

MÚSICA

O fenômeno Taylor Swift

Show da turnê que a cantora traz ao Brasil foi transformado em documentário que tem atraído muitos fãs aos cinemas

» AMANDA CANELLAS

Considerada pelos fãs como pilar da indústria da música, a artista Taylor Swift vem se reinventando e quebrando recordes com a turnê *The Eras*, que teve início em março deste ano e tem previsão de finalizar somente em dezembro do ano que vem. Entre regravações de álbuns, anúncios, lançamentos e aproximadamente quatro shows por semana, a cantora e compositora protagonizou o filme *Taylor Swift: The Eras Tour*, sob direção de Sam Wrench. O longa-metragem, que foi filmado em três dias de apresentações no SoFi Stadium (USA), estreou no começo de novembro e se tornou o

filme-concerto de maior bilheteria da história. A turnê chega ao Brasil na próxima semana com o último show de 2023. Ao longo dos 17 anos de carreira, a artista reuniu uma comunidade de fãs fiéis. Mesmo com o ingresso comprado para o show da Taylor, a estudante Maria Clara Britto foi assistir ao filme no dia da estreia. “Meus amigos não são muito fãs, então fui sozinha mesmo. Me diverti bastante, a sessão estava lotada”, diz a estudante. “Queria assistir para poder ter uma visão HD do que vou viver na próxima semana.” As sessões também são uma oportunidade para os fãs que não forem aos shows, como a arquiteta Diana Perez. “Nem tentei comprar, os ingressos eram muito caros.



Reprodução/Yahoo

A cantora Taylor Swift irá se apresentar no Rio de Janeiro nos dias 17, 18 e 19 e nos dias 24, 25 e 26 de novembro, em São Paulo

O filme me proporcionou uma experiência bastante imersiva, apreciei as músicas e a preparação do show de uma forma totalmente diferente. É muito legal ver todo mundo cantando, dançando e se divertindo junto”, garante. O sucesso do filme é inegável, porém alguns fãs da compositora escolheram não assistir e guardar a expectativa para os shows da turnê. Com ingressos para cinco

das seis apresentações da artista no Brasil, a estudante Sabrina Lopes conta que quer manter o mistério: “Eu já vi algumas coisas na internet sobre o show, porque é muito difícil não ficar sabendo, é o assunto do momento. Porém, não sei as músicas que vão tocar e quero manter a surpresa de presenciar tudo pela primeira vez”. “A partir do momento que ela lança suas músicas para o mundo, não

são mais apenas músicas dela, se transformam nas músicas das nossas vidas. Quando a música te lembra uma situação real da vida, é completamente diferente. Dói muito, mas ao mesmo tempo cura: faz você não se sentir sozinha, pois aquele sentimento é universal. A música nos traz esse acolhimento”, reflete a estudante. Outra fã da artista, Ana Gabriela Pereira, que também aguardará

para vê-la presencialmente, relata a importância da cantora na sua vida. “A Taylor foi o pontapé para eu conseguir entender quem eu sou, o que parece um pouco exagerado, mas ela consegue traduzir sentimentos meus dentro das músicas dela, coisa que poucos artistas conseguem fazer”, diz.

* Estagiária sob a supervisão de Nahima Maciel

CRUZADAS									
Opção do réu na inquirição (Dir.)		Indício metabólico corporal (pl.)			(?) chip: o celular para duas operadoras	A imagem percebida na alucinação	A água saturada de anidrido carbônico		
		Prover (do que é necessário)					Altera o fuso para economia de energia		
Peixe apreciado na culinária									
Murmúrios									
Inseto que é um agente polinizador (pl.)			Alcatrão, em inglês				Pardo (bras.)		
			Jon (?) Jovi, cantor						
Instrumentos do campanário					Irradiação do espírito (Ocult.)				
			252, em romanos		Impedir				Reação do acrófobo em lugares altos
			A índole de vilãs						
Imposto sobre propriedade rural (BR)		(?) Tsé-tung, estadista chinês				Romano (abrev.)			
						Fita digital			
Submissão do Estado à lei (Jur.)		Grito comum em bailes de Carnaval					Difículto a ação		
		Código (?): prevê sanções a criminosos							
Tipo de comida que compõe o couvert									
Praça da (?), logradouro paulistano			Estado cuja capital é Macapá (sigla)			Ministério Público Estadual (sigla)			Átomo de baterias recarregáveis de lítio
					Abrigo para cães	(?) Johnson, ator do bordão "Fui!"			
					Regiane Alves, atriz				
Processo da água a 100 °C (Fís.)			Salão, em inglês						

BANCO — salão. 10/pescadinha. 15/resposta evasiva. 3/bon — tar. 5/tuira. 6/gasosa —



por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O TOM CRUISE DE BOTEÇO

“Sou um desinfluencer digital”
“Antes era cloroquina, agora é dinizismo”
“Almoço na casa da vó é sempre um festival de tupperware”
“17 anos de cadeia. Isso não é fake news”
“Estão dizendo que o garçom Dedé é o Bruno Mars do Bar do Magal” (cheio de coreografia kkkkk)

ADESIVO EM UM CARRO NA ESPLANADA

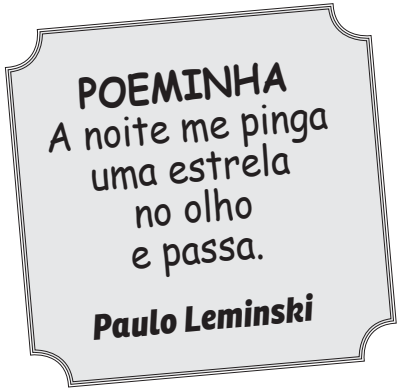
“Assim como a Terra é redonda, a PF sempre baterá na porta de corrupto”

CONVERSA NO PONTO DE ÔNIBUS

— Lá em casa, meu filho leva pão com picanha na lancheira.
— Que saudade do Paulo Guedes!

PERGUNTAR NÃO OFENDE

Onde anda o padre Kelmon?



SUDOKU

		5		1			9	
						2		
	4						8	3
9	7							1
8		3			7			
	5	6				3	2	
5		4						
	9				8	1		6
				4			3	8

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net

DIRETAS DE ONTEM

T		P	P					F
L	A	B	I	R	I	N	T	I
M	O	F	O	S	R		R	S
A	A	G		C	O	M	E	T
I	N	F	O	R	M	A	T	I
D	E	B	A	L	D	E	O	S
U	T	M		M		C		R
C	A	S	U	A	L	I	D	A
B	O	S	S		O	E	A	L
B	A	B	O	S	A		C	T
N	E		O	G	A	I	E	G
D		T	C	U		D	O	R
M	E	S	S	I	A	N	I	S
M	E	S	S	I	A	N	I	S
P	R	O	M	I	S	S	O	R
A	R	E	S	T	A	S		S

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! www.coquetel.com.br

CO QUE TEL

SUDOKU DE ONTEM

2	5	3	4	7	1	6	9	8
7	9	6	8	2	5	4	3	1
1	4	8	6	9	3	2	5	7
3	7	4	9	6	8	5	1	2
9	2	1	5	4	7	8	6	3
8	6	5	1	3	2	9	7	4
5	3	2	7	8	6	1	4	9
6	8	9	3	1	4	7	2	5
4	1	7	2	5	9	3	8	6