

A bossa de Wanda Sá

Irlam Rocha Lima

Wanda Sá, representante da segunda fase da bossa nova, está de volta a Brasília para apresentação no Espaço Cultural do Choro, ao lado de Nelson Faria, músico mineiro, que iniciou a trajetória musical na cidade, radicado no Rio de Janeiro desde a década de 1990. Eles têm a companhia do trio formado por Oswaldo Amorim (baixo), Misael Silvestre (teclados) e Pedro Almeida (bateria).

Bossa sempre Nova é o título do show que os dois fazem hoje, às 20h30, tendo como referência o álbum homônimo que lançaram em 2022 pela gravadora Biscoito Fino, com canções — em sua maioria — menos conhecidas do movimento que trouxe modernidade à música popular brasileira.

“Quando pensei neste projeto, minha ideia era jogar luz sobre compositores

SERVIÇO

Bossa sempre nova

Show de Wanda Sá e Nelson Faria hoje, às 20h30, no Espaço Cultural do Choro (Eixo Monumental). Ingressos à venda no local. Classificação indicativa livre.

pouco gravados, pouco badalados e músicas que não chegaram a fazer sucesso, mas nem por isso são menos importantes”, destaca Wanda. “Tive, então, a ideia de convidar o Nelsinho para compartilhar comigo das canções, além de criar os arranjos, assinar a direção musical e cantar comigo uma das faixas”, acrescenta.

“Ao receber o convite de Wanda, aceitei prazerosamente e nos reunimos para desenvolver o projeto idealizado por ela, responsável também pela definição do repertório. Conhecia bem parte das composições selecionadas”, comenta o

NANA MORAES/DIVULGAÇÃO



Parceiros há anos, Wanda Sá e Nelson Faria levam a bossa nova ao Clube do Choro

violonista e compositor, que, na década de 1980, acompanhou Cássia Eller e Zélia Duncan, em casas noturnas brasilienses.

O critério definido por Wanda para a escolha das músicas foi o da possibilidade de criar novas versões para elas, até porque no entendimento da cantora, “a bossa sempre se renova”.

O set list traz, entre outras, *Chora tua tristeza* (Oscar Castro Neves), *Duas contas* (Garoto), *Eu sei que vou te amar* (Tom Jobim e Vinícius de Moraes), *Manhã de carnaval* (Luiz Bonfá e Antônio Maria), *Ouçá* (Maísa), além de *Vagamente*, de Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli, que deu nome ao disco mais conhecido da cantora.

Sambinha da hora!

Lara Oliveira

Muito batuque tem um encontro marcado para este sábado! O Outro Calaf recebe amanhã, a partir das 22h, o Samba Urgente, Junta!, evento de samba com show ao vivo do Samba Urgente e do Samba da Comunidade, que vão tocar o melhor do samba brasileiro para agitar o fim de semana do brasiliense.

Grupo da cidade formado atualmente por Márcio Marinho (cavaquinho 6 cordas), Victor Angelea

DIVULGAÇÃO



Samba Urgente e Samba da Comunidade se unem no Outro Calaf

(bandolim 10 cordas), Arthur Nobre (banjo), Dudu 7 (violão) e Valerinho Xavier (Pandeiro), o Samba Urgente se junta ao Samba na Comunidade, que completa

nove anos de caminhada, para um show ao vivo com o repertório repleto de grandes sucessos do cenário nacional do samba e próprio de cada um deles.

SERVIÇO

Samba Urgente, Junta!

Amanhã (11/11), a partir das 22h, no Outro Calaf - Quadra 02, BL Q Asa Sul. Ingressos a venda a partir de R\$ 25 pelo Sympla.

Além do show ao vivo dos dois grupos de samba, os intervalos serão de responsabilidade do Dj Umiranda que vai agitar a noite com os melhores sucessos das baladas e eletrônica. Haverá música até o sol raiar, pois o show está programado para encerrar às 5h do domingo. Ingressos à venda a partir de R\$ 25 pelo Sympla.

***Estagiária sob a supervisão de Nahima Maciel**