das cantoras Roberta Campos e Vanessa Pinheiro. Amanhã, às 20h, no Teatro dos Bancários (EQS 314/315 BL A). A entrada será franca, com a retirada de ingressos pelo site da Sympla.

a sua infância, por meio do pai compositor: “Aos 8 anos, comecei a tocar violão e depois fiz aulas de piano, harmonia e canto. Estudei no Conservatório de MPB de Curitiba e na Escola de Música de Brasília”. Além do gênero MPB, pelo qual é apaixonada, Vanessa canta baião, carimbó e samba.

Já Roberta Campos sobe ao palco do Teatro dos Bancários para apresentar o novo trabalho *Cinco partes de mim*. Além do projeto influenciado por Marisa Monte, Djavan, Kid Abelha e Clube da Esquina, a performance contará com músicas de sucesso da sua carreira. A artista fará também releituras, com novos arranjos na voz e no violão, de canções brasileiras marcantes, como *Linha do Equador*, *Paisagem na janela* e *Não vá embora*.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

## CRUZADAS

<b>Altar hebreu</b>		<b>Aquele que transforma ideias em negócios rentáveis</b>		<b>Destrutivos fenômenos climáticos</b>		<b>Doenças de maior ocorrência em climas quentes</b>	
<b>Máquina que adere ao papel uma película transparente</b>		<b>Erva, em tupi</b>				<b>Festa licenciosa</b>	
<b>Avaliador</b>							
<b>Atoleiro; lodeiro</b>							
<b>Radiação usada em efeitos visuais de shows</b>		<b>(?) Beach, balneário da Flórida</b>				<b>(?) -culpa: confissão</b>	
						<b>Sufixo de "suado"</b>	
			<b>Indústria (abrev.)</b>		<b>Criada</b>		
<b>Abraham Lincoln: presidiu os EUA</b>					<b>Interjeição de enfado</b>		
<b>Amestradas</b>		<b>Janeiro, em espanhol</b>					
<b>Injuriar; afrontar</b>						<b>(?) Lee, cineasta de "O Tigre e o Dragão"</b>	
						<b>Aspecto (fig.)</b>	
						<b>Brigar; inimizar</b>	
<b>"Cruz-(!)", interjeição que indica espanto</b>		<b>Letra que precede o apóstrofo</b>		<b>O traje do noivo no dia da cerimônia</b>			
<b>Vitamina essencial à visão noturna</b>					<b>Índice Geral de Preços (sigla)</b>		
		<b>Tipo de fita adesiva</b>					<b>Esporte em que se destacou Popó</b>
<b>Pão-(?), indivíduo como o Tio Patinhas (HQ)</b>				<b>Formação típica do balé clássico</b>		<b>Time potiguar (fut.)</b>	
						<b>Aí está (pop.)</b>	
		<b>Esposa (pop.)</b>					
		<b>Coisa alguma</b>					
<b>A estrela mais próxima da Terra</b>		<b>Nathalia Dill, atriz de "A Dona do Pedaço"</b>				<b>Interjeição de surpresa</b>	
<b>Alvos de Blade Runner (Cin.)</b>							

BANCO 3/ara — caá — mea. 4/palm. 5/enero. 9/andriodes.

20

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

V	S	O	O	O	I	R	O	R
L	E	A	V	I	N	O	C	
E	R	V	E	O	T	I	R	
N	V	O	N	R	O	J	A	V
W	W	R	O	F	V	L	V	T
W	O	E	S	E	L	V	T	
V	H	N	O	W	H	H		
V	I	S	D	E	T	V	L	V
V	V	O	G	E	N	E	R	
I	E	O	V	I	R	N	H	
E	O	D	E	L	N	V	O	
O	O	O	H	D	Z	V		
N	V	I	R	R	T	I	W	
V	C	S	O	W	E	O	T	V
R								

SUDOKU DE ONTEM

4	9	2	5	3	1	6	7	8
1	7	6	4	8	9	5	2	3
8	5	3	6	7	2	1	4	9
5	1	8	3	9	4	7	6	2
7	3	9	2	5	6	4	8	1
2	6	4	8	1	7	9	3	5
3	2	7	9	6	5	8	1	4
9	4	1	7	2	8	3	5	6
6	8	5	1	4	3	2	9	7

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! COQUETEL

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Poemas aos homens do nosso tempo  
Amada vida, minha morte demora.  
Dizer que coisa ao homem,  
Propor que viagem? Reis, ministros  
E todos vós, políticos,  
Que palavra além de ouro e treva  
Fica em vossos ouvidos?  
Além de vossa RAPACIDADE  
O que sabeis  
Da alma dos homens?  
Ouro, conquista, lucro, logro  
E os nossos ossos  
E o sangue das gentes  
E a vida dos homens  
Entre os vossos dentes.

Hilda Hilst

ESTA SEÇÃO CIRCUA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

				9				
	4		7		6			5
	6					7	9	
8						9	1	
				3		4	5	
			2	6				
3	5	8			7		2	
7						5		9
				1				3

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net