

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua que cresce ingressa em Áries às 10h27. Um dia, no passado, sonhaste com algo que hoje ocupa tempo e espaço no Universo, porque foi realizado, e assim comprovas o milagre de que o sonhador e o sonhado são parte de uma única entidade cósmica, a qual, na sua imensa graça e generosidade, te fornece todos os instrumentos para que proceda a aproximação entre o sonho e o sonhado. Tu és a alma que sonha, tu és o sonho que a alma sonha, tu és o instrumento necessário para aproximar o sonhador e o sonhado, nada te falta. Ninguém mais além do humano se preocupa com a perspectiva de que, talvez, nada seja real, que tudo seja relativo e se convence de que, talvez, no Universo nossa humanidade cumpra a função de sofredora, de receptáculo de castigos bem merecidos, ainda que desconhecidos. Enquanto esse convencimento perdurar, não realizarás o que sonhas.

ÁRIES 21/03 a 20/04

As pessoas com que você precisa tratar nesta parte do caminho não são nada fáceis, mas são os ingredientes essenciais para sua alma construir o destino. Por isso, gostando delas ou não, melhor seguir em frente.

TOURO 21/04 a 20/05

A prática é a melhor maneira de você demonstrar sua autoridade, porque enquanto as pessoas ficam discutindo teoricamente o que precisa ser feito, você terá se adiantado e feito tudo com destreza. Isso é autoridade.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

As razões que até agora serviram para você justificar seus atos não parecem ter mais validade, deixaram de fazer sentido. Ficar um vazio por um tempo, até sua alma encontrar novas razões para se orientar. É assim.

CÂNCER 21/06 a 21/07

Todas as suspeitas parecem críveis e indicam que certas coisas aconteceram por motivos bastante negativos. Porém, isso é o que a mente diz, e você precisaria iniciar uma investigação bem elaborada para confirmar tudo.

LEÃO 22/07 a 22/08

As tensões nos relacionamentos mais significativos precisam ser tratadas com cuidado, para que não se descontrolarem nem tampouco enveredem por conflitos agressivos que não agregariam nada positivo ao caminho. Melhor não.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Você não precisa arrancar da vida o que a vida pretende lhe oferecer com generosidade, portanto, evite se precipitar, porque há tempo suficiente para observar com sensatez tudo que acontece e fazer boas escolhas.

LIBRA 23/09 a 22/10

Para fazer o que você deseja será necessário atropelar um pouco os fatos e se adiantar às pessoas que também desejam o mesmo. É uma espécie de competição não declarada abertamente, mas que na prática funciona assim.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Seja firme nas suas intervenções, mas não ao ponto de a atitude ser tomada como uma agressão, porque se chegar a isso você provocará conflitos que atrasarão o que sua intervenção pretendia. Melhor isso não.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Melhor evitar o frenesi de pensamentos, e se dedicar a fazer algo útil com suas mãos para não se enredar no labirinto da mente e se perder nesse. Cuide para que a mente não confunda, em vez de esclarecer. É isso.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Cuide do que é seu, mas evite provocar conflitos para demonstrar seu domínio, porque apesar de essa atitude ser necessária em alguns momentos, neste em particular corre o risco de se descontrolar e contrariar.

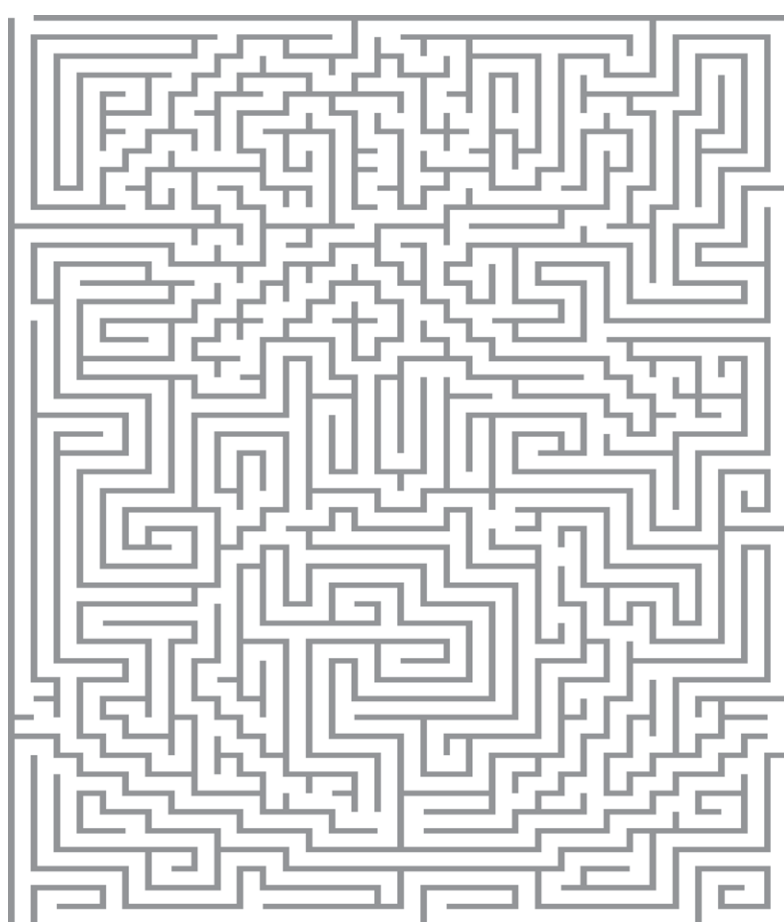
AQUÁRIO 21/01 a 19/02

A partir de agora haverá muita mais energia circulando através de sua alma e corpo, e isso significa que você precisa encontrar formas eficientes para manifestar, porque de outra forma se transformará em irritação.

PEIXES 20/02 a 20/03

Por mais forte que seja sua fé de que o Universo é provedor, e por mais que você mentalize sonhos magníficos com extrema clareza, ainda assim a realização de tudo continuará sendo através da obra de suas mãos.

LABIRINTO



SOLUÇÕES

SUDOKU-1

6	1	9	5	8	4	3	7	2
8	7	4	6	2	3	9	5	1
2	3	5	1	7	9	8	6	4
5	4	2	3	9	6	1	8	7
7	6	3	4	1	8	5	2	9
1	9	8	2	5	7	4	3	6
4	5	7	8	6	1	2	9	3
9	2	1	7	3	5	6	4	8
3	8	6	9	4	2	7	1	5

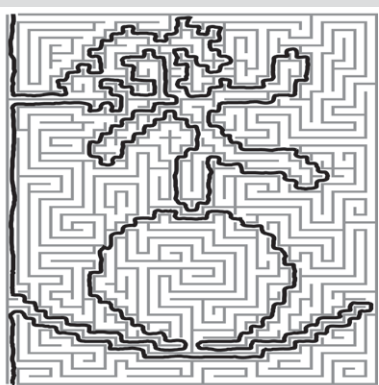
SUDOKU-2

1	6	2	8	9	5	7	3	4
4	5	3	1	7	2	6	8	9
8	7	9	6	4	3	5	2	1
9	4	5	2	1	6	8	7	3
7	8	6	3	5	4	9	1	2
2	3	1	9	8	7	4	6	5
3	9	7	4	6	1	2	5	8
5	2	8	7	3	9	1	4	6
6	1	4	5	2	8	3	9	7

CRUZADAS

	A		B	A ^B						
E	S	P	A	C	I	A	L			
M ^A	S	S	A	F	A	L	I	D	A	
P	O		A	G		H		I	V	
O	L	H	O	D	E	B	O	I		
R	A	S	I	T	I	O		Á		
E	X	T	R	A	V	E	T	O		
E	O		R	E	I		B	O	N	D
A	L	T	E	R	N	A	N	T	E	
I	A	N	O	N	E	G				
I	M	P	A	R	O		M	A	U	
P	A	E	N	L	A	C	E			
D	I	D	A	T	A	R	I	R		
C	A	P	A	C	I	T	O	R		
O	S	E		O	B	E	S	A		

LABIRINTO



CRUZADAS

Arruinar; destruir	Estado do	(?) único, benefício	Ato Insti-	O terreno
Cada uma das atividades disputadas em Tóquio, em 2021	Cirio de Nazaré (sigla)	do sistema público de transporte	tucional (sigla)	vazio e não utilizado
A viagem programada pela Nasa		Mimos; carinhos		Aparato voador de forças aéreas
Situação jurídica após a quebra da empresa	Octavio Paz, poeta mexicano	Festa do (?), evento de Diamantina	4, em romanos "Vida", em "biologia"	
Primeiro selo postal do Brasil				
Ponto (?), cobrança feita na TV a cabo	Partido político da Ditadura Militar	Área demarcada da zona rural	Tocantins (sigla) Chapéu de policiais	Malha de aventais de médicos
Eugene Ormandy, maestro húngaro	Peça principal do xadrez Fechadas	James (?): o agente 007 (Cin.)		
Que rezeza (?) Thorpe, nadador australiano		Menor distância entre dois pontos		Moles; tenros
O número não divisível por 2	União; ligação Caminhando	Um, em inglês Pedação; bocado	Perverso A Sétima (?): o Cinema	
Autor de livros de ensino			Tecido do chão do ringue Gracejar	
Componente de circuitos eletrônicos		Muito gorda Isso, em espanhol		

BANCO 3/a pé — eso — one, 4/bond, 6/divino — enlace, 7/bilhete, 9/capacitor. 28

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

SUDOKU-1

	1				3			
8				3	5			
2			7	9				4
			3		1	8		
7						2	9	
				7				
	5			6	1		9	
					6			
3	8							

SUDOKU-2

1								
	3							
			4		5	2		
	4	5	2		6			
8				4				
				8	7		6	
	9					2	5	
	2	8				1		
6				8		9	7	

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br