

DIVULGAÇÃO PRIME



Ameaça mundial

A adaptação de quadrinhos retorna com a parte dois da segunda temporada de *Invencível* com novas reviravoltas

A animação adulta adapta os quadrinhos homônimos de Robert Kirkman (autor de *The walking dead*), que aborda o universo dos super-heróis com um olhar sombrio e ultraviolento. A trama acompanha Mark Grayson, um jovem aparentemente comum, exceto pelo fato de ser filho do super-herói mais poderoso do planeta, Omni-Man. Durante toda a vida, ele acreditou que seu pai era um alienígena benevolente, vindo do espaço para proteger a Terra, e que havia herdado seus poderes para continuar esse legado. Até o dia em que é convidado a se juntar

ao pai em sua verdadeira missão: dominar o mundo.

No começo da 2ª temporada, Mark descobre que seu pai mudou após a briga que quase custou sua vida. Mas passou a ser considerado um traidor de sua raça, sendo caçado e aprisionado. Ao mesmo tempo, o protagonista tenta se redimir pelas mortes e destruição causadas pelo pai, entrando num grupo de heróis supervisionado pelo governo. A *Parte 2* traz Omni-Man diante da execução de uma responsabilidade monumental: preparar a Terra para a invasão iminente.

Mão de ferro

(NETFLIX)

O drama criminal espanhol é ambientado no porto marítimo de Barcelona, que recebe quase 6 mil contêineres por dia. Joaquín Manchado, que tem um gancho de ferro numa das mãos, é o dono de um dos principais terminais do porto e, conseqüentemente, de um império do narcotráfico europeu. Quando um importante carregamento de cocaína desaparece em seu pátio, os negócios da família e o reinado de Joaquín ficam ameaçados. O dono das drogas exige que a carga desaparecida seja encontrada ou que Joaquín pague o valor equivalente. A pressão do traficante e a busca por um ladrão entre os estivadores desencadeiam uma guerra no submundo do crime da cidade, gerando conseqüências terríveis.



Divulgação Netflix

Divulgação Max



As garotas do ônibus

(MAX)

A série que marca a volta de Melissa Benoist após o fim de *Supergirl* é inspirada no livro *Chasing Hillary*, de Amy Chozick. A adaptação gira em torno de quatro jornalistas que cobrem uma eleição presidencial acompanhando diferentes candidatos. Elas se cruzam, desenvolvem amizades, encontram amores e descobrem um escândalo tão grande que pode acabar com a democracia dos EUA. *As garotas do ônibus* é centrado na personagem Sadie McCarthy, uma jornalista que larga tudo pela oportunidade de cobrir uma corrida presidencial para um jornal de prestígio.

Taylor Swift - The eras tour

(DISNEY+)

A cantora e ícone pop Taylor Swift faz show no qual mostra porque ela é um fenômeno cultural. No espetáculo, a artista apresenta canções de todas as fases de sua carreira. A versão em streaming inclui mais músicas, com cinco faixas bônus que não aparecem na exibição nos cinemas. A direção é de Sam Wrench, conhecido por ter comandado filmes de concertos para outros artistas notáveis.



Divulgação Disney+