

## 17 DE NOVEMBRO – SEXTA ÀS 19H30



### BARBIE!

Neste Mundo as Barbies podem ser tudo que você imaginar! Finalização de 2023 dos alunos sapateado da Trupe Trabalhe Essa Ideia.

📍 Sesc 913 Sul  
Teatro Sesc Garagem

## 19 DE NOVEMBRO – DOMINGO ÀS 15H30



### UMANO COMO SAPO E RÃ

Rã e Sapo são melhores amigos e adoram se divertir. Afinal, nada como um bom banho de rio em um dia de calor ou uma caminhada pelo bosque das redondezas para aproveitar o ano. Finalização de 2023 da turma de teatro musical infantil da Trupe Trabalhe Essa Ideia.

📍 Sesc 913 Sul  
Teatro Sesc Garagem

## 18 E 19 DE NOVEMBRO – SAB E DOM ÀS 19H30



### BELA E A FERA – O MUSICAL

Moradora de uma pequena aldeia francesa, Bela tem o pai capturado pela Fera e decide entregar sua vida ao estranho ser em troca da liberdade do progenitor. No castelo, ela conhece objetos mágicos e descobre que a Fera é na verdade um príncipe que precisa de amor para voltar à forma humana. Finalização de 2023 da turma de teatro musical adulto da Trupe Trabalhe Essa Ideia.

📍 Sesc 913 Sul  
Teatro Sesc Garagem

## DE 20 A 24 DE NOVEMBRO – DE 14H ÀS 18H



### PROJETO CICLO DE VIVÊNCIAS SESC – PROCESSO CRIATIVO: “A ARTE COMO FORMA DE PENSAR E AGIR COM DANIEL MIRA

Em uma estação de trem, diversas pessoas, algumas íntimas, outras desconhecidas, se encontram. Algumas estão aguardando o trem, para fazerem viagens por motivações dramáticas, outras, estão se despedindo ou tentando impedir viagens, que significam perdas eternas. As cenas vão revelando conflitos, que trazem a tona, mágoas, revelações, traições, traumas e profundos sentimentos dos personagens envolvidos. O fio condutor de toda a narrativa é – todos os personagens estão se sentindo...Despedaçados. Um espetáculo de Mauricio Witczak  
Direção: Carolina Monte Rosa.

📍 Sesc 504 Sul  
Sala de recreação andar subsolo

## 18 E 19 DE NOVEMBRO – SAB ÀS 20H E DOM ÀS 19H



### ENTRE JOANA E JULIETA

Nesta tragicomédia, duas personagens clássicas, Julieta (Shakespeare) e Joana (Chico Buarque), se encontram em uma situação inusitada: o teatro onde moram está abandonado e será demolido. Agarradas ao espaço que sempre foi delas, elas anseiam por uma última apresentação improvisada antes de ficarem sem teto. O texto é livremente inspirado em clássicos do teatro e é uma produção do Grupo Pujança – DF. Elenco: Carolina Braga, Luísa Delanne e Mari Lotti. Direção do Grupo Pujança e preparação de elenco com Thiago Enoque.

📍 Sesc 504 Sul  
Teatro Sesc Ary Barroso