

Sábado swingado

Gabriel Borges*

Prepare-se para curtir o jazz ao som do repertório de Paulo Black. Ele se apresenta ao lado do Triio Nós 3, grupo de músicos familiarizados com o clássico swing das batidas ritmadas do jazz. O show será amanhã, às 19h, no Eye Patch Panda, espaço intimista para espetáculos localizado na Asa Sul. Ao **Correio**, Paulo adiantou algumas expectativas e detalhes da próxima apresentação, que garante releituras de lendas como João Donato e Miles Davis.

“As expectativas são as melhores sempre. A casa recebe os músicos muito bem, e o público valoriza muito os sons tocados, o repertório escolhido e a performance dos artistas”, destaca Paulo, que é trompetista e

SERVIÇO

Paulo Black convida Triio Nós 3

Amanhã, às 19h, no Eye Patch Panda (Comércio Residencial Sul 514 Bloco A Loja 16, Asa Sul). Ingressos a partir de R\$ 20 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos

pesquisador musical. Com passagens em instituições de prestígio, como a Escola de Música de Brasília, Black também coleciona referências dentro do cenário musical, como Chet Baker e Freddie Hubbard, e os brasileiros Claudio Roditi e Márcio Montarroyos.

É a primeira vez que Paulo se apresenta ao lado do Triio Nós 3, formado pelo baixista Luís Porto, pelo baterista Leonardo Sena, e Vinícius Faraco no

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO



Apresentação do trompetista Paulo Black faz releituras de João Donato e Miles Davis

comando da guitarra. Sobre a relação que desenvolveu com o trompete, ele nutre especial paixão pelas possibilidades de explorar novas sonoridades com o instrumento, sobretudo quando

a influência da vez são os clássicos do jazz instrumental, do soul funk e da música brasileira.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

Quando o rap encontra o rock

Daniel Lustosa

Formadas em anos bastante próximos, as bandas Escolta e Marsalla levam o rock autoral para as mais diversas casas de show do Brasil. Amanhã, é a vez delas tocarem no Zepelim, hoje localizado na Asa Norte. A casa abre às 19h e, além das bandas de rock, a noite terá a apresentação dos MC's da Indústria Independente. Os ingressos estão à venda no site Sympla.

Na ativa desde 2015, a banda Escolta se inspirou em grandes bandas como Rage Against the Machine e Pantera para formar o seu som

DIVULGAÇÃO



SERVIÇO

Escolta, Marsalla e Indústria Independente no Zepelim

Amanhã, a partir das 19h30 no Zepelim Hamburgueria Artesanal (SCLRN 713). Ingressos a partir de R\$ 30 (1º lote) no Sympla

de metal com rap. Segundo o baterista Pedro Uchida, o grupo quer continuar misturando o rap, mas ressalta que, nos últimos trabalhos,

a banda se apropriou de gêneros como baião, samba e funk. “Nós vemos que a evolução da música parte de quebrar barreiras e criar essa experiência na qual, em um mesmo show, você bate cabeça, dança funk e canta junto”, afirma.

Em 2017, a banda Marsalla fez a sua estreia nos palcos. Após um ano de 2023 movimentado, o grupo de punk emo rap abre a agenda de shows deste ano no

Zepelim com a promessa de novidades para 2024. “Sinto que, a cada ano, nós amadurecemos como pessoas, e isso reflete na nossa principal forma de expressão, que é a música”, pondera Matheus Teixeira, vocalista e baixista da Marsalla. “Nós nos sentimos cada dia mais à vontade no palco e na hora de compor”, afirma.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

A banda Escolta volta aos palcos em 2024 com apresentação no Zepelim neste sábado