

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: A Lua Nova começa a crescer em Sagitário. Se a ansiedade, o medo, ou qualquer outra condição te dominar, quanto mais pretendas competir para ser maior e mais forte, menos liberdade terá porque teu tempo estará comprometido nessa luta. Não se trata tampouco de te render e capitular diante do que te atormenta, esse não seria um destino digno, mas talvez seja hora de conversar e negociar com o que te consome as horas de seus dias. Por mais monstruosas e nojentas que sejam as crias do medo e da ansiedade, de tanto conviver com elas se tornaram familiares, portanto, tu podes, com total confiança, passar a mão na cabeça delas e conversar com total honestidade a respeito dessa convivência, negociando horários e condições para esse relacionamento, porque ao negociar com os demônios que te atormentam tu impedes que tome posse de tua alma.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Os conselhos parecem todos muito sensatos e adequados, mas em todos você surge como protagonista exclusivo de todas as ações que tenham de ser empreendidas. E na verdade, se não houver colaboração, não haverá avanço.

TOURO
21/04 a 20/05

De fato, é muito o que está em jogo, por isso a necessidade de você redobrar a confiança, apesar de que os desafios obrigam você a fazer apostas muito altas e tomar atitudes atrevidas. Confie, está tudo no bom caminho.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

As conversas são agradáveis, há empatia, porém, há também uma sensação inexplicável de estar perdendo tempo, porque tudo anda girando em torno de promessas vazias, e de promessas vazias a alma está cheia. Melhor não.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Apesar de que seria melhor ter força suficiente para não depender de ninguém, o assunto atual não é conquistar independência, mas unir forças com as pessoas, porque só assim nada nem ninguém conseguirá deter o avanço.

LEÃO
22/07 a 22/08

Quando entrar no jogo, procure jogar se desapegando dos resultados, agindo como uma presença mediante a qual as correntes de Vida se manifestam. Vitórias ou derrotas são temporárias, mas a Vida é eterna. É assim.

VIRGEM
23/08 a 22/09

As certezas são todas temporárias, mas podem ser aproveitadas enquanto duram, porque se você ficar esperando por uma estabilização da realidade, para andar sobre terreno mais seguro, só acontecerá de você ficar esperando.

LIBRA
23/09 a 22/10

Explicar tudo que acontece é bastante difícil, mas ao mesmo tempo a mente parece uma locutora que vai narrando tudo que acontece, e tudo que espera acontecer. Procure se tranquilizar e observar mais do que explicar.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Numa mistura criativa de talento e incerteza, você conseguirá convencer as pessoas de estar do lado certo da história, e as tornar favoráveis aos seus intuitos. É importante que você lhes ofereça bons objetivos.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Considere com atenção e carinho o fato de que apesar de ser tudo possível, cada passo necessário implica investimento de tempo, energia e provavelmente dinheiro também. Calcule para ver se vale mesmo a pena.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Enquanto a natureza de seus desejos seja preservada, sem distorções, você poderá se desviar do seu caminho tudo que achar necessário, porque voltará rapidamente a esse quando as comoções finalizarem.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

As vezes dá um pouco de vertigem constatar que a vida não será nunca mais a mesma de antes, porém, isso acontece porque ainda a vida futura não é clara o suficiente para convencer você de ser melhor seguir em frente.

PEIXES
20/02 a 20/03

Quebre o ciclo da preguiça e se dedique a fazer em pouco tempo o que você sempre imaginou que levaria anos para concluir. O tempo é mesmo relativo, principalmente relativo à boa ou má vontade com que você funcionar.

MÚSICA

Divulgação



Esdras Nogueira lança disco inspirado em projeto de música e gastronomia

O sabor da melodia

» FRANCO C. DANTAS*

Numa casa-galpão a 15 km do Plano Piloto, os parceiros Esdras Nogueira e Mariana Cardoso, com primazia, mesclam gastronomia e música. O saxofonista, ex-membro do Móveis Coloniais de Acaju, compôs oito faixas instrumentais que se traduzem em receitas espetaculares pelas mãos da cozinheira. O projeto agora torna-se o disco de estúdio *Lá em casa sessions*, cujo show de lançamento será hoje, na Infniu, a partir das 20h.

Com mais de 600 receitas no acervo, o blog *Coma Lá em Casa*, fundado pelo casal em 2011, foi a raiz da proposta. “A gente começou a perceber que essa associação de comida e música era interessante para a gente contar nossa história. As pessoas se amarram”, explica Esdras. “Era eu fazendo o disco no estúdio e a Mariana na cozinha pensando o que cada música tinha a ver com cada receita”.

Dentre faixas e receitas como *Capim santo* — aleluia, *Sonho cor gengibre e Cucumber*, Esdras não esconde seu xodó: *Pão de cebolinha na Bahia*, lançado como single no dia 1º de novembro. “Se você pega esse pão de cebolinha com barriga de porco e salada de pepino, isso vira um sanduíche maravilhoso, inesquecível”, diz. Esdras, no ciclo criativo anterior, *Transe*, que traz uma releitura

de Caetano Veloso, trabalhou com quarteto completado por Marcus Moraes (guitarra), Thiago Cunha (bateria) e Vavá Afioni (baixo). Agora, chegam para a festa os músicos Lene Max (percussão), Lôsha Buah (trombone), Thanise Silva (flauta) e Iara Gomes (piano). “É uma banda que cresceu muito, então fazer os arranjos do disco foi um processo de testar e lidar com a frustração”, marca o saxofonista.

O músico, agora com altas expectativas para o lançamento, está muito bem preparado para a apresentação, bolada para se conectar com as pessoas e possibilitar uma experiência única. “Ao lançar um trabalho, você se renova como ser humano”, ressalta. O disco está previsto para sair em 28 de novembro, em todas as plataformas digitais. As receitas por Mariana Cardoso também serão todas disponibilizadas, inclusive acompanhadas de vídeo instrucional. “A gente se respeita e se complementa muito”, destaca Esdras.

*Estagiário sob a supervisão de Nahima Maciel

LANÇAMENTO DO LÁ EM CASA SESSIONS

Hoje, a partir das 20h. na Infniu (506 Sul). Ingressos a partir de R\$ 30, disponíveis no Sympla.

CRUZADAS

Orientações de trabalho de estilistas	Placa de ardósia em salas de aula	Eliseu Visconti, pintor brasileiro	Plano de jogo de um time (esportes)	Estado do que não pode ser deslocado	Cidade de exilados cubanos nos EUA	Alvos do tratamento de limpeza de pele	Amolada (a faca)
Estudo das correntes elétricas (Fis.)							
				Guia de tributos federais (sigla)			
Introduzir algo original na produção		Empresa de aviação extinta em 2013		David Nasser, jornalista brasileiro	Maio, em francês Cabeça, em francês		
Cálculo inicial, por alto							
Torpor pelo uso de drogas						Emite um canto	
Flácido, em inglês	Produtos do trabalho do cartógrafo			Esticada (a corda) Steve (?), guitarrista			
			Árido, em inglês		Matemático grego do teorema do triângulo retângulo		Tecido fino e transparente, de seda
Que faz graça de forma inteligente		Nabi (?), Chedid, político brasileiro			Telefone (abrev.)		
Cortesã que traiu Sansão (Bíblia)					Apartamento (abrev.) "Abelha", em "apiário"		Palavra temida pelo procrastinador
Adam Smith: o Pai da Economia		Fale Sabor não detectado por gatos				Rio mais longo do Paquistão	
Mamífero oceânico em risco de extinção	Medida de intensidade sonora (Fis.)		Uso de substâncias proibidas por atletas				
Sucesso de Milionário & José Rico					Verbo odiado pela pessoa egoísta		
Único tipo de cerveja até o século XIX			Aquela que lança o buquê no casório				

BANCO 3/abi — ale — mai — vai. 4/aríd — limp — tríp. 6/décida — doping.

62

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

R	E	S	C	A	D	I	N	H	A
P	E	S	S	U	R	R	O	S	
P	P	T	A	R	R	O			
B	O	R	B	O	L	E	T	A	S
S	I	N	O	S	A	U	R	A	
I	T	R	C	C	L	I	I		
A	M	A	O	R	O	M			
L	E	G	A	L	I	D	A	D	E
V	P	O	B	A	E	D			
A	P	E	R	I	T	I	V	O	
S	E	I	R	M	P	E			
L	I	N	A	C	E	R	I		
E	V	A	P	O	R	A	C	A	O
A	L	S	A	L	O	O	N		

SUDOKU DE DOMINGO

2	3	5	8	1	6	7	9	4
7	6	8	3	9	4	2	1	5
1	4	9	5	7	2	6	8	3
9	7	2	4	3	5	8	6	1
8	1	3	6	2	7	4	5	9
4	5	6	9	8	1	3	2	7
5	8	4	1	6	3	9	7	2
3	9	7	2	5	8	1	4	6
6	2	1	7	4	9	5	3	8

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Acumulação

Junto pedaços
Teço rendas
Costuro sentidos
Guardo retalhos
Materializo lembranças
na ilusão de não ser só

De Nara Fontes

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

				9	3			8
								6
9		4				7		
		5					4	
7			1	3				
		8		2		9	6	
				8				
3					1		2	
		6	2		4			3

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net