

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiuroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua quarto minguante em Escorpião. A ciência, como ela é pensada oficialmente nos dias de hoje, e subsidiada com riquezas materiais incalculáveis para desenvolverem pesquisas, não se importa com o futuro do ser humano em termos de convívio harmonioso na comunidade, mas em treinar mão de obra física ou intelectual, tratando nossa preciosa subjetividade como mero efeito colateral que cada um de nós teria de administrar, em vez de ser o ponto central da investigação sobre nossa humanidade. Dessa forma, se afirma que no futuro a neurociência substituirá a psicologia assim como a química substituiu a alquimia, ou seja, que o ser humano subjetivo não existe senão como resultado de formulações químicas e físicas. Foi esse mesmo modelo ideológico que serviu de fundamento à determinação de que raças seriam superiores às outras geneticamente.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Certamente, você precisará de gente para realizar suas pretensões, e é nisso que reside o maior desafio, porque apesar de haver muitas disponíveis, dessa vez sua alma precisa escolher com tino, tendo a eficiência em vista.

TOURO
21/04 a 20/05

Podemos ser que você se sinta um pouco a descompasso dos acontecimentos, mas isso pode ser superado com relativa facilidade, se disposto a agir, porque com as mãos na massa não restará tempo para se preocupar.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Dar importância a coisas pequenas cria desgastes desnecessários, que precisam ser compensados pela busca árdua de ter a razão do seu lado, sem importar o quão irracionais sejam os movimentos que a provocarem.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Por mais que o cenário seja incerto, há algumas questões que se tornaram indiscutíveis e é sobre elas que sua alma precisa tomar decisões e preparar estratégias. Não é uma guerra, mas é bom se preparar para ela também.

LEÃO
22/07 a 22/08

Repetir o mesmo de outrora ansiando colher resultados diferentes, não haveria nenhuma lógica saudável por trás de um comportamento desse tipo, e no entanto, é mais comum do que parece. É preciso prestar atenção nisso.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Sempre é possível perder o fio da meada e se desorientar, mas felizmente o fio da meada não perde a gente, está sempre por aí, disponível e mais próximo do que imaginamos, para que nunca nos percamos no caminho.

LIBRA
23/09 a 22/10

Faça o que seja de sua vontade, mas tente agir com toda a elegância necessária para que as pessoas não se sintam melindradas por você colocar sua vontade acima das delas, porque, afinal, não se trata de competir com ninguém.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Evite criar situações ridículas ao defender a continuidade de conflitos que nem mais têm qualquer ligação com o estado atual de coisas. É melhor colocar ponto final nessas questões imprecisas do passado.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

As razões que sua alma usa de fundamento para agir do jeito que o faz não são compartilháveis com as pessoas em questão, porque elas não entenderiam nada e, pior ainda, se voltariam contra você se as conhecessem.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

No mínimo, tem de valer a pena pagar a conta para obter o resultado de suas pretensões, porque se não valer a pena melhor seria você abdicar de seus desejos, não importando o quão promissores parecerem.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Tome as iniciativas que intuitivamente você achar pertinentes, e se a sua intuição não transmitir clareza nem certeza, use suas vísceras para se orientar. De todo modo, importante é apenas que você tome iniciativas.

PEIXES
20/02 a 20/03

É desnecessário lançar mão de cursos sofisticados para você se conhecer melhor, é só prestar mais atenção ao seu comportamento cotidiano, aquele que você desenvolve quando sua alma pensa estar à sós consigo mesma.

MÚSICA

Fevereiro ferve

» AMANDA CANELLAS

O pré-carnaval brasileiro recebe pela décima vez o Cafuçu do Cerrado, que utiliza as raízes nordestinas para celebrar a cultura da região de onde muitos candangos vieram para a construção da capital do país. Este ano, o cantor e compositor paraibano Chico César trará o bloco Estado da Folia para se unir ao Cafuçu do Cerrado e festejar ao lado do público brasileiro, neste domingo, a partir das 15h, no Setor Iberoamericano.

Chico César vem celebrar o carnaval logo após comemorar 60 anos de vida e 40 de carreira. “Eu me sinto muito bem, me sinto criativo, livre, muito produtivo. Sei que é uma trajetória de bastante batalha, mas essa trajetória me trouxe até aqui. Gostaria de continuar por mais 30 anos pelo menos, produzindo, criando com a minha inquietação, com meu sentimento de liberdade como músico, expressando a minha relação com a vida, com o mundo, através da música”, diz, em entrevista ao **Correio**, Chico. O compositor enfatiza a importância do carnaval para a cultura brasileira. “Uma explosão da música brasileira, que faz querer dançar até o amanhecer. Não se trata apenas de uma festa, é algo autêntico. Uma verdadeira imersão cultural, em que a magia da música e a energia da dança se encontram”, destaca o cantor paraibano.

O bloco Cafuçu do Cerrado foi idealizado por um grupo de amigos que tem paixão pelo carnaval de rua. “Foi uma cachaça que a gente tomou em um bloco de carnaval e decidi fazer um também. Fizemos em 2013 um bloco de pré-carnaval, pegamos o nome Cafuçu da ideia do brega, algo que vimos que não tinha muita referência aqui”, conta Lucas Formiga, um dos idealizadores do cafuçu do Cerrado e curador do evento.

Em clima de festa de aniversário, o bloco que marca presença no carnaval de Brasília há 10 anos oferece um evento de brega autêntico. “Boy magia, cafunete, a princesa do charme são jargões utilizados nesse universo do brega, que vai dali do Reginaldo Rossi para O Falcão e esse imaginário da cultura nordestina em que é bonito ser feio. A

Ana Lefaux



Cafuçu do Cerrado celebra com participação especial de Chico César

nossa temática é voltada para a cultura nordestina e se refere à história ao trazer esses elementos para Brasília”, observa Lucas. A grande novidade deste ano está no tamanho da estrutura do bloco, que espera um público de cerca de 30 mil pessoas. “Na expectativa da presença de Chico César, esperamos um público grande, é a primeira vez que trazemos um artista desse porte. Nada mais justo um artista paraibano se apresentar em um bloco que se refere à cultura paraibana.”

O Cafuçu do Cerrado representa uma classe de blocos do carnaval brasileiro, um destino não muito conhecido tradicionalmente pelas folias de movo. “No Brasil, o carnaval nasceu da resistência, com as manifestações de cultura pagã dos terreiros e da cultura africana. E os blocos de carnaval de Brasília também são um ato de resistência, uma cidade que, teoricamente, não tem cultura carnavalesca vive atualmente uma nova cena de renovação do carnaval.”

CAFUÇU DO CERRADO COM CHICO CÉSAR

Amanhã, a partir das 15h, no Eixo Ibero-Americano (SDC, Lote 2 - Eixo Monumental).



CRUZADAS

Situada na região Sul, é uma das três ilhas-capitais do Brasil	Dito comum na paquera Atmosfera	Conferidas uma a uma	Esportes que integram o MMA	Lugar de perdição Saudação telefônica	O Olavo de "O Sétimo Guardião" (TV)	(?) Vargas: 1930-45 (Hist. BR)
Drinque feito com vodca e fogo						
O típico produtor rural de Holambra (SP)	Enfeita; embeleza Local onde são ministrados cursos de Artes Plásticas					
Deixado de lado (pop.)				Ouro (símbolo)		Eu, em espanhol Membros das aves
		Aldeia na qual se realiza o quarup			Guias impressos usados por turistas	
Meio de controle do fan-toche	Peças da costura Um, em inglês					
Pimenta, alecrim e salsa (Cul.)	Persegue Harry Potter (Lit.)		"Assinatura" da pessoa analfabeta	"Tumor", em "cancerinoma"		
Eterno Monograma de "Otávio"				Eduardo Suplicy, senador paulista		Sulco linear, comum em grávidas
Ajudam-se nas reuniões do AA	Cédula destacável de publicações	Aqui Catador de (?), trabalhador	"Um dia a casa (?)" (dito)		Símbolo de "aceleração" (Fis.)	
Função religiosa típica da IURD	(?) Glory: a bandeira dos EUA				(?) Fleming, escritor britânico	
		Super (?), personagem de videogame		Sufixo diminutivo de "pequenita"		
Sentido dominante no cão dedicado ao lazer lodo (símbolo)				Título nobre do ator Sean Connery		

BANCO 2/yo. 3/ian — old — one. 5/cupom — draco. 6/elogio — estrá — rírado. 54

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

P	P	M	A
P	P	I	L
I	R	R	A
V	I	G	I
M	A	R	E
R	E	T	R
T	I	O	P
R	R	A	S
G	A	I	A
D	O	L	A
A	O	V	S
P	U	M	A
A	L	F	A
H	I	A	N
D	O	M	I
D	O	M	I

SUDOKU DE ONTEM

8	3	9	4	1	2	7	6	5
1	7	4	6	8	5	2	3	9
2	6	5	9	3	7	4	1	8
9	5	6	3	7	1	8	2	4
3	2	7	8	6	4	9	5	1
4	1	8	2	5	9	3	7	6
7	4	1	5	2	8	6	9	3
6	8	2	1	9	3	5	4	7
5	9	3	7	4	6	1	8	2

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @editoracoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! COQUEL TEL

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

ORAÇÃO DE LUZ DE SÃO FRANCISCO

Senhor, de tua paz seja instrumento, pois se houver erro, que eu leve a verdade, onde houver dores, que eu afaste o tormento e onde houver trevas, leve a claridade.

Onde houver desespero, haja esperança, onde houver tristeza, que eu seque o pranto, onde houver dúvida, haja confiança e onde houver ódio, o amor seja acalanto.

Que eu console, sem ser um consolado, que eu saiba amar, sem querer ser amado e busque para todos a união.

Senhor, se perdoadando sou perdoado, na vida eterna, com Deus ao meu lado, darei aos pecadores o perdão.

Souza Prudente

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

						9	2	
4	6					8		
5			2	4			1	
	1	6				3		
			7					
	9					6	8	5
	4	8						9
3							7	
						1		

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net