

Uma drag sonhadora

Criação e moda. Dois elementos, juntos, compõem a essência de Pedro Henrique Borges, 25 anos, estilista e drag queen. Em 2019, quando começou a mergulhar na arte drag, passou a usar o talento para desenhar e inventar modelos. A inspiração e o desejo sempre estiveram presentes durante toda a vida, já que teve como referência, na costura, a própria mãe.

Foi no primeiro emprego, que conseguiu os investimentos iniciais para produzir um look para o Bloco das Montadas. "Senti a magia fluindo em rosa e amarelo. Ter Botanika (alterego drag de Pedro) como a primeira musa foi essencial neste caminho de criações", comenta. A paixão pelo carnaval começou ainda na infância, quando assistiu pela primeira vez ao desfile carioca da Beija-Flor.

Com o giz de cera na mão, criou os primeiros croquis nas aulas. Assim que cresceu, passou a acompanhar blogs e entender o mundo da arte digital, no qual se forçou a aprender mais, capacitar-se como estilista e, por que não?, um artista. "Tem sido uma vida inteira de preparo, e me sinto vivendo alinhado com meu propósito todos os dias", finaliza Pedro.

A etapa de planejamento é essencial para visualizar as técnicas, as inspirações e os materiais utilizados. Segundo o estilista, após isso, desenvolve-se uma base, na qual conseguem ser aplicadas as estruturas, os embelezamentos e outros componentes nas peças. Brilho, pedras, franjas, tule ou organza, os itens usados por ele são muitos.

Poder criar para uma época tão festejada e esperada é um orgulho. O carnaval é uma celebração comunitária, na avaliação de Pedro. Ainda mais para um público que conversa, sobretudo, com os sonhos do estilista. "Me permite ligar a experiência drag como um 'Liquidificador de talentos', assim como uma escola de samba. Onde há essa presença conjunta, nasce talento, arte, inspiração, que marcam gerações, vidas e se mantém pela história", enfatiza.

Para o futuro, estar dentro desse cenário artísticos e carnavalesco é um dos grandes objetivos do estilista. Afinal, foi nessa experiência que ele se descobriu melhor como ser humano. Ao desenhar para o carnaval, atingiu diversas oportunidades que jamais imaginou ter. "É um privilégio descobrir seu propósito ainda jovem. Nasci para criar."

Carlos Vieira CB/DA Press

**Pedro Henrique Borges,
estilista que monta as drags
para o Bloco das Montadas,
com Luna LoveGroo
e Harley PocStar**

