O Samba da Tia Zélia celebra o Dia Nacional do Samba com uma grande festa no Espaço Renato Russo

Trilha sonora do Brasil

» ISABELA BERROGAIN

2 de dezembro, o Dia Nacional do Samba terá co-

ço Renato Russo para uma grande homenagem ao gênero musi- DO SAMBA DA cal que se tornou obra -prima do patrimônio TIA ZÉLIA oral e imaterial da hu- Hoje, das 15h às 19h, manidade pela Unes- no Espaço Renato co em 2005. A entrada Russo. Entrada gratuita. é gratuita.

Para Marcelo Ribeiro, produtor do evento, as cealmas", complementa. lebrações do Dia Nacional do Samba são de suma importância para que a beleza do estilo seja ressaltada. "O samba representa toda a exaltação e cultura do povo preto e dos desassistidos, e a exaltação da cultura popular também. Essa data é muito importante para lembrarmos de toda nossa história e do tanto que nós ainda precisamos evoluir", avalia o produtor.

A criação do samba, segundo Marcelo, foi determinante na elebrado anualmente em construção de uma identidade brasileira. "É um estilo muito antigo e uma das raízes da nossa memoração especial na cultura. Ele fortaleceu e segue cidade. Hoje, os músicos do Sam- fortalecendo muito a nossa culba da Tia Zélia, evento que ocortura", afirma. "Muita gente tem re semanalmente na tenda do contato com a cultura brasilei-Bar e Restaurante Tia Zélia, na ra especialmente por conta do Vila Planalto, chegam ao Espa- samba. Existem muitos estilos

> que surgiram a partir dele, o que tornou a nossa cultura muito mais rica", exemplifica. "É um ritmo que salva vidas e muitas vezes alimenta

Classificação livre.

Desde a criação, em 2022, o Samba da Tia Zélia se tornou ponto de encontro entre os amantes do estilo. Sucesso de público, o evento, que procura exaltar e priorizar mulheres cantoras e instrumentistas de Brasília, já contou com a participação de outros artistas reconhecidos como 7 na Roda, Goiabada Cascão, Samba na Comunidade e Teresa Lopes.



Aos frequentadores da tradicional roda de samba, Marcelo garante levar a mesma potência das apresentações na

esperar a mesma energia que temos na tenda da Tia Zélia. A gente sabe da força que ela tem, a gente sabe da associa-Vila Planalto. "O público pode ção que temos com o ambiente

da Tia Zélia, mas temos conseguido levar essa energia para outros lugares", relata. "Nosso esforço é conseguir levar essa energia para outros lugares e fazer com que as pessoas que ainda não conhecem o samba da Tia Zélia entendam um pouco do porquê ele é diferen-

Marca do asfalto, em relação à chuva	•	Funda- mento de teorias racistas	•	Apelido de Onassis Povos rivais na Antiguidade		V	lmunidade (?): é natural no organismo		•	Mecanis- mo de fis-
							Prenome of))	calização do trânsito
				*			*			
Auxílio (?), benefício durante a pandemia					Cavidade alongada de su- perfícies			Filme de Akira Kurosawa (Cin.)	→	
Desgastar (roupa) pelo uso			Espaço para ex- positores em feiras	→	*					
Abrigar; proteger	→									
Milton Nascimen- to, cantor da MPB	→		Osman Lins, escritor e teatrólogo	→		Letra do dígrafo de "barro"		Mão de (?): pes- soa avara (pop.)		A naturez da nefrit Lázaro (?), ato
→						*		*		•
Fazer constar novamente em lista			Elisha Otis, industrial dos EUA	→		Unidade de venda do prédio comercial	→			
Seu lema é "Evite o primeiro gole"		Bolsa, em inglês Espaços prisionais	•		Os moto- res com alto de- sempenho	•	Guerra dos (?) Anos: iniciou-se em 1337	→		
→		▼								
(?) de sódio, de- sodorante caseiro								Robert Scheidt, velejador paulistano	•	
Crustáceo dotado de carapaça De + ela			League of Legends (sigla)		Ente como Dobby, de "Harry Potter"		A			(?) Purpl banda d "Highwa Star"
Armas brancas encaixáveis em fuzis	•		*		(?) Morales, político boliviano		Cartunista italiano "Tempero" do queijo	→		*
•					*		*	"The (?)", sucesso da banda The Doors	p)	
→										
A primeira programa- dora da história			Sinal de pedido de socorro	→			Hip-(?), ritmo de Eminem	→		

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

S A C A R D M U
G I L B E R T O G I L
C I A N O R U N A B E E E R⁰ M P E A M A N C E B A D O

0 N I L R E 0 S



		5	6	4	1	3	8	2	7	9
	M	7	1	9	5	2	6	3	4	8
	TE	2	8	3	4	7	9	1	6	5
		6	4	1	9	8	5	7	2	3
) DE	8	2	5	7	6	3	4	9	1
SUDOKU	JY(3	9	7	2	4	1	5	8	6
)D(4	5	6	8	1	2	9	3	7
	SI	9	7	8	3	5	4	6	1	2
		1	3	2	6	9	7	8	5	4



por José Carlos Vieira >> *josecarlos.df@dabr.com.br*

EXTRA! EXTRA!

PATRIOTA CAI NO GOLPE DO PIX E AINDA COMEMORA

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O LEONARDO DA VINCI DE BOTECO

"TEM DIAS QUE ACORDO MACHUCADO PELA BELEZA"

"PRA MIM, A ȚEMPERATURA QUE GOSTO É ZERO GRAU,

NEM QUENTE NEM FRIO"

"DESCONFIE DO CARA QUE CHEGA COM COPO STANLEY EM BOTECO"

"MAIS ENRUGADO QUE COTOVELO DE PAPAGAIO"

PERGUNTAR NÃO OFENDE 1

POR QUE A GENTE NÃO VÊ AUTORIDADE EM FILA DE HOSPITAL PÚBLICO?

PERGUNTAR NÃO OFENDE 2 O CENTRÃO EMPRESTA DINHEIRO A JUROS?

CONVERSA NO PONTO DE ÔNIBUS "O GOVERNO DEVERIA CRIAR O 'AUXÍLIO BARBIE' PARA QUEM QUER FAZER HARMONIZAÇÃO FACIAL"



SUDOKU

								9
	3		7			6		2
	9	2						1
	6		1			2		
9	2			4				7
	1	8			3			
				3	9			6
			4		7			
			8		1		4	

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net