

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua quarto minguante em Capricórnio. Aqui na Terra, ou nossa humanidade anda ensimesmada no mundo que considera ser tudo que há de ser experimentado durante a existência, ou nossa humanidade anda desacreditando de tudo que antes era valioso, importante e até sagrado, pois, seja por inspiração, epifania ou uma bofetada crua da realidade, sua consciência descobriu que há mais vida além do seu particular e limitado ponto de vista. Forçar os ensimesmados a ampliar a percepção é inútil e contraproducente, porque nossa humanidade só se atreve a ir além do mundinho em que anda ensimesmada como efeito de sua própria e livre vontade de escolher entre se agarrar ao que considera ser tudo que há de ser experimentado durante a existência, ou se atrever a enxergar tudo que é maior que si mesma, em busca da fonte real de sua Vida.

ÁRIES 21/03 a 20/04

Está tudo certo num cenário totalmente incerto e que, ainda por cima, não está sob seu domínio, depende de circunstâncias além do seu controle. Ainda assim, não há verdadeiro motivo para você se preocupar. Não há.

TOURO 21/04 a 20/05

Apesar de tudo ser mais complicado por ter de dividir espaço, tempo e decisões com uma série de pessoas, vale a pena pagar esse preço, porque de outra maneira o que você tem em mente seria impossível de realizar.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

Sacrifique um tanto de suas pretensões em nome de as coisas continuarem seu curso, em vez de seguirem empatadas pela incapacidade de as pessoas envolvidas darem o braço a torcer, em nome de maior entendimento.

CÂNCER 21/06 a 21/07

As ideias são realizáveis, desde que se reúnam as pessoas certas e se entendam entre si, e ainda mais, que esse entendimento possa ser preservado ao longo do caminho, não importa o que acontecer de errado ou distorcido.

LEÃO 22/07 a 22/08

A lógica é uma medida mesquinha da realidade, porque exclui todos os ingredientes que não consegue ordenar no seu raciocínio. Neste momento, a Vida se apresenta com seus mistérios e enigmas, superando a lógica.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Há pessoas encantadoras e sedutoras, e essa situação é sempre confortante, mas também há intenções ocultas, mascaradas por trás de muita simpatia, não necessariamente perversas, mas que precisam ser monitoradas.

LIBRA 23/09 a 22/10

A colaboração é o essencial, mas é uma moeda rara nos relacionamentos humanos, o que explica o estado atual do mundo, no qual a desconfiança e o medo tomam o lugar da necessária união de todas as pessoas.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

É tempo de se lançar a novas aventuras, mas dessa vez atualizando a consciência do preço envolvido em cada desejo satisfeito, em cada ação a ser empreendida. É importante ter consciência do caminho também.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

No fim, as coisas acontecem de acordo a planos que não são perceptíveis de imediato, dado cada um de nós ter o foco exclusivamente no que nos interessa pessoalmente, desconsiderando que a Vida é sempre maior.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

As conversas são maravilhosas, e por isso deixam uma pulga atrás da orelha, porque a experiência comprova que as conversas maravilhosas não cabem no princípio da realidade, onde tudo se complica sempre.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

Os recursos necessários estão disponíveis, agora só falta você parar de querer garantir uma segurança absoluta antecipadamente, porque se as coisas fossem assim na vida, ninguém sofriria de ansiedade nem de medo.

PEIXES 20/02 a 20/03

Quanto mais você se apegar a que as coisas sejam exatamente do seu jeito, trazendo os resultados ansiados, mais problemas e obstáculos surgirão, porque está ficando evidente que a Vida tem planos diferentes dos seus.

PROJETO CULTURAL

Thais Mallon



Tico Magalhães, capitão do grupo Seu Estrelo, é o organizador do evento

Mestres populares

» CATHARINA BRAGA*

De abril a junho, os grupos Seu Estrelo e Fuá do terreiro convidam os brasilienses para o projeto **Brasilidades: ciências populares**. Será uma série de aulas-espéculo, ministradas por mestres renomados, e encontros para dialogar sobre a riqueza da cultura popular brasileira. Realizado no Centro Tradicional de Invenção Cultural (CTIC), o projeto tem entrada franca, sujeita a lotação. Promovido pelo Instituto Rosa dos Ventos e pelo Ministério da Cultura, o evento também chama escolas públicas para vivenciarem brincadeiras na sede do grupo.

O mestre Tico Magalhães, capitão do Seu Estrelo e organizador do projeto, explica como nasceu a ideia: “Surgeu como uma forma de trazer a ciência cultural, que, muitas vezes, é vista com preconceito no meio acadêmico e não tem espaço para debate, para o público; a gente quis divulgar esse entendimento de mundo que não está em livro, mas, sim, na oralidade”. Para ele, é de extrema importância falar desse tema, pois possibilita entender que existem várias formas de olhar o mundo e abre espaço para diversidade: “As culturas populares recriam mundos e maneiras de ser. Adentrar em seus mistérios e suas ciências nos ajuda a vivenciar e entender as nossas brasilidades”.

O encontro deste mês será com a

ativista indígena Geni Núñez. A também escritora e psicóloga abordará a sabedoria ancestral dos povos originários, oferecendo um olhar aprofundado e sensível sobre a cultura popular. Já no primeiro dia de junho, a programação terá sequência com o professor e compositor Luiz Antônio Simas. Agraciado com dois prêmios Jabuti, ele falará sobre brasilidades, como festas, carnavais, religiosidades e culturas das ruas. O último dia do evento se encerrará com o mestre Manoelzinho Salustiano.

O projeto vai criar, assim como em outras programações semelhantes promovidas pelo Seu Estrelo, um caderno de estudos, que será divulgado nas mídias sociais do grupo, com o conteúdo passado nos encontros para quem não puder comparecer. A programação teve início no dia 30 de março e continuará nos dias 20 de abril, às 17h, 1 de junho, às 17h, e 14 do mesmo mês, às 19h.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

BRASILIDADES: CIÊNCIAS POPULARES

Dias 20/4 (sábado), às 17h, 1/5 (sábado), às 17h, e 14/5 (sexta), às 19h, no Centro Tradicional de Invenção Cultural (Setor de Embaixadas 813 Sul). Entrada franca

CRUZADAS

Nelas se situa a garganta do Diabo	Instalação como a Barreira do Inferno	Medicação usada em casos de artrite	Alguma coisa indeterminada	Agressão, explícita ou velada, cometida contra parentes em âmbito doméstico
			Stepan Nercessian, ator e político	
Enigmático (fig.)				
Superficial (fig.)				
			Difícil; penoso	A maior ave brasileira
Irmão de Pólux (Mit.)		“A Outra (?)”, filme com John Travolta		Lago, em francês
Monarca			(?) Betto, religioso e escritor brasileiro	Planta como o mandacaru
				Esqueleto
Que tem boa saúde				(?) Ferrez, fotógrafo brasileiro
Atraído; seduzido				Causou sofrimento
Primeira letra do alfabeto grego			Atrevida	
Reação de ácido com base (Quím.)			Sede da Igreja Católica	
		Registro escrito de uma assembleia	(?) Françoze, apresentadora	Lenta; vagarosa
			Fileira de árvores	
			Nome da letra “N”	
Autor (abrev.)		Cântico católico de graças		
		Feixe		
Fazer suposições				A do mate é usada no churrasco
“(?) Me Bodied”, sucesso de Beyoncé		Ceará (sigla)	Do, em espanhol	
		Primeira e última letras do alfabeto, respectivamente	A 23ª letra grega	
			Armadilha para peixes em rios	
Anexo; pegado				Volt-ampère (símbolo)
Imigrantes que fundaram a cidade de Porto Alegre	Tratar (a água) com O ₃ (Quím.)			

6 3/del — get — lac — psi. 4/marc — pari. 6/amanda — castor — te — dêum. 8/ozonizar. 9/agôrianos. BANCO

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

J	P	E	U
O	R	I	N
S	F	A	N
T	N	I	S
B	A	I	O
L	N	T	I
N	E	G	R
O	N	U	S
C	E	C	I
C	A	M	A
R	A	M	E
A	I	R	N
C	O	N	T
S	J	E	O
A	S	O	R
O	T	E	R

SUDOKU DE DOMINGO

1	7	5	2	9	8	4	6	3
6	9	3	1	4	7	8	5	2
4	8	2	5	6	3	1	9	7
3	2	9	7	5	1	6	8	4
8	6	4	9	3	2	5	7	1
7	5	1	4	8	6	3	2	9
2	4	7	6	1	5	9	3	8
5	1	8	3	2	9	7	4	6
9	3	6	8	7	4	2	1	5

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

RONDÓ DA LIBERDADE

É preciso não ter medo, é preciso ter a coragem de dizer.

Há os que têm vocação para escravo, mas há os escravos que se revoltam contra a escravidão.

Não ficar de joelhos, que não é racional renunciar a ser livre. Mesmo os escravos por vocação devem ser obrigados a ser livres, quando as algemas forem quebradas.

É preciso não ter medo, é preciso ter a coragem de dizer.

O homem deve ser livre...

Carlos Marighella

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		6		1	4	5		
			8					
					3		7	8
		8				4		
1			3	5				
7	3							2
								4
2		9			6			
	4	7				1	5	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net