HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus e Marte em conjunção. O idílio de Vênus e Marte parece obra do destino, algo impossível de não acontecer, cada um deles irradia sua beleza e força, e juntos compõem uma força imbatível e encantadora. No entanto, é uma "pulada de cerca", uma transgressão no Olimpo das emoções absolutas, porque Vênus é esposa de Vulcano, mas apaixonada por Marte, o qual, por sua vez, não se importa com nada além do que a conquista. Enquanto isso, aqui na Terra de nossa humanidade, a civilização é uma trama de regras morais, e de rotinas que não deixam tempo para mais nada, de modo que nossa humanidade não se perca em transgressões, mas continue cingida às contenções variadas do dia a dia. E nossa humanidade faz tudo ao mesmo tempo, cumpre as formalidades e também se dedica a transgredi-las sempre que houver uma oportunidade.

ÁRIES
21/03 a 20/04

A política é inevitável, porque é a ciência que resulta da existência de interesses divergentes que, de uma forma ou de outra, precisam se dedicar a unir suas forças e trabalhar de forma grupal e solidária.

TOURO
21/04 a 20/05

Quando a vontade e a oportunidade convergem, como agora, é melhor não se distrair, porque esse tipo de chance surge aparentemente do nada, e tão rápida quanto aparece, depois desaparece sem deixar rastros. Em frente.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

As boas ideias ocorrem a várias pessoas espalhadas pelo mundo ao mesmo tempo, ou dentro de um período específico, mas não são todas elas que poderão reclamar a autoria, só as que se atreverem a colocar em prática.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Há horas em que a alma sente tanto que não cabe mais nada, e aí começa a se irritar, porque de tanto sentimento sentido já não tem mais nenhuma orientação concreta para tomar decisões. Nessa hora é melhor descansar.

LEÃO
22/07 a 22/08

Que os encontros sejam bem-aventurados e que os desencontros não desestruturem sua alma, até se sentir perdida! A matemática dos relacionamentos humanos não pode ser nada menos do que complicada, aceite.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Você não precisa arrancar da vida o que ela pretende lhe oferecer com a sua habitual generosidade. O que você precisa fazer, isso sim, é não ficar esperando, porque a vida oferece tudo àqueles que vão ao seu encontro.

LIBRA
23/09 a 22/10

O futuro pode ser visto, sonhado e pressentido, mas nunca se realiza por si só, depois da visão a alma precisa começar a tomar todas as providências práticas que o aproximem. Para realizar o sonho, desperte você.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Agora é quando a alma demonstra o nível de coragem em relação aos mistérios da vida, porque parece haver algo no ar, algo que encanta e atrai, mas que não se revela por si só, você precisa fazer acontecer. É assim.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

As eventuais negociações que você tenha de fazer, em qualquer aspecto existencial, precisam ser alongadas ao máximo, para que o maior prazer não seja o resultado, senão o próprio ato de negociar. É uma forma de arte.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Pode dar muito certo, mas há um nível de competição que não pode ser desatendido, porque o que interessa a você também interessa a outras pessoas, e não parece haver tanto disponível, por enquanto, para todo mundo.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Autoconhecimento é bom, mas quando será suficiente, quando será o momento de parar de se conhecer e começar a colocar em prática o que ficou sabendo ao seu próprio respeito? A vida é uma construção prática, não teórica.

PEIXES
20/02 a 20/03

Saiba o que você quer, de verdade, sem argumentações nem justificativas, apenas assumindo o que você realmente quer no seu interior. Depois de saber o que você quer, você verá que a realização fica fácil.

CRUZADAS

Método de execução condenado pela ONU / Cantora brasileira que fez sucesso em Hollywood / Tingidor / Fantoches — Direito de idosos e grávidas em filas — Estalagem, em inglês / Máquina têxtil — Estudo da medida e estrutura do poema — Efeito de graves acidentes na estrada

O número 3,1416 (Mat.)

No (?): em suspenso — Município de São Paulo conhecido como "Cidade Primavera"

Daniel Azulay, desenhista

Aro / Namorada de Donald (HQ)

(?)-mail: correio eletrônico (ingl.) — Grupo sanguíneo do receptor universal — Hot (?): cachorro-quente, em inglês — Vai de encontro ao chão / Resmungar

A atleta como Joanna Maranhão

País onde se situa o monte Everest

Redução de "internet" / Ari Toledo, piadista

Boicote dos EUA a Cuba (1962) — (?) Cavalcanti, pintor brasileiro — "Telha" da choupana / Escolhem por votação

Quebrar-se; romper-se — Divisão do prédio do presídio / Símbolo do noivado — Escasso; parco

"De Repente É (?)", filme de 2004

Mulher de governante indiano / Época — Letra inicial de produtos da Apple

Enorme / Movimento pela reforma agrária

Aeronáutica (abrev.) — Dimensão da psique que gere os desejos — Vitamina de efeito antioxidante

Denominação usada incorretamente para definir o "símbolo de uma empresa"

BANCO 3/dog — inn. 4/rani. 5/nepal. 7/embargo — guariba. 9/logomarca.

20

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

	A	M			P			P
	S	E	M	B	L	A	N	T	E
M	I	S	S	A		A		I	R	Ã
	S	A	G	I	T	A	R	I	O
	T	E		N		I	A	V		D
O	N	D	E		N		A	V	E
	C		T	R	A	I	N		B
M	I	D	I	A		R	A	B	O
	A	T	E	S	T	A	R		A	I
	E		M	A	R	I	N	H	A
O	C	I	O			G	R	I	D
	N	M		L	I	M	A		A	E
R	I	P	A		I		B	O		I
	C	O	M	U	N	I	C	A	R
B	A	R	A	T	I	N	A	D	O

SUDOKU DE ONTEM

4	1	6	9	7	5	3	2	8
9	5	8	2	6	3	1	4	7
7	2	3	8	4	1	6	9	5
5	8	2	1	9	6	7	3	4
3	9	4	5	8	7	2	1	6
6	7	1	3	2	4	5	8	9
2	4	5	6	3	9	8	7	1
8	6	7	4	1	2	9	5	3
1	3	9	7	5	8	4	6	2

MÚSICA

André Correio/CB/D.A Press

Luiz Melodia: álbum gravado em show ao vivo

Negra melodia

» IRLAM ROCHA LIMA

Numa incursão pelo morro de São Carlos, no bairro do Estácio, centro do Rio de Janeiro, em 1971, os poetas Torquato Neto e Waly Salomão se depararam com Luiz Carlos dos Santos, um jovem compositor de 20 anos, conhecido como Luiz Melodia. À época, eles estavam envolvidos na produção do show Fa-Tal, protagonizado por Gal Costa, que ocuparia o Teatro Tereza Rachel, em Copacabana. Ao diretor do espetáculo, Jards Macalé, apresentaram a canção Pérola Negra daquele novo amigo que, incluída no repertório, transformou-se em grande sucesso e, posteriormente, num clássico.

Melodia morreu em 2017, mas deixou uma obra rica, na condição de compositor e intérprete, passeando pelo blues, o samba, o rock, o soul e o jazz. O talento de Melodia está registrado no álbum gravado do show *Estácio vivo*, da Sony Music, realizado no Teatro Rival (RJ) em 1998, que chega às plataformas digitais.

O repertório que levará o ouvinte a um passeio pela trajetória do talentoso músico, traz composições consagradas, entre as quais *Magrelinha*, *Farrapo humano*, *Congênito*, *Onde o sol bate e se firma*, *Mistério da raça*, *O sangue não nega*, *Que loucura*, *Cara a cara*;e as *Lado B*, *Esse filme eu já vi*, *Gotas de saudade* e *Levanta a cabeça*. Ao interpretá-las Melodia foi acompanhado pela banda formada por Renato Piau (guitarra e voz), Jorjão Barreto (teclados), Aluísio Veras (contrabaixo) e Élcio Cafro (bateria).

Melodia construiu uma carreira exitosa, deixando como legado 12 álbuns e várias canções relevantes no espectro da música popular brasileira. A voz melodiosa do artista carioca se calou, prematuramente, aos 66 anos, em 4 de agosto de 2017. Melodia gravou, por vezes, com longos intervalos de tempo, mesmo porque não se submetia às imposições meramente comerciais das gravadoras. Prezada a autonomia e a liberdade de criação acima de tudo. O álbum Estácio ao vivo proporciona uma viagem por diferentes momentos da carreira de Luiz Melodia, marcada pela interação inventiva com múltiplos gêneros musicais.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

ELEFANTE

O ar de tua carne, ar escuro
anoitece pedra e vento.
Corre o enorme dentro de teu corpo
o ar externo
de céus atropelados. O firmamento,
incêndio de pilastras,
não está fora — rui por dentro.
Reverbera no escudo o brilho baço
do túrgido aríete
com que distância e tempo enfureces.

Teu pisar macio, dançarino,
enobrece os ventres frios,
femininos.

A tua volta tudo canta.
Tudo desconhece

Chico Alvim

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		7		9		4		
	5		1	8	7			
			5					
4		6						7
		3		7		2		
			4			3	1	
	2				8		9	
		8		3			6	
			2		9			

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net